

# శ్రీ శివలీలామృతము



రచయిత  
ద్వీభాష్యం వెంకటసూర్యనారాయణమూర్తి









# శ్రీ శివలీలామృతము

రచయిత

ద్విభాష్య వేంకటసూర్యనారాయణమూర్తి

అవిష్కరణము :  
విరోధకృత్ జ్యేష్ఠము  
1971 - జూన్  
ప్రతులు :

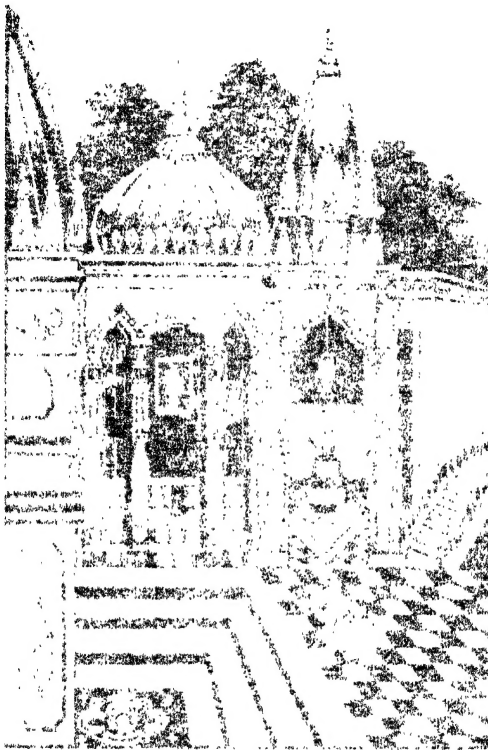
ద్వితీయ ముద్రణము  
1972 - అక్టోబరు  
ప్రతులు :  
౫౦౦

స్వామ్యములు  
రచయితని

ము ద్ర ణ ము :  
వేంకటేశ్వర ప్రింటింగ్ ప్రెస్,  
ఆ లి మూ రు.

అ మూ ల్య ము

ప్ర తు ల కు :  
ద్విభాష్యం వెంకటసూర్యనారాయణమూర్తి  
చింతలూరు సి. రి.  
తూర్పు గోదావరి జిల్లా.



సోమన చాళుక్యులే ననంరం నూనంరంబున మాచిహవల్లింరంబు  
వారాణసినాథ సునాథనాథం । శ్రీవిశ్వనాథం శరణం వర్ణియన్మే॥

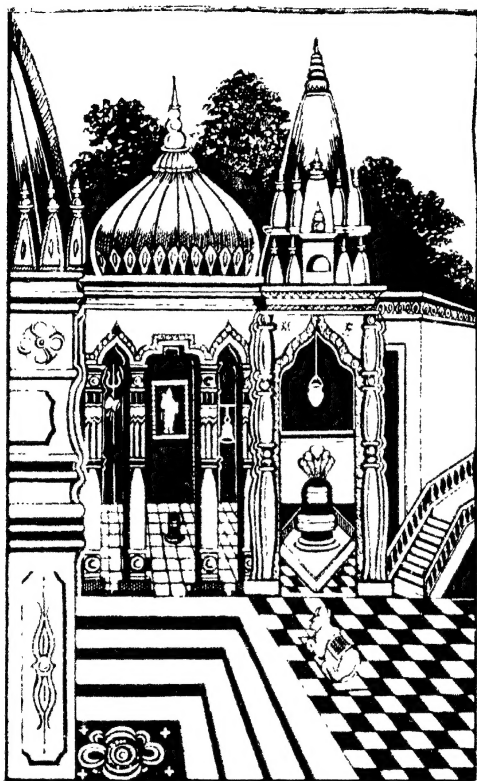
ఈ నా : స్తోత్రోదకము

దా తే ది శ్చే త్వ ర స మ ర్చి త ము.

ద్విధావ్యం పెంకటసూర్యనారాయణము

అమెరికా గణము .  
విరోధాత్మక వ్యవస్థ  
1971 - జూన్  
ప్రచుర  
౧౯౭౧

ప్రతులు  
విభాగం ద్వారా పంపిణీ చేయబడుతున్నది  
చింతలూరు గ. ల.  
తూర్పు గోదావరి జిల్లా.



శ్లో॥ సానంద మానందవనే వసంత । మానందకందం హతపాపబృందమ్  
వారాణసీనాథ మనాథనాథం । శ్రీవిశ్వనాథం శరణం ప్రపద్యే॥

ఈ నా కృతిశ్రీదళము

కా శీ వి శ్వే శ్వ ర స మ ర్ని త ము.

ద్విభాష్యం పెంకటసూర్యనారాయణమూర్తి .







శ్రీ శ్రీ శ్రీ శృంగేరిశారదాపీఠ జగద్గురుమహాస్వామిలవారు.



# శ్రీ శృంగేరి చారిత్రాపటజగద్గురు శ్రీ పరమహంసాదిత్యతాము

“శివరీతామృతము” అను పేరుగల ఆంధ్ర

ఈ గ్రంథమునందు భాగ్య ముక్తిని సరళముగను సరళముగను ఉన్నది. దీనిని చదువవలసినవారలకు ఆంధ్రము చనియ్యవలసినను చువలసినది యిట్టి గ్రంథము. ఇది శివార్చనవియలనకు ఉత్తమి కలిగించి అంబో ఉపయోగము.

ఇందువలెమనెను కథలు వివరించి హృదయంగమములగు నున్నది. చిత్తశివసమవలన చిత్తమునందు శివార్చన సర్వములగు విషయములందు ప్రైముమము ఉపయోగము ప్రైముమ భగవంతునియందు దృఢమైన భక్తియు కలుగు నని మా దృఢవిశ్వాసము. దిని యవతారసమవలన జనులు అనేక సంక్రాహ్యవిషయములగు తెలిసికొనగలరు.

ఉత్తమమైన ఈ గ్రంథమును రచించిన తమను మహాదేవి స్వయంభూతి చరణము వర్ణిల్లుదురుగాక యనియు ఈ గ్రంథము భక్తజన పాణిపల్లవముల సలంకరించుగాక యనియు



# శ్రీ శృంగేరీ శారదాపీఠ జగద్గురు శ్రీ చరణుల ఆశీఃపత్రము

“శివలీలామృతము” అను పేరుగల ఆంధ్రగ్రంథమును  
మేము చూచినాము.

ఈ గ్రంథమునందలి భాష మిక్కిలి సరళముగను సర  
సముగను ఉన్నది. దీనిని చదువదొడగినవారలకు ఆంతము చదువు  
వరకును మనస్సులు తృప్తి చెందవు. ఇది ఈశ్వరునియందు  
భక్తిని కలిగించి పెంపొందించును.

ఇందుపరమశివుని కథలు మిక్కిలి హృదయంగమములుగ  
నున్నవి. తత్పరిశీలనమువలన ధర్మమునందు శ్రద్ధ నశ్వరము  
లగు విషయములందు వైముఖ్యము మనస్సునకు స్థైర్యము భగ  
వంతునియందు దృఢమైన భక్తియు కలుగు నని మా దృఢవిశ్వా  
సము. దీని యవలోకనమువలన జనులు అనేక సంగ్రాహ్యవిష  
యములను తెలిసికొనగలరు.

ఉత్తమమైన ఈ గ్రంథమును రచించిన తమరు మహా  
దేవుని కృపచేత చిరకాలము వర్దిల్లుదురుగాక యనియు ఈ  
గ్రంథము భక్తజన పాణిపల్లవముల నలంకరించుగాక యనియు  
ఆశీర్వాదించుచున్నాము.

అత్యంత వాత్సల్యముతో నా యీ కృతిని బరిశీలించి  
ఆశీఃపత్రము ననుగ్రహించిన  
శ్రీశ్రీశ్రీ శృంగేరీశారదాపీఠ జగద్గురు శ్రీచరణుల  
చరణారవిందములకు  
సాష్టాంగప్రణామములు.

ద్వితీయాశ్రమం వెంకటసూర్యనారాయణము

## ఉ పో ధ్వా త ము

డాక్టర్ . దివాకర్ల వేంకటావధానిగారు ఎం.ఏ. (అనంబు) పి.హెచ్.డి.

ఆంధ్రశాఖాధ్యక్షులు. ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయము

హె ద రా బా దు

వైద్యరాజులే కాక విద్యద్రాజులు నైన శ్రీద్విధాష్యం వెంటట సూర్యనారాయణమూర్తిగారు కొలఁది కాలము క్రిందనే పరమార్థ ప్రసంగ మను పరమోత్కృష్టమైన యొక గ్రంథమును రచించి యమూల్యముగా దాని నర్జులై నవాకిఁ బంచిపెట్టియున్నారు. సార్థక నామధేయ మైన యా గ్రంథమును బలింపఁగనే శ్రీ వెంటటసూర్యనారాయణమూర్తిగారి పారమార్థిక ప్రవృత్తితోపాటు పాండితీస్ఫూర్తియుఁ బ్రత్యక్షమై నన్నా నందవరవళుని గావించినవి. మానవుల శారీరికజాడ్యముల నొషధప్రదా నముచేతను, అధ్యాత్మికజాడ్యముల నుపనిషచ్చాప్రపురాణానుగుణములైన యుపదేశములచేతను బోఁద్రోలి జగమును నిరామయమును నిస్తాపమును గావింప బద్ధకంకణు లైన వారి నిరంతరమైన కృషికి దీనజనవత్సలుఁ డైన పరమేశ్వరుఁ డుచితరీతి దోహద మొనరించుఁగాక ।

సర్వభూతాంతర్గతము నిత్యము నిరవద్యము నైన పరబ్రహ్మమే సృష్టి స్థితి లయము లను కార్యములను నిర్వహించుటకై సత్త్వ రజ త మో గుణప్రదానములైన మూఁడు మూర్తులు ధరించెను. ఆ మువ్వురు ననన్యసామాన్యులును అతిలోక శక్తిసంపన్నులు నై యవిహతము ప్రిపుంసయోగోద్భవము నైన లోకమున స్థితిని సాగించు చున్నారు. ఆ మూర్తిత్రయమున హెచ్చు తగ్గు లెన్నుట యవివేకమూలకము. వారి

యాకారాచార గుణవ్రవృత్త్యాదులను బురాణములు విస్పష్టముగా వర్ణించి వారికి వైయక్తిక మైన వైలక్షణ్యమును గల్పించియున్నవి. వారు భిన్న గుణనామరూపు లయ్యును యథార్థమున కభిన్నులే. “శివాయ విష్ణురూపాయ శివరూపాయ విష్ణవే” యన్నట్లు “శివాయ బ్రహ్మరూపాయ శివరూపాయ బ్రహ్మణే” యనికూడ ననవచ్చును. విశాలదృష్టి గల వివేకులు మూర్తిత్రిత్వమున నేకత్వము భావించి యఖండమైన యానందము ననుభవించురు.

బ్రహ్మనామము వినఁగనే మనకు నాలుగుమోములు, నరస్వతీ దేవి, హంసవాహనము, వేదములు మున్నగు వానితోఁ గూడిన యొక దృశ్యము గోచరించును. విష్ణునామము విన్నంతనే క్షీరసముద్రస్థిత శేష తల్పము, లక్ష్మీదేవి, శంఖచక్రదులు, వైనతేయుఁడు, దశావతారములు స్ఫురించును. అట్లే శివనామము వినఁగనే జటాజూటము, పాపపేరులు వృషభవాహనము, పార్శ్వదేవి, విభూతి రుద్రాక్షలు, కుమార విష్ణు నాధులు, గంగాదేవి మున్నగువానితోఁ గూడిన దృశ్యము సాక్షాత్కరించును. ఆయాదైవములను గూర్చి పురాణములు కావించిన విశదములైన వర్ణనములే యందులకుఁ గారణము. అవి భారతీయుల హృదయము లందు ముద్రించిన రూపము లెంతస్ఫుటము లైనవో యంత స్థిరము లైనవి.

లోకము భిన్నరుచిక మైనది. ఆ రుచిభేదమును బట్టి మానవులు కొందఱు విష్ణువును, కొందఱు శివుని భక్తితో నారాధించుచుండురు. బ్రహ్మదేవు నారాధించువారు తక్కువ. అందుకుఁ గొన్ని కారణము లున్నవి. దుష్టశిక్షణ శిష్టరక్షణములకై శివకేశవులు పెక్కువతారములు తాల్చిరి. ఆ యా యవతారము లందు వారాచరించిన కృత్యములే వారి లీలలు. ఆ లీల లద్భుతరస మయములుగా నుండును. అవి యనంత

ములు. ఎంతగా వర్జితము లైనను అవి మిగిలియే యుండును. భాగవత విష్ణుపురాణాదులయందు విష్ణులీలలు సరసమనోహరముగా వర్ణింపఁ బడినవి. అట్లే శివపురాణ పద్మపురాణాదులందు శివలీలలు హృద్యముగా విశదీకరింపఁబడి యున్నవి. అనవర తాస్వాద్యమాన మయ్య వెగటు కొల్పని పదార్థ మమృతము. శివ విష్ణు లీలలు కూడ నట్టివే. అందుచే వానికిని అమృతమునకును ఔషమ్యము కుదిరినది. శ్రీ వెంకట సూర్యనారాయణమూర్తిగారు శివలీల లనెడి యమృతముతో నింపి శివలీలామృత మనెడి యీ యక్షయభాండము నాంధ్రుల కందిచ్చుచున్నారు. వారపర ధన్వంతరులు కదా !

శివకేశవాదులు నిర్గుణబ్రహ్మముయొక్క సగుణమూర్తులు. భగవద్గీతలోఁ జెప్పఁబడిన ట్లవ్యక్త బ్రహ్మరాధనమున క్లేశ మెక్కువ. సాధారణుల కది యసాధ్యము. అందుచే భక్తిప్రీతియై వారు సగుణారాధనమే తావింతురు. వారి భక్తికి నామరూపసహితులైన శివకేశవాదులు లక్ష్యములు. భక్తిమార్గమున మోక్షగమ్యము చేరఁగలిగిన మహానుభావులెందఱో యున్నారు. “మోక్షసాధన సామగ్ర్యం భక్తి రేవ గరీయసీ” యను భగవత్పాదుల సూక్తి సర్వవిదితము. భక్తిభావము కలవారే భగవద్గీతామృతాస్వాదనమున కధికారులు. అది లేనివారికి భగవద్గీత లర్థరహితములు నపహాస్యతాపాత్రములు నైన యనాచారములుగా భాసించును. భాగవతమువలెనే శివపురాణమును నవవిధములైన భక్తులను వివరించినది. కలియుగమున భక్తి ప్రత్యక్షపలవ మని యది చెప్పుచున్నది. భగవదారాధనమునకుఁ జేరిక మైనది భక్తి. అందుచే గ్రంథారంభము, భక్తిప్రాశస్త్య ముగ్గడింపఁబడినది.

ఈ గ్రంథమున శివునికి సంబంధించిన కథ లన్నియుఁ జెప్పఁబడినవి. దీనిని శివలీలాసంబంధి విజ్ఞానకోశ మని చెప్పవచ్చును. లింగో

దృవమునకును శివరాత్రికిని గల సంబంధము మొదట వివరింపఁబడినది. ఈ సందర్భముననే బ్రహ్మకుఁ బూజార్హత లేకపోవుటకును. మొగలి శివపూజాపుష్పములనుండి వెలి యగుటకును హేతు పుగ్గడింపఁబడినది. ఉపమన్యువు, దాశార్హదు అర్జునుఁడు మున్నగువారి కథలు పంచాక్షరీ మాహాత్యమును జక్కగా వ్యక్తము చేయుచున్నవి. విభూతిరుద్రాక్ష ధారణము శైవులకు ముఖ్యమైనది. శివనామము, విభూతి, రుద్రాక్ష యనునవి గంగా యమునా సరస్వతీ సదృశము లనియు, దదుచ్ఛారణ, ధారణముల వలనఁ దీర్చివేసిస్సానఫలము చేకూరు ననియుఁ బెద్దలు చెప్పుదురు. సుధర్మతారకుల వృత్తాంతము రుద్రాక్షధారణ మాహాత్య మునఁ బూర్వముగా వివరించుచున్నది. పద్మపురాణోక్త మైన యిశ్వ కుని కథ శివారాధన వైశిష్ట్యమునకు నివర్తనము. అట్లే నారదుఁడు అన నూయ, కుదేరుఁడు (గుణనిధి) మున్నగువారి కథలు కూడ శివారాధన పాశ్రీక స్త్యము నుగ్గడించుచు నింపు నింపుచున్నవి.

ఈ గ్రంథమున ద్వాదశ జ్యోతిర్లింగముల వృత్తాంతమును శివుని యవతారముల వృత్తాంతమును విశదీకరింపఁబడినవి. లోకమున విష్ణు నవ తారములవలె శివుని యవతారము లంత ప్రసిద్ధములైనవి కావు. మహేశ్వరావతారము లను పేరుగల యధ్యాయమున గ్రంథకర్తగారు శివపురాణోక్తము లైన యా యవతారముల గాథ వివరించియున్నారు. శివుఁడు లోకావనమునకై గజాసుర త్రిపురాసు రాదుల సంహరించిన కథలు కూడ విందు సరససుందరముగాఁ జెప్పఁబడినవి. శివుని కుమారులైన గణేశ్వర కుమారస్వాముల వృత్తాంతములను నైత మిందుఁజేర్చుట యౌచిత్యభా సురముగా నున్నది. వ్యాసుఁడు కాశిని బాసిన వృత్తాంతము కాశీఖండ భీమఖండములు రెండింటియందును గలదు. గ్రంథకర్తగారు కథను దక్ష రామ భీమేశ్వరుఁ డను సద్యాయమున వివరించియున్నారు. ఈ గ్రంథ మున భీమఖండ (దక్షరామ) మాహాత్యమువలెనే కోటిఫలీక్షేత్ర మాహా



త్యమును చెప్పబడినది. కోటిఫలీక్షేత్రము మాతృగమన దోషాపహారి  
యని బ్రహ్మపురాణోక్త మైన దుర్మేధాసురుని వృత్తాంతమువలన  
విదిత మగుచున్నది.

ఈ గ్రంథములోని వృత్తాంతము లన్నిటిలో దీర్ఘమైనదియు నతి  
రమణీయ మైనదియుఁ బార్వతీపరిణయవృత్తాంతము. అది యిందు శివ  
పద్మ పురాణానుగుణముగాఁ జెప్పబడినది. కవికులగురు వైన కాళిదా  
సీ వృత్తాంతమును కుమారసంభవమున మనోహరముగా వర్ణించి దాని  
కత్యంతప్రచారము కల్గించియున్నాఁడు. ఆతని రచనకును బైపురాణములే  
మూలములై యుండును. కాని యాతఁ డందలి కొన్ని సన్నివేశముల  
నేకారణముచేతనో విడిచివై చినాఁడు. అట్టివానిలో సింద్రుని ప్రేరణ  
మున శివుఁడు పృథ్విద్రాహ్మణ వేషముతో హిమవంతుని కడ కేగి శివుని  
యందలి దుర్లక్షణములను వర్ణించి చెప్పట, అది వినిన మేనక తన  
కూఁతు శివుని కీయరాదని నిశ్చయించుకొనుట, అరుంధతీవసిష్ఠులు మేనకా  
హిమవంతులకు సదుపదేశము కావించి మరలఁ గన్యాదానమునం దుత్సుకు  
లను గావించుట, ఈ సందర్భమున వసిష్ఠుఁడు పద్మాపిప్పలాదుల వృత్తాంత  
మెఱింగించుట, విశ్వకర్మ స్వర్వదేవతాప్రతిరూపచిత్రములతో కల్యాణ  
మండపమును నిర్మించుట. మేనక విరూపాక్షునిఁ గాంచి మూర్ఛితయై  
యా సంబంధమున కింగీకరింపక కూఁతును దూషించుట, శివుఁడు తరు  
వాతఁ దన దివ్యమంగళ స్వరూపమును జూపించుట మున్నగునవి  
ముఖ్యము లైనవి. ఈ సన్నివేశము లన్నియుఁ గథను గ్లిష్టతరమును,  
సహజమును గావించుచేకాక పాఠకులకుఁ గథాశ్రవణమున సపార మైన  
కుతూహలమును గలిగించుచున్నవి. పార్వతీవరమేశ్వరుల వివాహము  
సందర్భమున భారతీయ వైదికవివాహమునకు సంబంధించిన లౌకిక  
వైదిక విధు లన్నియు విశదముగా వర్ణింపబడినవి. ఈ వృత్తాంతమును  
రచించుటలో గ్రంథకర్తగారు ప్రదర్శించిన నేర్పుత్యంత శ్లాఘాపాత్ర  
ముగా నున్నది.

శివుఁ డభిషేకపియఁడు. శతరుద్రీయ మంత్రపారాయణ పూర్వ కముగా శివుని కభిషేక మొనర్చుట వలన ననంతమైన పుణ్య మావ హిల్లును. రుద్రీము జపించిన రోగులు రోగమువలనను, పాపులు పాపము వలనను విముక్తు లగుదురు. రుద్రాధ్యాయముతో శివుని కభిషేకము కావించి యా జలమును బై (జల్లకొనువారు మృత్యువును గూడ జయిం తరు. స్నాందపురాణాంతర్గత బహ్మోత్తరఖండమునఁ జెప్పఁబడినచంద్ర సేనుఁ డను కాశ్మీరరాజుతనయుని యుపాఖ్యాన మిందుకు నిదర్శనము. శతరుద్రీయప్రాభవ మను సద్యాయమున నా మంత్రీముమాహాతమ్య ముగ్గడింపఁబడినది బ్రాహ్మణులకు వేదాధ్యయనము కావించుట ముఖ్య ధర్మము. వేదము నంతను బఠించుట కశక్తు లగుచో వా రందలిచతుర్థా ష్టకమును గాని, యదియు నశక్య మైనచో, గేవల మొక్కశతరుద్రీయ మును గాని, యదియు సాధ్యము కానిచో “నమస్సోమాయ చే” త్యాది మంత్రమునుగాని, యదియుఁ గుదురని పక్షమున “నమశ్శివాయ” యను పంచాక్షరిని గాని పఠించిన సర్వకామార్థసిద్ధిని బడయుదురు. వేదపఠనమున నీప్రతికూల నన్నిటిని సాధింపవచ్చు నను గార్యోక్తిలో నసత్య మిసు మంతయులేదు.

గ్రంథాంతరమున శివతత్త్వముక్తి స్వరూపములు వివరింపఁబడి నవి. ప్రణవము పరమాత్మస్వరూపము. ప్రాణరూప మగుటచేతనే దాని కన్వర్థ మైన యా నామ మేర్పడినది. శివుఁడే యాత్మ. ఆత్మయే ప్రణవము. ప్రణవమే జగత్తు. కుమారస్వామి వామదేవుని కెఱిగించిన ప్రణవమహాత్వపూర్వక మైన శివాద్వైతతత్త్వము జిజ్ఞాసువు లెల్ల నెఱుంగఁదగినట్టిది. చతుర్విధ పురుషార్థములలో సుత్యుష్ట మైనది మోక్షము. తదన్వేషణప్రార్థన మనవత్సమునకు సార్థక్యము నావహించును. మోక్షము జ్ఞానలభ్యము. జ్ఞానము భగవదనుగ్రహ సంపాద్యము. భగవదనుగ్రహము భక్తిసాధ్యము. అందుచే మోక్షసాధనమున

భక్తి కు త్తమస్థాన మున్నది. “భజనం సుకరం మత” మని చెప్పబడుట జ్ఞానమార్గము నవలంబింపజాలని సాధారణులకు గూడ నావరమపురుషార్థము లభ్యమే యని సూచించుటకే, మోక్షము చతుర్విధము. అద్వయము, అవ్యయము, భక్తజన పరాధీనుడు నైన పరమేశ్వరుడు ప్రీతుడైనచో నైదవ దయన కైవల్యమోక్షమును గూడ ననుగ్రహించును. పురుషార్థములలో, దుదిదైన ముక్తితో గ్రంథమును ముగించుట యుచితముగా నున్నది. అది సర్వమానవ వాంఛనీయము వాని కావల నిం కేమియు లేదు.

శ్రీ వెంకటసూర్యనారాయణమూర్తిగా రీ గ్రంథమునఁ బ్రచర్చించిన కథాకథన కౌశల మద్వితీయముగా నున్నది. కథల యందలి ప్రధానాంశముల నొత్తి చెప్పుచు, నెడ నెడ రమ్యము లైన సంభాషణలు రచించుచు వారు పరిచితములైన పురాణకథలనే యుత్కృతాశ్రయముగాఁ జెప్పియున్నారు. వారు కావించిన వర్ణనలు హృద్యములై కథాగమనమున కడ్డు తగులకుండ దానికి వన్నె చేకూర్చుచున్నవి. పార్వతీపరిణయము నందలి వర్ణన లిందుకు దృష్టాంతములు. ఆధునికకాలమునఁ బలువురు రమ్యము లైన కథానికలు రచించుచున్నారు. వీనిని రచించు నేర్పు పాశ్చాత్యులనుండి మనకు సంక్రమించిన దని కొందఱు విమర్శకుల తలంపు. కాని మన పూర్వవాఙ్మయమును బరిశీలించినచో నందు వర్ణనోపదేశ కథాసన్నివేశ మనోజ్ఞము లైన చిన్నకథ లెన్నో గోచరించును. అవి ప్రాయ కముగాఁ బురాణాంతర్గతములై యుండుటచే ధర్మనీతితత్త్వప్రధానము లును అతిలోక సన్నివేశ సంయుతములు నై కానిపించును. అట్టివాని నించుక దేశ కాల పాత్రానుగుణముగా మలచుకొనినచో నవి యాధునిక కథల కెందును దీసిపోకుండుట యే కాక తాత్త్వికసౌరభ సువాసితములై యుండుటచే వానికంటె మేల్తరములుగాఁ గూడ గోచరించును. ఈ గ్రంథమునందలి పెక్కుకథ లట్టివే. వానిని సర్వసుబోధములుగను,

హృదయంగమములుగను రచించుటలో శ్రీవేంకటసూర్యనారాయణమూర్తి గారు చూపిన కౌశల మెంతయుఁ బ్రశంసనీయమై యలరారుచున్నది.

ఈ గ్రంథమును బఠించునప్పుడు గ్రంథకర్త గారు కావించిన బహు గ్రంథ పరిశీలన మాశ్చర్యము కల్పించును సంస్కృతాంధ్రము లందు వారికిఁ గల పాండిత్య మపార మైనట్టిది. శైవకథా సముపేతము లైన పురాణాదుల నన్నిటిని బఠించి వా రందుఁ గల యుత్తమములు నుపదేశా త్మకములు నైన కథల నెన్నిటినో యిందు సరిగ్రుచ్చినారు. ఆయా పురాణముల నుండి వా రొసంగిన ప్రమాణములు వారు చెప్పిన విషయమునకు గౌరవమును జేకూర్చుచున్నవి. సంస్కృతశ్లోకముల నుద్ధరించునప్పుడు వాని పారాంశమును దెలుఁగునఁ గూడ నొసంగి సంస్కృతానభిజ్ఞు లైన పాఠకులకు వా రధిక మైన యుపకార మొనర్చియున్నారు. వారికిఁగల తత్త్వశాస్త్ర పరిచయము కథలం దన్నింటి గోచరించుచు గ్రంథమున కనల్ప మైన ప్రాశస్త్యము నావహించుచున్నది. పురాణాదు లందరి శ్లోక ములను బట్టియులను దగిన స్థలములయం దుద్ధరించి వివరించి యుండిన కథమున గ్రంథమున కెనలేని సౌందర్యమే కాక ప్రామాణ్యముకూడ చేకూరినది.

ఇంక శ్రీ వేంకటసూర్యనారాయణమూర్తి గారి కై లిని గూర్చి యొండు రెండు మాటలు చెప్పి దీనిని ముగింతును. వారి వచనరచన సరసము, సరళము, ధారాళుద్దిశోభితమునై సర్వజన సుబోధముగా నున్నది. వారి వ్యక్తిత్వమునందు వలెనే కై లియందును ఆదంబరరాహిత్యమును పవిత్రతయు ప్రధాన లక్షణములుగా గోచరించును. వారి కై లి నిర్దుష్టమై యెడ నెడ సర్థగంభీరములైన జాతీయములతోఁ గూడి చదివినకొలంది చదువవలయునను సుత్కంఠ రేకెత్తించుచున్నది. శ్రీ వేంకటసూర్యనారాయణమూర్తిగారు సంపన్నులయ్య సత్త్వగుణసముపేతులు, విజ్ఞాన

వివేక విద్యా సమగ్రు లయ్యు గర్వరహితులు, వ్యాపారపరాయణు లయ్యు  
వైదికసంప్రదాయానురక్తులు, పరహితాదరణ ధురంధరులు, మృదువచో  
విరాజితులు, నయ వినయాది సుగుణగణ భూషితులు, ఐహికవిషయ  
లాలసచే క్రమ క్రమముగాఁ బరమార్థపరాజ్ఞులమై పోవుచున్న ప్రజానీక  
మున కుత్తమ తత్త్వోపదేశ సంభవితము లైన గ్రంథములద్వారా తత్త్వ  
జిజ్ఞాస రేకెత్తించుటకై వారు చేయు ప్రయత్నము పండితులకే కాక  
భగవంతునికిఁ గూడ ప్రీతికరమై యులరారుచున్నది. వా రింకను దత్త్వ  
సౌరభోపేతములైన పవిత్రగ్రంథములను రచించి యాంధ్రలోకమున  
కుపకృతిని, ఆంధ్రవాణి కభినవాంశృతి తతిని కలిగింతు రనియుఁ  
దత్కార్యనిర్వహణమునకుఁ గావలసిన యవకాశమును భగవంతుఁడు  
వారికిఁ బ్రసాదించుఁగాక యనియు వేడుచున్నాను.

హైదరాబాదు }  
12-4. 1971

ది వా క ర్ల వేంకటాచార్యుని

# పండితాభిప్రాయములు

“వ్యాకరణాలంకార” “కళాప్రహర”  
 శ్రీయుత పేరి వెంకటేశ్వరశాస్త్రిగారు  
 సంస్కృతకళాశాలాధ్యక్షులు (Retd)  
 ఆకిరిపల్లి

అంధ్రజనత యొనర్చిన పుణ్యపరిపాఠముచే వరమార్థ ప్రసంగము రచించిన బ్రహ్మశ్రీ ద్విభాష్యం వెంకట సూర్యనారాయణమూర్తిగారిచే రచింపబడిన “శ్రీశవలీలామృతము” అను గ్రంథమును నేను పలు తావులఁ జదివించి వింటిని. ఇందు ప్రసిద్ధ పురాణములలోనుండి శివ తత్త్వము, పంచాక్షరీ మహిమ, విభూతి రుద్రాక్షధారణ మహిమ, వాని వాని నామములకు హేతువు మొదలగు నూతనవిషయములు సామాన్యులకుఁ బండితులకుఁ గూడఁ దెలియఁదగిన వెన్నోకలవు. వాని కన్నిటి కిని ప్రసిద్ధ పురాణాదులనుండి ప్రమాణాదులు చూపబడినవి. అందువలన ఆ స్త్రీకు లందిచికిని అందులో ముఖ్యముగా శివతత్త్వము తెలియఁగోరు వారికిని ఈ గ్రంథము మిక్కిలి యుపయోగకరమని దృఢ మైన భావము నాకుఁ గలిగినది. వీరు శ్రీమంతు లయ్యును నింతటి ఆ స్త్రీకృబుద్ధి కలిగి శ్రమించి ఇంత యుత్కృష్టమైనగ్రంథమును వ్రాసినందులకు నాకెంతయు నానందము కలిగినది. వారికిని వారి కుటుంబమునకును ఆరోగ్యమును ఇతోధికై శ్వస్యమును బ్రసాదించుదురుగాక యని పార్వతీపరమేశ్వరులను ప్రార్థించుచున్నాను. ఇందుండు కథలలో నన్నియు విశేషాంశములను వివరించున పున్నవని వినుటయే కాదు ప్రమాణవాక్యము లుండుట చేత నాకుఁ దృప్తికలిగినది. వీరింకను విట్టి ఉత్తమగ్రంథములు రచించి ఆ స్త్రీతత్త్వమును నిలుపుదు రని యాశింతును. “పరోపకారాయ సతాం విభూతయః” వీరి విజ్ఞానము లోకోపకారక మైనది.

ఆకిరిపల్లి } పేరి వెంకటేశ్వరశాస్త్రి  
 28-4-71 }

కవికంఠీరవ, కవిమూర్తస్య  
ప్రాధికవిచంద్ర, విద్యత్కవివర  
బ్రాహ్మీభూషణ, రాజవైది

శ్రీయుత కాకరపత్రి కృష్ణకాత్రిగారు

తుల్యరామేశ్వరము

కాకినాడ తాలూకా

తూర్పుగోదావరిజిల్లా

డి 1 - 4 - 1971

శ్రీమద్విభాష్యం వేంకటేశ్వరాయుర్వేద భిషగ్వరపుతుగిను, సద్భక్తిసంపన్నుడును నగు శ్రీవేంకట సూర్యనారాయణమూర్తి నామధేయనిచే నితఃపూర్వము “వరమార్థప్రసంగ” మను పైష్టవ పౌరాణిక గ్రంథమును, నధునాతనమున “శ్రీశివలీలామృత” మను శైవ పౌరాణిక గ్రంథమును విరచితములై ప్రచురితము లైనవి. ఈ హరిహరగ్రంథద్వయము సువిచారణీయము. సకలమానవ పఠనీయము.

వేదచతుష్టయమున నపారముగ సకామ నిష్కామ సత్కర్మములును, తదంతమున మోక్షప్రదమగు బ్రహ్మజ్ఞానమును నున్నవి. సాంసారిక దుఃఖ మనుభవించు మానవుల బాధానివృత్తికై వ్యాసమహర్షి సకామ సత్కర్మాచరణార్థము విష్ణుపురాణములను, నిష్కామ సుకర్మాచరణార్థము శివపురాణములను విపులగతి విరచించి తత్తత్ప్రాతకుల క్రమగతి సకామ నిష్కామ సత్కర్మతుల గావించి, వారల చంచలాత్మకమగు మనస్సును నిశ్చలాత్మక మగు బుద్ధిగ మార్పు గావించి, వివారణశక్తి గల్పించి “విచారాజ్ఞాయతే జ్ఞాన” మను వాక్యానుసరణము వారలకు విశేషజ్ఞానమును దానివలన జీవన్ముక్తియు బ్రసాదించుటకై బ్రహ్మసూత్రముల గూడ విరచించి వైదికముఖ్యభావము స్థిరీకరించియుండెను.

ఏతద్గ్రంథరచయితయగు చి॥వేంకట సూర్యనారాయణమూర్తియు వేదచతుష్టయ వ్యాసమహర్షుల సద్భావముల నాంధ్రులకు బ్రకటికరించి యా పాఠకుల నెల్ల క్రమక్రమగతి సకామ నిష్కామ సుకర్మతులగావించి తజ్జనిత బుద్ధివివారణముచే జ్ఞానము నార్జింపజేసి, ముక్తుల గావింపవలచి

ప్రస్తుతము సకామ నిష్కామ సుకర్మాకరములగు హరిహరభక్తివిషయముల గ్రంథయుగళి బ్రచురించియున్నాడు. ఇటుపిమ్మట నీ గ్రంథకర్త యాంధ్రభాషలోననే విశేషముగ బ్రహ్మజ్ఞాన విధానము గూడ ప్రకటికరించి నై జాపిమగ్రంథపఠనముచే కృమగతి సకామ నిష్కామకర్మతులకు జ్ఞానోదయమును భావిగ్రంథమున ప్రసాదించి వారల జీవన్ముక్తుల గావించుగాత.

“చంచలాత్మకం మనః” “నిశ్చలాత్మకా బుద్ధిః” “విచారాజ్ఞాయతే జ్ఞానమ్” “జ్ఞానా దేవతు కైవల్యమ్” అను మహావాక్యముల ననుసరించి విచారింపగ నీ గ్రంథకర్తృపుస్తకములచే పాఠకుడు నైజ చంచలాత్మక మానసము నిశ్చలాత్మకబుద్ధిగ మారగ విచారణము సల్పి జ్ఞాన మార్జించి దాని వలన మోక్ష మందగలడు.

ఈషణత్రయబాధితు లగు వార లెల్లరును చి॥ వెంకటసూర్య నారాయణమూర్తి విరిచిత గ్రంథముల నిశ్చలమనస్కులై పఠించి కృమగతి జ్ఞాన మార్జించుకొని తరింతురుగాత ।

కా క ర ప ర్తి కృష్ణ శాస్త్రి



“సరస్వతీపుత్ర. మహాకవి,”  
శ్రీమాన్ పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యులుగారు

క డ ప

21-4-71

బ్రహ్మశ్రీ ద్విభాష్యం వెంకటసూర్యనారాయణమూర్తిగారు దయతో పంపిన, “శివలీలామృత” మనెడు గ్రంథమును సమగ్రముగ చూచితిని. అనేక పురాణములనుండి అనేక విషయముల నెత్తి ఒకచోట కోర్కీడికరించుట చిన్నపరిశ్రమ కాదు. వారి వచనము చక్కని శైలిలో సాగినది. పుస్తకము మొదలు పెట్టిన వెంటనే, కడపటివరకు చదివించుట గద్యమున కుండవలసిన పరిధాన లక్షణము. ఆ గుణ మిందులో నున్నది. ఇట్టి గొప్పపరిశ్రమకు వారిని మనస్ఫూర్తిగా నే నభినందించుచున్నాను. శేషగిరీశుడు, శ్రీనివాసుడు, వీరి కాయురారోగ్యముల నిచ్చి నిరంతరము రక్షించుగాక! యని ప్రార్థించుచున్నాను.

పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యులు.

“సాహిత్యవిద్యాప్రవీణ” “ఉభయభాషాప్రవీణ”

“విమర్శక శిరోమణి”

శ్రీయుత వోలేటి వేంకటసుబ్బారాయశాస్త్రిగారు, ఎం. ఏ.

“పరమార్థప్రసంగ” రచనతో పరిణతప్రజ్ఞాశాలురై రచయిత్యులొకమున భ్యాతి నార్జించిన శ్రీయుత ద్విభాష్యం వెంకటసూర్యనారాయణమూర్తిగారి యింకొక అమూల్య రచన ఇంత శీఘ్రకాలములో నీరీతిగ జూడఁగల్గుట యాంధ్రుల పురాకృతసుకృత ఫల మనుటకు పందియమలేదు. వివిధ విషయములను దీసికొని ప్రతివిషయము పరితల హృదయములకు హత్తుకొనునట్లును శ్రోతలకుఁ గర్ణరసాయన మగునట్లును రచించిన ఆ గ్రంథమునకుఁ బిమ్మట వింతెట్టి గ్రంథము పచ్చినను నంత ప్రతిష్ఠావహము కాలే దని సంశయించు నాటోటి వానికిఁ గనువిప్పుగ నవతరించినది శ్రీశివలీలామృతము.

పురాణసాగర గర్భమునుండి యనేక రత్నముల నేటి సానఁబెట్టి హారముగా గ్రుచ్చి మున్నుండుగా నాఁచి నలంకరించిన రచయిత - క్షీరసముద్రమథన మొనర్చి పలుశ్రమల కోర్చి సుధను బడసిన విబుధుల పోల్కి. బహుగ్రంథ పరిశోధన మథనమున శ్రమించి యమూల్య రత్నములతోపాటుగా నమృతమునే సంపాదించఁగలిగినారు. చానిని ఆ స్తికప్రజాసామాన్యమునకుఁబంచి లోకోపకృతి నొనర్చినారు. వారవర ధన్వంతరులు గదా : శారీరక రోగశాంతికి వలయు నౌషధముల నందించుటయే కాదు : మానసిక తాపశాంతికిఁ దగు నమృతమునే ప్రసాదించుట వారి యాధ్యాత్మిక శక్తికి ప్రబలోదాహరణము. “స్వయంతీర్థ పరాన్ తారయేత్” అను సూక్తికి లక్ష్యభూతులైన వీరి గ్రంథములోని విశిష్టతను వర్తించుటకుఁ గాదు కాని, పఠించి యనుభవించిన యానందమయ విశే

షాంశములను వెల్లడింపకుండ నుండలేకుండుటచేత నేవో స్థాల్లిపులాక ముగాఁ దెల్పిన యీ విషయము లింతమాత్రమే కలవని పాఠకులు భ్రమ పడకుండురుగాక :

“ఈ అక్షయవ్రతకృతి పరమేశ్వరునిది. తపస్సు నియమముగా నాచరించినఁ బరమేశ్వరునిఁ దెలిసికొనఁగల్గుదురు. సుఖదుఃఖములకు లోనుగాక ద్వంద్వతీతుఁడై పరమాత్మను ద్యానతపస్సులచేత నారాధించినచో భ్రమరకీటన్యాయమున తా నాత్మయై ముక్తి నందగలఁడు ఈశ్వరుఁడు లోకానుగ్రహమునకై ఏకార్యమునైనఁ జేయును. నామ రూప రహితుఁడయ్య మానవకోటి నుద్ధరింపఁజేయుటకే లింగరూపుఁడైనాఁడు. ఆ లింగమును భక్తితోఁ బూజించినవాఁడు సర్వపాపవిముక్తుఁడై స్వర్గాదు్యత్తమలోకములను మోక్షమును బొందును. న సర్వజ్ఞం వినా పుంసా మాదిసర్గః ప్రసిద్ధ్యతి వైద్యం వినా నిరానందాః క్లిశ్యంతే రోగిణో యథా”

“కలౌకలుషితే కాలే.....గురుశిష్యక్రమే గతే కేనోపాయేన ముచ్యంతే భక్తాస్తవ మహేశ్వర” అను పార్వతి యావేగము శాంతింపఁజేయుటకే పరమేశ్వరుఁడు విపులముగ విషయవివరణ మొనర్పినాఁడు. నవవిధభక్తులును భుక్తిముక్తుల నొసంగునవి. నా కతిప్రీతిపాత్రములై మీకు జ్ఞానోదయకారణము లైనవి. త్రిలోకములలో భక్తివంటి సుగమ మార్గ మింకొకటి లేదు. భక్తికి నేను వశుఁడను. కలిలో నన్ను వశమొనరించుకొనుట కింతకన్న నుపాయము లేదు. “శివభక్త్యా మహాప్రాజ్ఞ భుక్తిం ముక్తిం చ విందతి”. శివనామస్మరణ మాత్రముననేమోక్షమును బొందును, విజ్ఞాఁ డాకారణముననే శివునియందు భక్తినిఁ బెంపొందించుకొనవలెను. పంచాక్షరమంత్రమును బఠింపుచు నన్నపానాదికముల స్ఫులింపినచో నవి మంత్రపూతములై సౌఖ్యము నొసంగును. తృప్తిగా

భోగములు కావలెనన్న నీశ్వరానుగ్రహముండవలెను “భవప్రసాదజం  
సర్వం నాన్యదేవ ప్రసాదజం. తస్మా న్మంత్రాంతరాంత్యక్వా  
పంచాక్షర పరో భవ తస్మిన్ జిహ్వంతరగతే న కించి దిహ దుర్లభమ్.  
యా పీఠిః ఆత్మనః పుత్రే యా కళత్రే ధనేపి వా. సా పీఠిః శివ  
చింతాయాం కో న ముచ్చేత బంధనాత్” శివనిందఁ జేయుచుండఁగా విన  
రాదు. విన్నచో శరీరత్యాగము చేయవలెను.” మున్నగు నుత్తమాంశము  
లను బొందుపఱచి భన్యము సుఖవ్రసవజనకము. రుద్రాక్షధారణము  
ముక్తిప్రదము నను విషయమును స్పష్టపఱచినారు. ఒకచేమిటి. ఈ  
గ్రంథములో లేని శివతత్త్వసంబంధ విషయ మితరత్ర లేదనవచ్చును.  
భన్య. రుద్రాక్ష. సాముక్రిక వంటి పదము లెందుకు వ్యవహారములోనికి  
వచ్చినవో సవ్యుత్పత్తికముగా వినరించుటచేతనికి శివవిజ్ఞానసర్వస్వ మనక  
తప్పదు. ఇందలిగాథలన్నియు సహజసుందరభావయుతములు. ఈ గ్రంథ  
విశిష్టతను దెల్పుటకు గ్రంథోపక్రమ సంహారములే సాక్షిభూతములు.  
భక్తిసోపానముతో నారంభమై శివతత్త్వముక్తులతో ముగింపఁబడినది.  
కావున మానవుఁడు నిరంతర భక్తిభావబంధుఁడై భవబంధములఁ  
దొలఁగించుకొని ముక్తుఁడు కావలెను.

పురాణప్రపంచములోని పద్ధతిగా నిందు ముం దుపాసనాఖండమును  
బిమ్మట విలాసఖండము నుండుట మిక్కిలి మనోజ్ఞము. వీరికృషి  
శ్లాఘాపాత్రము. జన్మి సార్థక మొనరించుకొను ధన్యతములలో గణింపఁ  
దగిన స్థానము నాక్రమించిన శ్రీ వెంకటసూర్యనారాయణమూర్తిగారికిఁ  
జ్జరమేశ్వరుఁ డితోధిక విభవాదు లొసంగుచు నితను సదుపదేశగ్రంథముల  
రచించునట్లునుగ్రహించుఁగాత : శివం భూయాత్ :

కా.కి.నా.ద. }  
30-4-1971 }

వోలేటి వేంకట సుబ్బరాయశాస్త్రి

“విద్వాన్” సరస్వతీకంఠాభరణ”

శ్రీయుత వేదుల సూర్యనారాయణశర్మ గారు

శ్రీవాణీనిలయము, - తణుకు.

మీ పరమార్థ ప్రసంగమును లోగడనే చదివితిని. దానిని పురాణముగా మా యింటఁ జదివించి మా వారానందము నెందఱికో పంచిపెట్టిరి. ఇక నేఁడు మీ శివలీలామృతము నాన్వదించి యానందించితిని. ఎవరికి వారనుభవించి యానందింప వలసినదే కాని దాని కభిప్రాయములతోఁ బనిలేదనిపించినది నాకు, అయినను నా యనుభవము నొకింత మాత్రము తెలుపుకొనుచున్నాను.

ఎన్నో పుస్తకములు చదువనక్కఱలేకుండ నిగూఢ శివతత్త్వము మీ యొక్క పుస్తకము వలననే గ్రహింపవచ్చును. అచ్చటచ్చట ఇతర గ్రంథము లండలి ముఖ్యములైన శ్లోములు, పద్యములు చేర్చి యన్నిటి ప్రాశస్త్యమును మీయొక్క గ్రంథమునకు రాఁబట్టుకొనఁగలుగుట మెచ్చఁదగినది. శివతత్త్వమును నిరూపించు పట్టులందు మీ రెన్నుకొనిన పుట్టములు సహజముగా రసవంతములు. మీ తీయని శైలి నాని యవి మఱింత రుచిమంతము లైనవి. విషయము లోకోత్తరము, శైలి రమ్యము, గ్రంథముఁ గూర్చి యంతకన్న చెప్పవలసినది లేదు

ఇక అన్నిటికన్న మిన్నగా మీ పరమార్థప్రవణత నెన్నఁదగును. జీవితము అర్థమయము చేసికొనువారే కాని పరమార్థమయమును జేసికొనవలెనని తహతహపాటు గలవారు మీవంటివారు లేరు. పైగా మీతరణమునకై మీరు సంపాదించుకొన్న పరమార్థము మూటగట్టి యుచితముగా

వితరణముఁ గావించుట మిక్కిలి సముచితముగా నున్నది ఈ విషయమున మిమ్ము వేయిముఖముల నుతించినను ఎక్కువగాదు.

పరమశివుఁడు మీ హృదయమున నిలిచియుండి యెన్నియో విశ్వశ్రేయఃకరము లగు గ్రంథములను వెలువరింపఁజేసి మిమ్ము చిరస్థాయులనుగాఁ జేయుఁగాక.

త ణ కు  
4 - 5 - 71. }

వేదుల సూర్యనారాయణశర్మ

## శ్రీ శి వ లీ లా మృ త

గ్రంథావిష్కరణ సభలో అధ్యక్షపీఠము నుండి అందించిన

## రు ద్రాక్ష మా లి క

వ్రాయఁగవచ్చు గ్రంథనికరమ్ము; కరమ్ము మనోహరమ్ముగా  
 వేయఁగవచ్చు ముద్రణము ; విశ్రుతికెక్కఁగవచ్చు; నొక్కఁడే  
 చేయఁగలేము నేఁడు కృత శీతమయాభకళాభిషేకధా  
 రాయత సంతతార్ద్రితశిరఃపరమేశ్వరభక్తి యొక్కఁడే  
 చేయఁగలేము; స్నానజపనేవనవై దికపుణ్యకర్మ ని  
 స్థాయుతభావనాగ్రీనుదృఢస్థితకాంభవతేజ మొక్కఁడే  
 మోయఁగలేము; మంచుమలముద్దులపెండ్లి కుమారునిండుపెన్  
 దీయనిలేతనవ్వువిరితేనియతుంపరజల్లు నొక్కఁడే  
 డాయఁగలేము; మేలిమికడాని వెలుంగులు మించు మించులన్  
 బాయని గుండెలోతనకుఁ బట్టిన యమ్మధుచక్రి మొక్కఁడే  
 తీయఁగలే; మజాండమను దేవళమున్ వెలిగింప జ్యోతిరు  
 బ్రాచ్యత నాక్రిమించుకొని సర్వము తానయి యుండు కాశికా  
 శ్రీయుత విశ్వనాథ శివలింగము స్పృటికమూర్తి నెంచి చే  
 దోయిని వంచి “యుద్ధరణి”తో నొక బొట్టు వియత్తరంగిణీ  
 తోయము పోయలేము; పరితోనినదచ్చతరుద్రీయశ్రుతి  
 వ్యాయత దివ్యనాదవిభవశ్రవణమ్ము నిమేషకాలమున్  
 గాయఁగలేము; వాక్తనుమనస్సులు కూడలిజేసి కార్తికీ

స్పాయ దతంధ్రసాంద్రసితచంద్రిక గందపుబూతమేనివాఁ  
డై యెసలారు వేల్పునకు నాదట బిల్వదళంబు నొక్కఁడే  
వేయఁగలేము; పాపపదవీవిపినై కమహాధనంజయ  
ప్రాయముగా నెఱింగి రుదురాక గళంబునఁబట్టి యొక్కఁడే  
మోయఁగలేము; తాపములు మూఁటికి ఘస్మరమైన భస్మమున్  
బూయఁగనేర; మిట్టితఱి బూర్వజనుస్సుకృతానువాసనా  
మేయఫలంబుగా నెడఁద మేల్కొనఁ బర్వతవర్ధనీమనో  
నాయకు, సోమజాటుఁ, దొలినాటిగృహస్థుఁ, గుబేరునేస్తమున్  
దీయని తెగ్గుపల్కున గ్రథించిన సత్కృతికర్త సూర్యనా  
రాయణమూర్తిపండితగృహస్థత కబ్బె శివప్రసాదముల్.

విరోధిక్యత్ :

కార్తికకృష్ణ  
త్రయోదశీ  
సోమవాసరము

మధునాపంతుల సత్యనారాయణశాస్త్రి  
రాజమహేంద్రవరము.



# శ్రీశివలీలామృత కావ్యప్రశంస

\*

శా. శ్రీమద్వైభవపుష్పితో నిజతనూరీతుల్ ప్రకాశింప మా  
యామేయంబగు సంసృతిన్ విడగలేకాయాసముం బొందువా  
రీమై నీ శివలీలలం జదువుచో హిందూసదాచారదీ  
జ్ఞమాన్యం బమృతమ్ము మాయనొగిఁ బ్రజ్ఞశించిరక్షింపదేఁ

మ. అకలంకమ్ముగు భక్తితత్పరమతిన్ ద్యానించి సూర్యుండు పూ  
నిక నేతచ్చివలీలలో నమృతమున్ నిండించెఁ బౌరాణిక  
ప్రకృతిఁ విస్తరణంబొనర్చెడి కథాభాగములన్ జేర్చి. త  
త్సుకృతం బీకృతిరూపునఁ జగతి నిల్చున్ శాశ్వతాకారమై.

మ. పురుషార్థంబులు నాలుగింట సములై పోవంగ నేవారు ను  
ర్వరసీనాఁడు ప్రయత్నముల్ గొన కధర్మవ్యాప్తి నర్థమ్ముగొం  
దురు - స్వేచ్ఛాపటుకామనావళగులై దుఃఖింతు మోక్షశ చే  
కురమిఁ; వారలపాలి కల్పతరుశక్తుల్ దీన భాసిల్లెడిన్.

మ. శివలీలామృతపానమత్తజనులౌ శ్రీమంతులెల్లన్ బురా  
భవసంస్కారవశంబునన్ ధనికులై వర్తించుటల్. దానవై  
భవసంపాదితకీర్తులై నెగడుటల్ భావ్యమైకానీ : యిటుల్  
గవితాసంస్కృతి గ్రంథకర్తలగుటల్ గన్నట్ట దిప్పట్టనఁ.

మ. అది యీనాటిమహావిశేషము ద్విభాష్యం సూర్యనారాయణుం  
 డెదలోదాచిన సత్కథానిచయ మాయీ గ్రంథరూపమ్మునం  
 బొదలెఁ దీనిఁబఠించువారి హృదయమ్ముల్ సంతతానందసం  
 పద నార్జించి తరింపఁగల్గు తొకయబ్బింటే, సమస్తావనిన్.

క డి యం. }  
 15-11-1971.

చెళ్లపిళ్ల దుర్గేశ్వరశాస్త్రి



“కవిసార్వభౌమ” “స్వరాజ్యకవి”  
శ్రీ వడ్డాది సీతారామాంజనేయకవిగారు

శ్రీ రస్తు.  
ఓం నమః కామేశ్వరైః  
అభినందనము

గీ. శ్రీ ద్విభాష్యము వంశవార్షిది శకాంక :  
యనఘ వేంకటసూర్యనారాయణాంక :  
కృతియుగమ్మును నీవు నిర్మించినావు  
రుచిరశైలిని మధురమౌ వచనరచన.

గీ. సుప్రసిద్ధకృతి పరమార్థప్రసంగ  
మంతకంటె మిన్న శివలీలామృతమ్ము  
నుత్తమాశయపూర్ణ సంపత్తు. అవి భ  
వాబ్ధి పోతముల్ సూర్యనారాయణార్య :

మ. మనదేశమ్మున విద్య లంగడిని నమ్మన్బోరు ము న్నెన్నఁడున్  
ఘనమౌ ప్రాక్తన సంప్రదాయమును జక్కన్ నీవు పాలించుచున్  
దెనుఁగుం దల్లి కొనంగినావు ముద ముత్కృష్టాకయోపేతమై  
యనయం బొప్పుమదిన్ ద్విభాష్యకులరత్నా : సూర్యనారాయణా :

మ. సిరులున్, జ్ఞానముఁ గల్గినందుకు నదా శ్రీభారతీపూజ హృ  
త్పరసీజమ్మునఁ జేయుచున్ బ్రతిఫలాశాపాశ నిర్ముక్తతన్  
సరళమోదముఁ గంచుచుంటివి ద్విభాష్యం సూర్యనారాయణా :  
యరు దీ భాగ్యమునుమ్మ యన్యులకు ధన్యాత్ముండ వీ వెంతయున్.

మ. శివసాహిత్య మహాత్వ మెంతటిదో వాచింపంగ శక్యమైకో?  
 శివలీలామృతపాన హృష్టమతులౌ శ్రీనాథ ముఖ్యామరుల్  
 శివద శ్రీశివతత్వహర్షః లహహః : శ్రీమచ్చివాద్వైతమే  
 శివసాయుజ్య మహాప్రదః మృదియే మాచిత్రా కిం పౌ నవున్.

మ. శివలీలామృతపూర్ణ భారతమహా క్షేత్రమునం దాదియో  
 శివతత్వమును మించునట్టి దెది ? మిశ్రీభూత సిద్ధాంతముల్  
 వివిధముల్ శివసంప్రదాయ మహిమన్ లీనములై యుండవే ?  
 శివతత్వం బమృతంబె యో; నుపనిషత్సంఘప్రజాతం బదే.

త ణ కు. }  
 1-4-1971. }

విద్వద్విదేయుఁడు,  
 కవిసార్వభౌమ, స్వరాజ్యకవి  
 వడ్డాది సీతారామాంజనేయకవి.

రచయిత తల్లిదండ్రులు.



ద్విభాష్యం వెంకటేశ్వర్లుగారు. సూరమాంబిక.

మ. శివసాహిత్య మహాత్మ్య మెంతటిదో వాచింసంగ శక్యమొక్కో?  
 శివరీలామృతపాన హృష్టమతులౌ శ్రీనాథ ముఖ్యామరుల్  
 శివద శ్రీశివత త్వహుద్భు: లహహా ! శ్రీమద్వివాద్వైతమే  
 శివసాయుజ్య మహాప్రద: మృదియే మాచిత్తా కిం హి నవున్.

మ. శివరీలామృతపూర్ణ భారతమహా క్షేత్రమ్మునం దాదియౌ  
 శివత త్వమ్మును మించునట్టి దెది ? మిశ్రీభూత సిద్ధాంతముల్  
 వివిధముల్ శివసంప్రదాయ మహిమన్ రీసమ్ములై యుండవే ?  
 శివత త్వం బమృతంబె యౌ; నుపనిషత్సంప్రజాతం బదే.

విద్వద్విదేయుఁడు.

త ణు కు. }  
 1-4-1971. }

కవిసార్వభౌమ, స్వరాజ్యకవి  
 వడ్డాది సీతారామాంజనేయకవి.

రచయిత తల్లిదండ్రులు.



ద్విభాష్యం వెంకటేశ్వర్లుగారు. సూరమాంబిక.









రచయిత :

న్వీణాష్టం పెంకటసూర్యనారాయణమూర్తి

శ్రీ దశ్యంతరయే నమః

## వి స తి

శ్రీ పరమేశ్వర సృష్టిలోని నమస్త జీవరాసులలోను మానవజన్మ ముత్కృష్ట మైనది. అది లభించినందుకు సత్కర్మల నొనరించి దానిని సార్థక మొనరించుకొనవలయును. మహోన్నతము, పునరావృత్తిరహితము, శాశ్వతము నగు మోక్షము నందుటకు దగిన సాధనము లొనరించుకొనుటయే మానవ ప్రధానకర్తవ్యము. అదియే వరమ పురుషార్థము. తత్త్వాప్తికిఁ బ్రధానముగ మానవుఁ డా స్తితాపమును గలిగి యుండవలెను. అది లేనిచో నతోగతి నందుట తప్ప గత్యంతరము లేదు.

వరలోక మున్నచో లేదో యనెడి సంశయ మున్నపు డున్నదనియే ధృవపటచుకొనవలెను. అ స్తికుడై సత్క్రియల నాచరించినచోఁ బరలోక మొకవేళ లేంపొయినను వానికి హాని లేదు. లే దని నా స్తికుడై యసత్కర్మ లాచరించివవాఁడు వరలోక మున్నచో హాని దగును. అప్పుడు వశ్చాత్రాపము నందివను నధమగతి తప్పదు.

శ్లో॥ నందిగే తు వరే లోకే హితమే వాచరే ద్భుదః

నా స్తిచే న్నా స్తి నో హాని ర స్తిచే న్నా స్తికో హతః ॥

ముక్తి నొందుటకు దగిన యుపాధియగు మానవజన్మ రలిగినపుడు నద్వినియోగ మొనరించుకొనక సంపార బంధమునఁ జిక్కుకొనినవాఁడు చింతామణి లభించఁగా దానిని గాఢముక్కవెంతు విక్రయించుకొనివదలఁ దగును. బహుపుణ్యఫలమును వెచ్చించి సంపాదించిన దేహ మనుచోక చక్కగాఁ బని కువకఁబడునపుడే భవపాగరమునుండి పారము లేచుకొనుటకు యత్నించవలయును. అట్టి దూరదృష్టి లేని మానవుఁ డు తిరుగుతూ



రచయిత :

ద్విభాష్యం వెంకటసూర్యనారాయణమూర్తి

శ్రీ ధన్వంతరయే నమః

## వి న తి

శ్రీ పరమేశ్వర సృష్టిలోని సమస్త జీవరాసులలోను మానవజన్మ ముత్కృష్ట మైనది. అది లభించినందులకు సత్కర్మల నొనరించి దానిని సార్థక మొనరించుకొనవలయును. మహోన్నతము, పునరావృత్తిరహితము, కాశ్యతము నగు మోక్షము సందుటకుఁ దగిన సాధనము లొనరించుకొనుటయే మానవ ప్రధానకర్తవ్యము. అదియే పరమ పురుషార్థము. తత్ప్రాప్తికిఁ బ్రధానముగ మానవుఁ డాస్తిభావమును గలిగి యుండవలెను. అది లేనిచో నభోగతి నందుట తప్ప గత్యంతరము లేదు.

పరలోక మున్నదో లేదో యనెడి సంశయ మున్నపు డున్నదనియే ధృవపఱచుకొనవలెను. ఆస్తికుఁడై సత్కీర్త్యల నాచరించినచోఁ బరలోక మొకవేళ లేఁబోయినను వానికి హాని లేదు. లేదని నాస్తికుఁడై యసత్కర్మ లాచరించినవాఁడు పరలోక మున్నదో హాతుఁ డగును. అప్పుడు పశ్చాత్తాపము నందినను సధమగతి తప్పదు.

శ్లో॥ సందిగ్ధే తు పరే లోకే హితమే వాచరే ద్దుధః

నాస్తిచే న్నాస్తి నో హాని రస్తిచే న్నాస్తికో హతః ॥

ముక్తి నొందుటకుఁ దగిన యుపాధియగు మానవజన్మ కలిగినపుడు సద్వినియోగ మొనరించుకొనక సంపార బంధమునఁ జిక్కుకొనినవాఁడు చింతామణి లభించఁగా దానిని గాఢముక్కవెలకు విక్రియించుకొనినవాఁ డగును. బహుపుణ్యఫలమును వెచ్చించి సంపాదించిన దేహ మను నొక చక్కగాఁ బని కుపకరించునపుడే భవసాగరమునుండి పారము చేరుకొనుటకు యత్నింపవలయును. అట్టి దూరదృష్టి లేని మానవుఁ డుత్తమగతుల

నందఁజూడఁడు సరిగదా సంపారబంధములోఁ జిక్కుకొని తుదిని విచారించును. అందువలననే

శ్లో॥ వర్షార్థ మష్టౌ పృథ్వీతేత మాసాన్  
నిశార్థ మర్థం దివసే యతేత  
వార్థక్యహేతో ర్వయసా నవేన  
పరత్రహేతో రిహ జన్మనా చ॥

వర్ష కాలమునకుఁ గావలసిన వస్తుసామగ్రి తక్కిన యెనిమిది మాసములలోను సమకూర్చుకొనవలెను. రాత్రికిఁ గావలసిన వానినిఁ బగటియందును వార్థకమున కవసర మగు వానిని యౌవన మందును పేకరించి యుంచుకొనవలెను. అటులే పరలోకసౌఖ్యమునకుఁ గావలసిన వాని నిహలోకముననే యాచరించుకొనవలెను. అట్టి యాచరణములలో శివార్చనము ముఖ్యము.

శ్లో॥ సర్వేషాం చైవ సేవ్యోఽసౌ శంకరః సర్వదుఃఖహా  
శివః స్వర్చేన కాలేన సంప్రసీదతి భక్తితః  
సుప్రసన్నో మహేశో హి భక్తేభ్యః సకలప్రదః  
భుక్తిం ముక్తి మిహాముత్య యచ్ఛతీతి సువిశ్చితమ్  
తస్మా త్సేవ్యః సదా శంభుః భుక్తి ముక్తి పరేష్ఠభిః  
పురుషః శంకరః సాక్షాద్దష్టహంతా సతాం గతిః ॥

(శివపురాణమ్.)

సకల దుఃఖములను దొలఁగించు శంకరుఁడు సర్వసేవ్యుఁడు. భక్తినిబట్టి స్వల్పకాలముననే శివుఁడు ప్రసన్నుడగును. మహేశ్వరుఁడనుగ్రహించినచో భక్తులకు సకలము నొసంగును. ఇహపరములందు భుక్తి ముక్తుల నొసంగుట నిశ్చితాంశము. కాన నీ లోకమున భుక్తియుఁ

బరలోకమున ముక్తియుఁ గోరువారు తప్పక సర్వదా శంభుని నారాధింప వలయును. దుష్టశిక్షకుఁడు, శిష్టరక్షకుఁడు నగు శంకరుఁడు సాక్షాత్తు వరమపురుషుఁడు. సత్పురుషులకు గతి శంకరుఁడే.

వయోభేదము లేకుండఁ బిన్నలైనను బెద్దలైనను విశ్చలభక్తితోఁ బరమేశ్వరుని సేవించిన శీఘ్రకాలములోఁ దరింపనగును. అట్టివారనేకులు సర్వకాలముల నుందురు. భక్తవశంకరుఁ డగు శంకరు ననేకవిధములుగా నర్పించుకొనవచ్చును. శివారాధనమునకు భస్మధారణము, రుద్రాక్షధారణము, పంచాక్షరీజపము మున్నగునవి ముఖ్యాంశములు. ఏయేద్రవ్యములు శివ పూజార్హములో, అభిషేకమున కేవి ప్రధానములో, అభిషేక మేవిధానమునఁ జేయుట శ్రేష్ఠమో, అటులు సేవించి ధన్యులైనవారెవరో, పార్థివ లింగార్చన మెంత గణ్యమో, ద్వాదశజ్యోతిర్లింగము లెంత విశిష్టములో, మహేశావతారలీల లెంత యమృతప్రాయములో, శివక్షేత్ర మహా త్కము లెట్టివో, మున్నగు విషయములు భక్తిభావముతో నిందు యథా శక్తిగాఁ బొందువరుపఁబడినవి.

శివలీలలను వర్ణించుటకు ద్విసహస్రజిహ్వాఁ డగు నాదికేశునకుఁ గూడఁ దరముకాదు. అట్టి మహత్తరలీలల నల్పుఁడ నగు నేను దెల్పుఁ బూనుట పరిహాసాస్పద మయ్యును. నక్షరరూపమున నీశ్వర సేవ యథా శక్తిగా నాచరింప నభిలషించి పరమేశ్వరానుగ్రహమున నిటుల వెలువ రింపఁగలిగితని. కాశీవిశ్వేశ్వర సన్నిధిని, నీకృతిని సమర్పించు కొనఁ

గలుగుటయు నాతని దయావిశేషమే : విజ్ఞు లిందలి గుణములను స్వీకరించి దోషములను బరిహరింపఁ గోరుదును.

సందర్భానుసారముగ నుపయుక్తము లగు కొన్ని తెలుగు పద్యములు శ్రీయుత ముదిగొండ నాగవీరయ్యశాస్త్రిగారు రచించిన ఆంధ్ర శివపురాణము నుండియు, శ్రీయుత పిఠుపాటి చిదంబరశాస్త్రిగారు రచించిన ఆంధ్రపద్మపురాణమునుండియు నుదాహరింపఁబడినవి. అందుల కనుమతి నొసంగిన శ్రీయుత ముదిగొండ మార్కండేయగారికి, శ్రీయుత పిఠుపాటి సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిగారికి నా కృతజ్ఞతావందనములు.

ఉపోద్ఘాతముతో నీ కృతి నలంకరించిన పూజ్యులు డా॥ దివాకర్ల వేంకటాచదాని ఎం. ఏ. (ఆనర్పు) పి. హెచ్. డి. గారికి నా నమోవాకములు. అభిప్రాయముల నొసంగి యాశీర్వదించిన “ప్రౌఢకవిచంద్ర” “బ్రాహ్మీభూషణ” బ్రహ్మశ్రీ కాకరవర్తి కృష్ణశాస్త్రిగారికి, “సరస్వతీ పుత్ర” “మహాకవి” శ్రీమాన్ పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యులుగారికి, “వ్యాకరణాలంకార” “కళాప్రపూర్ణ” శ్రీయుత పేరి వెంకటేశ్వరశాస్త్రిగారికి, “సాహిత్య విద్యోభయ భాషాప్రవీణ” “విమర్శక శిరోమణి” “శ్రీయుత వోలేటి వేంకటసుబ్బరాయశాస్త్రిగారికి, “సరస్వతీ కంఠాభరణ” “విద్వాన్” శ్రీయుత వేదుల సూర్యనారాయణశర్మగారికి, “కవిసార్వభౌమ” “స్వరాజ్యకవి” శ్రీయుత వడ్డాది సీతారామాంజనేయకవిగారికి నమస్కృతులు.



మానవులెల్లరు భక్తిభావబంధురులై శివారాధన మొనరించి తరించవలె  
నను నాకాంక్షయే పరమలక్ష్యము

శ్లో॥ ఆత్మా త్వం గిరిజా మతిః సహచరాః ప్రాణాః శరీరం గృహం  
పూజా స్తే విషయోపభోగరచనా నిద్రా సమాధిస్థితిః  
సంచారః పదయోః ప్రదక్షిణవిధిః స్తోత్రాణి సర్వా గిరో  
యద్యత్ కర్మ కరోమి త త్తదఖిలం శంభో తవారాధనమ్॥

(శంకరాచార్య)

చింతలూరు } ఇట్లు బుధవిధేయుడు  
21-4-1971 } ద్విభాష్యం వెంకటసూర్యనారాయణమూర్తి.

## ద్వితీయముద్రా

### విజయ

“శ్రీ శివలీలామృత” మమూల్య మయ్యను శివభక్తి తత్పరులకు, సాహితీసంస్కృతులకు, గొందఱకు మాత్రమే యందఁజేయఁబడినను బ్రతులన్నియుఁ జెల్లి యల్పకాలములోనే ద్వితీయ ముద్రాణమునకు వచ్చినది. ఇందుల కాంధ్రప్రజల భక్తి తాత్పర్యము, సాహిత్యాభిరుచి హేతువులు.

ఆవిష్కరణోత్సవసభ కథ్యక్షులుగా నుండి జేగీయమానముగా నూతనరీతులలో సభానిర్వహణ మొనరించి తమ సుమధురకవిశారీరికిఁ బ్రీతిగా, మహాకవిరచన కుదాహరణముగా నొక “రుద్రాక్షమాలిక” ననుగ్రహించి సభలోని యందఱి దెందములతోపాటు నాహృదయమున దివ్యకవితామృతమును జిలికిన “మహాకవి” శ్రీమధునాపంతుల సత్య నారాయణశాస్త్రిగారికి పుష్పాంజలి. తత్సభకు దయచేసి మహోపన్యాసము లతోఁ గావ్యపరిశీలన మొనరించిన విద్వద్వంధ్యులు “విద్వత్కవిశేఖర” శ్రీవెంపరాజ సూర్యనారాయణశాస్త్రిగారికి, “బ్రాహ్మీభూషణ” శ్రీ కాకర వర్తి కృష్ణశాస్త్రిగారికి, “విమర్శకశిరోమణి” శ్రీ వోలేటి వేంకటసుబ్బారాయణశాస్త్రిగారికి, “పండిత” శ్రీ పాలంకి గంగాధరశాస్త్రిగారికి, వ్రణా మాంజలులు. పలువురు విఖ్యాత పండిత, విమర్శక, కవులు అభిప్రాయములఁ బలికి నాకృతి నాదరించిరి, వానిలోఁ గొన్నిటిని మాత్రమే కొంత కొంతగానిందుఁ బ్రకటించితిని. స్థలాభావముచే నన్నింటిని బ్రకటింపలేదనియు నన్యధాతలంప వలదనియు మనవి.

గ్రంథమును జదివి యెందతో యెంతయో శృప్తిపడితిమని యనేక విధముల వారిభక్తి చిత్తములను సారస్వతాభిమానమును వెల్లడించు చున్నారు. వారల కందఱకు వందనములు.

ప్రముఖ పత్రికలు వమీక్షించి దీనిని గౌరవించినవి. తదధినేతలఁ గృతజ్ఞుఁడను.

అత్యల్పకాలములోఁ బ్రజాదరణము నెంతగానో పొంది పునర్ముద్రణమునకు వచ్చిన నా రచనమును నేనును జరితార్థులము.

శ్రీ శివలీలామృతము నెంతఁ ద్రావినను దనివి తీఱదు. ఆపరమ శివుని యనంతలీలా విలాసమయూఘములలో విడి యొక రేఖామాత్రము.

చింతలూరు.)

వరీధావి సం॥౨

విజయదశమి

ఇట్లు

సుజన విధేయుఁడు

ద్విభాష్యం వెంకటసూర్యనారాయణమూర్తి.



# శ్రీ శి.వ లీలా మృతము

## విషయానుక్రమణిక

విషయము	పుట
1 భక్తి సోపానము	1
2 లింగోద్భవకథ	17
3 పంచాక్షరీవై భవము	21
4 ఉపమన్యుచరితము	24
5 దాశార్హనికథ	30
6 అర్జునునిపాశుపతాస్త్రప్రాప్తి	32
7 శివపంచాక్షరస్తోత్రము	34
8 విభూతిమాహాత్మ్యము	37
9 రుద్రాక్షమాహాత్మ్యము	40
10 సుధర్మతారకుల వృత్తాంతము	43
11 శివరాధన	51
12 అభిషేకప్రియః శివః	54
13 పార్థివలింగార్చన	57
14 ఇక్ష్వకుని కథ	59
15 నారదునిశివరాధనము	64
16 గీర్వాణగర్వహరణము	71
17 అనసూయాశివార్చనము	75
18 బలిపూర్వకథ	79
19 కుబేరునిపూర్వజన్మకథ	81
20 శివప్రదక్షిణఫలము	87

21	శివారాధనధన్యులు	
22	ద్వాదశజ్యోతిర్లింగములు	98
23	ద్వాదశజ్యోతిర్లింగస్తోత్రము	108
24	శంకరుని దశావతారములు	111
25	ఏకాదశరుద్రులు	112
26	సతీవివాహము	113
27	సతీనర్వేళ్వరవిహారము	116
28	సతీదేహత్యాగము	119
29	పార్వతీపరిణయము	121
30	కుమారస్వామిచరిత్ర	234
31	గణపతివృత్తాంతము	248
32	మహేశ్వరావతారములు	261
33	మహాబలేశ్వరుడు	304
34	శ్రీహరికిసుదర్శనప్రాప్తి	313
35	గజాసురగాధ	315
36	త్రిపురాసురసంహారము	318
37	దక్షరామభీమేశ్వరుడు	326
38	కోటిఫలిసోమేశ్వరుడు	350
39	శతరుద్రీయప్రాభవము	353
40	శివతత్త్వము	364
41	ము క్తి	372



## పాఠ్య ర్థన ము

శ్లో॥ అగజాననపద్మార్కం  
గజానన మహర్నిశమ్  
అనేకదం తం భక్తానా  
మేకదంత ముపాస్మహే॥

శ్లో॥ నమామి ధన్వంతరి మాదిదేవమ్  
సురాసురై ర్వందిత పాదపద్మమ్  
లోకే జరా రుగ్భయ మృత్యునాశమ్  
దాతార మీశం వివిధౌషధీనామ్॥

శ్లో॥ నమ శ్శివాభ్యాం నవయావనాభ్యాం  
పరస్పరాశ్చిష్టవపు ర్ధరాభ్యాం  
నగేంద్రకన్యా వృషకేతనాభ్యాం  
నమో నమ శ్శంకరపార్వతీభ్యాం॥

శ్లో॥ వామే భాష్యం కరసరసిజే, దక్షిణే జ్ఞానముద్రాం  
విభ్రాణోఽంతస్మిత శశికళాకాంత శాంతాననశ్రీః  
యశ్చాత్మేభ్యో వితరతి గురుస్సాత్వత్తత్త్వావభోధం  
శంభోర్మూర్తిం త్రిభువనగురుం శంకరాచార్య మీదే॥

శ్లో॥ గురవే సర్వలోకానాం  
భిషణే భవరో, జామ్  
నిధయే సర్వవిద్యానాం  
దక్షిణామూర్తయే నమః॥

శ్రీ ధన్వంతరయే నమః

# శ్రీ శివలీలామృతము

శ్లో॥ వాగర్థా వివ సంపృక్తౌ వాగర్థప్రతిపత్తయే  
జగతః పితరౌ వందే పార్వతీవరమేశ్వరౌ॥

## భక్తి సోపానము

శ్రీకరుఁ డగు పరమేశ్వరుని సృష్టిలోని చరాచర ప్రాణి  
కోటిలో మేటి యైనది మనుజుజన్మ. ఈ మానుషత్వము కొన్ని  
చేల స్థావర జంగమ జన్మములెత్తిన పిదపఁ గాని లభ్యపడదు.  
అట్టి యలభ్య మానవత్వము కలిగినప్పుడే ముక్తి సాధనముల నొన  
రించుకొన వలెను. “ఇదం శరీరం పరమార్థ సాధనమ్.” మఱి  
యొక పుట్టువులో నీ సాధనావకాశము లేదు. గత మనుజుజన్మల  
లోని సంస్కారసంపదచేతనే యట్టి సాధనాభిలాషయుఁ దర్వాత  
జన్మమున నుదయించును. మానవజన్మ వచ్చెనుగదా ! యెప్పుడో  
చూచుకొంద మనుకొనుటకు వీలులేదు. అది నీటిబుడగ. ఎక్క  
డనో యెప్పుడో యెట్టులో విచ్చిపోవును. “అనిత్యాని శరీరాణి  
విభవో నైవ శాశ్వతః నిత్యం సన్నిహితో మృత్యుః”. మరణము

మానవధర్మము. ఆ మరణము నేఁడో రేపో కొన్నియేండ్లకో తప్పనిదికదా యని యెఱిగి మనుజుఁడు భోగలాలసుఁడు కాకుండ భగవత్సేవఁ గావించుకొన వలయును.

శ్లో॥ ఉత్పత్తిం చ వినాశం చ భూతానా మాగతిం గతిమ్

వేత్తి విద్యా మవిద్యాం చ షడ్విధో భగ ఉచ్యతే॥

భూతముల యుత్పత్తి-వినాశము, భూతముల యాగమనము-గమనము, విద్య-అవిద్య, అను నాఱును గలిసిన భగమని పేరు. ఈ యాఱును గలవాఁడే భగవంతుఁడు.

“అప్రార్థితాని దుఃఖాని యదై వాయాంతి దేహినః సుఖాని చ తథా మన్యేదైన్య మత్రాతిరిచ్యతే.” సుఖదుఃఖములు ప్రార్థనవశమున వచ్చునవి. ఆ సుఖము, దృష్టము శుభ్రము నని రెండు విధములు.

శ్లో॥ శుభ్రతం చ దృష్టవ ద్దృష్టం స్పృహసూ యాత్యయ వ్యయైః

జహ్వంతరాయ కామత్వా త్కృషివ చ్చా పి నిష్ఫలమ్ ॥

(శ్రీ మద్భాగవతము)

ఇహమున మధురపదార్థ భక్షణము, అభరణాదిక ధారణము, దివ్యసౌధ నివాసాదికములు కల పని చూచుట దృష్టము. పర లోకములో నా యా సౌఖ్యము లున్నవని వినుటయే శుభ్రము. ఈ సుఖమునకు స్పృహ, అసూయ, అత్యయము, వ్యయము నను నాలుగు దోషము లున్నవి. తనకంటె నధిక సౌఖ్యము నింకొకఁ డనుభవించుచుండినఁ దాను స్పృహ నందును. పరుల గుణపై భవాది



కములఁ జూచి యసూయవడును. సుఖము నాశనమగుట అత్యయము. సుఖము తగ్గిపోవుటయే వ్యయము. అందువలన స్వర్గసౌఖ్యము కూడ నిష్ఫలమయ్యెను.

శ్లో॥ తావత్ ప్రమోదతే స్వర్గే యావత్ పుణ్యం సమాప్యతే

క్షీణపుణ్యః పత త్వర్వా గనిచ్చ న్కాలచాలితః॥

(మద్భాగవతము)

స్వర్గములో రంభాది భోగము, విమాన సంచారము, యధేచ్ఛావిహారము లభించుచుండును గాని యవి శాశ్వతములు కావు. తా నాచరించిన సుకృత మున్నంతవఱకే యా యనుభవము. “క్షీణే పుణ్యే మర్త్యలోకం విశంతి” తిరిగి భూమికి రావలసినదే. వచ్చి సుఖదుఃఖానుభవము నొందుచు బండిచక్రమువలెఁ బరిభ్రమించునే కాని స్థిరపడఁ జాలఁడు.

శ్లో॥ సుఖస్య దుఃఖస్య న కోపి దాతా పరో దదా తీతి కుబుద్ధి రేషా

అహంకరో మీతి వృథాభిమానః స్వకర్మసూత్ర గ్రథితో హి జంతుః॥

(శ్రీ మద్భాగవతము)

శ్లో॥ ఉప ర్యుపరి మనోరథజాలం విద్వా నపికామయతే యతతే  
పుత్రీ మిత్రీ కళశాద్రిషు నిర్వేదం నై తికామకామీ విద్వా  
సంప త్కుల ధన యౌవన గర్వవర్వలాధిరూఢో మూఢః  
పశ్చా దందే తమసి పత త్యవశో అంధ మంధయివ కుర్వన్॥

శ్లో॥ దినయామిన్యో సాయం ప్రాతః శిశిర వసంతౌ పున రాయాతః  
కాలః కీర్దతి గచ్ఛ త్యాయుః తదిపిన ముంచ త్యాశావాయుః॥

మానవతకు భోగపరత యధికము. భోగము లకాశ్వతము లని తెలిసియుఁ దెలియనివాఁడై యదే మాధుర్యమనుకొని సాంసారిక భోగ బంధ బంధితుఁడై కాలవ్యయ మొనరించుచు మనుజుఁడు పుట్టుచుఁ జచ్చుచుండునేకాని పారము నందలేఁడు. మానవత మమకారమయము. సతిపై సుతులపై సంపదపై సకల సాంసారిక ప్రయోజనములపై స్నేహమును బెంచుకొని తాను బద్ధుఁ డగును. తాను బెంచుకొన్న స్నేహముతోఁ దానానంద మందుచున్నా నని సుఖింపుచున్నా నని భ్రమించునే కాని వాస్తవమునఁ దాను బీడితుఁడే యగును. స్నేహమునకు నూనె యని కూడ నర్థమున్నది. స్నేహార్థము గానుగలోఁ బడి తిల లెట్లు పీడింపఁబడుచున్నవో యట్లులే స్వజనాదిక స్నేహార్థమై మానవుఁడు కూడఁ బీడితుఁ డగుచున్నాఁడు.

శ్లో॥ దాదాః పుత్రాః పరమ సుహృదః బాంధవాః కింకరా వా  
స్వప్నావస్థా స్వపి చ విరహం యే మయా న క్షమంతే  
అత్యాసన్నే తపనతనయ స్యాజ్ఞయా దూతపర్యే  
తే ష్వే కోపి స్మరహర న మే గంతు మన్వన్తి జంతుః॥

సతీసుతులు, స్నేహితులు, బాంధవులు, భృత్యులు స్వప్నమునఁ గూడఁ దమ యజమానుని విరహమును సహింపలే మని చెప్పుదురు గాని ఆ యజమానుని ప్రాణము పోవునపుడు వారిలో నే యొకఁడు నాతనివెంట వెడలఁడుగదా! “అర్థా గృహే నివర్తంతే శ్మశానే మిత్రబాంధవాః, సుకృతం దుష్కృతం చైవ గచ్ఛంత మనుగచ్ఛతి.” కావున మానవుఁడు మిక్కిలి దుర్లభమై

కోరిన పురుషార్థముల నందించునదై బహుజన్మల యనంతరము  
గలుగునదై సుఖదుఃఖములను సమముగా భావించు మానవత్వమును  
బొందిసపుడు తన దేహ ముండఁగనే కామవిషయములకు యత్నిం  
పక ముక్తికే యత్నింపవలెను.

శ్లో॥ లబ్ధాసుదుర్లభ మిదం బహు సంభ వాంతే  
మానుష్య మర్థద మనిత్య మపీహ దీరః  
తూర్ణం యతేత నవతే దనుమృత్యు యావ  
న్ని శ్చేయసాయ విషయః ఖలు సర్వతస్యాత్॥  
(శ్రీమద్భాగవతము)

శ్లో॥ జా యాత్మ జార్థ పశు భృత్య గృ హోస్తవర్గాన్  
పుష్టాతి య త్ప్రియ చిక్రీక్ష తయా విత్స్నన్  
స్వాంతే సకృచ్చమ వరుద్ధ ధన స్స దేహ  
స్సృష్ట్యాస్య బీజ మవసీదతి వృక్షధర్మా॥  
(శ్రీమద్భాగవతము)

మానవుఁ డీ దేహమునకుఁ బ్రీతి నొనరింపఁ దలంచితే  
భార్యా పుత్ర పశు భృత్య ధనాస్త వర్గములఁ గల్పించుకొని పో  
షించుచున్నాఁడు. ఎట్లులో కష్టపడి ధన మార్జించి మూటఁగట్టి  
తన యాయువు చెల్లిపోఁగా దేహమును, నాప్తులను, ధనమును  
వీడి పోవుచున్నాఁడు. దేహమే పోవుచున్నది కాని దుఃఖము పోవు  
టలేదు. వృక్షము నశింపుచు రెండవ వృక్షమునకు బీజమును  
నిల్పుచున్నట్లు మనుజుఁడును మఱియొక దేహమునకు బీజమగు  
కర్మము నొనరించుకొనియే యీ దేహమును విడుచును. గతజన్మ

కృతము నీ జన్మమునకుఁ దెచ్చుకొని యీ జన్మకృతముతోఁ దృణజలూక న్యాయముగ ముందుజన్మ నెత్తుచున్నాఁడు. కావున మానవశరీరము గలిగినపుడే మమకారము వలని పీడ నందక మానవత్వ ప్రయోజనము లైన పురుషార్థచతుష్కములో మొదటి దగు ధర్మముతోడి యర్థకామముల నాచరించి నాలవదగు మోక్షమును సాధింపవలెను. అపుడే యశాశ్వత మానవుఁడు శాశ్వతత్వమును సముపార్జించి జన్మసాఫల్యము నందును. నటి- సంగీతము, వాద్యము, సుతి, లయ మొదలగువానికి వశమై నటింపుచున్నను శిరము మీఁది కుంభము నేవిధముగా రక్షించుకొనునో అటులే యొకదానివెంట నొకటిగా వచ్చు విషయముల ననుభవింపుచున్నను ధీమఁడు చంద్రశేఖరపవార వింశముల విడువఁబోఁడు. మానవజన్మ మొక వృక్షము. దానికి ధర్మము మూలము, వృక్షమూలమున జలనేచ నాదిక దోహదక్రియ లొనరించుటవలన నది పెరిగి పుష్పించి ఫలించునట్లు ధర్మసాధనము లైన సత్కర్మాచరణ దేవతాసమర్చనము లొనరించిన మోక్షఫలము లభించును.

పగలు గడచినది. రాత్రి వచ్చినది. అదియు గతించి మఱలఁ బగలు వచ్చినది. ఇది యెకతెగని పయనము. రాత్రిందివ యానములో నాయుర్దాయ మంతరించుచున్నది. శరీరము శీర్ణ మగుచున్నది. నీడవలె మృత్యువు వెన్నాడుచున్నది. ఎప్పుడో యెక్కడనో యెట్టులో కబళించివేయును. అందుచేతనే మానవుఁడు తనలోఁ జైతన్య మున్నపుడే, శక్తి యున్నపుడే యవయవము లన్నియుఁ దన యధీనములో నుండఁగనే తరణోపాయముల

నాచరించుకొన వలెను. బ్రీతికినంతకాలము తనతో నుండి, తనవారనుకొని వారికొఱకై తాను శ్రమించిన భార్యాపుత్రాదు లెవ్వరును దాను మరణించిన పిదపఁ దనవెంట రారు. తా నార్జించిన ధనధాన్యాదులు రావు. ఆ యార్జన మంతయు వ్యర్థమే. మరణానంతర ప్రయాణములో దారిబ్రతైము కావలెను. ఆ బ్రతైమునకుఁ గావలసినది ధనపుమూట కాదు. పుణ్యంపు మూట. అట్టి పాథేయమున్న వాడే పరమున సుఖించి ముక్తుఁడగును. ఎంతటి ధర్మమునైన నాచరించుటకుఁ గర్మభూమియగు భారతావనిలో ననకాశమున్నది. ఎంత సుకృతాచరణ మొనరించునో దానికిఁ దగినంత యమర సౌఖ్యము నందును. ఆ సుకృతసంపాదక మార్గములలోఁ బ్రధానమైనది శివరాధన. దాని కత్యంతావశ్యక మైనది భక్తి. శివ సాయుజ్య మొసంగు శంకరుఁ డాభక్తికే పఠుఁడు.

శ్లో॥ కలౌ ప్రత్యక్ష ఫలదా భక్తిః సర్వయుగే శ్వపి

తత్ప్రభావా దహం నిత్యం తద్వశో నాత్ర సంశయః॥

(శివపురాణసతీఖండము)

అనియు నా భక్తినవవిధము లనియుఁ బరమేశ్వరుఁడు వివరించెను.

శ్లో॥ శ్రవణం కీర్తనం చైవ స్మరణం సేవనం తథా

దాస్యం తథాఽర్చనం దేవి! వందనం మమ సర్వదా

సఖ్య మాత్మార్చణం చేతి నవాంగాని విదు ర్ముదాః

ఉపాంగాని శివే తస్యా బహూని కథితాని వై ॥

(శివపురాణము)

"శ్రవణము, కీర్తనము, స్మరణము, సేవనము, దాస్యము,

అర్చనము, వందనము, సఖ్యము, ఆత్మనివేదనము-అనునవి నవ మార్గములు. వీని కుపాంగము లనేకము లున్నవి.

నియమవంతుడై స్థిరాసనుడై నా కథామృతమును శ్రవణపాన మొనరించుచుండుటయే శ్రవణము. నా యవతార లీలాదికముల మానసాకాశమున దర్శించుచు నా కథ నాసక్తితో నుచ్చరించుచుండుటయే కీర్తనము. సర్వవ్యాపకుడ నగు నన్ను సర్వదా సర్వత్ర కనుగొనుచు నిర్భయముగ నన్ను మనసా స్మరించు చుండుటయే స్మరణము. అరుణోదయమునుండి నిద్రించు వేళ వఱకు వాక్పాణి పాదముల నన్ను సేవించుచుండుటయే సేవనము. సర్వేంద్రియములచే సేవ్యానుకూలముగ నిరంతరము నన్ను సేవించుటయే దాస్యము. యథాశక్తిగ షోడశోపచారపూజ లచేఁ బాద్యాదిక సమర్పణ మొనరించుచే యర్చనము, త్రికరణ శుద్ధిగా మంత్రోచ్ఛారణ ధ్యానము లొనర్చుచు నష్టాంగములచే నవనిని స్పృశించుచు నాకు నమస్కరించుటయే వందనము. మంగళామంగళము లన్నియుఁ దనశ్రేయమునకే చేయుదు నని న్నాయందుఁ దన భారమంతయుఁ బెట్టుట సఖ్యము. నా ప్రీతికై తన దేహాదికసర్వస్వము లనిత్యము లను భావముతో సమర్పించి తన దంతయు సీశ్వరార్పణ మని యెంచుటయే యాత్మార్పణము. ఈ నవవిధ భక్తులును భుక్తి ముక్తుల నొసంగునవి. నా కతి ప్రీతిపాత్రములై మీకు జ్ఞానోదయకారణము లైనవి.

విల్వపత్రాదికములచే నాకు సర్వాంగపూజ సభక్తికముగా

నొనర్చుట యత్యుత్తమము. అ దైవ్యుడు పూజించునో వానికి జ్ఞాన వైరాగ్య మాత యగు ముక్తి దాసురాలై యుండును. ఈ నవవిధభక్తులును నీవలె నా కత్యంత ప్రేమపాత్రములు. వీనిని గలిగియున్నవారే నా కా ప్తులు. త్రిలోకములలోను భక్తి వంటి సుగమమార్గ మింకొకటిలేదు. భక్తి చతుర్యుగములందును విశిష్ట మయ్యును గలియుగమున మిక్కిలి ప్రశస్త మైనది. ప్రత్యక్ష ఫలప్రదము. దానికి నేను వకుఁడను. కలిలో నన్ను వశ మొనరించుకొనుట కింతకన్న నుపాయము లే" దని పరమేశ్వరుఁడు సతీదేవికిఁ జెప్పినట్లు శివపురాణ ప్రమాణము. కాన మానవుఁడు భక్తిభావబంధుఁడై శివరాధన మొనరించి తరించ వలెను.

శ్లో॥ శివనామైవ సంసార మహారోగైక శామకమ్

నా న్య త్సంసారోగస్య శామకం దృశ్యతే మయా

బ్రహ్మహత్యా నహస్మాణి పురా కృత్వా తు పుష్కళః

శివేతినామ విమలం శృత్వా మోక్షం గతః పురా

తస్మా ద్వివర్ధయే దృక్తి మీశ్వరే సతతం బుధః

శివభక్త్యా మహాప్రాజ్ఞ భుక్తిం ముక్తిం చ విందతి॥

(శివపురాణము.)

సంసారోగమును శమింపఁ జేయునది శివనామ మొక్కటే : అన్య మేదియుఁ గన్పడుటలేదు. పూర్వ మొక పుష్కళుఁడు వేలకొలది బ్రహ్మహత్యలఁ గావించియు శివ నామశ్రవణ మాత్రముననే మోక్షమును బొందెను. విష్ణుఁ డాకార

ఋముననే శివునియందు భక్తినిఁ బెంపొందించుకొన వలయును. శివభక్తివలన విహమున భుక్తియుఁ బరమున ముక్తియు నొందుదురు.

పరమేశ్వరుఁ డనంతుఁడు, విశ్వపతి, జగత్సృష్ట, త్రిగుణా తీతుఁడు, సర్వవ్యాపకుఁడు, నిరంజనుఁడు, నిర్గుణుఁడు, పశుపాశ విమోచకుఁడు, కాలాతీతుఁడు, పరిపూర్ణుఁడును. ఆతని వలననే సృష్టి స్థితి లయములు జరుగుచున్నవి. సర్వకార్యములకుఁ బరమేశ్వరుఁడే కర్త. అందుఁడు పరులసహాయము లేనిదే యెక్కడకును వెడలలేనట్లు జీవుఁడు పరమేశ్వరానుగ్రహము లేనిదే యే కార్యము నిర్వహింపలేడు. పశువులను (జీవులను) నడిపించు వాఁడు గాన నాతనికిఁ బశుపతి యను నామము గలిగెను.

శ్లో॥ బ్రహ్మవ్యాః స్థావరాంతా శ్చ దేవదేవస్య తూరినః  
పశవః పరికీర్త్యంతే సంసార పశవ ర్తినః  
తేషాం పతిత్వా ద్దేవేః శివః పశుపతిః స్మృతః ॥

(శివపురాణము)

బ్రహ్మాది స్థావరపర్యంత జీవులు, సంసారవశులై వర్తింపుచుఁ బశువు లనిపించుకొనుచున్నారు. వారికిఁ బ్రభువైన కారణమున శివునకుఁ బశుపతి యనిపేరు.

శ్లో॥ విషయా ఇతి కథ్యంతే పాశా జీవనిబంధనాః

బ్రహ్మాది స్తంభ పర్యంతాన్ పశూన్ బద్ధ్వా మహేశ్వరః  
పాశై రేతైః పతి ర్దేవః కార్యం కారయతి స్వకమ్  
ఉప్యాజ్ఞయా మహేశస్య ప్రకృతిః పురుషోచితమ్



బుద్ధిం పఱిసూతే సా బుద్ధి రహంకార మహంకృతిః  
 ఇంద్రియాణి దత్తైకం చ తన్మాత్రా వంచకం తథా  
 శాసనా దేవదేవస్య శివస్య శివదాయినః  
 తన్మాత్రాణ్యపి తస్మైవ శాసనేన మహీయసా  
 మహాభూతా న్యశేషాణి భావయం త్యనుపూర్వకః  
 బ్రహ్మాదీనాం తృణాన్తానాం దేహీనాం దేహానంగతిమ్  
 మహాభూతా న్యశేషాణి జనయంతి శివాజ్ఞయా  
 అధ్యవస్యతి వై బుద్ధి రహంకారో ఒభిమన్యతే॥

(శివపురాణము)

జీవులకు బంధహేతువు లన్నియుఁ బాశములు. బ్రహ్మాది  
 తృణపర్యంత జీవులను బాశబద్ధులఁ గావించి కార్యములందుఁ  
 బ్రవర్తింపఁ జేయుచున్నాఁడు పరమేశ్వరుఁడు. ఈ యక్షయ  
 ప్రకృతి పరమేశ్వరునిది. ఏజీవున కేకర్మ యున్నదో యా  
 కర్మకుఁ దగిన బుద్ధిని బ్రకృతి శివాజ్ఞచేఁ బుట్టించుచున్నది. ఆ  
 బుద్ధివలన నహంకారమును నహంకృతి వలన దశేంద్రియములును,  
 మనస్సును, శబ్ద, స్పర్శ, రూప, రస, గంధములును జనించి శివ  
 దాయి యగు శివుని శాసనమునందుఁ బ్రవర్తించుచున్నవి. అందుచే  
 నే జీవు నే విధముగా వర్తింపఁజేయవలయునో యా విధముగా  
 వర్తింపఁ జేయుచున్నాఁడు. బ్రహ్మాది తృణపర్యంతాశేష మహా  
 భూతములను దేని నెట్లు ప్రవర్తింపఁజేయవలెనో యట్లు దేహా  
 సంగులను జేయుచున్నాఁడు. శివాజ్ఞవలననే యీభూతకోటి  
 జనించుచున్నది. దేహధారులైన జీవులు దేహాభిమానులైన దేహము  
 నే నను భ్రాంతిలో మునుఁగుచున్నారు.

శ్లో॥ పుణ్యానురూపం భూతేభ్యః పురుష స్యామకాసనాత్  
కరోతి సంపదః శశ్వత్జ్ఞానం చాపి సుమేధసామ్  
నిగ్రహం చావ్యసాధూనా మీశానః శివకాసనాత్  
ధ త్రేతు ధరణీం మూర్ధ్నా శేషః శివనియోగతః ॥

(శివపురాణము)

ఎవని పుణ్యమునకుఁ దగినట్లు వానికి సంపదను, సాధు  
వులకు గొప్పజ్ఞానమును నిచ్చుచున్నాఁడు. అసాధువుల నిగ్రహ  
మును శివకాసనముననే జరుగు చున్నది. అదిశేషుఁడు శివాజ్ఞ  
చేతనే భూమిని శిరమునఁ వాల్చి మోయుచున్నాఁడు.

శ్లో॥ తిలేషు వా యథా తైలం దద్భివా సర్పి రర్పితమ్  
యథాపః సోమోతపి వ్యాప్తా యథారణ్యాం హతాశనః ॥

(శివపురాణము)

తిలలందు నూనె, దధియందు నేయి, ప్రవాహమునందు  
జలము, నరణియం దగ్ని యెట్లు లిమిడియున్నవో యటులే తన  
యాత్మయందుఁ బరమేశ్వరుఁ డిమిడి యున్నాఁడు.

తపస్సు వియమముగ నాచరించిన నా పరమేశ్వరుని  
దెలిసికొనఁ గల్గుదురు. ఆ మహేశుఁడు సమస్త బ్రహ్మాండము  
లకు, సకలజీవుల కొధారభూతుఁడు. ఆతఁ డణువుకన్న నణువు  
గను, మహత్తుకంటె మహత్తునునై యుండును.

మన శరీరమునందు జీవుఁడు, పరమాత్మ యను నిరు  
వురు కలిసియుండురు. అందు జీవుఁడు తాను జేయు కర్మల

ఫలము ననుభవించుచుండఁగాఁ బరమాత్మసాక్షిభూతుడై యుండును. జీవుఁడు సంసారవిషయములందు లీనమై భోగము లనుభవించుచు నొక్కొక్కతఱి మోహమున దుఃఖితుఁ డగుచుండును. సుఖదుఃఖములకు లోనుగాక ద్వంద్వతీతుడై పరమాత్మను ద్యాన తపస్సులచే నారాధించినచో భ్రమరకీటన్యాయమునఁ దా నాత్మయై ముక్తి నొందఁగలఁడు.

శ్లో॥ ఐశ్వర్య మప్రతిద్వంద్వం సుఖ మాత్యంతికం బలమ్  
తేజః ప్రభావో వీర్యం చ క్షమా కారుణ్య మేవ చ॥  
పరిపూర్ణస్య సర్వదైవ్య రాత్మనోఽస్తి ప్రయోజనమ్  
పరానుగ్రహ ఏవాస్య ఫలం సర్వస్య కిర్మణః॥

అతులైశ్వర్యము, నిరంతర సౌఖ్యము, బలము, తేజః ప్రభావము, వీర్యము, క్షమ, కారుణ్యము వీనివలనఁ బరిపూర్ణుడైన యాత్మకు సృష్ట్యాదికముల వలనఁ బ్రయోజనము లేదు. పరానుగ్రహమే సకలకర్మలకు ఫల మని యా యీశ్వరుఁడు పోకానుగ్రహమునకై యే కార్యమునైనఁ జేయును.

పరమేశ్వరుఁడు నామ రూప రహితుఁ డయ్యును మానవ కోటి నుద్ధరింపఁజేయుటకే లింగరూపుఁ డైనాఁడు. ఆ లింగమును భక్తితోఁ బూజించిన వాఁడు సర్వపాప విముక్తుడై స్వర్గాద్యుత్తమలోకములను మోక్షమును బొందును.

శ్లో॥ న సర్వజ్ఞం వినా పుంసా మాదిసర్గః ప్రసిద్ధతి  
వైద్యం వినా నిరానందాః క్లిశ్యంతే రోగిణో యథా

తస్మా దనాదిః సర్వజ్ఞః పరిపూర్ణః సదాశివః  
 అస్తినాదః పరిత్యక్తా పుంసాం సంసార సాగరాత్  
 అదిమధ్యాంత నిర్ముక్తః స్వభావవిమలః పృథుః  
 సర్వజ్ఞః పరిపూర్ణ శ్చ శివో జ్ఞేయః శివాగమే  
 తస్మాద్భిదాన మంత్రోఽయ మభిధేయ శ్చ సస్మృతః  
 అభిధా నాభిధేయత్వా న్మంత్రః సిద్ధః పరః శివః॥

(శివపురాణము)

వైద్యుఁడు లేనిదే రోగి కెటు లానందము లేవో, యటులే సర్వజ్ఞుఁడైన పరమేశ్వరుఁడు వినా లోకమున కానందసిద్ధి లేదు. అనాదిస్వరూపుఁడు, సర్వజ్ఞుఁడు, పరిపూర్ణుఁడు నైన సదాశివుఁడు సంసారసాగరమునుండి మానవు నుద్ధరించును. ఆతఁ డాది మధ్యాంత రహితుఁడు, విమలస్వభావుఁడు, పృథువు, సర్వజ్ఞుఁడు పరిపూర్ణుఁడు, మంగళప్రదుఁడు నని శివాగమము చెప్పుచున్నది. వాని నామమే మంత్రము. ఆ నామమునఁ బలుపలు వాఁడే దేవుఁడు. అభిధా నాభిధేయ స్వరూపమైన యా మంత్రమే పరమేశ్వరుఁడని ప్రసిద్ధమైనది.

చ. కనుఁగొనలేదే నీ వఖిల కారణకారణ నిర్దమూర్తి బా  
 వన కరుణాధురంధరుని భర్తని భక్తజనావనోద్యమున్  
 ఘనతర దుఃఖనాశకుని గంజభవాః శివలింగపూజనం  
 బున కురు వెందు లే దదియెవో కడచున్ దుర్గిటి సర్వశోకమూర్.

ఉ. చారను బుత్రులన్ ధనము దార్ద్రము నాయువు రాజ్యలక్ష్మి వి  
స్తారసుఖంబులన్ యశము స్వర్గము మోక్షము గోరువారలేన్  
గూరిమి లింగపూజనముఁ గోరి యొనర్పఁగఁ జెల్లు. నట్లు లె  
వ్వారలు పేయకున్న విడ వానినిఁ గానఁగలేరు రూఢిగన్.

క. శివభక్తిఁ గొనినవారలు

శివలింగము నెప్పు పూజ చేసెడువారల్

శివునిన్ దలంచువారలు

భవదుఃఖమ్ములను దొలఁ బాయుదు రెందున్.

(ఆంధ్ర) శివపురాణము)

శ్లో॥ కలౌ కలుషితే కాలే దుష్టయే దురతిక్రమే

అపుణ్యతమసాఽఽచ్చన్నే లోకే ధర్మపరాజ్ఞుభే

క్షీణే వర్ణాశ్రమాచారే సంకటే సముపస్థితే

సర్వాధికారే సందిగ్ధే నిశ్చితే వా విపర్యయే

తదోపదేశే విహతే గురుశిష్యక్రమే గతే

కేనోపాయేన ముచ్యంతే భక్తాస్తవ మహేశ్వర॥

( శివపురాణము )

కలుషితమై దుష్టయమై దురతిక్రమమైన కలియుగమునఁ  
బాపాంధకారమునఁ దిరుగుచు ధర్మకూన్యులై వర్ణాశ్రమాచార  
హీనులై సంకటస్థితిలో నున్న జీవులు సర్వాధికారములు సంది  
గ్ధములై యక్రమము నిశ్చయ మగుచుండఁగా, గురుశిష్య  
న్యాయము పోఁగా నీ భక్తు లేతీరుసఁ దరింతురో నాకు నెలవిమ్ము  
పరమేశ్వరా యని పార్వతి కోరఁగా

శ్లో॥ ఆశ్రిత్య పరమాం విద్యాం హృద్యాం పంచాక్షరీం మమ  
 భక్త్యా చ భావి తాత్మానో ముచ్యంతే కలిజా నరాః  
 మనో వా క్కాయజై ర్దోషై ర్వక్తుం స్మర్తు మగోచరైః  
 దూషితానాం కృతఘ్నానాం నిర్దయానాం ఫలాత్మనామ్  
 లబ్ధానాం వక్రమనసా మపి మ శ్రవణాత్మనామ్  
 మమ పంచాక్షరీ విద్యా సంసారాభయకారిణీ  
 మయైవ మనకృ ద్దేవి ప్రతిజ్ఞాతం ధరాతరే  
 పతితో లపి విముచ్యేత మద్భక్తో విద్యయా లనయా॥

( శివపురాణము )

పరమమును, హృద్యము నగు నా పంచాక్షరీవిద్యను  
 గ్రహించి భక్తితో జపించిన మానవులు కలిదోషవిముక్తు లగు  
 చున్నారు. ఉచ్చరించుటకు, దలించుటకు గోచరముగాని మనో  
 వా క్కాయ దోషములతో, గూడినవారు, కృతఘ్నులు, నిర్ద  
 యులు, కపటస్వభావులు, లబ్ధులు, వక్రమనస్కులు నై నను  
 నాయందుఁ జిత్తమును నిల్పి సంసారభీతిని దొలఁగించు పంచా  
 క్షరిని జపించువారు తరించుచున్నారని నే ననేకపర్యాయములు  
 ప్రతిజ్ఞఁ జేసియున్నాను. పతితుఁ డైనను భక్తితో నా మంత్ర  
 మును జపించి ముక్తిని బొందుచున్నాఁ డని పరమేశ్వరుఁడు  
 చెప్పెను.



## లింగోద్భవకథ

శ్రీమహావిష్ణువు యోగనిద్రలో నుండఁగాఁ గమలాసనుఁ డరుదెంచి యాతనిని లేపి నీ వెవఁడ వని పశ్చించెను. అంత నాతఁడు మేల్కొని “నాయనా ! ఇంతవ్యాకులపడితి వేమి?” యన బ్రహ్మ “బిడ్డా యని నన్ను సంబోధించితి వేమి ? నీకుఁ గుమారుఁడనా? నీవు నాకుఁ దండ్రివా? బ్రహ్మాండము లన్నింటిని సృష్టించిన స్రష్టను నేను. నీవు నా సృష్టిలోని వాఁడ” వనఁగా విశ్వంభరుఁడు “సృష్టి. స్థితి. లయ కారణుఁడను నేనే. నేనే జగన్నాథుఁడను, సర్వమయుఁడను, నా యాజ్ఞ ప్రకారమే నీవు సంచరింప వలయును. నీ కిట్టి తలంపు కలుగుటకు నా మాయయే కారణము. నీవు నా మాయామోహితుఁడ వైతివి. కొలఁది కాలములో నీ కీ మాయ తొలఁగునులే” యని వచించెను.

ఇర్వరీలో నధికత్వభేద మంకురించి క్రమముగా నది వృద్ధియై యుద్ధమువఱకు వచ్చినది. అఖర్వ గర్వమునఁ జిర కాలము పోరాడినారు.

ఆ యుద్ధములో వారిద్దఱి మధ్యఁ బరమేశ్వరుఁడు జ్యోతిర్లింగముగా నావిర్భవించెను. ఆజ్యోతిస్స్వరూప మేమో తెలియ లేదు. “మనలో మనము గొప్పవార మని పోరాడుచుండ మన కన్న మిన్నయైన దొకటి యుద్భవించినది. దీని స్వరూపము

మన కవగత మగుటలేదు. దీని యాద్యంతములు తెలిసికోవలయును. మనము సఖ్యత నొంది పరిశీలింత” మని యుభయులును విశ్చయించుకొనిరి. కమలాసన కమలనాథు లాద్యంతముల దర్శింప విశ్చయించుకొనిరి. వాణీవల్లభుఁడు హంసాకారుఁడై యూర్ధ్వదిశకును, రమానాథుఁ డాదివరాహరూపుఁడై యవోలోకములకును నరిగిరి.

విధాత వెడలుచుండఁగా పైనుండి యొక కేతకీసుమము క్రిందికిఁ బడుచు విధాతృప్రశ్నకు సమాధానముగా “హిరణ్యగర్భా! నీ ప్రయత్నము వ్యర్థము. ఈ లింగాగ్రముఁ దెలిసికొనుట నీ కసాధ్య” మని వచించెను. అంత దాత “కేతకీ! నా కొక సహాయమును జేయుము. నే నీ లింగాగ్రమును జూచితి నని చెప్పుదును. అటనుండి వచ్చుచున్న నీ వది సమర్థింపవలె” నని కోరఁగా నది సమ్మతించినది. పైనుండి దిగివచ్చి విరించి “నారాయణా! నేను లింగాగ్రము దర్శించి వచ్చితి” ననెను. విష్ణువు తాను గన్గొనలే దనెను. నారాయణుఁడు నమ్మి బ్రహ్మను బూజించెను. అంత మహేశుఁడు ప్రత్యక్షమై “కమలలోచనా! నీ సత్యనిరతికి సంతసించితిని. నన్నుఁ బూజించు తావులలో విన్నును బూజించునట్లు వర మొసంగుచున్నాను. కమలాసనా! నీ వసత్యవాక్కుఁడ వయినావు. నీ పంచమవదన మీ యస్మత మాడి నది గాన దానిని ఖండింతు” నని తన ఫాలనేత్రమునుండి తైరవునిఁ బుట్టించినాఁడు గంగాధరుఁడు. కమలాసనుఁడు జూచింప వేఁడుకొనఁగా నమగ్నహించి “యింతటినుండి నీకుఁ



బూజార్హత లేకపోవుగాక" యని శపించెను. అంత నాయర్వు రును మహేశ్వరుని సుతింపగా సంతోషుడై "యీ దివసము మహాశివరాత్రి యని భ్యాతి నంది నా కత్యంత ప్రీతిపాత్రమైన దగుగాక !" అనెను.

శ్లో॥ దినమేత తతః పుణ్యం భవిష్యతి మహాత్తరమ్  
 శివరాత్రి రితి భ్యాతా తిది రేషా మమ ప్రియా  
 ఏత త్కాలే తు యః కుర్యా త్పూజాం మల్లింగవేరయోః  
 కుర్యాత్పి జగతః కృత్యం స్థితి సర్గాదికం పుమాన్  
 శివరాత్రౌ వహోరాత్రం నిరాహారో జితేంద్రియః  
 అర్చయే ద్వా యథా న్యాయం యథాబల మవంతకః  
 యత్ఫలం మమ పూజాయాం వర్ష మేకం నిరంతరమ్  
 తత్ఫలం లభతే సద్యః శివరాత్రౌ మదర్చనాత్  
 మద్ధర్మవృద్ధికాలోఽ యం చంద్రకాల ఇ వాంబుధేః  
 ప్రతిష్ఠా ద్యుత్సవో యత్ర మామకో మంగలాయనః॥

( శివపురాణము )

బ్రహ్మవిష్ణువులమధ్య లింగాకారముగ నీశ్వరుఁ డుద్భవించిన యా దినము చాలఁ జిత్రమైనది. "దీనికి శివరాత్రి యనిపేరు. ఈ తిథి మాఘబహుళ చతుర్దశి. నాకు మిక్కిలి ప్రీయమైనది. ఈ పుణ్య కాలమున నా లింగమును నా విగ్రహము నెవ్వఁడు పూజించునో వాఁడు సృష్టి, స్థితి, లయములఁ జేయసమర్థుఁ డగును. ఈ శివరాత్రినాఁడు నిరాహారుడై జితేంద్రియుడై యథావిధిగా యథాశక్తిగా వంచన లేక నన్నర్పించిన సంవత్సర మంతయు

నేవించిన ఫలము గలుగును, సముద్రునకుఁ జంద్రోదయమువలె నీ దివసమునఁ బూజ నా కుత్సాహ సమ్మోదముల నొసఁగును. ఈనాటి ప్రతిష్ఠాదీకము లెక్కడనైన మంగళప్రదములే. ఈ దినమున నుపవసించి నన్నుఁ బూజించి జాగరణ మొనరించిన మహాఫలము గలుగు” నని యాదిదేవుఁ డాన తిచ్చెను. అసత్య మాడినందున మొగలికిని బాజార్హత లేకుండు నని శపించెను. మఱిల దాని ప్రార్థన నంగీకరించి శాపమును సడలించి, యీశ్వర పూజ కనర్హ మగునట్లును మఱి యన్య దేవతా పూజల కర్హ మగునట్లును దానిని గరుణించెను. ఈశ్వరుఁడు నాటినుండి లింగరూపమునే పొందెను.



## పంచాక్షరీ వైభవము.

మానవ తరణోపాయమునకుఁ బంచాక్షరీజపమే ముఖ్య  
సాధన మని పరమేశ్వరుఁడే పలికినాఁడు గాన భక్తితోఁ బంచాక్ష  
రీమంత్రమును జపించుచుండవలెను.

సీ, బాలేందుమాళి రూపముఁ జూపు దర్పణం  
బరయఁగా శైవ పంచాక్షరంబు  
బ్రహ్మహత్యాదిక పాపాటవీ దావ  
మరయఁగా శైవపంచాక్షరంబు  
కైవల్యపుంజెలి కలి దీవియకు నొక  
యరయఁగా శైవపంచాక్షరంబు  
ఎల్ల కోర్కులను రంజిల్లఁ దీర్చెడు కల్ప  
మరయఁగా శైవపంచాక్షరంబు  
గీ, అమృతేయంబు శైవపంచాక్షరంబు  
ఆగమధనంబు శైవపంచాక్షరంబు  
అఖిల సుఖదము శైవపంచాక్షరంబు  
హర్ష నిలయంబు శైవపంచాక్షరంబు.

(ఆంధ్ర శివపురాణము)

శ్లో॥ నమస్కారాది సంయుక్తం శివాయే త్యక్షరత్రయమ్  
జిహ్వగ్రే వర్తతే యస్య నపరిం తస్య జీవితమ్  
అంత్యజ్ఞో వాధమో వాపి మూర్ఛో వా పండితోపి వా  
పంచాక్షరజపే నిష్ఠో ముచ్యతే పాపవంజరాత్  
ఇత్యుక్తం పరమేశేన దేవ్యా వృష్టేన కులినా॥

( శివపురాణము )

“నమః” ముందుఁ గలిగి ‘శివాయ’ యను మూఁ డక్షరము  
లెవ్వని జిహ్వగ్రమున నుండునో వాని జీవితము సఫలము.  
అంత్యజ్ఞఁ డైన నధముఁ డైన మూర్ఖుఁ డైనఁ బండితుఁ డైనఁ  
బంచాక్షరీజపనిపుఁ డైనవాఁడు పాపపంజరమునుండి విడువఁబడు  
నని శూలియైన శంకరుఁడు శాంకరికిఁ దెల్పినాఁడు.

శ్లో॥ కి మత్ర బహునో తేన భక్తాః సర్వేఽధికారిణః  
మమ పంచాక్షరే మంత్రే శస్మా శ్రేష్ఠతరో హి సః॥  
పంచాక్షర పృథావేణ లోక వేద మహర్షయః  
తిష్ఠంతి శాశ్వతా ధర్మా దేవాః సర్వ పితృం జగత్  
ప్రళయే సమనుష్ఠాప్తే నష్టే స్థావర జంగమే  
సర్వం ప్రకృతి మాపన్నం తత్ర సంలయ మేష్యతి॥(శి.పు.)

వేయి చెప్పినేల! నా భక్తులందఱును బంచాక్షరీమంత్రము  
నకు నధికారులే. ఈ మంత్రము శ్రేష్ఠతర మైనది. దీనియందు  
సర్వలోకములు, చతుర్వేదములు, మహర్షులు శాశ్వత ధర్మములు,  
దేవతలు, యావజ్జగమును నున్నవి.

శ్లో॥ ఏకోఽహం సంస్థితో దేవి । న ద్వితీయోఽస్తి కుత్రచిత్  
తథా వేదా శ్చ శాస్త్రాణి సర్వే పంచాక్షరే స్థితాః ॥

( శివపురాణము )

ఓ దేవి! అంతట నున్నవాఁడను నే నొక్కఁడనే.  
రెండవ దెక్కఁడను లేడు. అటులే సర్వశాస్త్రములు సమస్త వేద  
ములును పంచాక్షరమం దున్నవి.

శ్లో॥ నై షా పంచాక్షరీ విద్యా సర్వభృతిశిరో గతా  
సర్వం జాతస్య పరస్య బీజభూతా సనాతనీ  
ప్రథమం మన్మథోద్గిర్ణా సామ మైవా స్తి వాచికా

తప్తచామీకర పృథ్వా పీనోన్నత పయోధరా  
 చతుర్భుజా త్రినయనా బాలేందుకృత శేఖరా  
 పద్మోత్పలకరా సౌమ్యా వరదాభయపాణికా  
 సర్వలక్షణ సంపన్నా సర్వాభరణ భూషితా  
 సిరిపద్మాసనాసీనా నీలకుంచిత మూర్ధజా  
 అస్యాః పంచవిదా వర్ణాః పృస్సుర దృశ్యమండలాః  
 పీతః కృష్ణ స్తథా ధూమ్రః స్వర్ణాభో రక్త ఏవ చ ॥

(శివపురాణము)

ఈ పంచాక్షరీవిద్య సర్వోపనిషత్తుల యందున్నది. ఇది ప్రతి పాఠిణికి, సర్వమునకు బీజభూత మైనది. సనాతన మైనది. నా ముఖమునుండి తొలుత వెలువడినది. నన్నుఁ జెప్పినది. కరఁగిన కనకమువంటికాంతి గలది. ఉన్నతమైన బలిసిన వక్షోజములు గలది. చతుర్భుజములు త్రినేత్రములు గలది. బాల పండ్రిని శిరమునఁ దాల్చినది. పద్మోత్పలముల వంటి హస్తములు గలది. సౌమ్య యైనది. వరదాభయహస్తములు గలది. సర్వలక్షణయుక్త యైనది. సర్వాభరణ భూషిత యైనది. శ్వేత పద్మాసనాసీన యైనది, నల్ల గ వంకరతిరిగిన శిరోజములు గలది. ఈ విద్యకుఁ బంచవర్ణములు ప్రకాశమానమండలములై యున్నవి. పీతవర్ణము, కృష్ణ వర్ణము, ధూమ్రవర్ణము, స్వర్ణ వర్ణము, రక్తవర్ణము గలిగియున్నదిగాన నీ మంత్రమును బైనఁ జెప్పిన రీతిని ధ్యానించి పఠించవలెను. పంచాక్షరీ మంత్రమును బఠింపుచు నన్నపానాదికముల స్మరించినచో నవి మంత్రపూతములై సౌఖ్యము నొసంగును.

## ఉ ప మ న్యు చ రి త ము

పంచాక్షరీజపఫలము నత్యధికముగ నందిన యుపమన్యు  
వను మునికుమారుని చరిత్రఁ దెలిసికొందము.

వ్యాఘ్రపాదుఁ డను మహర్షి కుమారుఁ డుపమన్యువు.  
అతఁడు గతజన్మమన మునియై సిద్ధి నొందక మఱల మునికుమా  
రుఁడై జన్మించెను.

ఉపమన్యువు తల్లితో నొకమాటు మేనమామగా రింటికి  
వెడలఁగా నచ్చట వాని కావుపాలను ద్రావ నిచ్చుచుండిరి. తృప్తి  
గఁ ద్రావెడివాఁడు. అక్కడఁ గొన్నాళ్లుండిన పిదప నింటికి  
వచ్చెను. అక్కడి యలవాటున నాతఁ డావుపాలు కావలెనని మా  
రాము చేయఁగాఁ దనయింట నావుపాలు లేక తల్లి బియ్యపుగుండ  
నీటిలోఁ గలిపి కృత్రిమక్షీరముఁ జేసి యిచ్చినది. అది త్రాగిన  
బాలునకు మేనమామగా రింటిలోని పాలవలె రుచిలేక యట్టివి  
కావలె నని మిక్కిలి గోలఁజేయఁగాఁ దల్లి “నాయనా ! నే న  
భాగ్యను. కన్నబిడ్డకుఁ గడుపునిండ నావు పాలై నఁ బోయలేని  
దురదృష్టపంతులాల” నని యాతనిని గొఁగిలించుకొని దుఃఖించు  
చున్నది. పిల్లవాఁడు పాలు పా లని బిగ్గఱగా రోదించుచున్నాఁడు.  
అంత నాతని నెత్తుకొని కన్నీరు, దుడుచుచు నూరదించుచు  
“బిడ్డా ! మామయ్యగా రింట మొదవు బున్నవి. వారు ధనవంతులు.

మనము ధనహీనులము. మనకు యధార్థక్షీరము లెట్లు లభించునురా; తృప్తిగఁ బాలు కావలె నన్న భోగములు కావలె నన్న నీశ్వరానుగ్రహ ముండవలెను.

శ్లో॥ తటిసి రత్నపూర్ణా స్తాః స్వర్గ పాతాళ గోచరాః  
భాగ్యహీనా న పశ్యంతి భక్తిహీనా శ్చ యే శివే  
రాజ్యం స్వర్గం చ మోక్షం చ భోజనం క్షీరసంభవం  
న లభంతే ప్రియా జ్యేషాం న తుష్యతి యదా శివః  
భవ ప్రసాదజం సర్వం నా న్యదేవ పరిసాదజం ॥

( శివపురాణము )

స్వర్గ పాతాళములందుఁ బ్రకాశించు రత్నములతో నిండిన నదులు శివభక్తులు గాని భాగ్యహీనులు చూడఁజాలరు. రాజ్యము, స్వర్గము, మోక్షము, క్షీరసంభవమైన భోజనము ప్రియవస్తువులు శివప్రీతిఁ జేయనివారు పొందలేరు. సర్వభోగము లీశ్వరానుగ్రహము వలననే లభించును. కోరికతో నీశ్వరుని సేవించువా రైశ్వర్యవంతు లగుదురు.

శ్లో॥ పూర్వజన్మని య ద్దత్తం శివ ముద్దిశ్య వై సుత  
తి దేవ లభ్యతే ... ..

( శివపురాణము )

శంకరుని పాదారవిందములకుఁ గ్రిందటి జన్మమున భక్తితో దేని నర్పింతుమో యదియే యీ జన్మమునఁ గలుగును. మా కా యదృష్టము లేకపోయినది. గతజన్మమున మహేశ్వరునిఁ బూజింపలేదు కావుననే మా కైశ్వర్యము కలుగలేదు.

అందుచే నీకు షీరము లీయలేకపోతి" నని తల్లి శోకించు చుండఁగా నుపమస్వృపు బుద్ధిమంతుఁడు గాన "జననీ ! శోకింప కము. సర్వేశ్వరు నే కోరికతో నేవించిన నాపలమునిచ్చునంటివి కాన నేను శివుని నేవించి షీరసాగరమును సంపాదించు" నని చెప్పెను. తల్లి యాతని దైర్యమున కానందించి

ఉ. ఆతనిచేతనే జగము లన్నియు నిట్లు జనించె మించుగా  
నాతనిఁ గొల్చుచుండెద రహర్నిశమున్ సుర లప్రమత్తులై  
యాతని సుప్రసాదమున నక్షరభాగ్యము లొందుచుండు ర  
ల్లాతఁడె వి నిమిక్తన్ మనకు నందఱకున్ గల దిక్కు పుత్రకా :

( ఆంధ్రశివపురాణము )

కావున శంకరుని యనుగ్రహము కలుగవలయు ననిన "నమః" పూర్వక "శివాయ" యను పంచాక్షరీమంత్రము జపించ వలయును. సర్వమంత్రముల శక్తి యీ శివమంత్రమున నున్నది. ఇది చాల శ్రేష్ఠ మైనది. సర్వరక్షక మైనది. దీనికి "అమో రాస్త్రము" అని పేరు. ఈ మంత్రమును జపించుచుండుము.

శ్లో॥ తస్మా న్మంత్రాంతరాం స్త్యక్త్వా పంచాక్షరవరో భవ  
తస్మిన్ జిహ్వంతర గతే న కించి దిహ దుర్లభమ్॥

( శివపురాణము )

పరమేశ్వరుఁడు సమస్తదేవతలలో శ్రేష్ఠుఁడు గాన వానిని భక్తితో నేవింపుము. మీ తండ్రి ధరించెడి విరజాభస్మము నీ కిచ్చుచున్నాను. దీనిని ధరించిన నేయాపదలును రావు. అరణ్యమునఁ గ్రూరజంతువుల వలని భయప్రమాదములు రాకుండఁ



గాపాడు" నని తల్లి కుమారు నాశీర్వదించి పంపుచున్నది. ఉప మున్యవు తల్లి యజ్ఞ శిరసా వహించి పాదాభివందన మాచరించి నిలువఁగా "నీకు సకలదేవతలు కుభమును గలిగింతురుగాక!" యని దీపించెను.

ఉపమన్యవు హిమగిరికి వెడలి యచట నెనిమిది యిటుకలతోఁ జిన్ని యాలయమును గట్టి మృల్లింగము నం దుంచి దానిలో నీశాను నావాహన మొనరించి బిల్వపత్ర పుష్పాదికములచేఁ బూజించుచుండెను. చంద్రశేఖరునియందు లగ్నభావుఁడై పంచాక్షరిని జపించుచు వాయుభక్షణము మాత్రము చేయుచుఁ దప మాచరించుచుండెను. శరీరము కుష్కించుచున్నది.

మరీచిమహర్షిచే శస్త్రులైన కొందఱు మహర్షులు పిశాచములై యుపమన్యవును జేరి యాతని తపమునకు విఘ్నమొనర్పయత్నించుచు నాతనిని బాధింపుచుండఁగా బాలుఁడు "నమః పూర్వక శివాయ" యని యుచ్చస్వరమున జపించుచుండఁగాఁ దద్రూపణఫలమున వారి పై శాచికత పోయి మును లయినారు. వాని తపోమహిమచేఁ జరాచర ప్రపంచ మంతయు సంతప్తమగుచున్నది. దేవతలు తట్టుకొనలేక మాధవునితో మొఱుఁబెట్టుకొనిరి. వారిని గొని వాసుదేవుఁడు కైలాసమున కరిగి కృతాంజలియై కృత్తివాసునితో "ఉమాధవా ! ఉపమన్యవు క్షీర్ధియై తపము మహోగ్రముగఁగావించుచున్నాఁడు. తత్తపోగ్నిచే లోకములు తపించిపోవుచున్నవి. సంరక్షింపవలయు" ననఁగా "నే నాతనిని

బరీక్షించి వర మొసంగి వత్తు” నని వారిని వెడలనంపినాడు శంకరుడు.

త్రినేత్రుడు సహస్రనేత్రుడై శ్వేతగజము నధిరో హించి యుపమన్యువునొడ్డ కరిగి “నీతపమున కానంద మందితిని. ఏమి వరము కావలె” ననగా నా బాలుడు “పరమేశ్వరుని యం దచంచలభక్తిని” మ్రువి కోరెను. “నేను దేవతల కధిపతిని. త్రిలోకనాథుడను. శంకరుడు నిరాకారుడు, నిర్గుణుడు, దిగం బరుడు, కపాలి, భిక్షుడును. వానిని సేవించిన నేమి ఫలము ? నన్నర్చింపు” మని యనగా నుపమన్యువు పంచాక్షరిని జపించుచు తపోవిఘ్న మొనరింప వచ్చియుండు నని బాపించి “ఓ శచీపతి : నీ వీశ్వరనిండఁ గావింప వచ్చినావా ? శంకరుడన నెవ్వఁడో తెలియక దూషించుచున్నావు. ఆతని తత్వమును మాయమ్మ చెప్పగా విన్నాను. బ్రహ్మవిష్ణువులను నిన్నును సృష్టించిన దాయనయే. నే నాతనినే కోరుదును గాని నిన్నుఁ గోరను. శివ నిండఁ జేయుచుండఁగా వినరాదు. విన్నచో శరీరత్యాగము చేయవలెను. నీవు శివనిండఁ జేసితివి కాన నీ భస్మము శివా శ్రుముగాఁ బ్రయోగించి నిన్ను నశింపజేసి నేను యోగాగ్నిలో భస్మ మౌదు” నని భస్మమును శివమంత్రపూత మొనరించి వానిపైఁ జల్లఁగా నందీశ్వరుఁ డుపసంహరించెను. ఆతని యచం చల దీక్షకు మెచ్చి పరమేశ్వరుఁడు పార్వతీసహితుడై ప్రత్యక్షముకాఁగా నుపమన్యువు పరమానందముతో సాష్టాంగపడి స్తోత్రము నొనరించెను.

చంద్రశేఖరుఁ డాతనికి క్షీరసముద్రము, దధిసాగరము, మధుజలధి, ఘృతాబ్ధి, యపసర్వతములఁ బ్రసాదించెను. “నీ బంధువులతో యధేచ్ఛగా వీని ననుభవింపుము. నాయందు నిరంతర భక్తితో నుండి వివిధభోగము లనుభవింపుము. నీవు మా బిడ్డవు. నీ కమరత్వ మిచ్చి గణాధిపత్య మొసంగుచున్నాఁడ” నని యను గ్రహించెను.

క్షీరసాగరుఁ డుపమన్యునకుఁ బ్రత్యక్షమై తానొక పాత్రతో నిమిడి యాతని చేతిలో నెల్లచేళల నుండ నంగీకరించెను. హైమ వతి వాని కైశ్వర్యమును జ్ఞానమును బ్రసాదించెను. మహేశ్వరుఁడు “పాశుపత వ్రతయోగము” నిచ్చి జరామరణములు లేకుండ సర్వసమర్థతఁ గలిగి యెల్ల పుడు కుమారప్రాయముననే యుండునట్లు వర మిచ్చెను. మునికుమారుని కోరికపై నెడతెగని యీశ్వరభక్తిని శంకరదాస్యమును బ్రసాదించి పరమేశ్వరుఁడు తిరోహితుఁ డయ్యెను. ఉపమన్యువు గృహమునకు వెడలి తల్లికి నమస్కరించి యంతయు విన్నవించెను. వారఖండైశ్వర్య వంతులై సుఖించిరి.

శ్లో॥ యా ప్రితిః ఆత్మనః పుత్రే యా కళశ్రే ధనేపి వా

సా ప్రితిః శివచింతాయాం కో న ముచ్యేత బంధనాత్॥

తన పుత్రునియందుఁ గళత్ర మందు ధనమందు నెట్టి ప్రితి గలిగియుండునో అట్టి ప్రితిని శివధ్యానమునం దుంచినచో నెవఁడు బంధము కుఁడు కాలేఁడు :

# దా శార్ఙ్గ ని క థ

పంచాక్షరీమంత్ర మహిమమును స్కాందపురాణ మిట్లు వెల్లడించుచున్నది.

దాశార్ఙ్గః డను మధురాపుర రాజకుమారునకు కలావతి యను గాశీరాజపుత్రికతో వివాహ మైనది. పునస్సంధానము నాటి రేయి గదిలో సతి దూరముగ నిలువఁగా నాతఁడు సకౌతుకముగ దగ్గఱకు రమ్మని కలావతిని బిలిచెను. ఆమె నేను దీక్షలో నున్నాను. అది సమాప్తమగువఱకు నన్ను స్పృశింపరాదనఁగా నాతఁడు వినక యామెను బలాత్కారముగఁ దాఁకఁబోఁగా నా శరీరము కాలిన యినుపగుండువలె నత్యుష్ణముగఁ దాఁకినది. అతఁడు మిక్కిలి యాశ్చర్యపడి శరీర మంతటి యుష్ణత నందుటకుఁ గారణ మడుగఁగా "నా చిన్నతనమున దూర్వాన మహర్షి నాకు శివపంచాక్షరి నుపదేశించెను. దానిని జపించుచుండుట వలన నేను విగత కిల్బిష నైతిని. పవిత్రదేహ నైతిని. మీ శరీరము పాపభూయిష్ఠము, జారత్వ సురాపానాది దోషములఁ జేసియున్న మీకు నా శరీర ముష్ణముగనే యుండు" నన్నదామె. అతఁ డత్యంతానక్తుడై నాకు నా మంత్రోపదేశ మొనరింపు మనఁగా "భార్యను గాన నేను మీ కుపదేశింపరాదు. కులగురు వగు గర్గమహర్షిని గోరు" డనినది. అతనివలన నుపదేశ మంది రాకుమారుఁ డింటికివచ్చి జపించుచుండఁగా నాతని

దేహమునుండి కాకులు శతసంఖ్యలో వచ్చిపడి భస్మము కాఁ జొచ్చెను. అందుల కచ్చెరువు పడి గర్గమహర్షి నీ విచిత్ర మే మని ప్రశ్నింపగా “ నీ దేహమునందలి పాతకరాకు లీ కాక రూపమున వచ్చి కాలుచున్న ” వని చెప్పెను. అట్లు కొంతకాలము జపింపగా నాతఁడు విగతదోషుడై పవిత్రుఁ డయ్యెను. అంత నాతఁడు భార్యశరీరమును స్పృశింపఁ గలిగెను. అందువలన శివ సంచాక్షరి సమస్తాఘముల హరించు నని వెల్లడి యైనది.

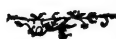


## అర్జునుని పాశుపతాస్త్రప్రాప్తి

కౌరవులను జయించు పూనికతో దివ్యాస్త్రప్రాప్తికై పల్లనుఁ దిండ్రకీలాద్రిపైఁ దపోదీక్షితుఁడై మహేంద్రుని యుపదేశానుసారము శివపంచాక్షరీజప మొనరించుచుండెను. అతని తపోమహోగ్రతను భరింపలేక సురబృందము లేగి శివునిఁ బ్రార్థింప వారి నూరడించి పంపి యర్జును ననుగ్రహించుటకై పరమేశ్వరుఁడు కిరాతవేషమున నింద్రకీలమునకు సతీ పరివార యుతుఁడై వచ్చెను. అంతకు ముందే దుర్యోధనుని ప్రేరణచే మూకుఁ డను రక్కసుఁడు సూక రరూపమున వచ్చి యర్జునుని ముందుకో లాహలమొనరింపుచుండఁ దన తపోవిఘ్న మగుచున్న దని పార్థుఁడు బాణముతో దాని ముఖమునఁ గొట్టెను. అంతలో భిల్లరూపమున నున్న శివుఁ డా సూకర పృష్ఠభాగమునఁ దన శరమును నాటెను. ఇట్లీరువురు నా పర్వతము వలెనున్న సూకరముపై శరప్రయోగము లొనరింప సాగిరి. చివరకు పార్థుని బాణము సూకరపార్శ్వభాగమున గ్రుచ్చు కొనఁగా నది నేలఁబడి మరణించెను. అంతఁ దనబాణమును దీసికొనుటకుఁ బార్థుఁ డా మృత కశేబరము కడ కేఁగఁగా భిల్ల నై నికుఁడును వచ్చెను.

సూకరమునకు గుచ్చుకొన్న బాణము తన దని పార్థుఁ డనఁగాఁ దమ నాయకుని దని యాటవికుఁ డనెను. పరస్పర విరోధముతో వాగ్వాద మయ్యెను. అంత భిల్లనాయకుఁ డేతెం

చ(గా నర్జునున కీతనితో ఘోరయుద్ధ మయ్యెను. పార్థుడు పంచాక్షరిని స్మరించుచు శివపాదముల నాత్మలోఁ దలంచుకొనుచు నా మాయాభిల్లనితోఁ బోరాడఁగాఁ బోరాడఁగాఁ బరమశివుఁ డానందించి భిల్ల వేషము విడిచి నిజరూపముతో నాతనికిఁ బ్రత్యక్ష మయ్యెను. పార్థుఁ డమితానందుడై స్తోత్ర మొనరించెను. అతని శివభక్తికి, మనోధైర్యమునకు ముద మంది యాతనికిఁ బాశుపతాస్త్ర మనుగ్రహించి దానితో సర్వశత్రునాశ మొనరింపఁ గల వని పలికి తనహస్తముచే నాతనిశిరమును దాకి దీపించి పర మేశ్వరుఁ డంతర్హితుఁ డయ్యెను. పంచాక్షరీమంత్ర ప్రభావము వలననే పార్థునకుఁ బాశుపతాస్త్రము ప్రాప్తించినది.



## శివపంచాక్షరస్తోత్రము.

శ్లో॥ నాగేంద్రహారాయ త్రిలోచనాయ  
భస్మాంగరాగాయ మహేశ్వరాయ  
నిత్యాయ శుద్ధాయ దిగంబరాయ  
తస్మై నమః శివాయ ॥

శ్లో॥ మందాకినీసలిల చందన చర్చితాయ  
నందీశ్వర ప్రమథనాథ మహేశ్వరాయ  
మందారపుష్ప బహుపుష్ప సుపూజితాయ  
తస్మై మకారాయ నమః శివాయ ॥

శ్లో॥ శివాయ గౌరీ వదనాబ్జబృంద  
సూర్యాయ దక్షిణానాథకాయ  
శ్రీనీలకంఠాయ వృషధ్వజాయ  
తస్మై శివాయ నమః శివాయ ॥

శ్లో॥ వసిష్ఠ కుంభోద్భవ గౌతమార్య  
మునీంద్ర దేవార్చిత శేఖరాయ  
చంద్రార్క వైశ్వానర లోచనాయ  
తస్మై వకారాయ నమః శివాయ ॥

శ్లో॥ యక్షస్వరూపాయ జటాధరాయ  
పినాకహస్తాయ సనాతనాయ  
దివ్యాయ దేవాయ దిగంబరాయ  
తస్మై యకారాయ నమః శివాయ ॥



## శివపంచాక్షరస్తోత్రము

శ్లో॥ పంచాక్షర మిదం పుణ్యం  
యః పఠే చ్చివసన్నిధౌ  
శివలోక మవాప్నోతి  
శివేన సహమోదతే ॥

(శంకరాచార్య)

శ్లో॥ శివనామ విభూతి శ్చ తథా రుద్రాక్ష ఏవ చ  
ఏత త్రయం మహాపుణ్యం త్రివేణీసమృశం స్మృతం  
ఏత త్రయం శరీరే చ యస్య తిష్ఠతి నిత్యశః  
తస్మైవ దర్శనం లోకే దుర్లభం పాపహరకమ్  
త ద్దర్శనం యథా వేణీ నో భయో రంతరం మనాక.

(శివపురాణము)

శివనామము, విభూతి, రుద్రాక్ష యీ మూడును త్రివేణీ  
తుల్యము లని చెప్పబడినవి. ఈ మూడును నిత్య మెవ్వని శరీ  
రమున నుండునో వాని దర్శనమాత్రమున సర్వపాపములు నశిం  
చును. శివనామ, రుద్రాక్ష, భస్మధారుల దర్శనమునకును  
ద్రివేణీసంగమ సదర్శనమునకును భేదము లేదు.

శ్లో॥ త్రైవం నామ యథా గంగా విభూతి ర్యమునా మతా  
రుద్రాక్షం విధినా ప్రోక్తా సర్వపాప వినాశినీ  
శరీరే చ త్రయం యస్య తత్ఫలం చైకతః స్థితమ్  
ఏకతో వేణికాయా శ్చ స్నానజం తు ఫలం బుధైః ॥

(శివపురాణము)

శివనామము గంగానది. విభూతి యమునానది, రుద్రాక్ష  
 సర్వపాపహరక్షమ యగు సరస్వతీనది యని బ్రహ్మ చెప్పెను.  
 ఎవ్వని శరీరములో నీ మూడు నున్నవో వానిఫలము నొక  
 వైపునను ద్రివేణీస్నాన ఫలము నొకవైపున నుంచి తూచగా  
 సమానము లైనవి. అందుచే బుద్ధిమంతు లీ మూటినీ నిత్యము  
 ధరింతురు. శివనా మోచ్చరణ మాత్రముచే బ్రహ్మహత్యాది  
 పంచమహాపాతకములును ననేకజన్మార్జితపాపములును నశించి సం  
 పారమునుండి తరణము లభించును.

## వి భూ తి మా హా త్కృ ము.

శ్లో॥ త్రిపుండ్రం కురుతే యస్తు భస్మనా విధిపూర్వకమ్  
మహాపాతకసంఘాతై ర్ముచ్యతే చోపపాతకైః ॥

(శివపురాణము)

విధివిహితముగా నెవ్వఁడు త్రిపుండ్రధారణముఁ జేయునో  
వాఁడు మహాపాత కోపపాతకములనుండి విడువఁబడును.

శ్లో॥ మధ్య మానామి కాంగుళ్యో ర్మధ్యే తు ప్రతిలోమతః  
అంగుష్ఠేన కృతా రేఖా త్రిపుండ్రే త్యభిధీయతే ॥

(స్కాందపురాణము)

కుడిచేతి మధ్యమ, అనామి కాంగుళులచే నెడమవైపు  
నుండి కుడివైపునకు లలాటమున భస్మమును రేఖలుగాఁ బెట్టు  
కొని యంగుష్ఠముచేఁ బై రేఖల మధ్యను గుడివైపునుండి యెడమ  
ప్రక్కకు మూఁడవరేఖగా ధరించుటయే త్రిపుండ్ర మనఁబడును.

“భస్మనా సజలే నై వ ధారయే చ్చ త్రిపుండ్రకమ్” భస్మ  
మును నీటితోఁ దడిపియే త్రిపుండ్రకముగా ధరింపవలయును.

భస్మస్నాన మొనరింపఁగా నెన్ని రేణువులు దేహమం  
దుండునో యన్ని శివలింగములు ధరించినవాఁ డగును. ఉద్ధృః  
నము త్రిపుండ్రధారణము చేసినసంసారమునుండిముక్తిఁగొందును.

సీ. ముఖధారణంబున ముఖపాతకంబును

గంతపాతకమును గంతధృతిని

బాహుధారణమున బాహుపాతకము హృ

త్పాతకంబును నురోధారణమున

నాభిస్థలీధారణమున శిశ్నామంబు

పాయు పాపము పృష్ఠభాగధృతినిఁ

బాహ్యదేశ ద్వంద్వభాగ ధారణములఁ

బరపురం ద్రాశ్లేష పాతకమును

గీ. దగ్ధ మొనరించు భస్మంబు దారువులను

నగ్నిఁబలె దాని కొదవె క్షిప్తాహ్వాయంబు

భర్తృనము సేయుటను సర్వపాపములను

స్మరణమాత్ర దూరీకృత దురిత మగుట.

క. భస్మమునఁ బండుకొనినను

భస్మంబు నలందికొనిన భస్మముఁ దినినన్

భస్మస్నానము చేసిన

భస్మీభూతంబు లగును బాపము లెల్లన్.

గీ. భూతిని ధరించునొ త్తిపుండ్రములుగ నెవఁడు

వాఁడు నిజముగఁ దాల్చినవాఁడు చూచె

హరి హర బ్రహ్మ మూర్తిత్రయమును, మూఁడు

వీతిహోత్రంబులను, మూఁడు విశ్వములను.

క. పాపములు కాని వారును

బాపనులై కర్మమునకుఁ బాతు లగుదురు

రీతివర భస్మముచేతన్

గావించిన యెడల స్నానకర్మము మర్త్యుల్.

(అంధ్రీశదృశరాణము)

శ్లో॥ భర్జనా త్వర్వపాపానాం స్మరణా చ్చ మహేశితః

భస్మేతి చ సమాఖ్యాతం తస్య ధారణ ము త్తమమ్ ॥

సర్వపాపములను భర్జనము (వేయించుట) చేయునది  
యగుటను, శివనామస్మరణము గలిగించున దగుటను భస్మ మను  
పేరు గలిగెను. దాని ధారణ ము త్తమము.

భస్మము సుఖప్రసవజనకము. భూతావేశ నివారకమే  
కాక నానావిధ విషప్రళమన కారకము, నాయుర్వృద్ధికరమును  
గూడ నగును.

శ్లో॥ యాని తీర్థాని లోకే లస్మి స్సంగాద్యాః సరిత శ్చ యాః

స్నాతో భవతి సర్వత్ర లలాటే తు త్రిపుండ్రకమ్॥

( శివపురాణము )

లలాటమున నెవఁడు త్రిపుండ్రముల ధరించునో 'వాఁ  
డీలోకములోఁ గల గంగాది నదులలోను దీర్ఘము లందును స్నాన  
మొనరించినవాఁ డగును. అరుంధతీదేవి భస్మమును మృత్యుంజయ  
మంత్రముచే నభిమంత్రించి మృతవిప్రునిపైఁ జల్లఁగా నాతఁడు  
మఱల జీవించెను.

దూర్వాసునకు బ్రహ్మహత్యాపాతకము గలుగఁగా శివుఁ  
డనుగ్రహించిన భస్మధారణము వలన నాతఁడు విగతదోషుఁ  
డయ్యె నని, ఒక మహాగ్విత్యాలచే దగ్ధులైన కళ్యపాది మహ  
ర్షుల బూడిదగుట్టలపై పీఠభద్రుఁడు శైవభస్మమును జల్లఁగా వా  
రెల్లరు జీవించి రవియుఁ బద్మపురాణము వెల్లడించినది.

# రుద్రాక్ష మాహా త్మ్యము.

శ్లో॥ దివ్యవర్ష సహస్రాణి చక్షు రుస్మిలితం మయా  
 భూమా వక్షిపుటాభ్యాం తు పతితా జలబిందవః  
 త త్రాశ్రుబిందవో జాతా మహారుద్రాక్ష వృక్షకాః  
 స్థావరత్వ మనుప్రాప్య భక్తానుగ్రహ కారణాత్  
 భక్తానాం ధారణాత్పవం దివారాత్రికృతగ్ హరేత్  
 తజ్జపాల్లభ్యతే పుణ్యం నరో రుద్రాక్ష ధారణాత్  
 ధాత్రీఫల ప్రమాణం య చేష్ట్య మేత దుదాహృతం  
 బదరీఫల మాత్రం తు మధ్యమం ప్రోచ్యతే బుధైః  
 అథమం చణమాత్రం స్యాత్ప్రక్రియైషా మయోచ్యతే  
 రుద్రాక్షధారణా త్పద్య స్సర్వపాపైః ప్రముచ్యతే ॥

(రుద్రాక్ష జాబాలోపనిషత్)

రుద్రుఁడు తిపోవిష్ణులో నుండఁగా వాని యిచ్చచే నానందా  
 శ్రువులు రాలి నేలపై వృక్షము లైనవి. రుద్రుని యక్షులనుండి  
 జనించిన వృక్ష మగుట రుద్రాక్షమైనది. రుద్రాక్షధారణము సకల  
 పాపహరము, పరమపవిత్రమును.

గీ. దర్శనంబున నఖిల పాతకము లడఁచు  
 స్పర్శమున స్వర్గలోకంబు సంఘటించు  
 ధారణంబున ముక్తి చేకూరఁజేయు  
 వలవి యగునె రుద్రాక్ష మహాత్మ్య మెన్ను.

గీ. మంత్రజపమును రుద్రాక్షమాల చేతఁ  
జేయునెడ లెక్కపెట్టుచు నిద్రి గలుగు  
నిష్ఫలం బగు జపము గణింపకుండఁ  
జలుపఁబడెనేని యని బ్రహ్మతెలిపె మున్ను.

గీ చల్లుకొనెనేని రుద్రాక్షజల మొకింత  
మూర్ధమున నర్చపావ నిర్ముక్తుఁ డగుచుఁ  
బడసి యక్షయ పుణ్యంబుఁ బడయరాని  
యూర్ధ్వలోక నివాసంబు నొందు వాఁడు.

( ఆంధ్ర పద్మపురాణము )

తీర్థపుండ్రీధారణముఁ జేసి రుద్రాక్షల ధరించి మృత్యుం  
జయ జపముఁ జేయువారి దర్శనమాత్రమున రుద్రదర్శనఫలము  
కలుగును విష్ణువు, బ్రహ్మ, దేవతలు, మహర్షులు రుద్రాక్ష  
మాలాధరులే.

సీ. మూర్ధంబునను భుజంబులను పక్షంబునఁ  
దాల్చి రుద్రాక్షలు ధరణిసురుఁడు  
నంచరించునొ యెందు సర్వోత్తమంబైన  
తీర్థమై యుండు నా దేశ మెల్ల  
వాని దర్శించినవారి పాపము లెల్ల  
దగ్ధంబు లై పోవుఁ దక్షణంబు  
తాలిచి రుద్రాక్షమాలను జేసిన  
స్నానంబు జపమును దానములును

గీ. స్తవమును సురార్చనమును బ్రదక్షిణమును  
 బుణ్యకార్యంబు లన్నియుఁ బొందు శీఘ్ర  
 పిద్ధి వద్దనఁ దాల్తు సిద్ధికాము  
 లై ప పుణ్యాత్ము లెల్ల రుద్రాక్షమాల.

రుద్రాక్షమాలచేఁ జేసిన మంత్రజపము పుణ్యప్రదమును  
 గోటిగుణితము నగును. రుద్రాక్ష లేకముఖి మొదలు చతుర్దశముఖి  
 పర్యంతముండును. ఏకముఖి శివస్వరూపము, భుక్తిముక్తిప్రదము.  
 లక్ష్మీనివాస మైనది. దర్శనముచే మహాపాతకములు హరించును.  
 ద్విముఖి సర్వకామ్యప్రదము. త్రిముఖి సకలవిద్యాప్రదాయిని. చతు  
 ర్ముఖి బ్రహ్మస్వరూపము. నరసంహారదోష హరము. ఇటుల చతు  
 ర్దశముఖిపర్యంతమును రుద్రాక్ష దివ్యఫలప్రద మైనది.





## సుధర్మతారకులవృత్తాంతము.

మహామహిమాన్విత మగు రుద్రాక్షధారణ ఫలమును వివరించు స్కాందపురాణాఖ్యానము నాలింపుడు. ఇయ్యది వివిధ మాత్రమునను జదివినమాత్రము మహాపాపములను హరింపఁ జేయునని స్కాందము ప్రమాణీకరించినది.

కాశ్మీరదేశాధిపతి చంద్రసేనుఁడు. ఆతని కుమారుఁడు సుధర్ముఁడనువాఁడు బుద్ధిబల దేహబలములు గలవాఁడు. ఈతనికి మర్త్య కుమారుఁడు గుణవంతుఁడు నగు తారకునితో బద్ధసఖ్యము. వారిర్వురునున్నిగ్ధసుకుమారులు. సుందరతరళరీరులును. ఉభయులు నాటపాటలలో విద్యావినోదములలోఁ గలిసిమెలిసి తిరుగుచున్నారు. చిన్నతనమునుండియు నా బాలు రిర్వురును సర్వావయవములందునుభస్మమును బూసికొని స్వర్ణరత్నా ద్యాభరణములఁ బరిత్యజించి రుద్రాక్షమాలికలనే కంకణములుగాఁ గేయూరములుగాఁ గుండలములుగా హారములుగా నలంకరించుకొని సంచరింపఁజొచ్చిరి. ఆగర్భశ్రీమంతు లయ్యు నెంద రెంతగాఁ జెప్పినను రత్నకాంక్ష నాదికములఁ బాషాణ లోష్ఠములుగా నిరాదరించి రుద్రాక్షధారణాసక్తులై యుండిరి. ఆ బాలుర వ్రవృత్తి యెల్లరకును విచిత్రముగ నుండెడిది. ఇట్లుండఁగా యాదృచ్ఛికముగా నొకనాఁడు సాక్షాత్ బ్రహ్మయో యనునట్లు పరాశరముని యా రాజగృహమున కేతెరిచెను. చంద్రసేనుఁడు విడివిడానమునకుఁ బూజించి ముఠాన నాసీనుని

జేసి త్రికాలవేది యగు నా దివ్యర్షితో నిట్లు పలుకుచున్నాఁడు.  
 “మహర్షీ! ఈ బాలుఁడు నాసుతుఁడు. వాఁడు మంత్రీకుమారుఁడు.  
 ఇర్వురకును పరమ మైత్రి యలవడినది. ఇద్దఱును రత్నకాంచ  
 నాథరణము లందు నిస్సృహలు, రుద్రాక్షధారణ మహాభిలాషులు.  
 ఎవ్వరి వలనను బోధింపఁబడినవారు గారు. మిక్కిలి పిన్నలు. మే  
 మెంతగాఁ జెప్పినను రత్నాలంకారములను ధరింపకున్నారు. వీరికి  
 చిత్తవృత్తి యేల కలిగినదో యిండుక యెఱిఁగింపుఁడు”.

నృపాలుని మాటలు విని పరాశరుఁడు “రాజా! విస్మయా  
 వహ మగు సీకుమారుల చరిత్రమును వివరింతును వినుము.

సంగ్రామమున మహానంద యను నొక శృంగారలలితా  
 కృతి, వేశ్య యుండెడిది. మహైశ్వర్యవంతురాలు. చత్ర, చామర,  
 యాన, పాదరజ్జెదికము లన్నియు స్వర్ణ రత్న సంఘటితములే.  
 చిత్రచీనాంబరములు, పశు, దాన్య, సౌధ సమృద్ధి, దాస దాసీజన  
 పరివారము, సమస్తాలంకారములు, ధనరత్నరాసులు కలిగివిరాజిల్లు  
 చుండెడిది. రూపజీవికగా స్వేచ్ఛాసంఘరమున నున్నది కాని సత్య  
 ధర్మపరాయణయై శివపూజారతయై శివనామజ పాస క్తయై శివపాద  
 నమ్రయై బ్రాహ్మణ భక్తయై సంఘరించెడిది. ఆ వారవనిత వినోద  
 ముగా నొక మర్కటమును, నొకకుక్కుటమును బెంచుచువానికి  
 రుద్రాక్షమాలలనలంకరించి నాట్యమంటపమునకుఁ దెచ్చి తాళ గీతా  
 దికములచే నా రెంటి నాడించెడిది. రుద్రాక్షమాలికలే కేయూరము  
 లుగను, గర్లాభరణ కుండలములుగను గట్టఁబడిన యా వానరము

బాలకునివలె నా రూపజీవిక యెదుట నృత్య మొనరింపుచుండఁగా శిఖాగ్రమున రుద్రాక్షమాలికఁ గట్టఁబడిన కోడియుఁ గోతితోఁ సమానముగా నృత్య మొనరించుచుఁ జూపరుల కానందమును మహానందకత్యంత సమ్మదమును గలిగింపుచుండెడిది. చాలకాలము గడచినది.

ఒకనాఁడు శివవ్రతుఁడు, జటి, త్రిపుండ్రుద్రాక్షమాలాధరుఁడు నగు నొక వైశ్యుఁ డా వేళ్యయింటికి వచ్చెను. స్వచ్ఛమగు భస్మముతోను, మహారత్నసంఘటిత కంకణముతోను దరుణార్కునివలెఁ బ్రకాశించు నా శివదీక్షిపరు నా గణిక పూజించి ముద మంది యాతని ముంజేత నున్న కంకణమును దిలకించి యచ్చెరువుపడి “మహాత్మా ! దివ్యరత్నమయ మగు నీ కరకంకణము దివ్యస్త్రీ భూషణోపకరణముగఁ దోచిన మనస్సు నాకర్షించుచున్నది. నవరత్నాద్య మగు నా కరభూషణము నా కొసంగుదురా ?” యని సస్పృహయై యర్థించినది. ఆ శైవుఁడు సస్మితముగా సాధర వీక్షణములతో నా వనితను దిలకింపుచు “నీ మనమునఁ గోరిక కల్గినచో రత్నవరదివ్యమగు కంకణమును నీ కిత్తును. దానికిఁ దుల్యమూల్యము నొసంగు” మనఁగా నా వారాంగన పలుకుచున్నది. “మహానీయా ! వేళ్యలు స్వైరచారిణులు గాని పతి వ్రతలు గారు. మా కులాచారధర్మము వ్యభిచారము. రత్నఖచిత కరభూషణమును నా కొసంగినచో దినత్రయ మహోరాత్రములు నీకుఁ బిత్తి నగుదు” ననఁగా నా శైవుఁడు సమ్మతించి చంద్ర సూర్యులే సాక్షులుగా సత్యముగా మూఁడహోరాత్రము లాతనికిఁ బిత్తిగా నుండు నని “సహధర్మం చరామి” యని దానిచేఁ

బ్రహ్మణమును జేయించుకొని యా రత్నకంకణము నొసంగెను. దానితోపాటు రత్నమయ మగు నొక శివలింగమును గూడ దాని చేత నుంచి “వనితా! యీ శివలింగము నాకుఁ బ్రాణపృథము. దీనినిగూడ భద్రపఱచుము. దీనికి భంగము గలిగినచో నాకుఁ బ్రాణభంగమే” యని చెప్పెను. అట్లయని దానిని గొని నాట్య రంగస్థలమున భద్రపఱచి యా యంగన లోనికిఁ బోయెను.

నాటి రేయి పటవర్మముగా మృదుతల్పమున మహానంద వైశ్యునితోఁ గిడించి సుఖముగ నిద్రించివది. నడిరేయి నా నాట్యమంటపములో నకస్మాత్తుగా నగ్ని యుదయించి మంటప మంతయు నావరించెను. మంటలు చూచి లేచి వారాంగన చరాలున వచ్చి కోతిని గట్టిన తాళిడు నూడఁదీసెను. దానితోపాటు కోడియు విడువఁబడి యగ్నికణములఁ జిమ్ముకొనుచు భయవిహ్వలయై దూరముగాఁ బారిపోయెను. ఆ మంటప మంతయు నగ్ని కాహుతియై స్తంభములతోపాటు రత్నమయమగు శివలింగమును బెటిలి శకలము లై పోయెను. దానినిఁ జూచి కైవుడును వారవనితయు మిక్కిలి దుఃఖించినారు. ప్రాణమయలింగము దగ్ధ మగుటచేఁ గడు నిర్వేదపడిన వైశ్యుడు ప్రాణత్యాగనంసిద్ధుఁ డయ్యెను. దృఢనిశ్చయుఁడైన యా శివవ్రతుని యానతి ననుసరించి మహానంద తన భృత్యులచేతఁ బురబహిః వ్రదేశమునఁ జితి నేర్పరుపఁజేసినది. ఆ వైశ్యుడు శివధ్యాననిశ్చలుఁడై యగ్నికిఁ బ్రదక్షిణించి పురజను లెల్లరును జూచుచుండఁగా దీరుఁడై యగ్నిలో దుమికెను. వారయువతియు మిక్కిలి పరితపించినది.

దాని కంతతో నొక ధర్మసూక్ష్మము గోచరించినది. బంధుజనుల నందఱను జూచి తన నిశ్చయము నిట్లువెల్లడించినది.

“నేనీ శివదీక్షపరునితో దినత్రయము పత్నిగా నుండు నని ప్రమాణీకరించి రత్నకంకణమును గ్రహించితిని. ఆ మూడు దినములు గడవకుండగనే నా కర్మవలన నిట్టి దుస్సంఘటన మేర్పడి యీతఁడును మరణించెను. సహచర్యవారిణిగా నుండు నన్న మాటచొప్పున నేను నీతని ననుసరించి తీరవలయును, సత్యము నాచరింపక తప్పదు. సత్యము వలననే మురజిల్లోకప్రభువులగు దేవతలు సంతసించురు. “సత్యే సర్వం ప్రతిష్ఠితం” అని వేదము. సత్యవర్తనమే పరమ ధర్మము. సత్యమువలననే స్వర్గ మోక్షములు గలుగుచున్నవి. సత్యముకంటె నన్య మగు నుత్తమ గతి లేదు. కావున సత్యము ననుసరించి నేను నీ శైవునివెంట నగ్నిలోఁ బ్రవేశించి మరణింతును.”

ఆమె మనోనిశ్చయమును విని బంధుజను లెంతయో జాఁరింప యత్నించిన నామె చినలేదు. ప్రాణములు విడుచుటకే సిద్ధమైనది. తన సర్వస్వమును విఘ్నాలకు దానము గావించినది. సదాశివుని ద్యానించినది. అగ్నికి ముమ్మాఱు ప్రదక్షిణ మాచరించి వహ్నిప్రవేశమునకు సిద్ధముగా నున్నంతలో విశ్వాత్మకుఁ డగు మహేశ్వరుఁ డామె నిశ్చలభక్తికి సంతసించి ప్రత్యక్షమై యామె నగ్నిని బడకుండ వారింపెను. దేవదేవుఁడు త్రిలోచనుఁడు చందకలావతంసుఁడు శశాంకసూర్యుఁడొకటిగావమా

నుఁడు నగు పరమేశ్వరుని దర్శించి వేశ్య భయము నంది  
కొయ్యబారినదై నిలిచిపోయెను. వెలవెలఁ బోవుచు భయవిహ్వ  
లయై కంపించుచుఁ గన్నీరు విడుచుచు నమస్కరించు నా రూప  
జీవికాహస్తమును గ్రహించి శివుఁ డిట్లు నుడివెను.

“వత్సా ! మహాభాగా ! నీ సత్యధర్మమునకు నిశ్చలశివ  
భక్తికిఁ బ్రీతి నందితిని. నీ భక్తినిఁ బరీక్షించుట కీశ్వరభక్తుఁ  
డనై వచ్చితిని. నా మాయచేతనే మంటపమున నగ్నిపుట్టినది.  
నేనే సర్వమును దగ్ధ మొనరింపఁజేసి శివలింగమును గాల్చి  
యగ్నిలోఁ బ్రాణపరిత్యాగ మొనరించితిని. భోగకాంతలు సాధా  
రణముగ వ్యాజభాషణలు, జనవంచకులు, స్వేచ్ఛావర్తనలు గా  
నుందురు. నీ వటుకాక సత్యవ్రతవై యగ్నిప్రవేశ సంసిద్ధ  
వైతివి. కావున నీకు దేవతలు పొందలేని భోగము లనుగ్ర  
హింతును. చిరకాలాయుర్దాయము, సంతానము, నారోగ్యము  
మున్నగున వేవి కావలయునో కోరు మిచ్చెద” ననెను.

క్రియ “మహేశా ! నా కై హిక భోగములందుఁ గాని  
యాముష్మిక భోగము లందుఁ గాని యభిలాష లేదు. నీ చరణార  
వింద సమాశ్రియము దక్క నన్యమక్కఱలేదు. నా యీ బంధు  
మిత్రులు, పరివారజనులు నీయందు లగ్నచిత్తులై నీ దర్శనము  
నకై వేచియున్నారు. వీరలనందఱను నాతోపాటు నీ పరమపద  
మును జేర్చుము. పునర్జన్మరాహిత్యము ననుగ్రహింపుము” అనెను.  
మహేశ్వరుఁ డటులే యనుగ్రహించెను.

నాట్యమంటప దాహకాలమునఁ దప్పించుకొన్న మర్కట కుక్కుటములు పాటిపోయి యరణ్యములఁ దిరిగి తిరిగి కాల క్రమమున నిధనము నందినవి. ఆ కోతియే నీ కుమారుఁడుగను, కోడి మంత్రిపుత్రుఁడుగను, జనియించినవి. గతజన్మమున రుద్రాక్షమాలికా ధారణయోగ్యత వలననే యిట్టి యుత్తమజన్మములు వీరికిఁ గలిగినవి. ప్రాక్తనజన్మవాసనా ఫలముననే వారి జన్మములోఁగూడ రుద్రాక్షల ధరింపుచున్నారు. వీరింకను శివారాధనము నొనరించి నడ్గురువు నాశ్రయించి యుపదేశము నంది శివలోకమును జెందుదురు."

అని పరాశరుఁడు చెప్పి యా నరపాలు నానందపఱచెను.



## శి వా రా ధ న

పూర్వ జన్మములలో నీశ్వరారాధన మెవరు కావించి యుండుతో వారికే యీ జన్మమునఁ బరమేశ్వ రార్చనాభిలాష కలుగును. ఐశ్వర్యము, యశస్సు, భోగము మున్నగునవి కలిగి నచో నవి గతజన్మములోని శివార్చనా ఫలములే. పుత్రపౌత్రాదులు, భోగభాగ్యములు, సుఖసంపదలు గావలె నన్నవారు శివారాధన మొనరింపవలెను. అతఁడే ముక్తిప్రదాత.

అతనిని శంఖ ద్రోణార్క కరవీ రాది పుష్పములచేతను, దులసీ బిల్వాది దళములతోడను బూజింపవలయును. భూతేకునకు బిల్వదళములన్నఁ బరమప్రీతి.

గీ. పద్మములు బిల్వదళ శతపత్ర శంఖ  
సుమము లొక లక్షచేతఁ బకువతిలింగ  
మర్చనముసేయఁ బావంబు లస్తమించు  
భాగ్యములు పట్టు సందియం పడగఁ జనదు.

గీ. లక్ష బిల్వార్చనంబు మహాక్షరభున  
కెవఁడు సేయునొ యవ్వాని కీప్రీతంబు  
లన్ని గూరిచి ముక్తి సంత్యమున నిచ్చు  
జమ్మిదళముల పూజ మోక్షమ్ము సేయు.

(ఆంధ్ర శివపురాణము)



సీ. ఆరోగ్యమున కెవ్వ రభిలషింతురొ వారు  
 శివుని బిల్వములఁ బూజింపవలయు  
 నాయుష్యమున కెవ్వ రభిలషింతురొ వారు  
 భవు బిల్వముల భజింపంగ వలయు  
 నైశ్వర్యమున కెవ్వ రభిలషింతురొ వారు  
 మృదు బిల్వముల యజియింప వలయు  
 నాధిక్యమున కెవ్వ రభిలషింతురొ వారు  
 భర్గు బిల్వములఁ బూన్పంగ వలయు

తే. వలయునా ? సంతు వలయు బిల్వదళపూజ  
 వలయునా ? కీర్తి వలయు బిల్వదళపూజ  
 వలయునా ? విద్య వలయు బిల్వదళపూజ  
 వలయునా ? ముక్తి వలయు బిల్వదళపూజ.

(శ్రీ మదాంధ్రీస్కాందము)

బిల్వార్చనా వై శిష్ట్యము మహాన్యాసములోని యీ క్రింది  
 శ్లోకములలో స్పష్టము.

శ్లో॥ త్రిదళం త్రిగుణాకారం త్రినేత్రం చ త్రిదాయుధమ్  
 త్రిజన్మపాప సంహార మేకబిల్వం శివార్చణమ్॥  
 త్రిరాత్రైః బిల్వపత్తై శ్చ అచ్చిద్రైః కోమలై శ్చుభైః  
 తప పూజాం కరిష్యామి ఏకబిల్వం శివార్చణమ్॥  
 సర్వ త్రైలోక్యకర్తారం సర్వ త్రైలోక్యపాలనమ్  
 సర్వ త్రైలోక్యహర్తార మేకబిల్వం శివార్చణమ్॥  
 దళకర్ణం లలాటాక్షం నంచవక్త్రం నదాశివమ్  
 అశేష పాపసంహార మేకబిల్వం శివార్చణమ్॥

హైరపాతక దావాగ్నిం జన్మ కర్మ వివర్జితమ్  
 కపాలమాలాభరణ మేకవిల్వం శివార్పణమ్॥  
 మాసు కృష్ణ చతుర్దశ్యాం పూజార్థం చ జగద్గురోః  
 దుర్లభం సర్వదేవానా మేకవిల్వం శివార్పణమ్॥  
 తత్రాపి దుర్లభం మన్యే నభోమా సేందువాసరే  
 వ్రదోషకాలే పూజాం చ ఏకవిల్వం శివార్పణమ్॥  
 సాలగ్రామేషు విప్రాణాం తటాక శత కూపయోః  
 కోటిరన్య మహాదాన మేకవిల్వం శివార్పణమ్॥  
 దర్శనం విల్వవృక్షస్య స్పర్శనం పాపనాశనమ్  
 అహైరపాప సంహార మేకవిల్వం శివార్పణమ్॥  
 సాలంకృతా శతా వృత్తా కన్యా కోటిసహస్రకమ్  
 సామ్రాజ్య పృథ్వీదానం చ ఏకవిల్వం శివార్పణమ్॥  
 కాశీక్షేత్ర నివాసం చ కాలభైరవ దర్శనమ్  
 అహైరపాపసంహార మేకవిల్వం శివార్పణమ్॥

తందులారోపణముచేత లక్ష్మీవృద్ధియగును. తందులములా  
 తొమ్మిది ప్రస్థములపై రెండుపలము లైనచో నొక లక్ష ప్రమాణ  
 మగును. శివలింగమును బూజించి శుభ్ర వస్త్రము నొకదానిని  
 లింగముపై నుంచి లక్షతతందులంబుల నర్పించి సుగంధ సుమ  
 ధూపదీప నైవేద్యాదికము లొసంగి పన్నిద్దఱు బ్రాహ్మణులకు  
 భోజనము పెట్టి దక్షిణ లిచ్చి యాజ్ఞకునకు యథాశక్తి దక్షిణ  
 నీయవలెను. ఇట్లు చేసిన లక్షతందులార్చన మగును. ఇదే విధాన  
 మున లక్షతిలార్చన మొనరించినచో మహాపాతకనాశన మగును.  
 పదునొకండు పలంబు లైనచోఁదిలలు లక్ష యగును.

సీ. కుశలఁ బూజించినఁ గూర్పుదీర్ఘాయుస్సు  
 నున్మత్త సుమ పూజ యొనఁగు సుతుల  
 కర మొందు యశము నగ న్త్యసుమార్చన  
 నర్కపుష్పార్చ శౌర్యం బొసంగు  
 ఇందీవరార్చనం బిచ్చ విక్రమమును  
 వైరులఁ గెడపు జపాసుమార్చ  
 గన్నేరువిరిపూజ గడఁగి రిపులఁ బాపు  
 బంధూకపూజ రాఁబట్టి నగల

గీ. జాతిపుష్పార్చ వాహన సంపద నిడు  
 మల్లియలపూజ యొనఁగు రామ యగు సతిని  
 మొల్లపూవుల యర్చన భోగ మిచ్చు  
 నవిసేపూ పూజ శంభునఖ్యంబుఁ గూర్చు.

గీ. నువ్వు పువ్వుల యర్చన జవ్వన మిడు  
 తుమ్మిపువ్వుల పూజ మోక్షమ్ము నిచ్చు  
 నందివర్ధనసుమ పూజ యంద మొనఁగఁ  
 నల కురంబకకుసుమార్చ గలిమిఁ గూర్చు.

(ఆంధ్ర శివపురాణము)



## అ భిషేక ప్రియ : శివ :

క. పుత్రధారల నభిషేకము

సుతవృద్ధినిఁ గోరి నేయ కు బ్రాంకుధరుం

డతుల కరుణాకుఁడై యిడు

సుతులను దేజోమహితుల శుభగుణయుతులన్.

సీ. దుగ్ధాభిషేకంబు దుఃఖంబుఁ బోఁజిమ్ము

చక్కెరఁజేర్చ విస్తరియఁ బ్రజ్ఞ

తైలశేకంబు నిర్మూలించుఁ బగతుర

నత్తరు వర్షింప నమరు భోగ

మావనూనియనేక మదిమర్దనము చేయుఁ

దేనెతో స్నపియింప నీనుఁ గల్మి

ఇక్షురసపునేక మెసఁగించు మోదంబు

గఁగంబుధార మోక్షంబు నిచ్చు

గీ. నయుతమానంబుగా నిట్లు లభివలింగ

మర్థిమై రుద్రపాత పారాయణంబు

లమర నభిషేక మొనరించి యట్లు రుద్ర

సంఖ్యతో బాఁపలకు జగ్గి సల్పవలయు

(అంధ్ర శివపురాణము.)

ఈ యభిషేకములలో దారాభిషేక ముత్తమ మని  
స్కాందపురాణ ప్రమాణము.

శ్లో॥ అనిచ్చిన్నా తు యా దరా ముక్తిదా రేతి కీర్తితా

తయా సంస్పృశయే ద్దేవం జపన్ రుద్రం శివాత్మకమ్

ఏకవారం త్రివారం వా పంచ సప్త నవాపి వా  
 ఏకాదశ మథా వృత్త్యా చమ కై కాద శాన్వితం  
 ముక్తిస్నాన మిదం ప్రోక్తం తస్మా న్మోక్షప్రదాయకం॥  
 (స్కాందపురాణము)

ఎడతెగని ధారగా పోయటయే ధారాభిషేకము. దానికే  
 ముక్తి ధార యని పేరు. అవిచ్ఛిన్న ధారాభిషేకముఁ జేయుచు  
 నమకమును బారాయణ మొనరింపవలెను. అట్లొక పర్యాయము  
 గాని మూఁడుమార్లుగాని యైదుసార్లుగాని సప్తవారములుగాని  
 తొమ్మిదితడవలుగాని రుద్రప్రారాధనముతో నభిషేకము చేయ  
 వచ్చును. లేదా నమకచమకములను జెప్పుచుఁ బదునొకండు  
 పర్యాయములు ధారాభిషేక మొనరించిన మోక్షము గలుగును.  
 దీనికే ముక్తిస్నాన మనిపేరు.

మానవప్రతిష్ఠిత లింగమునకుఁ బదిసేరులతోను, ఋషి  
 ప్రతిష్ఠితమునకు నూఱుసేర్లతోను, స్వయంభువులకు వేయిసేర్ల  
 తోను క్షీరాభిషేకము చేయవలెను. అభిషేకమును గవయవిషా  
 ణముతోఁగాని, దక్షిణావర్తశంఖముతోఁగాని చేయు టుత్తమము.

అభిషే కానంతరము యక్షకర్దమానులేపన మాచరింప  
 వలెను.

శ్లో॥ కస్తూరికాయా ద్వౌ భాగౌ ద్వౌభాగౌ కుంకుమస్య చ  
 చందనస్య త్రయోభాగా శ్శశివ శ్చైచ్చక ఏవ హి  
 యక్షకర్దమ ఇత్యేష స్సమస్త సురవల్లభః॥

ఇంటిలో నర్సింపఁబడు లింగమునకు పావుసేరుబియ్యము తోను, మానవప్రతిష్ఠితలింగమునకు సేరుబియ్యముతోను, దేవస్థాపితమునకు మూఁడుసేర్లతోను, మహర్షిప్రతిష్ఠిత లింగమునకు నాల్గుసేర్లతోను, స్వయంభూలింగమున కయిదుసేర్లతోను నన్నము నివేదనముఁ జేయవలెను.

శివాలయములో నున్న వాపీ కూప తటా కాదికములలోని జలము గంగాజల తుల్యమే.

శివాలయములలోఁ జందీప్రతిష్ఠ కలచోటఁ జందీప్రదక్షిణ మాచరణీయము. దివ్యక్షేత్రములలోఁ జందీప్రదక్షిణ మక్కఱలేదు.

నందీశ్వరుని శృంగముల నొకచేతను, వృషణముల నొకచేతను స్పృశించి యీ క్రింది శ్లోకమును బఠింపుచు శృంగమధ్య ప్రదేశము నుండి శివదర్శనము చేయుచుండు టాచారము.

శ్లో॥ ధర్మ శృతుష్పా ద్యజ్ఞ స్త్వం స్వర్ణ శృంగ త్రయీ వపుః  
గోపతే వాహరూప స్త్వం కూలినః శ్వాం నమా మ్యహం.

(స్కాందపురాణము)

ద్వాత్రింశ ర్మపచారములతోఁ గావించు శివపూజన ముత్తమోత్తమము.

శివపూజనమునఁ గపిలాఘృతదీపము గాని కేవలగోఘృతదీపముగాని యుపయోగింపవలెను.

# పార్థివలింగార్చన

ఈశ్వరలింగమును మట్టితోఁజేసి యర్చించుటయే పార్థివ  
లింగార్చనము. బ్రాహ్మణుడై యుండి పార్థివలింగము నెవ్వఁడు  
పూజింపఁదో వాఁడు యమలోకమున కేఁగును. లింగము పాన  
వట్టము గలిపి యఖండరూపముగాఁ బార్థివలింగమును నిర్మింప  
వలెను. రెండును వేఱు వేఱుగాఁ జేసి యతుకరాదు. అట్లు  
చేయుట ఖండరూప మగును. అఖండ పార్థివలింగార్చనము కలి  
యుగములో నత్యంత ఫలప్రదము. ఖండలింగార్చనము హాని  
కరము. పానవట్టము పార్వతీరూపము, లింగ మీశ్వరస్వరూపము.  
ఉభయు లేకాకారులు గాన నఖండముగాఁ బూజింపవలెను.

శ్లో॥ అఖండం తద్ధి కర్తవ్యం నవిఖండం ప్రకారయేత్  
విఖండం తు ప్రకృత్వాణో నైవ పూజాఫలం లభేత్॥

( శివపురాణము )

ఒకప్పుడు తన హస్తమందున్న శివలింగమునకుఁ బీఠము  
లేకపోగా హనుమంతుఁడు విచారించి పానవట్టము లేని శివలింగము  
నకుఁ బూజచేయరాదనియు శివారాధన మొనరింపనిదే శివభక్తుఁడు  
జీవింపరా దనియుఁ జింతించి మరణోద్యుక్తుడై శివసాక్షాత్కృతి  
నంది తన శివలింగమునకుఁ బానవట్టమును బడసె నని పద్మ  
పురాణము తెల్పుచున్నది. అఖండ పార్థివలింగార్చన మన్నికొరక  
బను నెఱవేరును. దేవత లిందఱితో శివఁ గెలు వేరునుగో

## శ్రీ శివ లీలా మృతము

నదులలో గంగ యెట్లు త్రవమమో, పట్టణములలోఁ గాని యెట్లు విశిష్టమో యటులే లింగములలోఁ బార్థివలింగము శ్రేష్ఠము. పార్థివ లింగమును శ్రద్ధాభక్తులతోఁ గొంతకాలము పూజించినవాఁడు శివలోకమున కేగును. భస్మమును, ద్విపుండ్రముల ధరించి. రుద్రాక్షలు ధరించి, విల్వదళములతో నర్చించవలెను. ఇవి లేకుండఁ బార్థివలింగపూజఁ జేయరాదు.

శ్లో॥ సా జిహ్వ యా శివం స్థాతి త స్మిన్ ద్యాయ తీక్ష్వరం  
తౌ కర్ణౌ త త్కథాలోకౌ తౌ హస్తౌ తస్య పూజకౌ  
తే నేత్రే వశ్యతః పూజాం త చ్చిరః పరిణతే శివే  
తౌ పాదౌ యా శివక్షేత్రం భక్త్యా వర్యుటత స్సదా॥

(బ్రహ్మోత్తర ఖండము.)

శివుని స్తోత్ర మొనరించునదే నాలుక. శివధ్యాన మొనరించు నదే మనస్సు. శివకథాశ్రవణాభిరతి గలవే చెవులు. ఆతని పూజ కొఱ కయినవే హస్తములు. ఈశ్వరపూజను జూచునవే నేత్రములు. ఆతనికి నమస్కరించునదే శిరస్సు. శివక్షేత్రములకు భక్తి తో వెడలునవే పాదములు.





# ఇ ఙ్గో కు ని క థ

శివారాధన విశిష్టతను బద్మపురాణ మీయాభ్యాసమున వెల్లడించుచున్నది.

ఇఙ్గోకుఁడు వేదవేత్తయు ధనవంతుఁడు నగు విప్రుఁడు. తాను నేర్పిన విద్య నింకొకరికిఁ జెప్పుట గాని దానధర్మము లొన రించుట గాని జీవితకాలములో నెన్నఁడును నెఱుఁగఁడు. మరణా నంతర మాతనిని నరకమునకుఁ గొనిపోయి దండధరునిమోల నిలిపిరి యమకింకరులు.

ఆ. అప్పు డతనిఁ జూచి యంతకుఁడు విమూఢ :

జనన మొంది యగ్రజాతీయందుఁ

జుడువుకొనియు విద్య తుద కంతయును బాడు

చేసికొంటి వకట చేతులార :

క. తెలియనివాఁ డయినయెడన్

దెలియం దనవచ్చుఁ గాక తెలిసియు నీకున్

ఫలమేమి గలిగె నింతకుఁ

దలవ్యాసిన వ్రాత నెవఁడు తలఁగన్ దోయున్.

ఆ. ఏల వేయిమాట లిఁకఁ జెప్పెదను విను

నీవు చేసినట్టి నేరములకు

ననుభవింపవలయు యమయాతనలు కోటి

వత్సరములు వాఁగ వాఁడు జడిసి.

## శ్రీ శివరీతామృతము

గీ. స్వామి తెలిసియు ధర్మముల్ సజవనైతి  
నమ్మకము లేమి వేదశాస్త్రములందు  
నిప్పుడవి చెప్పినది యెల్లఁ దప్పదనుచుఁ  
జిత్తమున కెక్కె నమ్మక చెడితి నేను

ఆ. నిష్ఠరంబు లైన నిరయయాతనలను  
ననుభవింపఁజాల నక్కటకట  
ధర్మరాజు నీవు ధర్మాత్ముడవు చెప్పు  
గతియె లేదె యింతరంబె నాకు.

(అంధ్రీ పద్మపురాణము)

అని పితృపతి పాదములపైఁ బడి బ్రార్థింప నాతఁడు “నీ కింకను గొలఁదికాల మాయు వున్నది. నీ జీవితకాల మంతయుఁ బాతకములే యొనర్చితివి గాన నీ శేషకాలములో నైనను సుకృత మాచరించి స్వర్గప్రాప్తి యగునటులు చేసికొను” మని బోధించెను. భూలోకమునకు వెడలు మనెను. వాఁడును వైవ స్వతునకు వందన మాచరించి మఱి వచ్చి తన శరీరములోఁ బ్రవేశించెను. పూర్వస్మృతి యున్నందున జాబాలిమహర్షి యొద్ద కేఁగి సాష్టాంగప్రణామముఁజేసి వినయముతో “మహాత్మా! నేను మిక్కిలి పాపాత్ముడను. కృతాంతపురి కరిగి మఱి వచ్చితిని. నా కింక కొలఁదియాయువు మాత్ర మున్నది. ఈ కొలఁది కాలములో నా యథుము లన్నియుఁ దొలఁగి యమోఘ సుకృత మబ్బి నిర్వాణపద మందఁగల్గుట కేదేని ధర్మసూక్ష్మ మున్న నెలవీయుఁ” డని యరింపఁగా నా మౌని యిటు బుపదేశించెను.

క. ఒనరించిన శివలింగా

ర్చనమును నొక గడియయైనఁ జాలును దృఢరా

నగ్నికణము దహియిం

చిన విధమునఁ గాల్చునది యశేషాఘములన్.

(ఆంధ్రీ పద్మపురాణము)

కావున నీశ్వ రాధాధనకంఠె శీఘ్రశ్రేయము నొసంగు  
సాధనము లేదు. నీ వాతని నర్పించుకొనుము,

ఇఙ్గైకుఁడటులే పరమేశ్వరా ర్చన మొనరించుకొని కొలఁది  
దివసములకు మృతి నొందఁగా శివదూత లాతనిని గైలాసము  
నకుఁ గొంపోయినారు. శివుఁ డాతనిని దనగణములలోఁ జేర్చి  
కొనెను.

శీఘ్రముగఁ దరించుట కుత్తమసాధనము శివరాధనమే :

శ్లో॥ యేఽర్చయంతి మహాదేవం విజ్ఞేయా స్తే మహేశ్వరాః

జ్ఞానే నాత్మసహాయేన వాప్సితో భగవాన్ శివః॥

(శివపురాణము)

దుర్లభ మగు మనుష్యజన్మము నందినందులకు మృత్యుం  
జయునిఁ బూజఁ జేసినచో జన్మ సార్థక మగును. భక్తపరా  
యణులై యీశ్వరునిఁ జిత్తమున నుంచుకొని శివనామమును  
జపించువారలకు దుఃఖము లుండవు. ఇహమున భోగభాగ్యము  
లతో మునింగి పగమున కాశంకసౌఖ్యమును విడచుదురు.

సౌభాగ్యము, కాంతి, సత్యస్వభావము, త్యాగము, శౌర్యము, విజయము, యశస్సు మొదలగు న వన్నియు శివార్చనాలభ్యములే. అందువలననే సర్వవ్యాపారములఁ ద్యజించి యేకాగ్రచిత్తముతో సర్వేశ్వరు నర్పించుకొనవలయును.

శ్లో॥ త్వరితం వ్యాధి రప్యేతి తస్మాత్ పూజ్యః పినాకధృక్  
యావ న్నయాతి మరణం యావ న్నాకృమతే జరా  
యావ న్నేందిరియవైకల్యం తావ త్పూజయ శంకరమ్  
న శివార్చనకుల్యోఽస్తి ధర్మోఽన్యో భువనత్రయే॥

(శివపూజము)

శరీరము త్వరలో నశించును. యౌవనమును గతించిపోవును. వ్యాధులు తొందరలో వచ్చును. అందుచేఁ బినాకపాణిని దొందరగాఁ బూజింపవలెను. మరణ మానన్నము గాకపూర్వమే యిందిరియఁబుత్వము తగ్గకుండఁగనే శివపూజఁ జేసికొనవలెను. ముల్లోకములలోను శివార్చనకుఁ దుల్యమైన ధర్మము లేదు.

శ్లో॥ పుణ్యాతిశయ సంయుక్తం నర్తైర్దేవై రనుష్ఠితమ్  
బ్రహ్మణా విష్ణునా చైవ రుద్రేణ చ విశేషతః  
ఇంద్రాది లోకపాలై శ్చ సూర్యార్ద్రై ర్నవభిర్గృహైః  
విశ్వామిత్ర వసిష్ఠార్ద్రై ర్భహ్మవిద్భి ర్మహర్షిభిః॥

(శివపూజము)

పుణ్యాతిశయముతోఁ గూడినది, సర్వదేవతలచే ననుష్ఠింపఁబడినది, త్రిమూర్తులచే విశేషముగ నారాధింపఁబడినది,

యింద్రాది లోకపాలకులచేతను, సూర్యాది నవగ్రహములచేతను విశ్వామిత్ర వశిష్ఠాది మహర్షులచేతను నాచరింపఁబడినది శివ లింగార్చనము. నంది, భృంగి, దైత్యులు, మహారాగులు, సిద్ధులు యక్షులు, గంధర్వులు, కిన్నరులు, కింపురుషులు, మున్నగువారెల్లరు శివరాధన మొనర్చి సత్ఫలము లందినవారే. కుబేర కృతాంతాదు లీశ్వరార్చనమువలననే దిక్పాలకత్వమును బొందిరి. నారదుఁడును ననసూయయు శివరాధన మొనరించి యుత్తమఫలము నొందినారు.

## నారదుని శివారాధనము

నారదుడు తుహినాదిగ్రైపై శంకరునిగూర్చి తప మొనరించు చుండగా నింద్రపదవిని గాంక్షించియై యుండు నని తలంచి మఘవుడు మన్మథుని రావించి యాతని తపోవిఘ్న మొనరింప నాదేశించెను. సపరివారుడై వెతలి సుమశరుఁడెంత యత్నించి నను నారదమహర్షి యీశ్వరానుగ్రహము వలన నచంచలుడై యుండెను. కందర్పుడు విగతదర్పుడై మహేంద్రునితోఁ దన యశక్తతను విన్నవించుకొనెను. స్మర పరాభవముతో నారదుడు తన తపము సిద్ధి నొందిన దనియు, గాముని జయించిన నా యంతటివాఁడులేఁ దనియు నహంకరించి కైలాసమున కరిగి మహాదేవునితోఁ దన తపము సిద్ధి నొందిన దని చెప్పికొనెను. అతని మాటలలోని యహంకారమును గుర్తించిన కృత్తివాసుడు “బాగు బాగు నారదా ! నీవీ మాటమాత్రము నారాయణునితోఁ జెప్పరాదు సుమా” యని హెచ్చరించెను. ఆ మాటను బెడచెవినిఁ బెట్టి యా మహర్షి బ్రహ్మకడ కరిగి మహానందముతో “నేను మదనునిమద మడంచితీ” నని చెప్పఁగా నాతఁడు “కుమారా ! శివానుగ్రహమున నీ వచంచలుఁడ వైతివి. అది నీ ప్రజ్ఞగా భావింపకు” మని చెప్పెను. అంతట శ్రీమన్నారాయణుని దరి కరిగి నాఁడు నారదుడు. “మునీంద్రా ! యెచ్చటనుండి రాక !” యని శ్రీహరి ప్రశ్నింపఁగా నారదుడు “నేను గాముని జయించితిని. నా సాటి యెవ్వరును గా” రని గర్వముతో బదులు

చెప్పెను. ఆ గర్వమును దొలగింపఁ దలంచి శ్రీహరి యాతనిని మఱింత పొగడి పంపి యాతఁడు వెడలు తోవలో నొక మనోహర నగరమును సృజించెను. ఆ నగరమును శీలనిధి యనురాజు పాలించుచున్నాఁడు. అతని పుత్రిక శ్రీమతి. మహాసౌందర్యవతి. ఆమెకు స్వయంవరము జరుగఁబోవుచున్నది. సకలదేశ రాజకుమారులు తమతమ వైభవదంబరములతో వచ్చుచున్నారు. ఈ వర్తమానము నెఱిగి నారదుఁ డా శీలనిధి యింటి కరుగఁగా నాతఁ డుచితమయ్యాద లొనరించి తన పుత్రికచే నాతనికి నమస్కరింపఁజేసి “దేవమునీ! ఈశ్రీమతి నా సుత. ఈమెకు స్వయంవరము జరుగనున్నది. ఏళువాకారుఁడు వరుఁడు గానున్నాఁడో తెల్పుఁ” డనినాఁడు. ఆమెను జూచిన నారదమునికిఁ గామోపభోగవాంఛ పెల్లుబికినది. ఆ కన్యను దానే గ్రహింపవలె నను గాఢాభిలాష కలిగిన దా మునికి. లోనఁ దనకోరికను దాచి రాజుతో “నీమె మిక్కిలి యదృష్టవంతురాలు. సర్వ కుభలక్షణవతి. ఈమెకుఁ గామవిజేత. శివనన్నిభుఁడు. దేవోత్తముఁడు పతి కాఁగలఁ” డని చెప్పి రాజును వీడ్కొని యా శ్రీమతి తన్ను వరించు బెట్లని యోజించి నారదుఁడు మననోన్మాదమున విచక్షణాకూన్యుడై విష్ణురూపమును జొందినచో నామె వరించు నని భావించి విష్ణునికడ కరిగి తన యభిలాషము నెఱిగించి యాతని రూపమును దనకిమ్మని యర్థించెను. నారాయణుఁడు “నీ శ్రేయమును గోరి యుచితరీతిని నా రూప మొనంగుదు”నని చెప్పి నారదుని శ్రీమతి స్వయంవరమున కనిపెను. విషువు తనరూపము నొసంగినాఁడు

గాని ముఖము మాత్రము మర్కటవదన మొసంగెను. ఆ సంగతి నారదుఁ డెఱుఁగఁడు.

శ్రీహరి కటాక్షించి తన యాకృతి నొసంగె నని పొంగిన మోని స్వయంవర సభలోఁ గూర్చుండెను. నారదుఁడుగా సభ సదులంఘకును గనిపించుచున్నాఁడు కాని యాతనితో వచ్చిన శివ గణములోని యిర్వురకు మాత్ర మాతని వానరముఖ నారాయణ స్వరూపము తెలియు చున్నది. ఈతని మూర్ఖ మోహమునకు మిక్కిలి చింతించినారు వారు. శ్రీమతి స్వయంవరమాలికతో వచ్చి సభలోని రాకుమారుల నందఱను దిలకించినది. ఎవ్వరు నామె కిష్టులు కాలేదు. మర్కటముఖ నారాయణరూప నారదునిఁ జూచినది. మిక్కిలి రోసినది. ఆసభలో నెవ్వరు నామెకు నర్హులు కాలేదు. అంతలో రాజవేషమున వచ్చి శ్రీమహావిష్ణువు కూర్చుండ నాతని యథార్థరూపమును గుర్తించి యాతనిని వరించినది. శ్రీమతితో నారాయణుఁ డదృక్కుఁ డైనాఁడు. అవమానితుడైన నారదుని శివగణజనులు మిక్కిలి విందించినారు. “ఎంతటి మదనార్తిలోనుఁ టిడయ్యా మునీ! నీ వానరవదనముఁజూచిన నెట్లు శ్రీమతివరించు ననుకొంటి” వని గర్హించినారు. దర్పణమునఁ దన ముఖమును దిలకించి కుపితుడై యాశివగణములోని వారిని రాక్షసులు గం డవి శపించి తన కీ యవమాన మంతయు విష్ణు మాయచేఁ గలిగె నని కోపించి వెంటనే వైకుంఠమున కరిగి పరుషోక్తు లాడుచు “వాసుదేవా! యెట్టివేషముతో నన్ను మోస గించితివో యట్టిరూపముతోనే భూలోకమునఁ బుట్టి సతీ వియోగ



దుఃఖ మనుభవించుటయే కాక వానరసహకార మర్థించెదవు గాక !” యని శపించెను. వాసుదేవుడు “నారదా ! నీవు కందర్ప దర్ప మడంచితి నని ప్రగల్భములు పలుకుచున్నావు. అది యీశ్వరానుగ్రహమే కాని నీధీవిశేషము గాదు. సర్వేశ్వరుని నేవించుకొనుము. ఆతఁడు భక్తవశంకరుడు. భక్తితో నాతనిని నేవించి నిశ్చలమనస్కుడవు గావలెను.

క. పలు జన్మంబులఁ దపసున్  
సలిపిననే తాని భక్తి శంకరునియెడన్  
గలుగదు కలిగినయేని న  
కలదేవుల సరిగ శివునిఁ గనునట్లమరున్.

క. విను ముని! యెందును సామ్యము  
గననిదియై చపలగుణము గననిదియై వా  
సిని మేఱయు శంభుభక్తి భు  
విని సర్వార్థంబు లొసఁగు వేద్యులు మించన్.

క. నుదుటను బూదియు నఱుతన్  
రుదురాకలు నాల్కలో విరూపాక్షుని పే  
రొదవినచో నవ్వాఁ డపు  
విదళనము నొనర్పఁగలఁడు విజ్ఞచతంసా!

క. ఆపాదమ స్తకము భ  
స్మాపాదన మొందు మెప్పు డఖిలాంగములం  
దోపిక రుదురక్కలఁ గొను  
శ్రీవందాక్షరజపంబు పేయుము మోహి !

క. శివకథలఁ జెప్పు మెప్పుడు  
శివకథలను వినుచునుండు శివభక్తులనున్  
శివునిన్ గొలుచుచు నుండుము  
శివతీర్థంబులకుఁ జనుము సేమం బొనరున్."

( ఆంధ్రశివపురాణము )

అని బోధింపఁగా నారాయణునకు నమస్కరించి  
నారదుఁ డాతవియనుజ్ఞను బడసి కాశీక్షేత్రమునకు వెడలెను.

గీ. చేరి మిన్నేటియం దభిషేక మొంది  
విశ్వనాథునిఁ దద్దేవి విష్ణువతినిఁ  
గొలిచి భైరవుఁ బూజించి జలజనయను  
మాధవుని భజించి సంబరము మెఱయ.

క. శ్రీకైలేశు భజించి భాగమరిని సంసేవించి శ్రీకాళహ  
స్తీకున్ దత్సతిఁ బూజచేసి నటనాదీకున్ దదీయప్రియన్  
భాగ్యస్థ్యంబుగఁ గొల్చి పాండ్యవిభు దారాయుక్తు నప్పించి రా  
మేశున్ బర్వతవర్ధనిన్ బ్రయముమై వీక్షించి సేవించియున్.

గీ. ఏకసహకారవిభుని వాగేకుఁ డ్ర్యంబ  
కేకు ముక్కేకు మజ్జయినీకు బ్రజివ  
నాదు శ్రీభీమశంకరనాదు పోష  
నాదుఁ గేదారనాదుఁ దన్నలినద్యుకల.

( ఆంధ్ర శివపురాణము )

దర్శించి సేవించుకొనెను. ఈ తీర్థక్షేత్ర సందర్శన సేవ  
నములవలన నారదుఁడు విగతమోహఁ డయి సర్వ మీశ్వరాను

గృహమని తెలిసికొని నిశ్చలమనస్కుడై నాటినుండి శివ  
లీలల గాన మొనరించుచున్నాడు. అతడు నిత్యము వాయించు  
మహతి యను వీణ పరమేశ్వరునిచే నొసంగబడినదియే.

శ్లో. శివేతి నామ దావాగ్నే ర్మహాపాతక ప్పృతాః  
భస్మీభవ స్త్యనాయాసా త్పత్యం సత్యం న సంశయః  
పాపమూలాని దుఃఖాని వివిదా న్యపి తా న్యతః  
శివార్చనైకనశ్యాని నా న్యనశ్యాని సర్వదా  
న వైదికః స పుణ్యాత్మా స ధన్యః స బుధో మునే  
యః సదా కాయ వాక్పితైః శరణం యాతి శంకరమ్  
బ్రహ్మహత్యాది పాపానాం రాశయోఽప్యమితా మునే  
శివస్మృత్యా వినశ్యంతి సత్యం సత్యం వదామ్యహమ్  
శివనామతరీం ప్రాప్య సంసారాద్ధిం తరంతి తే  
సంసారమూల పాపాని తస్య నశ్యం త్వసంశయమ్  
సంసారమూలభూతానాం పాతకానాం మహామునే  
శివనామకుతారేణ వినాశో జాయతే ద్భ్రష్టమ్  
శివనామామృతం పేయమ్ పాపదావాన లార్ధితైః  
పాపదావాగ్ని తప్తానాం శాంతి స్తేన వినా నహి  
శివేతినామ పీయష వర్ష ధారా ప్రిప్లుతాః  
సంసారదావ మధ్యేఽపి న శోచంతి న సంశయః॥

( శివపురాణము )

శివనామ మనెడి దావాగ్నిచే మహాపాప పర్వతము లనా  
యాసముగ భస్మము లగుచున్నవి. సంశయములేదు. సత్యము.  
పాపమూలకములై న దుఃఖము లన్నియు నొక్క శివారాధనము

చేతనే నాశము లగుచున్నవి. ఇతర సాధనముల వలనఁ దొలఁగవు. మనోవాక్యాదుములచే శంకరుని శరణుఁ బొందినవాడే వైదికుఁడు, పుణ్యాత్ముఁడు, ధన్యుఁడు, బుధుఁడును, బ్రహ్మహత్యాది మహాఘము లన్నియు శివసంస్మరణముచే నశించుచున్న వని నేను జెప్పచున్నాను. సత్యము. శివనామ మనెడి నావ నధిరోహించినవారు సంసారసాగరమును దాటుచున్నారు. సంసారమూలకములైన పాపము లన్నియు వారికి నశించుచున్నవి. సంసార మూలభూతములైన పాతకము లన్నియు శివ నామకుతారమున నశించుచున్నవి. ధృివము. పాపదావానలమునఁ దపించెడివారు శివనామామృత పాన మొనరింపవలెను. వారి కితర సాధనములవలన శాంతి లేదు. శివనామామృతవర్షధారలచేఁ దడిసినవారు సంసార దావాగ్నిమధ్యమున నున్నను దుఃఖము నొందరు. సంశయము లేదు. శంకరార్చనచే నమస్త దేవతలును దృప్తి నందుదురు.

గీ. అఖిల లోకైక మూలమౌ హరునిఁ గొలువ  
నర్వదేవులఁ గొలిచిన సరణి యమరు  
జలము మూలమునం జేర్చ కొని రెల్ల  
నలరు నవి వాడ మూల మే మట్లు చెడదు.

(ఆంధ్ర శివపురాణము)

కొవున నెల్లరును శివలింగపూజఁ జేసికొనవలెను.



## గీర్వాణ గర్వహరణము

ఈశ్వరానుగ్రహమున్నపుడే బ్రహ్మాదిదేవతలు గాని దిక్పాలురు గాని మహర్షులుగాని మానవులు గాని వారి స్వకృత్యముల నిర్వహించుకొనఁ గలుగుదురు. పరమేశ్వరానుగ్రహము లేనిచో నెంత పరాక్రమవంతు లైన నెంత బుద్ధిమంతులైన నెంత బలవంతులైన నొక్కయడుగైనను ముందునకు వేయఁజాలరు.

సురాసురు లమృతార్థులై సముద్రమథన మొనరించు చుండఁగా హాలాహల ముద్భవించినది. భయార్తులై నవారి యభ్యర్థనము మన్నించి హరుఁడు దానిని గంఠమున నుంచుకొనెను. కల్పనగము, కామధేనువు, నైరావతము, నుచ్చైశ్రవము నుద్భవించినవి. లక్ష్మీయుఁ జంద్రుఁడును జన్మించిరి. అమృతమును బుట్టినది. మాధవుఁడు జగన్మోహినియై యా యమృతమును బంచిపెట్టఁగా నది దేవతలకే లభించినది. రాక్షసులకు ముట్టలేదు. ఆ హేతువున దేవాసుర సంగ్రామమై దైవబలముండుటవలన దివౌకసులే జయించిరి. గీర్వాణుల కాజయము గర్వమును గలిగించినది. ఈ జయము తమ బలపరాక్రమలబ్ధి మని వారు భావించిరి. దీనిని గుర్తించిన మహేశ్వరుఁడు యక్షుని రూపమున వారిదగ్గఱ కేఁగెను. వారి ప్రగల్భవచనము లాలకించి మీ రొనర్చిన పునకార్య మే మని పూర్ణించెను. నిర్జరు లిట్లనిరి.

చ. కడలి మధించి శ్రీరమను గల్పకభూజముఁ గామధేనువున్  
 బెడఁగఁగు నశ్వరత్నమును వెల్లని యేనుఁగు మానికంబులన్  
 గడుఁ గృశమైననెన్నడుము కల్కిచనుంగవలొప్పు చెల్వులన్  
 గుడుచుటకున్ సుధాఘటము గొంటిమి యీ హరి యేము నున్నతిన్.

చ. వలలము మెక్కునట్టి యల బాలికు లోర్వక మ మ్మెదెచ్చినన్  
 జలమునఁ బట్టి చంపితిని చక్కని యుక్కరి లేక రక్కసుల్  
 పొలిసి కొంద రింక వెఱపున్ గొని పాటిరి యౌరగాలయం  
 బిల నిఁక మ మ్మెదుర్చుటకు నెవ్వరు చాలుదు రన్న నాతఁడున్.

(ఆంధ్ర శివపురాణము)

ఇట్లు పలికెను. “మీరు గొప్ప బలశాలురు. పరాక్రమ శాలురు నన్నమాట! ఏది మీ కొక పరీక్ష నిడుదును. ఈ గడ్డి పరక నెవ్వరు కదలింతురో వారు దైత్యులను జయించినట్లు నియొక గడ్డిపరక నచటఁ బడవైచినాఁడు. మహేంద్రుఁడు ముందునకు వచ్చి చేతితోఁ బాఱవైతుననుచుఁ దీయఁబోగా నది రాలేదు సరికదా తన శక్తి నంతయు నుపయోగించినను నిరుపయోగమే యైగది. ప్రయత్నించి ప్రయత్నించి కోరదావిష్టుడై వజ్రాయుధముతో నా తృణమును బ్రహరించినను నిష్ఫలమయ్యెను. సునాసీరుఁడు సిగ్గుపడినాఁడు. వైశ్వానరుఁ డరుదెంచి కదల్పలేక కాల్చివేయఁబోయి వ్యర్థప్రయత్నుఁ డయ్యెను. వాయువు వచ్చి కదలింపలేక మహావేగమున వీచియు దానిని జలింపఁ జేయలేకపోయినాఁడు. తక్కినవా రందఱుఁ దమతమబల పరాక్రమము లుపయోగించి యెంత యత్నించిన నా గడ్డిపోచను

గదల్పలేరైరి. అంత సురపతి యక్ష నుద్దేశించి “యెవఁడవురా నీ” వని గద్దించగా నా యక్షఁ డంతర్హితుఁ డైనఁడు. అందఱు నాకాశమును దిలకించుచుండఁగాఁ బావ్యతి కనిపించి నది. ఆమెను జూచి “యెవ్వరవు నీవు తల్లీ! ఇంతకు మున్ను వచ్చిన యక్షఁ డెవ్వఁ” డని ప్రశ్నింపగా “సంసారచక్రము నెవ్వఁడు త్రిప్పుచుండునో, జగముల నెవఁడు సృష్టించునో, యెవఁడు జగన్నాడుఁడో, యెవ్వఁడు లోకము లన్నిటిని నియమించునో, యాతని నియమించువాఁ డెవ్వనికి లేఁడో యాతఁడే యా యక్షరూపుఁ” డని వివరించి తిరోహిత యయ్యెను. పిదపఁ గొంత దవ్వున నా యక్షఁడు దర్శన మీయఁగా దివోకసులు వాని దగ్గఱ కరిగి పశ్చాత్తప్తులై సాష్టాంగపడి యాతని నిట్లునుతించిరి.

చ. ఎఱుఁగక గోతిలోఁ బడితి మీశ్వర ! తప్పు నహింపు మిప్పు డం  
దఱమదమున్ హరించి వితతం బగు నీదు ననుగ్రహంబు సం  
బరమును జెందజేసితివి పల్కఱు నీ యెదుటన్ బ్రగల్భముల్  
బఱపితి మన్ని యోర్వఁదగుఁ బాలకపాలక ! సర్వశాసకా !

గీ. సర్వమున కీవె కర్తవు సర్వ శక్తు  
లకుఁ బ్రవర్తకుఁడవు నివర్తకుఁడ వెందు  
నద్యయం బగు పరమాత్మ వయ్య ! నీవు  
విన్నుఁ దెలియఁగఁగలమె ? మన్నింపు మికను.

(ఆంద్రో శివపురాణము)

ఆ వాక్యములు విని “నిలింపులార ! మీరు గర్వముతో మహా సంగ్రామమున గెల్చితి మనియు, మీతోఁ దుల్గులు లే

రనియు నహంకరించి పలుకుచున్నారు. ఎవ్వరి సహాయసంపద  
వలన జయించితిరో తెలిసికొంటిరా ;” యని పలికి పరమేశ్వరుడు  
తిరోహితుఁ డయ్యెను. దేవత లందఱును గర్వము వీడి తమ  
విజయము మహేశ్వరకరుణాలబ్ధ మని తెలిసికొని ముదమందిరి.





## అనసూయా శివార్చనము

దక్షిణదేశమునఁ జిత్రకూటపర్వతమునకు సమీపమునఁ  
 “గామద” మను నగమున్నది. బ్రహ్మమానసపుత్రుఁడైన  
 యత్రిమహర్షియు నాతని పత్ని యగు ననసూయయు నచటఁ దప  
 మాచరించిరి. ఒకప్పుడు వర్షాభావముచే వృక్షములును సస్యములు  
 నెండిపోయినవి. నిత్యకృత్యములకును జీవరకుఁ ద్రాగుటకును  
 నీరు కఱవైనది. వాయువు లత్యుష్ణముగ వీచుచున్నవి. జనులు  
 హాహాకారము లొనరించుచుఁ బ్రళయ మని భీతిల్లుచున్నారు. అట్టి  
 సమయమున ననసూయ పతినిఁ జేరి ప్రజాపీడ నెఱిగించి వారికి  
 జీవనోపాయ మేమని ప్రశ్నించినది. కాని యాయన తపో  
 నిష్ఠులొ నుండి యామె మాటలను వినలేదు. ధ్యాన నిమగ్నులై నా  
 రని తలంచి శిష్యులు వెదలిపోయిరి. అనసూయ యచటనేయుండి  
 భర్తృసేవఁ జేయుచున్నది. ఆమె పార్థివలింగమును జేసి సమంత్ర  
 కముగఁ బూజించి స్తోత్రముఁ జేయు చున్నది. తన భర్తను బర  
 మేశ్వరునిగా భావించి భర్తకును బార్థివలింగమునకును బ్రదిక్షి  
 ణము లొనరించుచున్నది. ఆమె పాతివ్రత్యశక్తిచే దివ్యతేజ  
 ముతో వెలుఁగుచున్నది. దానపు లాదంపతుల తపమునకు విఘ్న  
 మొనరింప వచ్చి వారిచుట్టును భూమి దావాగ్నివలె మండుచుండు  
 టచే వారిని సమీపింపలేకపోయిరి. అనసూయ త్రికరణబుద్ధిగాఁ  
 ద్రిలోచనుని బూజించుచుఁ బార్థివలింగము నారాధించుచున్నది.  
 అత్రిమహర్షి తపమును, ననసూయా సమర్చనమును దేవతలు

మహర్షులుఁ దెలిసికొని యందఱు నానందముతో వారిని జూచుట కరుదెంచిరి. వారిని సందర్శించి తమలోఁ 'దప మెక్కువయా? శివ పూజ యధికమా' యని విమర్శించి చివరకు శివారాధన మగ్రగణ్యమని నిర్ధారించిరి. మోరతప మొనరించుచున్న యత్రిమహర్షిని, భర్తృపూజను భర్గపూజను గావించు ననసూయను బలువిధములఁ గొనియాడి తమతావులకు వెడలిపోయిరి. గంగదేవియుఁ జూడ వచ్చి యనసూయదీక్షకు మెచ్చి పతివ్రతాశిరోమణియు భక్తాగ్రేసరురాలు నగు నామెను జూచి యూరక వెడలుట యుక్తముకాదని యెంచి వరిమీయభావించియుండెను. అంతలో నత్రిద్యానమునుండి లేచి "దాహము దాహ" యని యనఁగా ననసూయ కమండలువును దీసికొని నీటికొఱకుఁ బరు వెత్తుచున్నది. ఎచ్చటను నీటి జాడయే లేదు. గంగ వనితారూపమున నామెవెంట నడచుచు "నే మమ్మా, యెక్కడకు వెడలుచుంటివి? నీ కేమి కావలయును? భర్తృసేవా నియమవ్యత వగు నీయం దనుగ్రహము కలిగినది. వర మొసంగుదు" ననఁగా "నీ వెవర వమ్మా? ఎటనుండి వచ్చితి" వని ప్రశ్నించిన దనసూయ. "నేను గంగను. పతిభక్తిని నీకడ నేర్చుకొవలయును, నీ యభీష్ట మే" మనఁగా ననసూయ నమస్కరించి నాకుఁ దీర్థ మిమ్మనినది. అటులే యని నీ వింటికి నడువు మని యామె నడచుచుండఁగా గంగ జలరూపిణియై యామెవెంటనే ప్రవహించుచు వచ్చినది. ఆశ్రమముఁ జేరి వెనుకకుఁ జూచి గంగాజలమును గమండలువుతోఁ దీసి "గంగా! నా పతికి దప్పికఁ దీర్చి వచ్చెదను. అంతవఱకు విక్కడనే యుండు" మని యా

యుదకమును బతికిచ్చిన దనసూయ. మహర్షి యాచమించి యా యుదకమును ద్రావి “యీ జల మింత స్వాదువుగ నున్న దెక్కడిది? పరిసర మంతయు శుష్కమై జలకూన్యమై యున్నదే. వర్షము లప్పటినుండియు లేవా” యని ప్రశ్నించినాడు. వర్షములే లేవని ప్రత్యుత్తర మిచ్చిన దామె. ఆటలైన నీయుదక మెట్లు వచ్చిన దని యడిగినాఁ డత్యముని.

అనసూయ తనకు గంగ ప్రసన్నయైన దని చెప్పుదునా మానుదునా? నా పూజ కామె యనుగ్రహించిన దని చెప్పిన నాత్మ స్తుతియగును గదా : ఏమియుఁ జెప్పనిచో భర్తృవాక్యోల్లంఘన దోషము కలుగునేమో? మీ తపమునకు మెచ్చి యనుగ్రహించిన దన్నచో ననత్య మగునుగదా : ఏమని సమాధానింతు నని తర్కించి తర్కించి “నాథా : మీ తపమును శంకరపత్ని గంగ చూడవచ్చి జలము నిచ్చినది” యనెను.

“దేవతలకు మహర్షులకు నసాధ్యమై ముల్లోకములఁ బావన మొనరించు గంగ యిటకు వచ్చుటయా : నాకు నమ్మకము లేదు. ఆమెను జూపిననే విశ్వసింతు” నని యత్య తేలువఁగా నన సూయ గంగకడ కరిగి యామె నర్థించి తోడ్తెచ్చినది. గంగాదేవి సౌందర్యవతియై యొక గుంటలో నిలువఁగా నామెకు నమస్కరించి యా జలమున దంపతులు స్నాన మొనరించి స్తోత్ర మొనరించిరి. గంగ “నే నిక వెడలుదు” ననఁగా ననసూయ భక్తితో దోసిలి యొగ్గి “గంగా : నాయం దనుగ్రహ మున్నచో నీ విచ

టనే యుండి పోవలయు" నని పార్థివించినది. అతిశయమునయు నటులే యర్థించెను. గంగ పృసన్నురాలై "పతివ్రతామణి! నీవు చేసిన పశుపతిపూజలో నొకవర్షము ఫలము నాకు ధారపోయుదువేని నే నిక్కడనే యుందును. నీ శివభక్తికిఁ బతిభక్తికి నచ్చెరువైనది. నా పాపరాశిని దొలఁగించుకొనుట కిటకు వచ్చితి" నని యామె కోరఁగా ననసూయ భర్తయనుమతి నొంది యేకవత్సర వామదేవారాధనఫల మా గంగకు భక్తితో ధారపోసినది. పార్థివ లింగమునుండి పశుపతి ప్రత్యక్షమై ఋషిపత్నితో "నీ భక్తికి మెచ్చితిని. ఏమివరము కావలెనో కోరు" మనఁగా నా దంపతులు సాష్టాంగవందన మాచరించి "మృత్యుంజయా ! మానవశ్రేయము నకై నీ విచటనే యుండవలయు" నని యర్థింపఁగాఁ బరమేశ్వరుఁడు పార్వతీ యతుఁడై యచటనే యుండిపోయెను. ఆతఁడే యశ్రీశ్వరుఁడు. గంగ యక్షయముగ నా గుంటలోనే నిలిచినది. అనీటియొద్దన ఋషులు యజ్ఞము లొనరింపఁగాఁ దృప్తిపడి దివస్పతి వర్షముల గురియింపఁగా సస్యములు సమృద్ధిగాఁ బండి వి. అందఱును సుఖించిరి.



## బ లి పూ ర్వ క థ

పూర్వకాలమున జారత్వ చోరత్వాది దుష్ప్రవర్తనలదై  
 జీవితకాలములో నేయొక సుకృతలేఖము నాచరింపని మానవుఁ  
 డొకఁడుండు వాఁడు. వేశ్యలోలుడైన యాతఁడు తన  
 యుంపుడుకత్తెకై పుష్పములు, సుగంధ ద్రవ్యములు గొని  
 పోవుచు దారిలోఁ గాలికి రాయి తగిలి బోరగిలఁబడిపోవుచు నా  
 సమయమునఁ గ్రిందఁబడిన యా పుష్పాదు లీశ్వరార్పణ మను  
 కొనినాడు. తర్వాత లేచి యింటికి వెడలినాడు. కొంతకాలము  
 తర్వాత మరణింపఁగా యమలోకమునకుఁ గొంపోఁబడినాడు.  
 యముఁడు చిత్రగుప్తునిఁ బిలిచి “యీ మానవుఁడు జీవితకాలము  
 లోఁ జేసిన వన్నియు నకృత్యములేనా? ఏ లేకమైన సుకృత  
 మున్నదా?” యని యడుగఁగా నాతఁడు “ప్రభూ! వీఁడు చేసిన  
 వన్నియుఁ బాతకములే కాని యొకపర్యాయము వేశ్యకై కొని  
 పోవుచుఁ గాలికి దెబ్బ తగులఁగాఁ గ్రిందఁ బడిపోయిన సుగంధ  
 ద్రవ్యము లీశ్వరార్పణ మన్నాడు. ఆ పుణ్యఫలముగా నీతనికి  
 మూఁడు గడియల కాలము మహేంద్ర పింహాసనాసీన యోగ  
 మున్నది” యనెను. అపాపి పుణ్యానుభవమును ముందుకొరెను.  
 అతని నింద్రాసనమునఁ గూర్చుండఁబెట్టినారు. మెఱుంగే నారదుఁ  
 డాతనితో “నీ వింద్రాసన మధిష్ఠించితివి. ఇంద్రాణియుఁ బ్రక్క  
 నుండవలయునునుమా?” యనఁగ నాతఁడు నారదా! నీ విట  
 నుండ వీలులేదు తొలఁగు మని చెప్పి తత్క్షణమే యైరావత

గజము నగస్త్యునకును, గల్పనగమును విశ్వామిత్రునకును  
 వైరాగ్యవృత్తుడై యాశ్వరార్పణ బుద్ధితో దాన మొనరించెను.  
 చింతామణి, యుచ్చైశ్శ్రవము మొదలగువానిని గూడ మహర్షు  
 లకు దానముచేసెను. ఇంతలో మూడు గడియల కాల మతిక్ర  
 మింపగా నాతని నింద్రాసనమునుండి దింపి యమసన్నిధికిఁ  
 గొనిపోయిరి. పాపానుభవమునకై వానిని నరకమున బాధింపు  
 డని యముఁ డాజ్ఞాపించుచుండగాఁ జిత్తగుప్తుఁడు వచ్చి  
 “యాతఁడు మహాసుకృతుఁ డైనాఁడు. ఇంద్రత్వ సమయమున  
 నగస్త్య విశ్వామిత్రాది మహర్షుల కైరావత కల్పనగాదికములు  
 దానములఁ జేసినాఁడు. అట్టి సత్పాత్ర విశిష్ట దానము గావించి  
 నందున వాని మహాపాతకము లన్నియు నశించినవి. పైఁగా  
 సత్పాత్రదాన మహాఫలముగ నొక మహాపురుషునిగా నీతనిని  
 జన్మింపఁ జేయవలసియున్నది” యనెను. అంత నా మానవుఁడు  
 విరోచనుఁడను రాక్షసరాజునకుఁ గుమారుఁడుగా జనియించెను.  
 ఆతఁడే బలిచక్రవర్తి. ఆతఁడు గర్భమునఁ బడినది మొదలు దంప  
 తులు వదాన్యులై మహాదానము లనేకము లొనరించినారు. బలి  
 మహాదాతయై శ్రీమహావిష్ణువునకుఁ ద్రిపాద ధరణీదానమునకై తన  
 రాజ్యసర్వస్వము నొసంగుచు నాత్మార్పణము గావించుకొన్న  
 చరితార్థుఁడు. ఆతఁ డంతటి పదాన్యకేఖరుఁ డగుటకుఁ బరమేశ్వ  
 రార్పణబుద్ధితో గతజన్మమున దాన మొనరించుటయే కారణము.  
 ఈశ్వరార్పణ మొకసారి యొనరించిననే యింత సుకృతమున్న  
 విత్యమును శివరాధన మొనరించిన నెంత విశేషమో తెలుప  
 నలవికాదు.

## కుబేరుని పూర్వజన్మ కథ

నవనిధులకు నాయకుడు యక్షనాథుడు నగు కుబేరుడు పరిమేశ్వరుని పాణిన్నేహితుడు. ఆతని కంఠ యోగ్యత కలుగుటకు బూర్వజన్మమున నాతఁ డొనరించిన శివరాధనమే కారణము. ఆ వృత్తాంతము స్కాందపురాణ కాశీఖండములో నిట్లున్నది.

కాంపిల్యనగరమున యజ్ఞదత్తుఁ డనెడి బ్రాహ్మణుడు కలఁడు. ఆయన వేదవేదాంగ నిష్ఠాతుడు. యజ్ఞవిద్యా విశారదుడైన సోమయాజి. అగ్నిహోత్రనిరతుడు. వేదాధ్యయన సంపన్నుడు. రాజమాన్యుడును. ఆతని కుమారుడు గుణనిధి. అందమున మన్మథుడు. ఆతనికి యోగ్యవయస్సు రాఁగా నుపసీతుఁ గావించి యాచార్యునొద్ద విద్యాభ్యాసమున కుంచిరి. కాని వాఁడు విద్యాసక్తుఁడు కాక ద్యూతక్రీడా రతుడై నిజ వంశాచారాదికము లన్నియు వీడి కితవులతోఁ గూడి రాత్రింబవళ్లు తిరుగుచున్నాడు. బ్రాహ్మణాచారములను, నగ్నిహోత్ర విధానమును సంధ్యా వందనమును విడనాడినాడు. గీత వాద్య వినోదములతోఁ దగు లొకని పాషండదుర్భాష లాడుచు, ద్యూతకారులతో సామ్యము నొందుచు; నాస్త్రీకులతో న్నేహము, నటులయందు గౌరవము విటు లన్న సంతోషముఁ గలిగి శిష్టకుల దీక్షితుని కుమారుడైన గుణనిధి భ్రష్టుఁడు గాఁ దిరుగుచుండెను. ద్యూతమున ధన

మంతయు నోడి తల్లి బంగారువస్తువుల నన్నింటిని దొంగిలించి  
 యమ్మి ద్యూతమున నొడ్డుచుండెను. అతని దుష్ప్రవర్తనమును  
 విని తల్లి తండ్రికిఁ దెలియనీక పుత్రునిఁ బిల్చి బోదించు  
 చుండును. పనులతొందరలలో రాజకార్యములలో నిమగ్నుఁడైన  
 దీక్షితుఁడు కొడుకు వర్తనమును బరామర్శించెడివాఁడు గాఁడు.  
 ఎపుడైనఁ గుమారుఁ డేఁడని భర్తయడుగఁగాఁ దల్లి యిప్పటి  
 వఱకును నాయొద్దనే యుండి యిపుడే చదువుకొనుట కేఁగినాఁ  
 డనును. స్నానము చేసెనా? సంధ్య వార్చెనా? అగ్నిహోత్రముఁ  
 జేసెనా? యని యడుగ నన్నియుఁ జేసె నని తల్లి పుత్రునిమీఁది  
 మమకారమునఁ గల్గి లాడును. లేక లేక కల్గిన యేక పుత్రుఁ  
 డగుటచే నాతని ధూర్తవర్తన మంతయుఁ దండ్రి కెఱుంగనీక  
 తల్లి దాఁచెడిది. అతని పడునాటవయేట గృహస్థధర్మముగా వివాహ  
 మొనరించిరి. కాని యాతని దుర్వృత్తి మఱలలేదు. ఒకనాఁడు  
 తల్లి యిట్లు బోదించినది.

గీ. అన్న ! మీతండ్రికోపగాఁ దొను గాఁదొ?  
 యీపు వొనరించు దుర్వృత్త మెఱిగెనేనిఁ  
 గల్గితనమున పలుమాఱు గప్పిపుచ్చు  
 నట్టి నా మీఁదఁ జంపంగ నలుగతున్నె ?

పీ. సచ్చోరియులు ననూచానులు సోమపీ  
 తులు నైన కులముపెద్దలఁ దలంచి  
 రాజమాన్యుఁడు సత్యరతుఁడు వినిర్మలా  
 చారవంతుఁడు నె న జనకుఁ దలంచి



భాగ్యసంపదఁ బుణ్యవతిదేవతలలోన

నెన్నంగఁ దగియెడు నన్నుఁ దలఁచి

వేద కాత్ర పురాణ విద్యా నిరూఢులై

వాసికెక్కిన తోడివారిఁ దలఁచి

గీ. చెడ్డ యింటి చెదారమై శివుని కరుణ

నివ్వటిలు నిర్వదేనేంద్ర నిన్ను దలఁచి

పదియ నా ర్వత్సరంబుల భార్యఁ దలఁచి

గోరతనములు మానురాఁ కొడుకుఁగుఱ్ఱఁ

గీ. అఖిలకల్యాణ గుణగణాయ త్తయ త్త

మామ యౌదార్య తేజఃక్షమా మహితుఁడు

మాతులుండు యశో మహిమాతులుండు

తనయఁ యేలయ్య కైకోపు వినయబుద్ధిః

౪. విడువక నీవు పట్టణము వీధుల వీధుల వెట్టివాఁడవై

చెడుగులఁ గూడి ధౌర్త్యములు పేయ మహిరమణుం దెఱింగెనే

విడుచును సోమయాజి మను వృత్తులు చేకొను నెల్లభంగులన్

జెడుదుము నీ కతంబుననుఁ జీరయుఁ గూడును లేక పుత్త్రకా :

గీ. పట్టణములోన నీవు దర్పమునఁ జేయు

కొయ్యతనములు వీక్షించి కూర్మితనయఁ

నవ్వుదురు నిన్ను మొదల నానావిధముల

నవ్వుదురు దీక్షితుని ననంతరము జనుఁబ.

క. అవినయవిధాన మగు నీ

నవయావన శైశవముల నడిమి వయసునం

గవిసెడు వ్యసనోద్రేకం

బవగాఢము దీని మానవయ్య తనూజా :

(శ్రీనాథుని కాశికాదము)

ఈ మాతృబోధ మాతఁడు చెవిని సోఁకనీక యథాపూర్వ దుర్వర్తనముననే యుండెను.

ఒకనాఁడు యజ్ఞదత్తుఁడు నగరమునఁ బోవుచు నవరత్న మయమై యజ్ఞావభృథస్నాన పవిత్రమైన తన యంగుళీయక మొక జూదరి వేలి నుండుటఁజూచి యాతని నీ కీ యుంగర మెట్లువచ్చె నని పూర్నించెను. అతఁడు “నీ కొడుకు జూదమున నోడిన ధనమునకై దీని నా కిచ్చెను. నీ యింటలోని యనే కామాల్యాభరణము లన్నియుఁదాకట్టుపెట్టిజూదరియై నీ సుతుఁడు తిరుగుచున్నాఁడు. యాగదీక్షితులలో నీ వెంతటి ఘనుఁడవో ద్యూతకారులలో నీ తనయుఁ డంతటి ఘనుఁడని చెప్పెను. ఆ మాటలు విని లజ్జా క్రోధ పరవశుడై యాతఁ డింటికి వచ్చి భార్యపై మండిపడి సత్యము నెఱింగి “ఓసి! యథాగ్యురాల! నీవును నీ యొంటి కొడుకును నా కొంప గుల్లఁజేసి నా గౌరవము మంటఁగలిపితిరి. కుపు త్రృత్వము కంటె నపు త్రృత్వంబు మేలు.” అని భార్యను గుమారుని విడిచి వేరొక శ్రోత్రియుని పుత్రికను బెండ్లాడి గృహస్థధర్మమున నుండెను. తండ్రి యాగ్రహమును గ్రహించి గుణనిధి యూరు విడిచి పోయినాఁడు. దేశాంతరవాస క్షేమము లనుభవింపుచు నన్నార్తుడై యిట్లు విలపించెను.

గీ. ఏమి సేయుదు? నెక్కడి కేగువాడ :

ధనము నిప్పచ్చరంబు విద్యయు హాకిక్కి

పెట్టసాగెడు నా చేయి భిక్షసేయ

నెట్లు నేరుదు? దైవంబ యెఱుఁగు నింక :

గీ. ఏ భయంబుల నెచ్చోట నెనయలేదు  
నరున కెప్పుట విద్యాధనంబ ధనము  
చోర బాధాదికముచేతఁ జూఱవోవు  
ధనము ధన మౌనె యెన్నిచందములఁ దలఁప?

గీ. అక్కటకట! దురోదర వ్యసన మెట్లు?  
యాయజూక విశిష్టాన్వవాయ మెట్లు?  
ఎట్లు చేసినఁ జేసెఁగా కే మనంగ  
నేర్చువారము? విధి దయానిస్వహృదయ.

చ. అరుణ గభ స్తి బింబ ముదయాశ్రివయిం బొడతేర గిన్నెలోఁ  
బెరుగును వంటకంబు వడపిండియలుం గుడువ గఁబెట్టు ని  
ర్భర కరుణాధురీణ యగు పాణిము పాణిము తల్లి యున్నదే  
హరహర ! యెవ్వ రింకఁ గడుపారఁగఁ బెట్టెన రీప్సితాన్నముల్,  
(శ్రీనాథుని కాశీఖండము)

అతఁడు తిరిగితిరిగి యాకలిబాధ హెచ్చుకాఁగా నెక్కడను  
నాహారము లభింపక రాత్రివరకు నిరాహారుడై యంతలో నొక  
శైవభక్తుఁడు నివేదనకుఁ బ్రక్కాన్నమును గొనిపోవుచుండుటఁ  
జూచినాఁడు. అనాఁడు శివరాత్రి. శైవుఁడు నాఁ డుపవాస  
ముండి రాత్రి జాగరణముఁ జేయుచు నాల్గుజాముల శివపూజఁ  
గావించి నైవేద్య మొనరించి శివాలయమున నలసి నిద్రింపు  
చుండెను. శివరాధనకు వచ్చినవా రందఱును గ్రమముగా  
నిద్రింపుచుండిరి. ఆహారము మీఁది కొండచే గుణనిధియు నా  
యాలయమున కరిగి శివరాధన మంతయుఁ జూచుచు వేకువ

వరకు జాగరణ మొనర్చి వారందఱు నిద్రింపఁగాఁదాను లోని కేఁగి యాహారము బాగుగాఁ గన్పించుటకై తన వత్తపుఁ బీలిక చింపి వత్తిగాఁజేసి దీపపుఁగుందెలో నుంచి నేతినిఁ బోసి దీపము వెలిగించెను. ఆ వెలుగులో నన్నపుఁబళ్ళెమును బట్టుకొని యీవలకు వచ్చు తొందరలో నాతని కాలివేళ్లు తగిలి పరున్న వ్యక్తి లేచి దొంగ దొంగ యని యఱవఁగా నందఱును లేచి యాత నిని వెంటాడిరి. రక్షకభటు లాతనినిఁ బట్టి కొట్టఁగా నా యాలయ ప్రాంతమున గుణనిధి మరణించినాఁడు. నాఁడు శివరాత్రియగుటచే నన్నము దొరకక యుపవసించినను నుపవాసఫలము-అహారము దొంగిలించుటకే చేసినను జాగరణ ఫలము - అన్నపుఁ బళ్ళె మానుటకే చేసినను శివసన్నిధానములఁ జేసిన దీపారాధనఫలము లభించి యా గుణనిధి మఱుజన్మమునఁ గళింగదేశాధిపతిగ జన్మించి డమనుఁ డను పేరుతో శివభక్తిఁ గలిగి తనరాజ్యమం దన్ని శివాలయములలోను నిత్యదీపారాధన మొనరింప శాసించెను. తాను శివారాధన తత్పరుఁడై జీవితము గడపి కాలధర్మము నంది తర్వాతఁగుబేరుఁ డయ్యెను. గుణనిధి యంతటి మహోత్కృష్ట జన్మము నంది యీశ్వరునకుఁ బ్రాణస్నేహితుఁ డగుట యీశ్వ రార్చనమహత్త్వము వలననే :



# శి వ ప్ర ద షీ ణ ఫ ల ము

శ్లో॥ శివప్రదక్షిణం కుర్యాత్ స్వయ మష్టోత్తరం శతమ్  
 సహస్ర మయతం లక్షం కోటి మన్యేన కారయేత్  
 శివప్రదక్షిణా తస్యైవ పాతకం నశ్యతి క్షణాత్  
 దుఃఖస్య మూలం వ్యాధి ర్హి వ్యాధే ర్మూలం హి పాతకమ్  
 ధర్మేజైవ హి పాపానా మపనోదన మీరితమ్  
 శివోద్దేశకృతో ధర్మః క్షమః పాపవినోదనే  
 అధ్యక్షం శివధర్మేషు ప్రదక్షిణ మి తీరితం  
 క్రియయా జపరూపదిహిర వ్రణవం తు ప్రదక్షిణమ్॥

శివప్రదక్షిణములు నూటయెనిమిదిగాని వేయిగాని పది  
 వేలుగాని లక్షగాని కోటిగాని స్వయముగాఁ జేయవలెను. ఇతరు  
 లచేఁ జేయింపవలెను. శివప్రదక్షిణములవలన తత్క్షణమే సర్వ  
 పాపములు శమించును. దుఃఖములము వ్యాధి, వ్యాధిములము  
 పాపము, పాపము నశించుటకు ధర్మమే చెప్పఁబడినది. పాప  
 నాశనమునకు శివోద్దేశధర్మ మాచరణీయము. శివధర్మము  
 లలోఁబ్రదక్షిణమే ప్రముఖము. ప్రదక్షిణము ప్రణవమంత్ర జప  
 కుల్య మైనది.

పరమేశ్వరుని ప్రదక్షిణముఁ గావించుట మహాపుణ్యప్రద  
 మని యీ స్కాందపురాణాఖ్యానమువలన స్పష్ట మగుచున్నది.

పూర్వము రెండు చిలుకలు ప్రభాసక్షేత్రములోని వైశ్వానరేశ్వరాలయముప్రక్కన గూడూ గట్టుకొని నివసించుచున్నవి. అవి గూటినుండి వచ్చి యాలయమునకుఁ బ్రదక్షిణముగా నెగిరి పోవుచుండెడివి. బయటికి వెడలినప్పుడును బయటినుండి గూటికి వచ్చినపుడును వాని గమనము శివాలయమునకుఁ బ్రదక్షిణ మయ్యెడిది. శివాలయమునకుఁ బ్రదక్షిణ మొనరింపవలె ననిగాని యొనరించుచున్నా మని గాని యవి యెఱుంగవు. ఆ చిలుక దంపతులు శివాలయప్రదక్షిణ మొనరించుటవలన మరణాంతమున లోపాముద్రాగ స్త్రులుగా జనియించినవి. ఈ విషయమును దివ్య జ్ఞానముతోఁ దెలిసికొని వైశ్వానరేశ్వరు నా దంపతులు సేవించిరి. ఈశ్వరలింగారాధనము ముక్తి నొసంగునని యగస్త్యుఁ డభివర్తించెను.



## శి వా రా ధ న ధ న్యు లు

పరమేశ్వర రాధాధనముఁ గావించియే బ్రహ్మ సృష్టిక్రియా  
 నైపుణ్యమును, విష్ణువు లోకపాలనా సామర్థ్యమును బొందిరి.  
 సూర్యచంద్రులు, మహేంద్రాది దిక్పాలకులు, దేవతలు, సిద్ధులు  
 సాధులు, గంధర్వులు, కిన్నరులు, కింపురుషు లష్టవసువులు,  
 మహేశ్వర సమర్చనా లబ్ధి వైభవులే ! వశిష్టాది సప్తర్షులు—  
 నరుంధతి, లోపాముద్ర, అహల్య మొదలగు పతిదేవతలు—  
 బృహస్పతి, పరాశర, వ్యాస, యాజ్ఞవల్క్య, జైమిని, గర్గ,  
 శ్రీశుక, గౌతమ, శౌనకాదులు - పరశురాముఁడు - గూడ శివా  
 రాధన ధన్యులే ! విరోచనుఁడు, బలిచక్రవర్తి, మున్నగు రక్షో  
 నాధులు - గరుత్మాంతుఁడు -చతుర్దశ మనువులు - మహేశ్వరసేవఁ  
 జేసి సత్పులములఁ గాంచిరి. మాంధాత, హరిశ్చంద్రుఁడు, భగీర  
 థుఁడు, ఖట్వాంగుఁడు, దిలీపుఁడు మొదలగు చక్రవర్తులు  
 శివుని సేవించి యభీష్టసిద్ధి నందిరి. చంద్రాంగదపత్ని యగు  
 సీమంతిని సోమవార వ్రతాచరణముననే సకల సౌభాగ్యములఁ  
 గాంచినది. మహాకాలుఁ డను భిల్లుఁడు విశేష జీవహింసఁ గావిం  
 చియు శివారాధన నొనరించి యుత్తమగతి నొందెను. విశ్వా  
 మిత్రుఁ డుమామహేశ్వర సమర్చనముననే బ్రహ్మర్షి యయ్యెను.  
 శుక్రాచార్యుఁడు వేయి సంవత్సరములు ధూమపానముఁ జేయుచుఁ  
 దపము గావించి మృతసంజీవనీవిద్యను, సూర్యచంద్రమండ లో  
 పరిభాగమున గ్రహిత్వమును బడసెను. ఆతని వలన దేవీచ్చి

మృత్యుంజయమహామంత్రమును బొంది జపించి శంకరానుగ్రహమున నవధ్యత్వమును వజ్రతుల్యాస్థులను బడసెను. మార్కండేయుఁడు శివారాధన వలననే చిరంజీవియయ్యెను. హిరణ్యకశిపుఁడు పదిలక్షల వత్సరములు శివతప మొనరించి దివ్యవరముల నొందఁగలిగెను. కాకాసురుఁడు పరమేశ్వరానుగ్రహముచే సహస్రబాహుఁడై యమిత బలము నొంది నృత్య వాద్యములతో నటరాజమూర్తి నానందపఱచి తనయింట నాతనిని రక్షకునిగా జేసికొనెను. అంధకాసురుఁడు భూతేశునితో యుద్ధ మొనరించి యాతని కులమునకు గురిచ్చఁబడి లోకము లన్నిటఁ ద్రిప్పఁబడి కుష్కశరీరుఁడై శంకరస్తోత్రము నొనరించి యాతనిని బ్రసన్నునిఁ గావించుకొని ప్రమథగణాధిపత్యమును బొందెను.

గంగా పులిసప్రదేశమునఁ గల రుద్రప్రయాగ సర్వ శ్రీర్థములలో నుత్తమ మైనది. అచట శేషుఁడు మొదలగు నాగ ప్రముఖులు శివునిఁగూర్చి తప మొనరింపఁగా నాతఁడు ప్రత్యక్షమై వరముఁ గోరు కొనుఁ డనఁగాఁ దాము నిరంతరము పరమేశ్వరుని దేహాలంకారములు కావలెనని కోరిరి. నాటినుండి పరమేశ్వరుఁడు నాగాభరణుఁడై నాఁడు. విషసర్పములకుఁ గూడ శివారాధనము వలననే యింతటి యోగ్యత కలిగినది. ఈ దృష్టాంతము స్కాందపురాణ కేదారఖండములోని క్రిందిశ్లోకమునఁ గలదు.

శ్లో॥ రుద్రప్రయాగే తన్వంగి : సర్వశ్రీర్థోత్తమే కుఠే  
యత్ర నాగా శ్చ శేషాద్యా నప శ్చక్ర ర్మహాత్మనః



పొన్న డ్విభూషణత్వం తే మహాదేవస్య సుందరి  
అద్యాపి తత్ర రంభోరు నాగానా మాలయాః కుభాః ॥

పూర్వము విశ్వరూపుడను బ్రాహ్మణుని కుమారుడు బాల్య చాపల్యమునఁ దండిగారి పూజా పీఠమునుండి మరకతలింగమును దీసి యొక ఘృతపాత్రయందుఁ బడవైచెను. ఆ నేతియం దా శివలింగము రాత్రియంతయు మునిగి యుండెను. ఉదయమునఁ దండి వెదకు కొనుచుండఁగా నా కుమారుడు తెచ్చి యిచ్చినాడు. అజ్ఞానకృతమే యైనను శివునకు ఘృతకంబిళార్చన మొనర్చుట వలన నానర్తదేశములో నా విప్రబాలుడు రాజకుమారుడుగా జనించి పూర్వజన్మస్మరణము గలిగి తన రాజ్యములోని శివాలయములన్నింటిలోను శివలింగములు మునుగు లాగున ఘృతాభిషేకములఁ జేయించి శంకరుని మెప్పించి శివగణాధిపత్యమును బొందెను.

ఆ భక్తునితోఁ బరమేశ్వరుఁ డపు “డిడి మొదలు మాఘ మాసములో నెవ్వఁడు నాకు ఘృతాభిషేకముఁ జేయునో వాఁడు తప్పక నా గణములోఁ జేరు” నని పలికెను.

శ్లో॥ రాజ్యం చిరాయు రితి మే ఘృతకంబలస్య  
జాతిస్మరత్వ మధునాపి తథానుభావాన్....॥

(స్కాందపురాణము)

పుత్రకంబళ మాహాత్మ్యముచే రాజ్యము, చిరకాలాయుర్దాయము జాతిస్మరత్వము కలుగును.

కాశీక్షేత్రమున ఘంటుఁడను శివభక్తుఁడు మామహేశ్వరునఖండములు నచ్చిద్రములు నగు బిల్వదళములతో దినమునకు మూఁడు వేళల వేయివత్సరములు పూజించినాఁడు. ఈశ్వరుఁడానందించి యాతని కిరువది యెన్నిది కల్పములకాల మాయు నొసంగెను. శంకరునకు బిల్వదళముల వలనఁ గలుగు ప్రీతి మాలతీ మందార శతపత్రములచేఁ గలుగదు.

శ్లో॥ న మాలతీ న మందారః శతపత్రం న మల్లికా  
యథా ప్రియాణి శ్రీవృక్షే తథా మదనవిద్విషః॥

(స్కాందపురాణము)

మహాదేవుఁడా శివభక్తునితో నిటు లనెను.

శ్లో॥ అఖండం బిల్వవత్ప్రేణ మహాతుష్టిః ప్రిజాయతే  
ఏకేవాపి యథా న్యేషాం తథా న మమ కోటిభిః॥

(స్కాందపురాణము)

బిల్వదళములు చీడపట్టనివి, మూఁడుపత్రములు కలిసి యున్నవి శివపూజార్హములు.

ఒకకోఁటి వసంతఋతువులో నొక వసమందలి శివాలయమున జరుగుచున్న దమనకోత్సవమును జూచినది. బంగారు తూగుటాయలతో శివలింగము నుంచి యూపి భక్తులు తస్పవముఁ

జేసి పెడలఁగా నా కోఁతియు జాతిస్వభావమున నా శివలింగమును వేకువవఱకు నుయ్యాలలో నూఁపినది. తెల్లవాఱుజామున నుయ్యాలపై నున్న కోఁతిని జూచి భక్తులు కఱ్ఱతోఁ గొట్టఁగా నది మృతి నంది యీశ్వరున కూయలసేవఁ జేసినందునఁ గాశీరాజకుమారుఁడుగాఁ బుట్టి కుశధ్వజుఁ డను పేరితో శివభక్తుఁడై పూర్వజన్మస్మృతి కలిగి తనరాజ్యములోని శివాలయములలో దమనకోత్సవములఁ జేయించుచు శివదీక్షపరుఁడై యేఁబది కల్పము లాయువును బొంది మానవదేహముతో శివగణములోఁ జేరెను.

శ్లో॥ యథా యథా దోలయతి శివం దోలాస్థితం నరః

తథా తథాఽకుభం యాతి పుణ్య మాయాతి భద్రక॥

(స్కాందపురాణము)

ఊయలలో నున్న శంకరు నూపుచు సేవఁ గావించినచో నూయల ముందునకుఁ బోయినట్లు పాపము లన్నియుఁ బోయి. యది వెనుకకు వచ్చినట్లు కుభములు వచ్చును.

కాండిల్యుఁ డను విప్రుఁడు బాల్యమున నాటలలో మట్టితో శివాలయమును బ్రాకారమును గట్టి యందుఁ బచ్చమట్టితో శివ పంచాయతనమును గలకములను ధ్వజమును నిర్మించెను. కఱ్ఱలతో గోపురములఁ గట్టెను. జాగేశ్వరలింగమును దానిలోఁ బెట్టి వర్షోదకములచే నభిషేకము. పుష్పములతోను విల్వదళములతోఁడను బాజనముఁ గావించెడివాఁడు. అందుచే నాతఁడు మఱుజనాహున

విప్రైదై జనియించి పూర్వజ్ఞానముతో శివాలయముఁ గట్టించి  
 శివదీక్ష నంది శివరాధన మొనర్చి గతించి మఱలఁ బ్రతిష్ఠాన  
 పురమున జయదత్తుఁ డను సార్వభౌముఁడుగాఁ బుట్టి పూర్వ  
 జన్మజ్ఞానము కలిగి యనేక శివాలయముల నిర్మించి శివార్చన  
 మొనరించెను. అందులకుఁ బరమేశ్వరుఁడు సంతసించి యఱవడి  
 కల్పము లాయుర్దాయమును శివగణతస్వమును బ్రసాదించెను.

శ్లో॥ కల్పకోటిం వసే త్వర్గే యః కరోతి శివాలయం

యావంతి పరమాణూని శివస్మాయతనే వృషః

భవంతి తావ ద్వర్షాణి కారకః శివసద్మని॥

(స్కాందపురాణము)

శివాలయమును నిర్మించినవాఁడు కోటికల్పములు స్వర్గమున  
 నివసించును. శివాలయములో నెన్ని పరమాణువు లున్నవో  
 యన్నివత్సరములు శివసద్మమున నిర్మాణకర్త వసించును.

రోమశమహర్షి మహేశ్వరునిఁ గమలములచే నిత్యపూజఁ  
 గావింపుచు సహస్రవర్షము అర్పించి యీశ్వరానుగ్రహమునఁ దన  
 శరీరముపై నెన్ని రోమము లున్నవో యన్నికల్పము లాయు  
 ళును బొందెను. ఒక కల్పము గడవఁగా నొక రోమము  
 తొలఁగుచుండును. అతఁడు శివానుగ్రహముచే జీవన్ముక్తుఁ  
 డయ్యెను.

ఈ విధముగ నెందఱో శివార్చన మొనరించి ధన్యులైరి.  
ఆ శివలీలలను సహస్రవదనుఁ డగు నాదిశేషుఁ డైనను వర్ణింపఁ  
జాలఁడు.

శ్లో॥ న దుర్లభం న దుష్ప్రపంచం న చోసాధ్యం మహాత్మనాం  
శివభక్తికృతాం పుంసాం త్రైలోక్య మితి నిశ్చితమ్॥  
(స్కాందపురాణము)



# ద్వా ద శ జ్యో తి ర్లి ం గ ము లు

ఈశ్వరుని ద్వాదశ జ్యోతిర్లింగములు మహాశక్తిమంతము లె నవి.

శ్లో॥ సౌరాష్ట్రే సోమనాథం చ శ్రీకై లే మల్లికార్జునమ్  
 ఉజ్జయిన్యాం మహాకాల మోంకారే పరమేశ్వరమ్  
 కేదారం హిమవత్పృష్ఠే డాకిన్యాం భీమశంకరమ్  
 వారాణస్యాం చ విశ్వేశం త్ర్యంబకం గౌతమీతటే  
 వైద్యనాథం చితాభూమౌ నాగేశం దారుకావనే  
 సేతుబంధే చ రామేశం ముక్తేశం చ శివాలయే  
 ద్వాద శై తాని నామాని పార్వతరుత్థాయ యః పఠేత్  
 సర్వ పాప వినిర్ముక్తః సర్వసిద్ధిఫలం లభేత్  
 యే నిష్కామతయా తాని పఠిష్యంతి శుభాశయాః  
 తేషాం చ జననీగర్భే వాసో నై వ భవిష్యతి॥

(శివపురాణము)

సౌరాష్ట్రమందు సోమనాథుడు, శ్రీకైలమున మల్లికార్జునుడు, నుజ్జయినిలో మహాకాళేశ్వరుడు, నోంకారక్షేత్రమునఁ బరమేశ్వరుడు, హిమవత్పర్వతమునఁ, కేదారేశ్వరుడు, డాకినీక్షేత్రములో భీమశంకరుడు, వారణాసియందు విశ్వేశ్వరుడు, గౌతమీతీరమునఁ ద్ర్యంబకేశ్వరుడు, చితాభూమిలో వైద్యనాథుడు, దారుకావనమున నాగేశ్వరుడు, సేతుబంధమున రామే

శ్వరుడు. శివాలయములో ఘృతేతుడును ద్వాదశ జ్యోతిర్లింగములు. పాత్రకాలమున వీని నెవరు పఠింతురో వారి సకల దురితములును సమసి సర్వసిద్ధులును గలుగును. నిష్కాములై యే కాగ్రతతోఁ బఠించినవారు మఱల గర్భవాసము నొందక ముక్తులగుదురు.

1. సోమనాథేశ్వరుడు :- ఈలింగము సౌరాష్ట్రమున నున్నది. చంద్రునకు మామగా రైన దక్షప్రజాపతి కాపము వలన క్షయరోగము రాఁగా, నతఁడు మృత్యుంజయ మంత్రమును దశకోటులు జపించి శంకరునిఁ బూజింపఁగా నాతఁడు ప్రత్యక్షమై వర మొసంగెను. సోముని కోరికపైఁ బరమేశ్వరుఁ డుమా సహితుడై యచ్చట నుండెను. అతఁడే సోమనాథేశ్వరుడు. ఈ లింగము నర్పించినచో క్షయ కుషము మున్నగు వ్యాధులు నశించును.

2. మల్లికార్జునుడు :- శ్రీశైలక్షేత్రమున నున్నది లింగము. ఈ లింగమును నేవించినవారికి సర్వాభీష్టములు నెఱవేఱును. కుమారస్వామి కాగ్రహము గలిగి పార్వతీపరమేశ్వరులకుఁ జెప్పకుండఁగాఁ గ్రోంచవర్వతమునకు రాఁగా నుమా శంకరులు కుమారుని విడిచి యుండలేక యిటకే వచ్చియున్నారు.

3. మహాకాలేశ్వరుడు :- దూషణుఁ డను దైత్యరాజు వేదధర్మములను బ్రాహ్మణధర్మములను, సర్వధర్మములను

నశింపజేయుచు నవంతీనగరమున వేదధర్మపరాయణులు, శివ పూజావిరతులు నగు నలుగుర విపులను హింసించుటచే వారు తదేకదీక్షతో బార్ధివలింగార్చన మొనరించుచుండిరి. ఆ విపులను సంహరించుటకు రక్కసులు రాగా నా పార్ధివలింగమునుండి శంకరుఁడు ప్రత్యక్షమై యా దూషణుని సనైన్యముగా సంహరించెను. ఆ విపుల కోరిక పై మహాదేవుఁడు మహాకాలనామముతో లింగరూపమున నచ్చట నుండెను. ఈ లింగదర్శనముచే సర్వా భీష్టసిద్ధి యగును.

4. ఓంకారేశ్వరుఁడు :- మేరునగముకన్న నాది క్యముకావలె నని కాంక్షించి వింధ్యపర్వతము శివునిఁగూర్చి యొంకారక్షేత్రమున షణ్మాసములు తపింపఁగా శివుఁడు ప్రత్యక్షమై వరముఁ గోరు మనఁగాఁ దన మనోవాంఛలు సిద్ధింపవలె నని కోరెను. పరుల కివకారము కాని నీ వాంచిత మీదేఱు నని వర మొసంగి ఋషులవినతిపై బార్ధివరూపుఁడుగను నాదస్వరూపుఁడు గను నిలిచి యొంకారేశ్వర నామముతో భక్తి ముక్తుల నొసంగుచుఁ బరమేశ్వరుఁ డుండెను.

5. కేదారేశ్వరుఁడు :- నరనారాయణులు బదరి కాశ్రమమునఁ దప మొనర్చుచు బార్ధివలింగమును జిరకాలము పూజింపఁగా శంకరుఁడు ప్రత్యక్షమై వారిని వరము కోరుకొనుఁ దనెను. వారు "దేవా! నీ వీ స్వరూపముతోనే మా పూజాదికముల గ్రహింపు" మని కోరిరి. పరమేశ్వరుఁ డంగీకరించి హిమ



వన్నగ సామీప్యమున గేదారక్షేత్రమందుఁ గేదారేశ్వరుఁ డను నామముతో జ్యోతిర్లింగముగ నుండెను.

ఈ లింగము నర్పించిన సర్వ కిల్బిషములు హరించి సర్వదుఃఖములు శమించి యభీష్టములు నెఱవేఱును. స్వప్నమునఁ గూడ దుఃఖములు కలుగవు. ఈ లింగమునకు వలయావరణభూషణ మర్పించినచో శివలోకప్రాప్తి కలుగును. కేదారేశ్వరుని దర్శించి యా తీర్థమందలి యుదకమును ద్రావినచోఁ బునర్జన్మము లేదు. కేదారేశ్వరుఁడు సర్వకామప్రదుఁడు.

శ్లో॥ తత్రిత్యం వలయం యోవై దదాతి హరవల్లభః  
హరరూపాంతికం తచ్చ హరరూపసమన్వితం॥  
తథైవ రూపం దృష్ట్వా చ సర్వపాపైః ప్రిముచ్యతే  
ఊవన్ముక్తో భవే త్సోఽపి యో గతో బదరీ వనే॥  
దృష్ట్వా రూపం సర స్త్యైవ తథా నారాయణస్యహి  
కేదారేశ్వర శంభో శ్చ ముక్తిభాగీ న సంశయః॥  
కేదారేశ్వర భక్తా యే మాన్గస్థా స్తస్య వై మృతాః  
తేఽపి ముక్తా భవం త్యేవ నాత్ర కార్యా విచారణా॥  
గత్వా తత్ర పీఠియుక్తః కేదారేశం ప్రిహజ్య చ  
తత్రిత్య ముదకం పీత్వా పునర్జన్మ న విందతి॥  
... ..  
సర్వకామప్రద శ్శంభుః కేదారాఖ్యో న సంశయః॥

( శివపురాణము )

6. భీమేశ్వరుఁడు :- కుంభకర్ణునకుఁ గర్కటియను భార్యయందుఁ బుట్టిన దనుజుఁడు భీముఁడు. మహాబలశాలి. గొప్ప

తపము వొనరించి వరము లొందినాడు సకల దేవతలను నృపా  
యరను జయించినాడు. అతఁ డొక నరపాలునిఁ జెఱిలో బంధిం  
పగా నా రాజు మానసికముగ శివధ్యాన మొనరించుచు శివపూజా  
పరాయణుడై యుండెను. ఆ రాజును భీముడు ఖడ్గముతో ఖం  
డింపగా శివుడు వెలసి యా భీముని సంహరించినాడు. ఆ శివావ  
తారమే భీమేశ్వరుడు - అప్రదేశమే దాకినీక్షేత్రము. లోకో  
ద్ధరణకై బృందారక మునిబృందములు గోరఁగా నాక్షేత్రములో  
నతఁడు నిలిచెను.

7. విశ్వేశ్వరుడు :- కాశీక్షేత్రమున నున్న లింగ  
మిది. ఆ క్షేత్రమున మృతినందిన వారికి ముక్తి తథ్యము.  
బ్రహ్మ, విష్ణు, మహేంద్రాది విబుధు లెల్లఁపు డీ విశ్వేశ్వర లింగ  
మును సేవింతురు.

శ్లో॥ య శ్శివః స హి విశ్వేశః శక్తిర్యా సా చ పార్వతీ  
మా యేతి కీర్త్యతే సృష్ట్యా మన్నపూ ర్ణేతి పాలనే  
సంహృతౌ కాలరా త్రితి త్రిథా వైకా పకీర్త్యతే॥

ఎవఁడు శివుఁడని చెప్పఁబడునున్నాఁడో వాఁడే విశ్వే  
శుఁడు. ఆయన శక్తిస్వరూపమే పార్వతి. ఆమె సృష్టిచే మాయ  
యనియుఁ బరిపాలనమున నన్నపూర్ణ యనియు సంహారమునఁ  
గాలరాత్రి యనియు మూఁడు విధములఁ గీర్తింపఁబడుచున్నది.

8. త్ర్యంబకేశ్వరుడు :- గౌతమీతీరమున నున్న  
లింగ మిది. గౌతముడు త్ర్యంబకక్షేత్రమునఁ దప మొనరింపగా

నీశ్వరుడు ప్రత్యక్షమై యాతని కోరికవలనఁ ద్ర్యంబకేశ్వర నామముతో నచట నుండిపోయెను. సమ సఫలముల నొసంగును.

9. వైద్యనాథుడు :— రావణునిచేఁదేబడిన శివ లింగము గోపబాలకునిచేఁ జితాభూమియందు స్థాపింపఁబడినది. ఆతఁడే వైద్యనాథేశ్వరుడు.

10. నాగేశ్వరుడు :— దారుకావనమున దండకుఁ డను దానవుని ఖండించుటకై నాగేశ్వరుఁ డను నామమున శివుఁ డవతరించెను. ఈ లింగము మహాపాపములఁ బోఁగొట్టును.

11. రామేశ్వరుడు :— సేతుబంధక్షేత్రమున శ్రీరామచంద్రమూర్తిచే స్థాపింపఁబడిన లింగ మిది. దీనిని బూజించిన సమస్తాఘములు సమసి శ్రీకంతునకు శ్రీరామునకుఁ బ్రీతిపాత్రు లగుదురు. ఈ లింగమును గాశీగంగాజలముచే నభిషేకించినచో నభీష్టములు నెఱవేఱి పిదప మోక్షము లభించును.

12. ఘృశ్రేష్ఠశ్వరలింగము :— దక్షిణభారతమున దేవగిరి యను గిరి యున్నది. దానిపై సుధర్ముఁ డను భూసురుఁ డుండువాఁడు. ఆతఁడు బ్రహ్మనిష్ఠాపరుఁడు, వేదమార్గ వర్త నుఁడు, నిత్యాగ్నిహోత్రి. ధనవంతుఁడు, దాత, శివరాధనా తత్ప రుఁడు. అతనిభార్య సుదేహ, మహాపతివ్రత. దేవాతిథిపూజా

నిరతురాలు. ఈ దంపతులకు సంతతి లేదు. సంతానము లేని విచార మా సుధర్మనకు లేదు. ఆతఁడు జ్ఞానికదా !

శ్లో॥ ఆత్మన స్తారక శ్చాత్మ హ్యత్మనః పాపన శ్చ సః  
ఇత్యేవం మానసం ధృత్వా దుఃఖం న కృతవాంస్తదా॥

(శివపురాణము)

ఆత్మోద్ధరణ మొనర్చున దాత్మయే. అదియే యాత్మను బాపన మొనర్చు నని మానసమున నిశ్చయించి యప్పుడు దుఃఖమును వీడెను.

కాని సుదేహ కనపత్యత మిక్కిలి బాధాకరమైనది. ఆమె పతిని దర్శించి పుత్రోదయమున కేదేని సాధనము బోధింపుఁ డని యర్థించినది. గొడారిలుగా జీవింపలే నని నిత్యము వేఁడుకొనెడిది. తాత్త్వికుడైన సుధర్ముఁ డిట్లు పలుకువాఁడు.

శ్లో॥ ... .. కిం పుత్ర శ్చ కరిష్యతి  
కా మాతా కః పితా పుత్రః కో బంధు శ్చ ప్రియశ్చ కః  
సర్వం స్వార్థవరం దేవి త్రిలోక్యం నాత్ర సంశయః  
జానీహి త్వం విశేషేణ బుద్ధ్యా శోకం న వై కురు  
తస్మా దేవి త్వయా దుఃఖం త్యజనీయం సునిశ్చితమ్  
నిత్యం మహ్యం త్వయా నైవ కథనీయం శుభవ్రతే  
ఏవం తాం సన్నివార్యైవ భగవద్ధర్మ తత్పురః  
ఆసీ త్పురమనంతుష్టో ద్వస్త్యదుఃఖం సమత్యజత్॥

(శివపురాణము)

“దేవీ : కుమారుఁ డేమిచేయును? తల్లి యెవతె? తండ్రి యెవ్వఁడు? పుత్రుఁ డెవ్వఁడు? బంధు వెవ్వఁడు? పీఠియుఁ డెవ్వఁడు? ముల్లోకములందు సర్వమును స్వార్థపరమే : బాగుగా నాలోచించి తెలిసికొని విచారము నందకుము. నీ విచారము త్యజింపఁదగినది. నిత్య మీవిషయము చెప్పనక్కఱలేదు.” అని తన పత్నిని నివారించి భగవద్ధర్మమునం దాసక్తుడగు నా సుధ ర్ముఁడు మిక్కిలి సంతుష్టుడై సుఖదుఃఖములు, శోకమోహములు, కలిమిలేములు, ఊత్పిపానలు, శీతోష్ణములు మున్నగు ద్వంద్వములఁ బరిత్యజించినాఁడు. పరమేశ్వరారాధన మొనర్చుచుఁ బర మార్థదృష్టితో నుండు మని భార్య నూరడించుచుండువాఁడు.

సుదేహ యొకనాఁడు బొరుగింటికి వెడలినది. ఆ యింటి యామెతో నీమెకు వాదము కలిగి యా నిందాలాపములలో సుదే హను బొరుగింటి వనిత “నీవు గొడ్డాలవు. నీ కీ గర్వ మెందు లకు? ధన మున్న దని మిడిసిపడుదు వెందులకు? నీ వెనుకఁ దినువా రెవ్వ రున్నారు? నీ సొమ్ము పరుల పా లగుటయే కదా! నేను బుత్రవంతురాలను. నాకును నీకును సాటియా!” యని యెత్తిపొడిచినది. సుదేహ దుఃఖముతో నింటికిఁ బోయి భర్తకుఁ దన యవమానమును దెల్పి కుమారుఁడు కావలెనని పట్టుపట్టినది. సుధర్ముఁడు “సతీ? దూషణభూషణములను లక్షింపరాదు. దేహ మశ్వాశ్వతమైనది. నీవు విచారింపకు” మని యెంతగాఁ జెప్పిన నామె వినలేదు. తనకు సంతానయోగ్యత లేనిచోఁ దన చెల్లెలిని వివాహమాడి యామెవల నె నఁ బిల్లలను బడయు మని నిరసం

దించినది. ఆమెతోఁ బతియనుచున్నాఁడు. “మఱల నేను వివాహముఁ జేసికొనుట యనఁగా మహాదుఃఖమును దెచ్చిపెట్టుకొనుట కాదా! దైవధ్యానము, భగవదారాధనముఁ గావించుకొనుచుఁ గాలము గడపు నాకెందుల కీ ధర్మవిఘ్నము? నన్నా దుఃఖసాగరమున ముంచకుము.

నీ చెల్లెలినే పెండ్లాడినను నీ కామెతో సఖ్యత లేకపోవచ్చును. ఆమెకు సంతానము గల్గినచో నీ కసూయ కలుగవచ్చును. దానివలన నెన్ని యనర్థములో రావచ్చును. అందుచే ననర్థమూల మగు పునర్వివాహము నాకు వల” దని యెంత నచ్చఁజెప్పినను సుదేహ వినలేదు. పుట్టింటికిఁ బోయి తనసోదరియగు ఘుశ్మను దెచ్చి తనపతి కిచ్చి పెండ్లిచేసినది.

ఘుశ్మ శివపూజానిరత. నిత్యము నేకోత్తరశత పార్థివలింగముల కర్చనఁ జేసెడిది. పూజానంతరము సమీపమున నున్న కోనేటిలో నా పార్థివలింగములను గలుపుచుండెడిది. అట్లు చేయఁగాఁ గొన్నిదినములకు లక్షలింగముల పూజ పూర్తయయ్యెను. సర్వకామఫల ప్రదాత యగు శంకరుని దయ కల్గెను. ఘుశ్మకుఁ బుత్రోదయ మయ్యెను. వారికే కాక వారి బంధుమిత్రులందఱు కానందమై యెల్లరును వచ్చి ఘుశ్మను బ్రీకరించి వెడలుచుండిరి. ఆ ప్రకంసాదికములు సుదేహలో నీర్వ్వను గల్గించినవి. బాలుఁడు పెరిగి పెద్దవాఁడగుచుండఁగా నుపనయన వివాహాదికములు జరిగించి సంతసించుచుండఁగా నామె యసూయ మఱింత హెచ్చుకాఁజొచ్చెను.

పతియు, సోదరియుఁ దనయం దనురాగము గలిగి  
 యున్నను సుదేహ కసూయ మీఁదుమిక్కిలిగాఁబెరింగి దుఃఖించు  
 చున్నది. ఆమె దుఃఖము పోవలెనన్న సోదరిదుఃఖము కనులారఁ  
 దాను జూడవలె ననియు, సోదరి దుఃఖింపవలె నన్న నామె  
 కుమారుఁడు మృతుఁడుకావలె ననియుఁ దలంచి యా కుమారునిఁ  
 జంప సంకల్పించినది. ఆమె నేడిపించినఁ గాని తనకు సంతో  
 షము లే దని భావించినది సుదేహ. ఈర్ష్య యావహించినచో  
 యుక్తాయుక్తవివేక ముండదు. ఆ దెంత మోరము నైనఁ  
 జేయింపఁ గలదు. సోదరి సంతోషమును జూడలేని సుదేహ  
 యొకనాఁటిరేయి కుమారుఁడును గోడలును నిద్రించుచుండఁగాఁ  
 దానే కత్తితోఁ బొడిచి యాకుమారునిఁ జంపి సమీపమున నున్న  
 కొలనిలోఁ బాఱవై చినది. ఘుశ్మ పార్థివలింగముల గలుపునది  
 యా తటాకమే. ఉదయమున లేచి ప్రక్కపై భర్త లేకపోవు  
 టయు రక్తముతోఁ గూడిన మాంసఖండములు కొన్ని యుండు  
 టయుఁ జూచిన కోడలు గోలుగోలున నేడ్చుచు నత్తమామలకుఁ  
 జెప్పినది. సుదేహ లోన సంతసించియుఁ బై కేడ్చుచున్నది.  
 పుత్ర సంతోష దుర్వార్త నాలించియుఁ బార్థివలింగార్చనలో  
 నున్న ఘుశ్మ యిండుకయుఁ జలింపలేదు. సుధర్మఁడును నిత్య  
 కర్మానుష్ఠానమునుండి లేచి రాలేదు. ఏ భగవానుఁడు మాకుఁ బుత్రో  
 త్పత్తిని గలిగించినాఁడో ఆ భగవానుడే మా కుమారుని రక్షింపఁ  
 గలఁడని దైర్యము వహించి యాశ్వరార్చనా విమగ్ను లైనా  
 రా పుణ్యదంపతులు. పూజ పూర్తియై పార్థివలింగములను గొల

నిలోఁ గలిపివచ్చినది ఘుశ్మ. తత్క్షణమే తటాకగర్భమునుండి యామె మృతపుత్రిఁడు జీవితుడై లేచి వచ్చి తల్లి దండ్రులకు నమస్కరించి శంకరానుగ్రహమున జీవించితి నని తెల్పినాడు. ఘుశ్మయు జ్ఞానవంతురా లగుటచే నాతఁడు మరణించె నని విచారించలేదు. మఱల జీవించె నని సంతసించలేదు. జ్యోతిస్స్వరూపుడై పరమేశ్వరుఁ డామెకుఁ బ్రత్యక్షమై “ఘుశ్మా! నీ భక్తి ప్రపత్తులకు సంతోషించితిని. నీ కే వరము కావలెనో కోరుము. నీ సోదరి సుదేహా నీ పుత్రినిఁ బరిమార్చి నీటిలో విసరినది. దానిని నా త్రిశూలముచే సంహరింతు” ననఁగా ఘుశ్మ నమస్కరించి “పరమేశ్వరా! ఆమె నా సహోదరి. ఆమెను సంహరింప వలదు రక్షింపు”మన్నది. “వనితా! నీ కషకృతిని గావించిన దుష్టను నష్టపఱువవలదా! శిక్షించి తీఱవలసినదే” యని గౌరీనాథుఁ డనఁగా “బ్రథూ! మీ దివ్యదర్శన భాగ్యమున నామెపాప మంతయు నశించునుగదా! అపకారి కుపకారము చేయుటయే కదా ధర్మము! నాయం దనుగ్రహ ముంచి యామెను క్షమింపు” మని ఘుశ్మ వేడుకొనినది. ఆమె విజ్ఞప్తిపై సుదేహాను విడిచి “ఘుశ్మా! నీ గుణసంపదకు మిక్కిలి సంతోష మైనది. నీ యభిలషిత మీదేర్తు”నని శర్వుఁ డనఁగా “మహేశా! లోకోపకృతికై ఘుశ్మేశ్వరనామముతో నీ విందే యుండవలసిన”దని ఘుశ్మ కోరినది. గరళకంఠుఁ డక్కడ వెలసినాడు. ఆ కొలనునిండ శివలింగము లుండి యున్నందున దాని దర్శన మాత్రమున సకల పాతకములు నశించును.



ఘృత్తోః బరమేశ్వరుఁడు “నీ వంశమున నూటొక్క-  
తరము వఱకు విద్యావంతులు ధనవంతులు నారోగ్యవంతులు భక్తి  
వంతులు జనించి జీవించి తరింతురు. నీకు సకల కుభములు  
గలుగు” నని యదృశ్యుఁ డయ్యెను. వారందఱు ఘృత్మేళలింగ  
మునకు నూటొక్క-ప్రదక్షిణనమస్కారము లాచరించి పూజిం  
సెను.

ఇంతయుఁ జూచుచున్న సుదేహ సిగ్గుపడి తన యక్క  
తమునకుఁ బశ్చాత్తప్తయై ఘృత్మసుధర్ముల కాళ్లపైఁ బడి  
క్షమింపఁ గోరినది. తన పాపపరిహారమునకై యనేక శివ  
వ్రతము లొనరించినది. ద్వాదశ జ్యోతిర్లింగములలో నొకటి  
యైన ఘృత్మేళలింగ దర్శన సమర్పనములచేఁ బాపముక్తులై  
మానవులు సర్వసుఖములఁ గాంచఁగలరు.

# ద్వాదశ జ్యోతిర్లింగ స్తోత్రము

శ్లో॥ సౌరాష్ట్రదేశే విశ దేఽతి రమ్యే  
జ్యోతిర్మయం చంద్రకళావతంసమ్  
భక్తిప్రదానాయ కృపావత్తిర్ణమ్  
తం సోమనాథం శరణం ప్రపద్యే॥

శ్లో॥ శ్రీశైలసంగే విబుధాతిసంగే  
తులాది తుంగేఽతిముదా వసంతమ్  
త మద్భునం మల్లికపూర్వ మేకం  
సమామి సంసారసముద్రైః సేతుమ్॥

శ్లో॥ ఆవంతికాయాం విహితావతారం  
ముక్తిప్రదానాయ చ నజ్జనానామ్  
అకాలమృత్యోః పరిరక్షణార్థం  
వందే వ హాకాల మహామరేశమ్॥

శ్లో॥ కావేరికా నర్మదయోః పవిత్రే  
సమాగమే నజ్జన తారణాయ  
సదైవ మాంబాత్మపురే వసంత  
మోంకార మీశం శివ మేక మీదే॥

శ్లో॥ మహాద్రిపార్శ్వే చ తపే రమంతం  
సంపూజ్యమానం సతతం మునీంద్రైః  
సురాసురై ర్యక్ష మహోరగాద్యైః  
కేదార మీశం శివ మేక మీదే॥

శ్లో॥ యో డాకినీ కాకినికా సమాజైః  
నిషేవ్యమాణః పితౄణామైశ్వర్యే  
సదైవ భీమాది పదప్రసిద్ధం  
తం శంకరం భ కహితం నమామి॥

౬

శ్లో॥ సానంద మానందవనే వసంత  
మానందకందం హతపాప బృందమ్  
వారాణసీనాథ మనాథనాథమ్  
శ్రీ విశ్వనాథం శరణం ప్రసద్యే॥

౭

శ్లో॥ సహ్యాద్రిశీర్షే విమలే వసంతం  
గోదావరీతీర పవిత్ర దేశే  
య ద్దర్శనా త్పాతక మాకు నాశం  
ప్రయాతి తం తస్మింబక మీశ మీదే॥

౮

శ్లో॥ పూర్వోత్తరే ప్రజ్వలికా నిధానే  
సదా వసంతం గిరిణా సమేతమ్  
సురాసు రారాధిత పాదపద్మం  
శ్రీ వైద్యనాథం త మహం నమామి॥

౯

శ్లో॥ యామ్యే సదంగే నగరేఽతి రమ్యే  
విభూషితాంగం వివిధైశ్చ భోగైః  
సద్భక్తిముక్తిప్రద మీశ మేకం  
శ్రీనాగనాథం శరణం ప్రసద్యే॥

౧౦

శ్లో॥ సుతామృపరీ జలరాశి యోగే  
 నిబద్ధ్య సేతుం విశిఖై రసం తైః  
 శ్రీరామచంద్రేణ సమర్చితం తం  
 రామేశ్వరాఖ్యం నియతం నమామి॥

౧౧

శ్లో॥ ఇలాపురే రమ్యవిశాలకేఽస్మిన్  
 సముల్లసం తం చ జగద్వరేణ్యం  
 వందే మహోదారతర స్వభావం  
 ముశ్మేశ్వ రాఖ్యం శరణం ప్రవద్యే॥

౧౨

శ్లో॥ జ్యోతిర్మయ ద్వాదశ లింగకానాం  
 శివాత్మనాం ప్రోక్తమిదం వరేణ  
 ప్రోత్యం పతిత్యా మనుజోఽతిభక్త్యా  
 ఫలం తదాలోకనజం భజే చ్చ॥

౧౩

(శ్రీశంకరాచార్య కృతము)



## శంకరుని దశావతారములు

శంకరుఁడు పదియవతారముల నెత్తినాఁడు. పది యవతారములలోను బార్వతీయుఁ బదిరూపములతో జనియించి యాతనికిఁ బిల్లియైనది.

ఈశ్వరుని మహాకాలావతారమునఁ బార్వతీ మహాకాళియైనది. తారకేశ్వ రావతారములోఁ దారాదేవి; భువనేశ్వరరూపమున నామె భువనేశ్వరి యైనది. శ్రీవిద్యేశ్వర (షోడశేశ్వర) రూపమున షోడశిగాఁ బుట్టినది. భైరవావతారమున భైరవిగా జనియించినది. చిన్నమస్త కావతారమున చిన్నమస్తకిగాను, ధూమేశ్వరునకు ధూమావతిగాను, భగళావతారములో భగళాముఖిగాను, మాతంగేశ్వరునకు మాతంగిగాను, గమలావతారములోఁ గమలగాను జన్మించినది. ఈ పార్వతీపరమేశ్వరుల దశావతారములను మిక్కిలి శక్తిమంతము లైనవి, వీరిని నేవించిన భక్తులకుఁ బరమేశ్వరుఁడు భక్తిని ముక్తిని బ్రసాదించును.

పంచభూతలింగములు :— 1. బృథివీలింగము — కంచిలోని యేకామ్రేశ్వరలింగము. 2. ఆపోలింగము — జంబుకేశ్వరుఁడు. 3. తేజోలింగము — అరుణాచలములోనిది. 4. వాయులింగము — కాళహస్తిలోనిది. 5. ఆకాశలింగము — చిదంబరములోనిది.

పంచముఖనామములు :— ఈశ్వరునకు — ఈశాన. తత్పురుష, ఆహార, వామదేవ, సవ్యోజాత ముఖము లను నైదు ముఖము లున్నవి.

## ఏ కా ద శ రు ద్రు లు

దానవులు చివౌకనులను బాధించి పాఱుదోలి స్వర్గము నాక్రమించుకోఁగా దేవతలు తండ్రియగు కళ్యపప్రజాపతికడ కేఁగి తమ యాపదలను విన్నవించుకొనిరి. ప్రజాపతియు వారి కష్టములు తొలఁగు నుపాయము గోచరింపక కాశికేఁగి గంగాస్నాన మొనరించుచు నిత్యకర్మానుష్ఠానపరుడై విశ్వేశ్వరుని ధ్యానించు చుండెను. సద్వర్తనులై న సుమనసులకు శ్రేయముఁ గలిగించు టకై ప్రజాపతి తప మారంభించెను. కొలఁది కాలమునకుఁ జంద్రశేఖరుఁడు ప్రత్యక్షమై వరముఁ గోరు మనఁగాఁ గళ్యపుఁ డానందముతో వందన మొనరించి స్తుతించి “మహాదేవా ! నా పుత్రులలో దేవతలు రాక్షసులచేఁ గష్టము లనుభవించుచున్నారు. వారియీపదలు తొలఁగి క్షేమముగ నుండునట్లనుగ్రహింపు” మని కోరెను. గౌరీమనోహరుఁ డటులే వర మొసంగి యంత ర్ధానుఁ డయ్యెను. పిమ్మటఁ గళ్యపప్రజాపతికి సురభి యను భార్యయందుఁ బరమేశ్వరుఁ డేకాదశ రూపములతో నవతరించెను. కపాలి, పింగళుఁడు, భీముఁడు విరూపాక్షుఁడు, విలోహితుఁడు, శాస్త్ర, అజపాదుఁడు, అహిర్బుధ్నుఁడు, శంభుఁడు, చండుఁడు, భవుఁడు ననువారలే యేకాదశరుద్రులు. వీరినే కాళ్యపులనియు నందురు. వీరు దేవతలతోఁ గలిసి దానవులతోఁ బోరాడి జయించిరి. వీ రెల్ల పుడు సురసంరక్షణఁ గావించుచు స్వర్గమున నీకాన్య దిశయం దుందురు.

## సతీ వివాహము

దక్ష ప్రజాపతికి భార్య పీరిణి. ఆ దంపతుల కాదిశక్తి పుత్రియై జన్మించెను. ఆ జననకాలమున సురదుందుభులు మోగి నవి. లోకము లన్నియు మంగాళాన్వితము లైనవి. మహాత్మ్య వము లెన్నియో జరిగినవి. దక్షుఁ డా జగదంబికను స్తుతించెను. స్వామి దేవతలెల్లరు నా దేవిని వినుతించినారు. ఆ బాలికకు దక్షుడు మయని నామకరణముఁ గావించెను. ఆమెయే సతి. ఆమె యనేక విచిత్ర లీలలఁ గావించుచు వివిధనామములతో విరాజిల్లు చున్నది. బాల్యమునఁ దోటిబాలికలతో నాడుకొనుచు శివగీతములఁ బాడుచు శంకరుని ప్రతిరూపముల లిఖించుచుండెడిది.

సతి యొకనాఁడు తండ్రికడ నుండఁగాఁ బరమేష్ఠి నారదునితో వారియొద్దకు రాఁగా దక్షుడు సగౌరవముగా నర్ఘ్యపాద్యాదులచేఁ బూజించి నమస్కరింపఁగా సతియు సతి యొనర్చినది. వా రామెను జూచి “సతీ! నీవు జగదీశ్వరుని పత్ని వగుదు” వని యాశీర్వదించి వెడలిపోయిరి.

సతి. శంకరుఁడు తన సుద్వాహ మాడునో యాడఁదో యనెడి భీతిచేఁ దనయింటనే తప మొనరించుచు సందావృత

\*శ్లో॥ త దో మేతి నామ ఏకే తస్యా దక్షః తదాజ్ఞయా  
ప్రళస్తా యాః సర్వగుణ సత్త్వా దపి ముదాన్వితః॥

(వివాహము)

మారంభించి సర్వవేశల నీశ్వరధ్యానము గావించుచుండెను.

ఆమె తపమునకు ముద మంది సతీయుతులై విధాతయు వాసుదేవుడును వచ్చి యామెకుఁ బ్రాణమిల్లి కైలాసమున కరిగి శర్వుని స్తోత్ర మొనరించిరి. సర్వజ్ఞుఁడు బ్రహ్మాది బృందారకుల రాకకుఁ గారణ మడుగఁగా “దైత్యుల దుర్మార్గవర్తన మమిత మైనది. వారిని సంహరించి లోకకల్యాణము గావించుటకై దక్ష పుత్రి యగు సతిని బరిణయ మాడి మ మ్ముద్ధరింపు” మని వా రర్పించిరి. ఈశానుఁ డంగీకరించెను.

నందావృత పరిసమాప్తి యైనంతనే సతికిఁ గైలాసపతి దర్శన మొసఁగి నీ యాప్సిత్థార్థముగ నిన్నుఁ బెండ్లియాడుదు నని వర మొసంగి వెడలిపోయెను.

పిమ్మట సర్వేశ్వరుఁడు స్రష్టను సంస్మరింప నాతఁడు వచ్చి యాజ్ఞ యే మన నాతనిని దక్షనిపాలి కరిగి యాతని పుత్రి కను దన కొనఁగునట్లు చెప్పు మనెను. విధాత దక్షనింటికి రాఁగా నాతఁడు పూజించి సుఖాసనాసీనుఁ గావించినపిదప బ్రహ్మ యిట్లు మడిపెను. “ప్రజాపతిః నీ పుత్రిక తపమునకు వృతదీక్షకు మెచ్చి శర్వుఁడు వర మిచ్చెను. ఆమె శంకరుని పత్ని యగుటకే జన్మించినది. నే నందులకే వచ్చితిని. నీవు నీ పుత్రి నాతని కిచ్చి కల్యాణముఁ గావించి లోకకల్యాణ మొనరించి నీవుతరింపు” మనఁగా దక్షప్రజాపతియు భార్యయు సమ్మోద మందినారు.



పితామహుడు వెడలి పశుపతితో దక్షుని యంగీకారము నెఱిగించెను. సుముహూర్తము నిశ్చయింపబడినది. బ్రహ్మ విష్ణు మహేంద్రాది సురలు, నారదాది మహర్షులు వెంట రాగా శ్రీకంఠుడు దక్షు నింటి కరిగెను. దక్షుడు సతీమహేశ్వరుల వివాహము లోకోత్తరముగా వైభవోపేతముగా జరిగించెను. సురబృందములు సతీసదాశివ దంపతుల ననేకవిధముల నుతించిరి.



## సతీ సర్వేశ్వర విహారము

శంకరుడు సతీదేవితో నందివాహ నారూఢుడై భూలోక విహార మొనరింపుచుండఁగా దండకారణ్య ప్రాంతమున సీతా స్వేషులైన రామలక్ష్మణులు కనిపించిరి. అంత శివుడు వాహ నము దిగి యెదురేగి శ్రీరామునకు భక్తిసముద్రై నమస్కరించెను. వారితోఁ గొంతసేపు ముచ్చటించి వారిని విడిచి మఱల సతీసామీప్యమునకు వచ్చెను. అప్పుడు సతి కూలిని “నాదా! మీరు జగత్పూజ్యులు సర్వేశ్వరులును గదా! మానవమాత్రుడైన రామునకు వందన మిడినా రేమి?” యని ప్రశ్నించినది. చంద్రమౌళియు “శ్రీరాముడు నారాయణుని పరిపూర్ణావతారముగాన నాకు వందనీయుడే. లక్ష్మణుఁ డాదిశేషుని యవతారము. వారిర్వురు సీతాస్వేషణమున నున్నా” రని బదులుచెప్పెను. అంత నామె “యిది మిగుల విచిత్రము. నారాయణుడు నరుఁడుగా జన్మించుటయు భార్యకై వెదకుటయునా! నాకు నమ్మకము లే”దనినది. ఆదిశక్తి యగు నా సతియు శివమాయా మోహిత యగుటచేతనే శంకించినది. “అట్లులైన నీవే పరీక్షించుకొనుము. యథార్థము నీకే గోచర మగు” నన్నాడు శశిశేఖరుడు.

సతి వారినిఁ బరీక్షింపనెంచి సీతవేషమును ధరించి రాముడు నారాయణావతారుఁ డగుచో నా యథార్థరూపమును

గుర్తింపఁగలఁడు. లేదా మోహవకుఁడు కాఁగలఁ డని యనుకొని రాముని దగ్గఱకు నడచినది. ఆమె కన్నడినవెంటనే రాముఁడు నమస్కరించి “యమ్మా! సతీ! సర్వేశ్వరుఁడు లేకుండ నొంటరిగ వచ్చితి వే మమ్మా! వాగర్థములవలె, సూర్య తేజములవలె మీరును విడువకుంధ నుండవలసిన వారు గదా! అతఁ డేఁడమ్మా! ఈ మాటువేష మెందులకుఁ దల్లి!” యని యడిగెను. ఆ యమృత వాక్యములు విన్న సతి కానందము తోడి యాశ్చర్యము గలిగి పతిని స్మరించుకొని రామునిఁ బరికించి “రామచంద్రా! నా పతి యా వృక్షచ్ఛాయను గూర్చుండెను. నాకుఁ గలిగిన సందేహము నివృత్తిఁ గావించుకొనుటకై నేను వచ్చితిని. మహేశ్వరుఁడు జగద్వంద్యుఁడు గదా! ఆయన నీకు వందన మొనరించుటకుఁ గారణ మేమి?” యని ప్రశ్నించినది. రాముఁ డిట్లు చెప్పెను.

“పూర్వము గంగాధరుఁడు గోళాల నొకటి విశ్వకిర్మచే నిర్మింపఁజేసి సకల దేవతాసమక్షమున శ్రీహరినిఁ బిలిచి సింహాసన మునఁ గూర్చుండఁబెట్టి సర్వలోకాధిపతిగ నాతనికిఁ బట్టముఁ గట్టి తానును బ్రహ్మాది సకలదేవతలును నమస్కరించిరి. తాను వరదుఁడు బత్తవత్సలుఁ డయ్యును మహేశ్వరుఁడు గోవిందుని ‘నీవు జగత్పూజ్యుఁడవు. జగత్పతివి. నిర్జయుఁడవు. నీ కిచ్చాశక్తి జ్ఞానశక్తి క్రియాశక్తి మున్నగు శక్తుల నిచ్చుచున్నాను. మాయా శక్తిని గూడ నిచ్చితిని. నీవు నా వాఁడవు. జగత్కారణుఁడ వౌదువు. అవతారముల ధరించి లోకరక్షణ మొనరింపు’

మని నుతించి లోకోత్తర మైన గోలోకము సృజించి యాతని నచ్చట భోగము లనుభవించుచు నుండు మని యాన తిచ్చెను. ఆ గోవిందుడే శివాజ్ఞచే దైత్యసంహార మొనరింప రాముడుగా జనించెను. అందువలననే యాయన నాకు నమస్కరించెను. మాతా! ఆదిదంపతు లగు మీ దర్శనభాగ్యముచే నా పత్ని జాడయుఁ దెలిసి యసురసంహార మొనరించి కుభము నందఁగల నని విశ్వసించుచున్నా” నని యామెకు నమస్కరించినాడు.

సతి యచటినుండి పతిసన్నిధి కరిగి వృత్తాంత మంతయు వివరించి భర్తమాటను విశ్వసంపనండులకుఁ దనకుఁ గలిగిన యవమానమునకుఁ గించపడఁగా కూలి యామె నోదార్చి నంది వాహనముపై నిర్వురును గైలాసమున కరిగినారు.



## సతీ దేహ త్యాగము

సతీసర్వేశ్వరులు కైలాసమున సుఖోపవిష్టులై యుండఁగా సకలదేవత లా దంపతులను దర్శింప నేగిరి. వారితో దక్షుడును బిన్నియు వెడలిరి. సతీపరమేశ్వరులు దేవతలతోపాటుగనే దక్షుని, భార్యను గౌరవించిరి. \*దేవతలకన్న నధికముగఁ దమ్ము గౌరవింప లేదని కోపించి వెడలి ప్రతీకారముగ దక్షుఁ డొకయజ్ఞము నారంభించి శివునితో విరోధము వహించి తన పుత్రికలను, నల్లుండ్రు నందఱును బిల్చి సతీసర్వేశ్వరుల నాహ్వానింపకుండెను. తండ్రి మఖదీక్షితుఁ డయ్యె నని తెలిసికొని దాక్షయణి తండ్రి పిలువకున్నను బుట్టింటి కేగినది. వచ్చిన యాఁడుపడుచును దల్లి దండ్రులు గాని సోదరీజనులు గాని యాదరింపలేదు. స్వజన నిరాదరణమునఁ గ్రుద్ధురాలై “తండ్రి! బ్రహ్మాదిదేవతలచే నర్పింపఁ బడు మహాదేవు నేల నిరసించితివి? నా తోబుట్టువుల నందఱు నాదరించి న న్నేల యనాదరించితి” వనఁగా “నీకన్న, నీపతికన్న వారు శ్రేష్ఠు లగుటచే వారినిఁ బూజించితిని. నీభర్త స్థాణుఁడు, తామనుఁడు, నమంగళుఁడు, వేదబాహ్యుఁడును. అట్టి వాని పత్ని వగుట నీవును గౌరవింపఁదగ” వని తండ్రి యనెను. అంత సతీ మండిపడి

\* దేవాదిత్యో విశేషేణ న కదాచి దభూత్ స్మృతః

తస్య తస్యః పరం భవ మజ్ఞాతు శ్చాపి శేవంమ

ఫ త్రి తేవం విమూఢస్య తస్మాం వెర మజ్ఞాయతః

(శివమౌనము)

శ్లో॥ అనాహత స్త్వయా కస్యా చ్ఛంభుః పరమశోభనః  
 యేన పూత మిదం విశ్వం సమగ్రం సచాచరమ్  
 యస్య స్మరణమాత్రేణ సర్వం పూతం భవ త్యహో  
 వినా తేన కృతం సర్వ మపవిత్రం భవిష్యతి॥  
 శివేతి ద్వ్యక్షరం యస్య నృణాం నామ గిరీతం  
 సకృత్ప్రసంగా త్సకల మమ మాకు నిహంతి తత్॥

(శివపురాణము)

పరమశోభనుఁ డైన శంకరు నేల పిలువలేదు: అతనివలన నీ విశాల విశ్వ మంతయుఁ బూత మగుచున్నది. అతని స్మరణ మాత్రముచే సర్వమును బవిత్ర మగును. అతఁడు లేకుండఁ జేసిన సర్వము సపవిత్రమే యగును. 'శివ' యను రెండక్షరములు ప్రసంగవశమున నైన నొకసారి యుచ్చరించినచో మనుజుల పాతక మంతయు వెంటనే నాశన మగును.

శ్లో॥ విద్యాచోరో గురుద్రోహి దేవేశ్వర విదూషకః

త్రయైతే బహుపాప్మాన స్సర్వే చంద్యా శ్చి కృతిః॥

విద్యాచోరుఁడు, గురుద్రోహి, పరిమేశ్వరదూషకుఁడు, మహాపాపము దండనార్హు లని వేదము చెప్పుచున్నది. దేవేశ్వరుఁ డైన శివుని నిందించి యవమానించిన నీకుఁ గుణక్షయ మగు నని శపించి యామె యచటనే శరీరత్యాగ మొనరించెను. సతీదేహ త్యాగవార్త విని మహాదేవుఁడు వీరభద్రుని సృజించి దక్షిణధర్వ ధ్వంసము నొనరింపజేసెను. దక్షిణధర్వ సభా మధ్యమున శరీరమును ద్యజించిన సతీదేవి హిమవంతునకుఁ బుత్రికగా జనియించి పార్వతి యైనది.

## పార్వతీ పరిణయము

శ్రీమన్నారాయణుని సన్నిధికి దేవత లందఱు నరిగి లోకకంటకుఁ దైన తారకాసురుఁడు గావించు దుర్నయముల వివరించి యాతని బాధలను భరింపలే మని మమ్మందఱును సంరక్షింపు మని ప్రార్థించినారు. నారాయణుఁ డాలోచించి తారకా సుర సంహారమునకు \*సప్తదిన వయస్కుఁడైన పరమేశ్వర నందనుఁ డొక్కఁడే శక్తుఁ డనియు వేతొకరివలన నా రక్క- సుఁడు మరణింపఁ డనియుఁ బరమేశ్వరుఁడు సతీవియోగమున నున్నందున నాతనికిఁ బునర్నివాహము జరుగునట్లు చూడవలె ననియుఁ జెప్పెను. వధు వెవ్వరిని సమాలోచించిరి. “ఆదిశక్తి యగు దుర్గాదేవిని దఃస్సుచే మెప్పించి యామె భూలోకములో

బ్రహ్మావతః :

శ్లో॥ అవర్తః తారకో దైత్యః సర్వై రపి సురాసురైః  
యస్య వధ్యః సనాద్భావి జాత స్త్రిభువనే పుమాన్  
మయా స వరిదానేన చ్ఛందయిత్వా నివారితః  
తపసః సాంప్రకం రాజా త్రైలోక్య దహనాత్మకః  
స తు వత్సే వధం దైత్యః శిఖతః సప్తవాసరాత్  
స తు సప్తదినో బాలః శంకరాద్యో భవిష్యతి  
తారకస్య విహంతా స భాస్కరాభో భవిష్యతి  
సాంప్రతం చాప్యపత్నీకః శంకరో భగవాన్ పృథుః  
హిమాలయస్య ధుహితా యా చ దేవీ భవిష్యతి  
తస్యాః సకాళా ద్యః సూను రరణ్యాః పావకో యథా ॥

(వక్రవరాణము)

హిమవత్సర్వత పుత్రికగా జన్మించునట్లు చేయవలెను. మీ రందఱు హిమవంతుని యొద్ద కరిగి యాతని భార్యయగు మేనకచే దుర్గాదేవినిగూర్చి తపమును గావింపజేయుఁ" డని శ్రీహరి చెప్పెను.

దేవత లందఱు హిమవంతుని జేరి విషయమును వివరించి మేనకను దపమునకుఁ బంపఁగోరిరి. పరమానందముతోఁ బర్యవ్రాజు పత్నినిఁ బంపినాడు. ఆమె యట్లు కొంతకాలము తప మాచరింపఁగా నాదికక్తి ప్రత్యక్షమై యభీప్సిత మే మనఁగాఁ దనకు బలవంతులు, గుణవంతులు నగు నూఱుగురు పుత్రుల నను గ్రహించి యామెనే పుత్రికగా జనింప వరముఁ గోరినది మేనక. ఆమె వరము నొసంగినది. అట్లు జనియించిన కుమార శతముల జ్యేష్ఠుడే మైనాకుడు. మంచిబలశాలి. ఇంద్రుఁ డాతని తెక్కలను ఖండింపలేకపోయెను.

క్షీరసాగరమున లక్ష్మి యుద్భవించినట్లు జగదంబిక మేనకాదేవి గర్భమున జన్మించెను. ఆ సమయమున విష్ణ్వాది దేవత లందఱు నరుదెంచి స్తోత్ర మొనరించిరి.

గీ. కాశి : కామేశ్వరీ : శివ : కామసుంద

రీ : లలిత : ఆర్య చండిక : బాల : యనుచుఁ

బేరులను బెట్టి యెంతయుఁ బ్రియము మెఱయఁ

నిలిచి రా బాలికను నింపుపెంపుఁ గడుర.



క. పర్వతవతియౌ హిమవ

త్పర్వతమున కెలమినిడు నపత్యం బగుటన్

బార్వతి యను పేరును నీ

యర్విన్ గై సేసె నాపె యుచితవిధముగాన్.

గీ. అఖిల జగదంబయై సముదారకరుణ

జగములన్ గాచుచుండుటఁ జక్క నుమ య

టంచుఁ జేరును దాల్చి యీ యవనియందుఁ

బరఁగె నెల్ల ర మదులకు మురుపు నిడుచు

(ఆంధ్రీ శివపురాణము)

శ్లో॥ నామాకరో త్సుతా యాస్తు కాలీత్యాది సుఖప్రదమ్॥

శ్లో॥ ఉమేతి మాత్రా తపసో నిషిద్ధా కాలికా చ సా

పశ్చా దుమాఖ్యాం సుముఖీ జగమ భువనే మునే॥

(శివపురాణము)

ఆ బాలిక పెరిగి పెద్దది యగుచుండెను. ఒకనాడు నారదమహర్షి హిమవంతునొద్దకు రాఁగా మేనకాహిమవంతులు తమపుత్రికనుఁ జూపి యామె హస్తమును దిలకించి సాముదిక్రిక ఫలముఁ దెలుపవలసినదిగాఁ గోరిరి. సకౌతుకముగా నారదుఁ డామెచేతిలోని రేఖలు పరిశీలించి “యిందలి రేఖ లన్నియు మిక్కిలి యోగ్యములై యీమె భవిష్యజ్ఞీవిత ముజ్జ్వల మగునది యని ప్రకటించుచున్నవి. కాని యొక్క విలక్షణరేఖ యున్నందునఁ దత్ఫలముగా నీమె పతి దిగంబరుఁడు, కామరహితుఁడు,

మానములేనివాఁడు, తల్లిదండ్రులులేనివాఁడు, యోగి, యమంగళ వేషధరుఁడు నగును.” అని చెప్పఁగాఁ దలిదండ్రు లెంతయుఁ జింతించిరి కాని బాటునుండి వినుచున్న పార్వతి మిక్కిలి సంతసించినది. అట్టిలక్షణములు గల పరమేశ్వరుడే తనకు భర్తయగు నని యానందించినది.

హిమవంతుఁడు “నారదమహర్షి : మీ యశీర్వచన మమోఘము. యోగ్యుడగు భర్త లభించునట్లీమె నా దింపు” డని యర్థించెను.

“నగరాజా! ఈ లక్షణము లన్నియుఁ బరమేశ్వరుని యెడ మంగళప్రదములే. శుభంకరుఁడు, సంపద్ధాత, పరమేశ్వరుడే. ఆ మహేశ్వరుఁడు తపస్సుచేఁ గాని స్వాధీనుఁడు కాఁడు. కావున నీ పుత్రికచేఁ గొంతకాలము తప మొనరింపజేయుము. తత్ఫలముగా నాతఁడు నీ యల్లుడగు” నని తెలిపి నారదుఁడు వెడలి పోయెను. నాటి రాత్రి బ్రాహ్మముహూర్తమునఁ బార్వతి కొక స్వప్నము వచ్చెను. అందుఁ దపశ్శాలి యొకఁడు గన్పట్టి యీశ్వరానుగ్రహమునకై తపము చేయు మని యామెకుఁ దెలిపెను. ఆ రేయినే హిమవంతునకు నొక కల వచ్చి యందు నారదుఁడు చెప్పిన లక్షణములు గలవాఁ డొకఁడు తమ పర్వతము మీదికిఁ దపస్సునకై వచ్చినట్లు, నా తపస్వికిఁ దమకుమారినిఁ బరిచర్యకై తీసికొనివెడలి బహుప్రయాసపడి యాతని నొప్పించి యప్పగించి వచ్చినట్లును దోచెను.

ఈ రెండు స్వప్నములను సమన్వయించుకొని యనతి కాలములో మంచిఫలము గలుగనున్న దని యా కొండతేఱు మురిసిపోయెను. అంత కొలఁదికాలమునకే పరమేశ్వరుఁడు తప మొనరింప నా హిమవన్నగమునకే యరుదెంచినాఁడు.

హిమాద్రి గంగాజన్మస్థలము. పరమపవిత్ర మైనది. దేవత లెందఱో తప మాచరించిన పుణ్యస్థలము. అందుచే మహేశుఁడు వేంచేసినాఁడు. అతనిని జూచి సంతృప్తుడై పర్వతపతి “మహేశా ! నా భాగ్యవశమునను దైవవశమునను నాపైఁ దప మొనరింప మీ రరుదెంచినారు. ఇది నా పూర్వజన్మ సుకృతము. మీరు నా యింటికి వచ్చుట నా కింద్రోపదవి నిచ్చుట ! నా జన్మము ధన్యము. మీ రిచట నిర్విఘ్నముగాఁ దప మాచరింపుఁడు. మీ సేవఁ జేయుచు దాసుఁడనై యుందు” నని విన్నవించెను. తన పరివార మెవ్వరి నా తపోభూమికి వెడలవల దని వారి తపశ్చర్య కెట్టి విఘ్నమును గలుగకుండఁ జూడవలెనని యాజ్ఞాపించెను. పరమేశ్వరుఁ డందుల కంగీకరించి తప మొనరించుకొను చుండెను.

తైలపతి, పార్వతిని వెంట నిడుకొని పువ్వులును బండును దీసికొని పరమేశ్వరసాన్నిధ్యమున కరుదెంచి యామెచే నా పూలను బండ్లను సమర్పింపఁజేసి వందన మొనరింపఁజేసి “స్వామీ ! ఈ నా పుత్రిక తమ సేవఁ జేయు నభిలాషతో వచ్చి నది. మాయం దనుగ్రహ ముంచి యీమె పరిచర్యను బరిగ్ర

హింపు"దని దోసిలి వట్టి వినముగదై పొర్పించెను. ఒక్కపరి శివుడు కనులు విప్పి కన్యను గాంచి మఱల ధ్యానములో మునిగెను. మఱల హిమవంతుడు సభక్తికముగా నర్థింపఁ గన్నులఁ దెఱచి యిట్లు పలుకుచున్నాఁడు శూలి.

శ్రీ యనిన మాయామయి యని కదా శాస్త్రములు చెప్పు చున్నవి. నీదుహిత రూపహిత, తపోవిఘ్నకారిణి కావచ్చుఁ గదా! కాక నాకామె సేవ యనావశ్యకము. నా కెట్టి ప్రయోజనము నుండఁబోదు. నా సన్నిధికి నీవు రావచ్చును బోవచ్చును గాని యామెను దీసికొని రావలదు. విషయవాంఛా హేతుభూతు రాలు, వైరాగ్యసంపద్విరోధిని శ్రీ.

ఆ మాటలపై గిరిరాజు "సర్వేశా! సామాన్య యోగుల వలెఁ బలుకుచున్న మీరు మాయాతీతులు, ప్రకృతిభిన్నులు, నిర్లిప్తులు, జితేంద్రియులు, నిర్వికారులును గాన మీకు విషయ వాంఛ లేన్నఁడును గలుగవు. నా మనవి నాదరించి పుత్రికాదాస్య మునకు సమ్మతించి మమ్ముఁ దరింపఁజేయఁ బార్థింతు" నని మిక్కిలి వినయముతో విన్నవించెను. కాళియు నత్యంత ప్రపత్తితో నర్చింప సంతసించి కంఠేకాలుఁ డంగీకరించినాఁడు.

యోగీశ్వర పరివర్యా పరివిష్టితురా లైనది కాళి. క్షణ మైన నేమఱుపాటు లేని శ్రద్ధాసక్తులతో నేవించుచున్నది. పరమేశ్వరుని పదములఁ గడిగి పాదోదకమును దాల్చును. పలురకముల పువ్వులు తెచ్చి పాదపూజఁ గావించును. ఆతఁ డుండు

ప్రదేశ మంతయు నలికి మ్రుగ్గులతోఁ బలరీతుల నలంకరించును. మాటిమాటికి నమస్కరించుచుండును. ఆతని నీరీతిని యౌవనవతి యగు పార్వతి నేపించుచున్నది. ఈశ్వరుని తపము విశ్చలముగ జరుగుచున్నది. కొలఁది కాలము గడచినది.

దితి కశ్యపుల కుమారుఁడు వజ్రాంగుఁడను రక్కసుఁడు. ఆతని యర్ధాంగి తత్వసార. ఆ దంపతుల కుమారుఁడు తారకుఁడు. మహాకాయుఁడు. అమిత బలవంతుఁడు. బ్రహ్మను గూర్చి యా ధ్వజాహుఁడై యొంటికాలిపై నిలువఁబడి నూఱువత్సరములు. జలపానమే చేయుచు శతవర్షములు. వాయుభక్షణముతో శత సంవత్సరములు పంచాగ్నిమధ్యస్థుఁడై నూతేండ్లు, తలకిందుగా వృక్షమున వేల్చిలాడుచు ధూమపానముఁ జేయుచు శతాబ్దములు. జలమధ్యమున నుండి శతవర్షములుగా మోరతప మొనరించు చుండెను. ఆతని యగ్రతపమును స్వర్గాదిలోకములలో భరింప లేక యింద్రాది సురసంఘము బ్రహ్మను సమీపించి యా విషయ మును విన్నవించి లోకశాంతిని గోరెను. చతురాననుఁడు వారి కభయ మిచ్చి తారకునికి దర్శన మొసఁగి “తారకా! నీ తపోవిష్ణు కానందమైనది. వరమొసంగుదును గోరు” మన నాతఁడు సాష్టాంగముగ నమస్కరించి “పితామహా! నాకు రెండు వరములు కావలెను. నాకన్న గొప్పవాఁడు పరాక్రమవంతుఁ డింకొకఁ డీ సృష్టిలో నుండరాదు. సేనానిగా నుండు భూతేశనందనుని శరభా తమున మాత్రమే నాకు మరణము రావలెను”. అని కోరెను. పద్మజుఁ డటలే యొసంగి యంతర్హతుఁ డయ్యెను.

తారకుఁడు స్వీయ రాజదాని యగు శోణితపురమున కేగి నాఁడు. ఆతని తపఃపరాక్రమ సంపన్నతలను మన్నించి యసురు లందఱుఁ దమకుఁ బ్రభువుగాఁ బట్టాభిషేక మొనరించిరి. శుక్రా చార్యుఁడు గురువు. తారకప్రభువు వరగర్వమునఁ ద్రిలోకములఁ బరిపాలించుచు నమరులఁ బీడించుచు వారినుండి ప్రభావసంపన్నములగు చింతామణి, యైవాతము, కల్పకము, నుచ్చైశ్రవము మున్నగువానిని లాగికొనెను. దిక్పాలరను దఱిమి వారి నిధులు, శ్వేతాశ్వములు స్వాధీనపఱచుకొనెను. భూలోకములో దేవతల నుద్దేశించి యజ్ఞయాగాదు లాచరింపరా దనియుఁ, దననుద్దేశించియే చేయవలె ననియుఁ, దపస్సు నిషిద్ధ మనియు శాసించెను. దిక్పాలకులుగను, నిందుఁడుగను రాక్షసులనే నియమించెను. శత విధముల దేవతలను బీడింప సాగెను. ఈ బాధలకుఁ దాళలేక త్రిదశు లందఱుఁ బోయి ధాతతో మొఱ పెట్టుకొనిరి. విధాత విని “నిర్జరులారా! నా వరప్రభావముననే వాఁడిట్టి ప్రతిభావంతుఁ డయ్యెను. వాఁడు త్రిమూర్తులచేఁ గూడఁ గూలఁడు. శంకర కుమారుఁ డొక్కఁడే వానికి మరణకారకుఁడు. కావున శంకర నందనోత్పత్తి జరుగవలెను. అందులకై యాశ్వర వివాహ యత్నముఁ జేయవలసి యున్నది. ఆదిదేవుని పత్ని సతీదేవి పూర్వము దేహత్యాగ మొనరించి తిరిగి మేనకాహిమవంతులకుఁ బార్వతి యను పుత్రికగా జనించినది. పార్వతీపరమేశ్వర పరిణయమునకై ప్రయత్నింపుఁ” డని బోధించెను. ఆదితేయు లందఱు సమాలోచించుకొని శివాశివుల యుద్వాహనంధానమునకై మన్మథుని రప్పించిరి. మహేంద్రుఁడు వానితోనుడువుచున్నాఁడు.

“కందర్పాః మహేశ్వరు యోగీశ్వరుగాః డపోనిష్ఠలో నున్నాఁడు. పాఠ్యతి యాతనిని సేవించుచున్నది. ఈశ్వరున కామ్రై ననురాగము కలుగునటు లొనరింపవలయును. ఇది దేవకార్యము. సేవతన జరుగవలయును. ఇతరు లెవ్వరును సమర్థులు కారు. నీవు నా కాప్తమిత్రుడవు గాన నిది స్వవిషయముగాఁ దలంచి త్రిలోక మహోపకారము గావింపుము”.

ఇం ద్రాజును శిరసావహించి, మీనకేతనుఁడు శివ మాయామోహితుఁడై స్నేహితుఁడైన వసంతుని, సతీయగు రతిని దోడ్కొని హిమవన్నగమునకు వెడలెను. తపోనిష్ఠా గరిష్ఠుఁడైన కృత్తివాసుని దర్శించెను. వసంతుఁడు విజృంభించి ఋతుధర్మమును గల్పించెను. ఆ పాశ్రింతవన మందలి తరులు, లతలు చిగిరించి పుష్పించి మనోహరముగ నున్నవి. సుగంధ మారుతము వీచుచున్నది. కోకిలలు కుహకుహా నాదములతో మానసోత్తేజము గలిగించుచున్నవి. వసంతశోభా రామణీయక ముతోఁ బ్రకృతి విలసిల్లుచున్నది.

శంకరుఁడు కనులు విప్పినాఁడు. వసంతఋతు మనోహర దృశ్యముఁ జూచినాఁడు. అందములు చిందుచుఁ బాఠ్యతిప్రకృతే కన్నడినది. ఆ సౌందర్యము కొంచె మాతవి దెందము మాపి నది. ఆమె లావణ్యమునకు ముగ్ధుఁడై యంతలో మనస్సులు నిగ్రహించుకొని “నా కీ కామవాంఛాసక్తి కలిగిన దేమి భూత నాదుఁడను సర్వేశ్వరుఁడను జగత్ప్రభుఁడను నైన నేనే యిట్లు

మోహవకుఁడ నైన విక జగమే యవినీతిపా లగును." అని తలంచి మహాదేవుఁడు మనమును మఱిించి ధ్యానమునఁ గూర్చుండెను. కాని యేకాగ్రత కలుగుటలేదు. ఈ తపోవిఘ్నమునకు వనితా వ్యామోహమునకుఁ గారణ మే మని యోచించుకొనుచు నలువైపులఁ దిలకింపఁగాఁ గొలఁదిదూరమునఁ బంచశరుఁడు సుమశర సంధాన సన్నద్ధుఁడుగా గోచరించినాఁడు. ఉగ్రుఁ డైనాఁడు కవర్ధి. "ఓరి మూఢకందర్పా ! నీ దర్పము నాపై నే చూపయత్నించుచున్నాఁడవా?" యని ఫాలనేత్రముఁ దెఱచినాఁడు. మహాగ్నిజ్వాలలు బయలువెడలి మదనునిఁ గాల్చి యనంగునిఁ జేసినవి.

ఇంద్రా ద్యమృతాంధసు లీ దృశ్యముఁ జూచి విలపింపసాగిరి. రతి మహాదుఃఖ దుఃఖితయై మూర్ఛపడినది. కొంతవడికి లేచి "నా పతి వింద్రాదులు ప్రోత్సహించి యిట కంపిరి. ఇప్పుడు పతిరహితనుగా నెట్లు జీవింపఁగలను? ఇక నా కేది శరణ" మని గోలన నేడ్చుచున్నది. శచీపతి యా రతి నోదార్చుచుఁ "బతుపతిని స్మరించి నీ పతి భస్మమును భద్రపఱచుకొనుము : దయాసముద్రుఁడు గాన మఱి దయతో నీభర్త నాతఁడే బ్రతికింపఁగలఁ" డని నుడివెను. అమరు లందఱు మృత్యుంజయుని యొద్దకు వచ్చి "శరణాగతవత్సలా ! శంకరా ! దయతో మ మ్మాదరింపుము. స్మరుఁడు స్వార్థపరుఁడై యిట్లు వర్తింపలేదు. తారకదనుజుని దోష్ట్యమునకుఁ దాళఁజాలని మా యుపకారము నక్షమా ప్రోత్సాహమున నిటు లాచరించినాఁడు. రతి. పతి



రహితగాఁ బరితపించుట చూడలేకున్నాము. మాయం దనుగ్రహముంచి యామెకుఁ బతిభిక్షఁ బెట్టు" మని బహువిధముల నర్థించిరి. శరణాగత వత్సలుఁడు భక్తవశంకరుఁడు నైన శంకరుని యంతరంగము దయా తరంగిత మైనది.

“నిర్జరులారా! శోకింపకుఁడు. మారుఁడు మున్ను వనజో ద్భవునిచే శవుఁడైనాఁడు. ఆ కాపలమే యీ దేహ దహనము. ఇతఁ డింక ననంగుడే.

చ. వినుఁడు నిలింపులార : వృథివిన్ మధుకై ఒభవైరి ద్వావరం  
బున వసుదేవసూనుఁ డయి పుట్టుఁ దదంగనయైన రుక్మిణీ  
వనజదళాక్షి గర్భమున వారిజసాయకుఁ డాత్మజన్ముఁడై  
జననము నొందు నాతనిని శంబరుఁ డబుధి వైచుఁ జెచ్చెరన్.

గీ. ఆపుడు రతి శంబరుని పుర మందుఁ జేరి  
మెలఁగి మీనోదరంబున మెఱయు బాలు  
నెత్తికొనిపోయి పెంపఁ బెం పెక్కి యతఁడు  
శంబరునిఁ జంపి యీ రతిసతినిఁ గొనును.

కా హృద్యుండై నిరవద్యుఁడై సకలలోకైకస్ఫుర న్మూర్తియై  
పోద్య ద్వికృమ నిర్జిత ప్రబల శత్రుండై జగన్మోహ వై  
శద్య స్వస్వరు నై సమృద్ధ సకలైశ్వర్యుండునై ధీరుఁడై  
ప్రద్యమ్నుం దనుజీర భాని జగత్ప్రఖ్యాతచారితుఁడై.

(ఆంధ్రశివపురాణము)

అని యనుగ్రహించి యచ్చటఁ దపోవిష్ణుమైన దని మంత్రాక ప్రదేశమున కేగి తప మొనరించుకొనుచున్నాఁడు శర్యుఁడు.

ఈశ్వరుని పాలనేత్రమునుండి యుత్పన్న మైన యాయగ్ని కాముని భస్మ మొనరించి లోకములను దహింపఁబోవు చుండఁగా మహర్షులు, దేవతలు భీతిల్లి విధాతకడ కేగి మొఱపెట్టుకొనఁగా నాతఁడు శివనామము స్మరించుచు నా యగ్నికడ కేతెంచి దానిని బడబముగా నొనరించెను. ఆ బడబాగ్నిని సాగరము నొద్దకుఁ దీసికొనివచ్చి “నేను మఱల వచ్చుపర్యంతము నీ సాగ రోదకమును భాన మొనరించుచు నిం దుండు” మని దాని కాజ్ఞాపించెను. సముద్రుఁడు స్వస్వరూపముతో వచ్చి పితామహునికి నమస్కరించి స్తోత్రము చేసెను. అంత బ్రహ్మ “బడబాగ్నిని లోకసంరక్షణార్థము నీయం దుంచుకొను” మని కడలితోఁ జెప్పి వెడలిపోయెను. బడబాగ్ని జలనిధిలోఁ బ్రవేశించి యిప్పటికిని జలపాన మొనరించుచునే యున్నది.

మదనదాహమును దిలకించి భయభ్రాంతయైన పర్వతరాజు పుత్రి కంపించుచు నింటికి వెడలినది. కామదహన విషాదగాఢ దలిదండుగ్రీలతోఁ జెప్పఁగా వారును భీతిల్లరి. కాళి శివనామ మెల్లపుడు స్మరించుకొనుచుఁ దన జీవితమును విండించుకొనుచు దూఱించుచున్నది. అంతట నారదమహర్షి హిమవంతు నింటికి గాఢాగ్నిరిపతి మునిసతి నర్హ్యపాద్యాదులతోఁ బూజించి యానన

మొసంగి తన పుత్రికా దుఃఖమును విన్నవించెను. అంత ముని పుంగవుఁ డిట్లు చెప్పఁ దొడంగెను.

“మహేశ్వరుఁడు మహాయోగి. అతని యనుగ్రహము నొందవలె ననినఁ దపముకంటె నన్యోపాయము లేదు. కాన నీ యా త్మజచేఁ దప మొనరింపఁ జేయుము.”

అంత హిమవంతుఁడు “మహర్షీ ! నీవు సర్వజ్ఞుఁడవు. తప మొనరించుట కుపదేశముఁ జేయు” మని కోరఁగా నార దుఁడు కాళికఁ బరమాద్భుత ప్రభావము గల పంచాక్షరీమంత్రము నుపదేశించెను. ఈ మంత్రరాజమును యథావిధిగా జపించినచో శీఘ్రకాలమునఁ బరమేశుఁడు ప్రత్యక్ష మగు నని బోధించి దేవముని దేవలోకమున కరిగెను.

ఇరువురఁ జెలిక తైలను దీసికొని జనకునిచెంత కరిగి పార్వతి వందన మాచరించి తపమున కనుజ్ఞనీయు మని యర్థిం పఁగాఁ దుహినశైలుఁ డానందముతో నంగీకరించెను. తల్లి కడకు వెడలి యనుజ్ఞను గోరఁగా మేనక “అమ్మా! నీవు మిక్కిలి సుకు మారివి. పత్తికై సతు లడవులకుఁ బోయి తప మొనరించు తెన్నఁ దును గని విని యెఱుఁగను. ఇంటనుండియే యాచరింపరాదా!” యనినది. పార్వతి తృప్తిపడక దుఃఖించుచుండఁ గాంచి యెట్ల కేలకు సమ్మతించినది. ఉమ సమ్మదముతోఁ దల్లిదండ్రులకుఁ బ్రణామిల్లి నారచీరలఁ గట్టి శివనామస్మరణ మొనరించుచు హిమ వత్సర్వతమునకు వెడలి తపముఁ జేయసాగెను. ఆ తావునకే

గౌరీశిఖర మను వ్యవహారము గలిగినది. వేసవిలోఁ బంచాగ్ని మధ్యముననుండి, వర్షకాలమున వర్షములోఁ దడియుచు, శీతకాలమున హిమవద్ధ్యమున నిలిచి, శీతోష్ణముల సహింపుచు ద్వంద్వా తీతయై తపోనిష్ఠాగరిష్ఠురా లయ్యెను. కొన్ని వత్సరములు ఫలములఁ దినుచుఁ గొన్నేఁడులు కుష్కపత్రము లారగించుచుఁ గొన్ని వర్షములు నిరాహారముగ నుండుచుఁ దప మొనరించుచుండెను. పర్ణభక్షణముఁ గూడ విసర్జించుటచే నామె “నపర్ణ” యని మహర్షులు పిలుచుచుండిరి. ఇటు లీమె మూఁడువేల సంవత్సరములు తప మొనరించెను. ఆ ప్రాంతమునను దత్పరిసరములను బక్షులు, మృగములు సహజ వైరముల మాని స్నేహమున నుండసాగెను. లతలు తరువులు పుష్పించి ఫలించుచుండెను. ఎవ్వరికిని గోపమన్నదే కలుగుటలేదు. ఈశ్వరసాక్షాత్కారముఁ బొందవలె ననెడి దీక్షతోఁ బంచాక్షరీమంత్రబ్రహ్మముతో నిష్ఠురతప మొనరించుచున్నది గౌరి.

బహువత్సరములు జరిగినవి. “ఇంత కాలమునుండి యత్యంత నియమముతోఁ దప మొనరించుచున్నను జంద్రశేఖరున కింకను నాపై దయ రాలేదు? కారణమేమి?” యని గిరిజ యోజించుకొనుచుండఁగా జననీజనకు లటకు వచ్చి “అమ్మా! నీవు చిరకాలమునుండి శరీరమును కుష్కింపఁజేసికొని మునీశ్వరులు కూడఁ జేయలేని ఘోరతపముఁ జేయుచున్నదానవు. ఇట్లెంత కాల మాచరింతువమ్మా! మృదుఁడు విరాగి, నిర్వికారుఁడు, కామ జేత, ప్రీతిమూఁఖుఁడుఁ గావున నిన్నుద్వాహ మాడుట కిష్టము

లేదేమో : ఇంకఁ దపమును మాని యింటికి ర" మృని చెప్పిరి.  
సోదరులు, బాంధవులును వచ్చి ఆపోవిరమణ మొనరింప  
వలసినదిగా బతిమాలిరి. వారితో నామె యిట్లు పలికినది.

సీ. తండ్రి ! భయంబు నొందఁగనేల నీ విట్లు  
కావించి తపమును గార్యసిద్ధి  
వడసెద నదె జన్మఫలము నిరర్థక  
అనువుతో నే నుండఁదగునె యింటఁ  
జనుము ధైర్యముతోడ నను వీడి మత్తపో  
దీక్షయె చేయు మద్రక్షణంబు  
సాధింపఁగను దపస్సాధనం బుండంగఁ  
బతిహీననై నేను బ్రతుకనేల

గీ. యనుదు హిమవంతుఁడు తదుక్తు లాలకించి  
భయముఁ జెంది యుమా : యట్టి పనికిఁ దగదు  
తాఁకినను గందిపోవు నీ తనువు తల్లి !  
రమ్ము పోదము విధియున్న రాఁడె యతఁడె :

గీ. కాఁదగిన కార్య మెప్పుడును గాక పోదు  
కాఁదగని కార్య మెప్పుడును గాదు దీని  
కేల దుష్కర మగు కార్య మీవు చేయఁ  
గడగెదవు విని నా మాట కదలిరమ్ము.

సీ. అనవుడు నాకాశముననుండి యొకవాణి  
వినవచ్చెఁ గలుగంగ విన్మయంబు  
హిమవద్రక్షిత్వర : యీ వుమా యనుటచే  
తను నుమాహ్వయము నీ తనయ చెందు

జగదేకమాత కాదగు భాగ్య మీమెకుఁ

గలదు త్యజింపంగ పలదు తపము

నని యూరకుంటయు నాలించి యామాట

హిమవంతుఁ డనలేక యేదియేని

గీ. యమ్మ నీ వొనరించు తపమ్ము సిద్ధి

శ్రీసుముగ నొందు ననుచు నాశీర్వాదించి

యచట నామెను విడిచి తా నరిగె నాత్మ

భవనమున కక్షిసంరుద్ధబాష్పఁ దగుచు,

(ఆంధ్ర పద్మపురాణము)

తల్లిదండ్రులు వెడలినపిదపఁ బార్వతి శివుని ధ్యానించి మఱలఁ దపోదీక్ష నారంభించెను. దీక్ష క్రమముగఁ దీవ్ర మగు చున్నది. ముల్లోకములు హాహాకారము లొనరించుచున్నవి. దేవ తలు వెడలి బ్రహ్మతో మొఱపెట్టుకోఁగా వారితోఁ గలిసి యాతఁడు విష్ణువుకడకు వెడలి విన్నవింప వారందఱితోడను నారాయణుఁడు, వృషభవాహనునిఁ బార్థింపుఁ డని యుపదేశించెను. బ్రహ్మ విష్ణు మహేంద్రులు దేవతాసేకమును వెంట విడికొని మహేశ్వరుని దర్శింపఁ బయనమై వెడలుచు మార్గములో నపర్ణ తప మాచరించు గిరిశిఖరమును గని యామె తపోదీక్షకు మిక్కిలి యచ్చెరువు నంది. వందన మొనరించి యభినందించిరి. అటనుండి చంద్రచూడుని సన్నిధిఁ జేరి యిట్లు స్తోత్ర మొనర్చిరి.

శ్లో॥ నమో రుద్రాయ దేవాయ మధనాంతకరాయ చ

స్తుత్యాయ భూరిభాషాయ త్రినేత్రాయ నమో నమః

శివవిష్ణయ భీమాయ భీమాజయ నమో నమః  
 మహాదేవాయ ప్రభవే త్రివిష్టవతయే నమః  
 త్వం నాథః సర్వ లోకానాం పితా మాతా త్వమీశ్వరః  
 శంభు రీశః శంకరోఽసి దయాలు స్త్వం విశేషతః  
 త్వం ధాతా సర్వజగతాం జ్ఞాతు మర్హసి నః ప్రభోః  
 త్వం వినా కః సమర్థోఽస్తి దుఃఖినాశే మహేశ్వర ॥

( శివపురాణము )

నారాయణాదిదేవత లందఱు మహాదేవునికిఁ దమ రాక  
 విన్నవింప నందీశ్వరునిఁ గోరిరి. నంది యీశ్వరుని దర్శించి  
 “ప్రభూ ! బ్రహ్మ, విష్ణు, మహేంద్రాది సుపర్వులు కార్యార్థులై  
 యేతెంచి నీకొఱకు వేచియున్నారు. భక్తవత్సలుఁడ వగు నీవు  
 వారి నాదరింపు” మని విన్నవించెను. యోగనిష్ఠునుండి మెల్లగఁ  
 జూచి వారి రాకకుఁ గారణము నడిగినఁడు స్థాణుఁడు. నారాయ  
 ణుఁడు “సర్వేశా ! మహాత్కృష్ట మగు దేవకార్యమునకై వచ్చి  
 నారము. తారకాసురునివలని బాధ వీ యాదితేయులు భరింపలే  
 కున్నారు. వాని సంహారము మీ కుమారునివలన జరుగవలసి  
 యున్నది. ఆర్యాదేవి మిమ్ముఁ బతిగాఁ గోరి ఘోరతపముఁ  
 జేయుచున్నది. ఆమె తపోగ్ని ముల్లోకములఁ దహతహ లాడించు  
 చున్నది. ప్రసవశరుఁడు తమపై శరసంధాన మొనరించుటయు  
 నీ ప్రయోజనాపేక్షచేతనే కాని స్వార్థబుద్ధిచేఁ గాదు. వీరిపై  
 వాత్సల్య ముంచి మనోజుని జీవింపఁజేసి, పార్వతీ పాణిగ్రహణ  
 మొనరించి, వీరి కష్టములు గట్టెక్కింపు” మనెను.

శశిబండమౌళి బదులు పల్కెను. “దేవతలారా ! కంద  
 ర్పునివలన లోకము లన్నియు నీతిదూరములై భ్రష్టము లగు  
 చున్నవి. ఇని దర్ప మనల్ప మగుటచేతనే భస్మ మొనరించితిని,  
 వాఁ డెందఱనో ముసులను సుమనసులను భంగపఱచినాఁడు.  
 సహస్రాక్షః సీకును వీని దెబ్బ తగిలినది, జ్ఞప్తిలేదాఁ చతురా  
 ననా ! నీ వలన వరము నొంది దాని పరీక్షకై నీవైననే పర్యయో  
 గించిన కృతఘ్నుఁడు వీఁడు. మఱచితివాఁ నీ కాపము నెఱవేర్చు  
 ఓకును లోకక్షేమమునకును నీ కామునిఁ గాల్చితిని. కామముచేఁ  
 గ్రోధము, కోర్కెము వలన మోహము, మోహమువలన లోభము,  
 లోభముచే మదమాత్సర్యములు కలుగుచుండును. స్వర్గపురీవాసు  
 లారా ! మీరు కామ కోర్కె దాది దూరులై వైరాగ్యము నొంది  
 తపముఁ జేసి తరింపుఁడు, వెడలు.” డని మఱల ధ్యానములోఁ  
 గూర్చుండెను సదాశివుఁడు. ఏమియుఁ దోచక దేవతలు నంది  
 సర్థించి యుపాయముఁగోరిరి. “మహేశ్వరుఁ డెవరు చెప్పినను  
 వినఁడు. భక్తసులభుఁడు గాన నిశ్చలభక్తితో నాతనిని ధ్యానింపు.”  
 డని నంది యనెను. వా రందఱు ధ్యానింప భూతపతి  
 కనులు తెఱచెను. కమలలోచనుఁడు మఱల విజ్ఞాపన మొనరిం  
 చెను. విబుధులు పలువిధముల వేడికొనిరి. అంతఁ గైలాస  
 నాథుఁడు “తీర్ధకులారా ! వన్ను వివాహముఁ జేసికొను మను  
 శున్నారు. పెండ్లి యనునది పెద్ద సంకెల. వైరాగ్య మోక్షముఁ  
 కాటంక మైనది. శ్రీసాంగత్యము దుష్టము. లోహపాశమునుండి  
 వెలువడవచ్చును గాని, సతీమోహ పాశమునుండి ముక్తులము  
 కాలేము. విషయాసక్తునకు మోక్షము దుర్లభము, విషయసుఖము



తేనెపూసిన విషముటిక. పతితుఁ డగుటకు ముఖ్యకారణము. దానికి నేను విముఖుఁడను. అయినను భక్తులైన మీ సంరక్షణమునకై యెట్టికార్య మైనను జేయుదును. మీ కొఱకే కదా హలాహలపాన మొనఁపించితిని. నాకుఁ బెండ్రాడవలెనని కాని సంతతిఁ బడయ వలె నని కాని యిచ్చ లేదు. మీకొరక ననుసరించి లోకకళ్యాణార్థము మేనకాత్మజను బరిగ్రహించి యాత్మజునిఁ బడయుదును. నిశ్చింతతో మీ తావులకుఁ బోవుఁ" డని వచించెను. వా రేగిరి.

శంకరుఁడు సమాధిలో నుండియే తపోనిష్ఠలో నున్న పార్వతిని దివ్యదృష్టిచేఁ జూచి యానందించి యామె ననుగ్రహింపఁ దలంచి సప్తమహర్షులను స్మరింపఁగా వారు వచ్చి నమస్కరించి స్తుతు లొనరించి యాజ్ఞాబద్ధుల మనఁగా వారితో నిట్లనెను. "మహర్షులారా : గౌరీశిఖరమునఁ బర్వత రాజు నందిని నాయందు లగ్నమనస్కయై దుష్కరతప మొనరించుచున్నది. మీ రామెకడకుఁ జని నిగూఢ వచనములతో నామె చిత్తస్థైర్యమును బరీక్షించి రావలయును."

మహర్షులు వెంటనే గౌరీశిఖరమున కేగి తపోమూర్తిగా నున్న శివాదేవినిఁ జూచి నమస్కరించిరి. ఆమె మహర్షులకు నమస్కరించి పూజించినది. మహర్షు "లమ్మా : నీ పతి సుకుమారివి. అత్యంత దుస్తర తప మాచరించుటకుఁ గత మేమి?" యని పృశ్నింప నా తపస్విని "మనిషుంగవులారా : నా తపము నకుఁ గారణ మేమో వివరింతును వినుఁడు, అందరాని ఫలము

నాశించితి నని మీరు నవ్విన నవ్వదురుగాక. మీబోటిపెద్దలతోఁ జెప్పకుండ నుండరాదు. నా హృదయ మొక పెద్ద తలంపుఁ దలంచి దృఢముగ నున్నది. ఇది నారదోపదేశము. హరుఁడు నా మనోహరుఁడు కావలయు ననెడి కోరికతోఁ దపమున నున్నాను. తెక్కలురాని పక్షిపిల్ల గగనమున కెగురఁజూచు చున్నట్లు నా మనము పరమేశ్వరుని సన్నిధి కెగుర యత్నించు చున్నది. నా మనోరథము నా మహేశ్వరుఁ డీదేర్చుఁగాక :

సీ, అనఘాత్ములార : మీ రఖిలజ్ఞులరు మీకుఁ  
దెలియంగరాని దేవీయును లేదు  
కాని నామీదను గల యనుగ్రహముచే  
నడిగితి రది నాకుఁ గడు శుభంబు  
దు స్తరంబైన పాథోనిధి నుడువంబు  
చే దాఁట యత్నంబు చేయుచుంటి  
నాకాశ మంటు వింద్యాచలకృంగంబు  
కరముచే స్పృశియింపఁ గడఁగుచుంటి.

గీ. నిందుమోని భర్తగా నొందఁగోరి  
చేయుచుండిన దాన నీవాయఁ దపము  
తథ్యము వచింతు వాంచికార్థంబు నాకు  
నింతకంటెను లేదు వే తేది యేని."

(ఆంధ్రవద్మపురాణము)

అని తన మనోనిశ్చయమును వెల్లడించినది. మహర్షు లామె తలఁపు విని "అమ్మా గిరిజా : కృత్తివానుఁ దెట్టివాఁడో,

నారదుఁ డెటువంటివాఁడో నీ వెఱుఁగవుగాక మే మెఱుఁగమా ;  
నారదుఁడు వఁచకుఁడు. కపటి, పరులకు బాధ గలుగునట్లుచేయు  
చుండును. ఎప్పుడు నెచ్చటను స్థితిముగ నుండఁడు. తంత్రములఁ  
బెట్టివాఁడు. అట్టివాఁడు నీకు గురుఁడా ? అతఁ డెవ్వరిని బాగు  
చేసెను :

మున్ను దక్షప్రజాపతి, ప్రజాపతియాజ్ఞానుసారము పత్ని  
వలన నయుతసుతులను గని వారిని దప మొనరించి ప్రజాసృష్టిఁ  
జేయుఁ డని యాజ్ఞాపించెను. వారు వనమునకుఁ బోయి తప  
మొనరించుచుండ నారదుఁడు వచ్చి వారితో “సృష్టిజేయవలె  
నన్న మీరు గార్హస్థ్యము నొందవలెను. సంసారము మహాసాగ  
రము. అందు శాశ్వత సౌఖ్యము శూన్యము. అందు మునిఁగిపోక  
జ్ఞానమార్గము నలవఱుచుకొని తరింపుఁ డని బోధింప వారు మఱల  
నింటికి రాక జ్ఞానులై ముక్తి నొందిరి. దక్షప్రజాపతి కీ విష  
యము తెలిసి కుగ్రద్ధుఁడై మఱల సహస్ర కుమారులను సృష్టించి  
తపమున కనుపఁగా వారికిని జ్ఞానోపదేశ మొనరింప వారును  
ముక్తులై నారు. సర్వులను విరాగులను జేయుటయే యాతని  
ప్రవృత్తి. చిత్రీకేతుఁ డను విద్యాధరున కొతని యుపదేశమువల  
ననే యిల్లు గుల్లయైనది. తనను నమ్మినవారిని దనవలె జేయు  
వాఁడు నారదుఁడు. కొంగ వేఱ కన్నడువఱకు సాధువుగనే  
యుండును. అధికంటఁ బడినచో నసాధు వగును. నారదుఁ  
డట్టివాఁడే ; వాని మాటలను విశ్వసింపరాదు. తను సంయోగాత్మ  
సమ్మదములచే సుఖము రెండు విధములఁ గలుగును.

గీ. ఆట్టి సౌఖ్యంబు నొంద నీ కాళ యున్న  
హరునిఁ జేపట్టఁ బూనుట యనుచితంబు  
చిన్నదానవు తెలియక చిక్కువడితి  
పెద్ద లెవరును లే రైరి బుద్ధిచెప్ప.

ఆ. ఇందుమోళి యనఁగ నెంతవాఁడో యటంచుఁ  
దలఁచి నీవు మొదటఁ దెలివి లేమి  
నతనిఁ జేకొనంగ నాశించితివి కాని  
నీ ప్రయాస మెల్ల నిష్ఫలంబు.

చ. అతఁడు శృణానవాసి విషమాక్షుఁడు కామనిహంత భస్మరూ  
షితుఁడు దిగంబరుండు విషసేవి నటుం డహిభూషణుండు కు  
త్సితుఁడు కపాలి భిక్షుఁడు జీర్ణవయస్కుఁడు భూతభర్త వ  
ర్జిత కుభలక్షణుండు వితరీతగుణుండు బహుక్తు లేటికిన్.

గీ. అంతె కాకుండ నతఁడుగుఱిఁ దస్థిధారి  
సవనవిధ్వంసి పశుపతి భువనహర్త  
నీలకంఠుఁడు స్థాణువు శూలి కృత్తి  
వాసుఁడు కపర్ది వృద్ధోషవాహనుండు.

క. తలదండ్రిలు లే రతనికిఁ  
గులగోత్రవిహీనుఁ డతఁడు కోమలి వానిం  
దలఁచికొనరాదు శ్రేయః  
ఫలకాంక్ష సహితులైన పావన చిత్తుల్.

క. శశిముఖి : యొప్పుదు నీ కా  
పశుపతి సంబంధ మేల పవకులు రేఱున్  
గృళియింపఁ జేసికొనియెద  
వశనము లేకుండ మరుచిరావయవములన్.

ఉ. భాసురగాత్రి : స్వర్ణమయ భాజన భోజనముం బొసర్చున  
భ్యాసము గల్గదానవు కపాలములోఁ దిన నెట్లు నేర్తువు  
ల్లాసమునన్ శిరోగృహములన్ విహరించెడి నీవు కాటిలో  
వాసము నెట్లు చేయుదువు వాని కరగ్రహణం బొనర్చినన్.

సీ. ఆభిజాత్యము చూచి యాశింతు వనుకొన్న  
జాతిహైన్యమే దానిఁ జాటిచెప్పఁ  
గైకొందు వన్న లక్షణములు వీక్షించి  
దెసమొలయే వానిఁ దేటపఱచుఁ  
బ్రాపింతు వన్న రూపంబు నాలోకించి  
ప్రవీణుడు విషమనేత్రములె దాని  
నైశ్వర్యమును గాంచి యభిలషించెద వన్న  
భైక్షవృత్తియే దాని బయటఁబెట్టు

గీ. నేవియును లేకపోయినఁ బోవుఁగాక  
యొక్కయు క్తవయ స్సున్న నొప్పవచ్చు  
ననినఁ బ్రాచీనుఁ డగుట లే దయ్యె నదియు  
నతని నేమని కోరితి వంబు జాక్షి :

ఉ. సొమ్ములు నీవు కోరునెడ సుందరి నీ మెడలోన సర్పహా  
రమ్ములు వైచు నాతఁడు పూకున నీవెప్పుడైన మంచిగం  
దమ్మును మేనఁ బూసిన నతండు భవత్తను వెల్లి నిండ భ  
స్మమ్మును బూయు నీవు గన సౌమ్యత నాతఁడు చూచు నుగ్రతన్.

గీ. రాజముఖి యాతఁ డొక మతిభ్రష్టుఁ డతని  
పొందు నీ వేల కోరెడు పూర్వ మర్థిఁ  
దగ్గిచ్చి సుర లెల్ల వమ్మకంబుఁ దాగిపుచుండ  
నందులోఁ బుట్టిన విషంబు నతఁడు త్రావె.

క. వనజదళాయతలోచన

కినకాంబరములు ధరించు కటి తటి నజినం

బును దాల్చి నెట్లు నేర్చెద

వనభిజ్జతచేతఁ బతిగ నతనిం గొనినఁ.

ఉ. ఎన్నఁడుగూడ లోప మొక యించుకయేనియు లేక నీవు మృ  
ష్టాన్నము లారగించిన మహాప్రభు పుత్రి వతండుపెట్టు భి  
క్షాన్నము నెట్లు తిందువో లతాంగి విషాదము గల్గె మాకు మా  
కన్నె నొకండు నీ వొకటిఁ గాఁ దలపోయని కారణంబునన్.

గీ. కుటిలగామిని యొక్కతె కోమలాంగి

యతని తల కెక్కి యున్నది యాపె నీకు

సవతి యగు రేపు తద్బాధ నైవలేక

గాసిచెందెద వాతనిఁ గట్టకొన్న.

క. కామహరుఁ డైన వానిం

గామించెడి కాంత వీ వొక ర్తవ జగతిన్

భామలు విన్నను సవ్వరె

కోమలి సుమమాలఁ దగునె క్రోధికిఁ జుట్టన్.

గీ. కల వనేక గుణంబు లింకను వచింప

నర్హములు గానియట్టిని యతనియందుఁ

దాకినను గందిపోవు నీ తనువు నేల

చిచ్చులోఁ బాటవైవఁ జూచెదవు బాల :

అజన్మభోగియై యఖిలలోకములచే

సమ్మానితుం డైన శారి లేఁడె :

యజ్ఞభోక్తల కెల్ల నదినాడుఁడై స్వర్గ

పాత్రాజ్య మేలు వాసవుడు లేఁడె

ప్రాణభూతుం డయి ప్రాణికోటుల నెల్ల  
 నోమెడి గంధవాహుండు లేడె  
 యఖిల దేవతలకు హవ్యవదాత యై  
 స్తుతిఁ గొన్న వీతిహోతుండు లేడె

గీ. యక్ష కిన్నర గుహ్య కాధ్యక్షఁ డగుచు  
 ద్రవిణమున శోభిలెడి రాజరాజు లేడె  
 వారిలోపల నొకని నెవ్వని నైనఁ  
 గోరుకొని సుఖియింపుము కోమలాంగి :

గీ. అంబుజానన! పలకూన్య మైన తరువుఁ  
 బట్టుకొని ప్రాశులాడిన ఫలము గలదె  
 యేల యడియాసలను జిక్కి బేల వగుచు  
 గాసిఁజెందెద వా బిచ్చగానికొటకు.

(ఆంధ్రీపద్మపురాణము)

ఇక మా మాట లాలించి తపము విరమించి యింటి  
 కరుగుము."

మహర్షుల బోధనము విని పార్వతి బదులుపల్కుచున్నది.  
 "ఎప్పటినుండియో శంకరుని నా మనమున నిడికొని తపముఁ  
 జేయుచు నిప్పుడు వేతొకరిని గోరుకొనలేను. నా జనకుఁడు  
 శైలము. నాహృదయము గూడ శైలమే. నా నిశ్చయమునకుఁ  
 దిరుగులేదు. నాకు నారదుఁడే గురుఁడు. అతనినే నమ్మితిని.  
 ఎంచుకొన్న గురువును ద్యజించిన గురుద్రోహ మగును. గురు  
 ద్రోహ మెన్నఁడును జేయను. నామనము నీశ్వరునిచెంతకే కాని

యన్యులవై పు మఱింపను. నా సంకల్పమునకు వికల్పమును  
గల్పించి తపోవిఘ్న మొనరింపఁ దలంచుచున్నారు. అది వ్యర్థ  
యత్యము. గురువాత్యమునకుఁ దిరుగులేదు. మీకుఁ దోచినట్లు  
చెప్పితిరి కాని నాకు మీ మాటలపై విశ్వాసము లేదు.

క. శివుఁ గుఱించి నిర్గుణుం డని  
యవిసయుఁ డని పేద యని మహాత్ములు మీరల్  
గవిసి వచించితి రిట్టుల  
శివతత్త్వముఁ దెలియఁగా విశేషము జగతిన్.

క. మఱచితిరో తొలిచదువుల  
పెఱచితిరో యెవరికేని వెకలుల కిలలోఁ  
గఱచితిరో పెఱతొవల  
నఱచితిరో నాడు మనము నారయఁగ నిటుల్.

క. ఈశ్వరుఁ డని సకలామ్నా  
యేశ్వరుఁ డని హరి విరించ నేంద్రాది నిలిం  
పేశ్వరుఁ డని కల్పాంతా  
వశ్వరుఁ డని శివుని శుభ్రు లనన్ వినరొక్కొ.

మ. తిగ్గుజాతీతుఁడు నిర్వికారుఁడు జగద్దేతుండు భక్తావనా  
ర్థగృహీతాకృతి పేదపేద్యుఁ డమర ధ్యానార్హ చారితుఁడ  
జ్జగత పోర్తదత భావదుర్లభుఁడు విజ్ఞానాస్పదుం డీశ్వరుం  
డగు మీ చెప్పినయట్లు కాదు వినుఁడీ యాశీషముల్ మానుఁడీ.



గీ. సకల జగతీశ్వరుం డయ్యు జగతిఁ దనడు  
పెంపుఁ జూపింపఁ దలఁపఁడు వెగ్గలంపు  
భవ్య వై రాగ్యభావంబుఁ బాడుకొలుపుఁ  
బరమశివు నారయుం డిట్లు బ్రహ్మముపులు.

(అంధ్రీశివపురాణము)

సీ. గగనంబు వేని యాకారంబొ వాయువు  
వేని దేహమొ వహ్ని వేని రూపొ  
సలిల మెవ్వని మేనొ యిల వేని కాయంబొ  
యెవని నేత్రంబులొ రవియు శశియు  
సకల సురాసుర సంఘంబు పూజ గా  
వించు లింగము వేని విగ్రహంబొ  
హరి విరిం చించాది సురలెల్ల నెవ్వని  
వలనఁ జెందిరొ ప్రభావంబు భవము

గీ. సర్గ రక్షణ లయములు సంభవించ  
నెవని యిచ్చ నిదానంబొ యెవఁడు వరుఁడొ  
వాడె కామహరుం డన వాడె భూత  
నాడుఁ డనఁగఁ బ్రాచీనుఁడు నాఁగ వాడె.

సీ. జడలు గట్టిన మూర్థజములు చాల్చిన నేమి  
యమృతాంశుమోళియై యలరుచుండు  
నారగించిననేమి హాలాహలంబును  
మృత్యుంజయుం డయి యెలయుచుండుఁ  
గట్టుకొన్ననువేమి కరిచర్మవసనంబు  
పరమేశ్వరుం డయి పరఁగుచుండు  
నాట్యంబు గావించిననునేమి బ్రహ్మాది  
పూజిత చరణుడై పోలుచుండు

గీ. భిక్షకుండైన నేమి యధోక్ష జాది  
సకల బృందారకశ్రేణి కాసకుండు  
విషమనేత్రుం డయిన నేమి విసినచారి  
మునివధూజన చిత్త సమ్మోహనుండు.

గీ. వృషభ వాహనుడైనను నేమి కొఱత  
కలదు వానికిఁ దత్పాద కమలసేవ  
సలువ నిత్యంబువచ్చుచుఁ జనుచునుండు  
నభీనాగంబు నెక్కెడి యచరపతియె.

ఉ. బూది ధరించు నంచు జడబుద్ధులు దూతిన నేమి వాని బ్ర  
హ్మాది సువర్చు లెల్లరును నాతని తాండవవేళ రాలు నా  
బూదిని చాలృ వచ్చుచును బోవుచు నుండురు నిత్యమున్ మహా  
హ్లాదముతోడ భూరి కుశలంబులు దాన లభించుచుండుటన్.

చ. పశుపతి యంచు నాతని నభిగ్యులు నవ్వి న నేమిలోటు త  
ద్వళమున ముజ్జగంబులును వర్తిచుండుఁ దదాజ్ఞ లేనిచో  
శశియును సూర్యుఁడున్ గదలఁ జాలునె నిచ్చినె పంచభూతముల్  
ప్రళయము నొందకుండునె ప్రపంచము లన్నియు నొక్కవేర్పిడిన్.

(ఆంధ్రీ పద్మపురాణము)

శ్లో॥ సదాశివో లగుణః పోక్త స్తత్రీ కారణ ముచ్యతే  
శివో బ్రహ్మ వికారః స భక్తహేతో ర్భూతాకృతిః  
ప్రభుతాం లోకికిం నైవ సందర్శయితు మిచ్ఛతి  
అతః పరమహంసానాం ధార్యతే సుప్రియాగతిః  
అవధూత స్వరూపేణ పరానందేన శంభునా  
భూషణాది రుచిర్మాయా లిప్తానాం బ్రహ్మణో న చ  
సప్రభు ర్నిర్గుణో లక్షో నిర్మాయో లలక్ష్మ్యగతి ర్విరాట్

ధర్మజాత్యాదిభిః శంఖు ర్నానుగృహ్ణాతి వై ద్విజాః  
గురో రనుగ్రహే తైవ శివం జానామి తత్త్వతః  
చే చ్చివః సహి మే విప్రపా వివాహం న కరిష్యతి  
అవివాహో నదా హం ప్యాం సత్యం సత్యం వదా మ్యహమ్.

(శివపురాణము)

సదాశివుఁడు నిర్గుణుఁడు. భక్తులకొఱ కాకృతి ధరించిన బ్రహ్మాస్వరూపుఁడు వికారుఁడును. లోకసంబంధ మగు ప్రభుత్వముఁ జూపుట కిచ్చగింపఁడు గానఁ బరమహంసల కభిమత మగు నవధూతస్వరూపము ధరించుచున్నాఁడు. మాయాలిప్తుల కలంకార పీఠిగాని బ్రహ్మాస్వరూపునకులేడు. అతఁడు ప్రభువు, నిర్గుణుఁడు, పుట్టుక లేనివాఁడు, మాయారహితుఁడు, తెలియఁబడని గతి కల విరాట్స్వరూపుఁడు. ధర్మాత్ములు జాతిశ్రేష్ఠులు ననుభావముతో ననుగ్రహింపఁబడతారు. గురువుల యనుగ్రహముచేతనే శివతత్త్వము నెఱుంగఁ జాలితిని. శివునితో నాకుఁ బాణిగ్రహణము జరుగనినాఁ డవివాహితగా నుండును. ఇదియే సత్యము.

మీర లెన్ని నుడివినను, సూర్యుఁడు గతులు తప్పినను మేరుపర్వతము కడలినను నన్నియందు వేడిమి తగ్గినను బంప భూతముల శక్తు లుడిగినను నా నిశ్చయమునకుఁ దిరుగులేదు. ఈ జన్మమున నిది నెఱవేఱనిచో ముందుజన్మమునఁ గూడ నిటు లీశ్వరారాధనఁ జేసి నా కార్యము నెఱవేర్చు కొందును. ఈరీతి నెన్ని జన్మము లైన నతనికొఱకే వినియోగింతును. ఇది ముమ్మాటికిని సత్య” మని చెప్పి వారికి నమస్కరించిన

దా కైలజ. ఆమె దృఢనిశ్చయమునకు మిక్కిలి సంతసించి యామెకు వందన మాచరించి మహర్షులు శివసన్నిధానమున కరిగి యామె నిశ్చయమును దెల్పి యాశ్వరాజును బొంది తమ తావులకు వెడలిపోయిరి.

ఇక స్వయముగఁ బరీక్షింపనెంచి వృద్ధబ్రాహ్మణ వేష ధరియై గిరిజాసామీప్యమునకు వెడలెను బరమేశ్వరుఁడు. ఈ బ్రాహ్మణునిఁ గంచి యామె నమస్కరించి యతిథిపూజ గావించి నది. “బ్రాహ్మణోత్తమా : తమ రాకకుఁ గారణ మే” మని పృశ్నించినది. “నే నొక పండితుఁడను. దపశ్శాలిని. పరోపకార మొనరించుచుందును. నీ వెవ్వతెవు : నీ తల్లిదండ్రు లెవ్వరు : భర్తయెవ్వరు? ఇట్లు ఘోరతప మొనరించుటకుఁ గారణ మేమి? భర్తగాని యనాదరించుటవలనఁ గాదుకదా : నీవు లక్ష్మీసరస్వతు లలో నొకరితవా?” యని యడిగినాఁ డా బ్రాహ్మణుఁడు.

“నేను దుహినకై లకుమారిని. పార్వతీ నామధేయు రాలను. క్రిందటి పుట్టువున దక్షప్రజాపతిపుత్రి నగు సతీదేవిని. ఆ జన్మమున నీశ్వరనేవ లభించినది గాని యంతలో విఘ్నమై నది. ఇపుడుకూడ శశిఖండమౌళిని గూర్చియే తప మొనరించు చున్నదానను. ఆ సర్వేశ్వరుని యనుగ్రహ మింకను గలుగలేదు. అందుచే నగ్నిలోఁ బడి దేహత్యాగ మొనరింతును. అతఁడు నన్నుఁ బరిగ్రహించుపర్యంత మెన్నిజన్మములలో నైన నటు లే కావించు” నని పలుకుచు నా లతాంగి విప్పుఁ డెంత వారించి నను లెక్కింపక యగ్నిలో దుమికినది. కాని వైశ్వానరుఁడు

చల్లఁబడినాఁడు. అంత నామె యాకాశమార్గమున స్వర్గమునకు వెడలఁబోవుఁ చుండఁగా నా మహీసురవేషుఁ డిట్లు భాషించెను.

“నీ నిష్ఠురతపమునకు సంతోష మైనది. నేను బరోపకార తత్పరుఁడను. రహస్యమే యైనను నీ తపమునకు హేతువును దెల్పుము. సఖ్యం సాస్త పదీనం కదా! ఇప్పుడు మనము స్నేహితులము. కావున మిత్రునిగాఁ దలంచి నీ యాంతర్యమును వెల్లడింపుము.”

అట్లుపై నామె నియోగమున నొక చెలికత్తె వచ్చి “స్వామీ యీమె బాలేందుశేఖరుని వల్లభునిగాఁ గోరి యీ తప మొనరించుచున్నది. బహువత్సరములు గడచినవి. ఈమె నాటిన మొక్క-లెదిగి చెట్టులై పూచి కాయుచున్నవి. కాని యీమె మనోరథవల్లరికిఁ బూతలేదు కాయలేదు. కారణము దురూహ” మని నివేదించినది.

“నేను వచ్చి చెంతనే యుండఁగాఁ దానే వచ్చి చెప్ప రాదా” యనినాఁడు భూమిసురుఁడు. అంత నా బాల వచ్చి చెలికత్తె వచనములు సత్యము లనియుఁ, దాను ద్రికరణశుద్ధిగాఁ ద్రినేత్రుని వివాహ మాడు సంకల్పముతోఁ దప మొనరించు చున్నా ననియు విన్నవింప నాతఁడు “వధూమణీ! నా ప్రశ్నకు సమాధాన మిచ్చితి వానంద మైనది. నే నిక వెడలుచు” నని పోఁబోఁగా “భూసురప్రవరా! వీనులవిం దైన వాక్యమేదేని చెప్పి పోరాదా” యని కోరిన దవ్వరారోహ!

“కొన్నివేలవర్షములు తపించి యాస్థాణునా ప్రాణ నాధునిగా నెన్నుకొంటివి : ఆతఁడు దిగంబరుఁడు : భూత నాధుఁడు : అమంగళుఁడు : నాగాభరణుఁడు : గజచర్మధరుఁడు : విషపాపి : అస్థిమాలాధరుఁడు : ఆతఁడా నీకుఁ బ్రియుఁడు : సూర్యకాంతినిఁ గాదని మిఱుఁగులుపుర్వ నాశ్రయించినట్లు, మంచి గంధమును వదిలి దుర్గంధపంకముఁ బూసికొన్నట్లు నున్నది నీ యత్నము. నీ యైశ్వర్య సౌందర్యముల కాతఁ డనర్హుఁడు సుమా!” అనినాఁడు భూదేవుఁడు.

ఆ మాటలు వినిన చండిక మండిపడి “నీవు పండితుఁ డవు ధీమంతుఁడవు నని తలంచితిని గాని యింత జడబుద్ధి వను కొననై తిని. బ్రాహ్మణుఁడవై శివనిందఁ జేయుదువా. శివశివ : శివదూషణ మెఱుఁగుదువు గాని శివతత్త్వ మెఱుఁగవు.

ఉ. మోసముతోడ నాదు తపమున్ జెఱువన్ జనుదెంచినట్టి నీ  
వేసము దెల్లమాయె నిశ వెంగలివల్కులు పల్కఁబోకు నీ  
వా సకలేశ్వరున్ దెలియునంతటి వాఁడవె విన్మృ చెప్పెదన్  
వాసిగ శైవతత్త్వము నెఱి సని విజ్ఞులు మెచ్చునట్లుగన్.

గీ. నిర్గుణంబగు బ్రహ్మాంబు నియత మిట్లు  
కారణాంతరమున గుణకలన మొందె  
నట్టి పరమాత్మ కెట్లుల నుట్టిపడును  
జాతిగరిమం బిశను నువిచారదూర :

సీ. నిశ్వాసమున మొదల్ నిగళముల్ పుట్టించి  
 హరినిఁ బుట్టించి యయ్యవి యొసంగె  
 సృష్టిక క్తి నొసంగి సృజనాధికారంబుఁ  
 గమలజన్మున కిచ్చెఁ గరుణ యెసఁగ  
 స్వర్గరాజ్యముతోడ సర్వలోకాధిప  
 త్యము నిచ్చె నా పురందరున తెలమి  
 నవనిధానములు కిన్నరనాచున కొసంగి  
 భక్తజనాగ్రీయపట్ట మిచ్చె

గీ. ఇట్టి శివునకు విద్యయు హృద్యతర వి  
 వేకమును బ్రాభవంబును విభవ బుద్ధి  
 లే దనుదుఁ జెప్పు నీదగు వాదమునకు  
 మొఱుకు లారసి మెత్తు రిప్పుడమిలోన.

సీ. ఎవ్వనివాకిట నెలమిఁ గాపురశ్శముండు  
 సిద్ధ్యష్టకంబు వాసిన్ జెలంగి  
 ఎవని శిరోఽంఘ్రము నీక్షింపలే రై రి  
 వద్మజన్ముండు నప్పద్యనయనుఁ  
 దెవ్వని పూజనం బింపుమై నొనరింప  
 సర్వార్థసిద్ధులు సంతరించు  
 నెవ్వని నొల్లని హేళుండు సప్తజ  
 న్మదరిద్రతన్ జెందు మదము దింద

గీ. నెవని గాత్రంబునందు రహించు శ్రేత  
 భూతి లేశంబు గీర్వాణామృత్యు దెవుడు  
 తలలఁ దాల్చిగ నాపింతు దండినిష్ఠ  
 నట్టి వరమేళుఁ దెలియ న్నికల్గి వి యగునె.

- గీ. నీ వనినయ బొకప్పుడు నీలగళుడు  
దా నమం గళచేష్టఁడై తనరియున్నఁ  
దవిలి తన నామధేయంబు దలఁచువారి  
కెల్ల సౌఖ్యంబులను నిచ్చు హెచ్చుగాను.
- గీ. ఐన నొకమాట వినుము శతాత్మః శివుఁడు  
లేమితో భోగముల నొందలేక యుండె  
నా? యటులగాక వైరాగ్య మాత్మ నొంది  
భోగముల మానెనా? తలంపుము మనమున.
- అ. ఇల్లు వెండికొండ విల్లు బంగరుకొండ  
రతనములకు నిది శరధి యెఱుంగు  
సిరికి తేఁడు మేల్మీ సిరుల కంతకు తేఁడు  
కొలుతు రెవని వాని దెలియలేవు.
- సీ. గంగామహానదీకాండంబు మెచ్చునే  
జలచారి యడు సొండు సైరిభంబు  
అమల మాణిక్యవయముల హరించునే  
నత్తగుల్లల నోటనమలు కొంగ  
కమల మరంద సారమున కాసించునే  
బురదను గ్రోలు దద్దురమడెందు  
అచ్చ ముక్తాఫల హారంబు వడయునే  
జొన్నకంకుల కేగుచున్న కాకి
- గీ. అఖిల దేవాధినాథుఁడై నిఖిల వేద  
సన్నుతుం డగు శివుని భాస్వరచరిత్ర  
మరసి మెచ్చఁగఁ జాలెదే యజ్ఞహృదయః  
హిమ్ము నీతోడ నా కిఁకఁ బోరు వలదు.



ఉ. భూతసహాయుఁ డంటి విఠ బొల్పుగ విన్ను మహేంద్రముఖ్యు లా  
భూతశరణ్యుఁ గొల్వఁజన భూతము లేపున వేచ్చుపెద్దలన్  
నీత మెఱుంగఁగా గదల నెత్తుల మొత్తుచునుండునపు నీ  
వా తగువారిదొ గరువ మారసి యెట్లు గణించెదోకదే:

(ఆంధ్రశివపురాణము)

ఈ శివతత్వముఁ దెలిసికొనుట బాహ్యదృష్టిగల మీ  
బోఁటి యజ్ఞుల కలవిగాదు. ఈశ్వరనిందఁ జేసినవాని కీజన్మ  
మునఁ జేసిన సుకృతము నశించును. అట్టివానిఁ బూజించిన  
నాకును గిల్పిష మంటును. వానినిఁ జూచినచో సచేలస్నాన  
మాచరించినఁ గాని పాపనివృత్తికాదు. శ్రీమన్నారాయణుడు  
పరమేష్ఠియుఁ గూడఁ బరమేశ్వరతుల్యులు గారు. అట్టివోఁ గాలా  
ధీను లయిన నింద్రాదులు లెక్కయ! ఈశ్వరుఁడు సర్వేశ్వరుఁడు  
పరాత్పరుఁడు” నని యుపన్యసించినది.

ఆమె నిశ్చల శివభక్తికి శివున కపరిమితానంద మైనది.  
ఆమె నిఁక నానందింపఁ జేయవలె నని యెంచి విజరూపమున  
దిర్భున మొసంగినాడు. నీ తపోదీక్షకు, నిశ్చల సంకల్పమునకు  
మెచ్చుకొంటిని. నీ యభీష్టము నొనంగుదును దెల్పుమనఁగా  
నంబిక లజ్జవడి నమస్కరించి మనమున నిట్లు ముదమందినది.

“అహ! ఏమి నాభాగ్యము! నేటికి జగత్సృభునకు నాపై  
దయ గలిగినది. నా తపము ఫలించినది జన్మముసార్థకమైనది.  
కై లాసనాథుఁడు నా మనోనాథుఁ డగుఁగాక!” యనుకొన్నది.

అంతులేని యానంద మనుభవించుచు బద్ధాంజలియై స్తుతించుటకు నోట మాటరాక ధగ్గుత్తికతో “ప్రభూ” యని నిలువఁబడిపోవ, దయాంతరంగుడైన ఖట్వాంగధరుఁడు రాగరసము నొలికించుచుఁ “గోమతీ! నీ హృదయము తెలిసినదిలే. తప్పక విన్నుఁ బెండ్లా డుదును. ఇప్పుడే నా వెంటఁ గైలాసమునకు ర” మృత నామె సంతోషముతోడి సిగ్గు నంది స్వామీ! నా తలదెంచుకొని నడిగి నన్నుఁ బరిగ్రహింపరాదా :

కా. కన్యాదానము చేసి తత్పుల మిలన్ గాంచున్ గిరిన్ద్రుండు లో  
కన్యాయం బిది గావ నాదు మనవిన్ గాఢానుకంపాత్మతో  
నన్యం బెంచక యాదరింపుము మదీయంబొ తపం బి వ్దసా  
మాన్యభ్యాతి వహించి మించుఁ బుడమిన్ మారాజరేపావహా!

గీ. జన్మజన్మము లందును సతిని నీకు  
భక్తను మహాత్మ! వేగ విబ్ధిరపు కృపను  
నేను గోరిన యట్టలనే కడంగి  
తీర్పు నా వాంఛితంబును నేర్పు మెఱయ

(ఆంధ్ర శివపురాణము)

అని సాఖిలాసనమృముగా నర్థించినది. అర్థేందుశేఖరుఁ డట్లులే యని యంతర్ధానుఁ దైనాఁడు.

ఈప్పిత మీదేఱిన గిరిజ యానందముతో శివనామస్మరణ మొనర్చుచు నింటికి వచ్చుచుండఁగా నీ వర్తమాన మెఱిఁగి “మీనకా హిమవంతులు, బంధుమిత్ర, పరివార సహితులై యెదురు

వచ్చి మంగళనాద, వేదోచ్ఛారణ, పుణ్యగీతాలాపములతో నామెను వెంటఁబెట్టు కొనివచ్చిరి. నగరమంతయుఁ బన్నిటఁ దడిపి, వీధులలోఁ గదళీస్తంభముల నిలిపి మనోహరాలంకారము లొన రించిరి పురప్రజలు. ముత్తైదువలు మంగళహారతులిచ్చిరి. నగర ప్రవేశ మొనరించి నగజాత నగరవృద్ధులకు నమోవాకము లర్పించినది. వారెల్ల రాశీర్వదించిరి. తల్లిదండ్రు లామె నాలింగనముఁజేసికొని “తల్లీ! నీ మూలమున మా వంగడ మంతయు వన్నెఁ గాంచిన దమ్మా! మే మెంత ధన్యులము!” అని మురిసిపోయిరి. ఆ సంతోష సమయమునఁ గొండతేఱు పురోహితులకు, విప్రులకు ననేక బహూకృతులను దాన ధర్మము లను గావించి బంధుసత్కారములతో వినోదకాలక్షేపములతో మహోత్సవముగావించినాఁడు. ఒకనాఁడొక భిల్లుఁడు డమరుకము మ్రోగించుచు, నృత్యము గావించుచు హిమవంతుని గుమ్మము కడఁ దన గాన నాట్య కౌశలములఁ బ్రదర్శింపసాగెను. సంగీత నృత్యముల కధినాడుఁ డైన పరమేశ్వరుఁ డనిపించుచుండెను. నగరాజు భార్యాపుత్రమిత్రాదులతో నా కళాకౌశలమును వీక్షించి ముగ్ధుఁడై మెచ్చి బంగరుపల్లెరమునిండ రత్నములఁ బోసి వాని కిప్పింపఁబోఁగా నా భిల్లుఁడు వల్లకా దని, నీ పుత్రికను నా కిచ్చి నన్ను నీ యల్లునిఁ జేసికొ మ్మని కోరెను. వారు నిరాకరింపఁగా నంతలో నదృశ్యుఁ డైనాఁడు. ఆ పిమ్మట వారు యోజించుకొని “అయ్యో! ఈ భిల్లుఁడు శంకరుఁడే యైయుండును. శివమాయా మోహితులమె తెలిసికొనలేకపోయితి” మని విచారించినారు.

అప్పటినుండి వారికిఁ బరమేశ్వరునియందు భక్తి యధిక మైనది. మన కొమరిత నా చంద్రచూడునకుఁ గన్యాదాన మొనరించి మోక్షమునొందఁగల మని యాసించిరి. వారును సదాశివనామమును స్మరించుకొనుచుఁ బరమేశ్వరలీలలు వర్ణించుకొనుచు, మాటి మాటికి వందనములఁ జేయుచుఁ బరమేశ్వరుఁ డని తెలియక తిరస్కరించితి మని శివాపరాధమొనర్చితి మని భేదపడుచుండిరి.

కైలాసపతియందు హిమశైలపతికి మిక్కిలి భక్తిశ్రద్ధ లతిశయించినవి. ఇది చూచుసరికి వేయకన్నులవేల్పునకుఁ గన్ను కుట్టినది. శివునకు సుతనిచ్చి హిమవంతుఁడు ముక్తి నొందు నేమో! హిమగిరి కూన్యమగుచో రత్నగర్భ యగు వసుంధర వసుకూన్యయగును గదా! అట్లు కారాడు. అందుచే రత్నగర్భుఁ డగు హిమవంతుని ముక్తునిఁ గానీయరా దని సునాసీరుని నిశ్చయము. దేవగురుఁడగు బృహస్పతినిఁ జేరి నమస్కరించి తన నిశ్చయమును దెల్పి తుహినగిరి మోక్షము నందకుండఁజేయుట కాతనికిఁ గిల్పిషము లంబవలె ననియు నందులకై శివనింద నాతని యెదుటఁ గావించుటకు మీరు పోవలె ననియు బృహస్పతిని గోరెను. వాచస్పతి యా వాక్యముల వినలేకపోయినాఁడు. “మహేంద్రా! శివనిందఁ జేయుఁ డను నీ యాజ్ఞావాక్యమును నా చెవులతో వినుటయే కాక నా నోటితో మహేశ్వరనిందఁ గావించుటకూడనా! శివాపరాధ మొనరించి యధోగతుఁడఁగాలేను. శివ! శివ! నన్నీ యకార్యమునకు నియోగింపవలదు. ఇట్టి పనికి గురుఁడ నైన నేనె దొరికినాఁడనా! కై వమహిమ మెఱిగియుండి

యెవ్వఁడు శివనిందఁజేయ సాహసించును? దుశ్శ్యవనా! నీ కిట్టి దుర్బుద్ధి పుట్టిన దేవయ్యా! ఇంత స్వార్థపరతయా! ఆసూయా పరుఁడవుగా నై తిరిగదా! అతఁడు నిర్వాణ యత్న మొనరించు కొన్న నీ కేమి పుట్టిమునిఁగిపోవును? అతని యనన్య శైవభక్తికి ముద మందక యాతనిఁ బెడతొవఁ బట్టింపఁ జూచుచున్న నీ యత్నము మిక్కిలి గర్వము! ఆ మహాపరాధము నావలన నెన్నఁడును జరుగదు. ఏదియో దారి నీవే చూచుకొను" మని యీసడించినాఁడు గీషపతి.

బ్రహ్మసజ్జేరి దేవనాయకుఁడు కోరినాఁడు. "శివనిందా మహాపాతకమునకు నేనె కా దెవ్వఁడు నొడిగట్టఁడు. అపని నా పశుపతినే చేయఁగోరుము. అత్మనింద యాతనికిఁ బాప హేతువు కాఁబోదు. అతని నర్థింపు" మని కమలాసనుఁ డుద్బోధించినాఁడు. అమరు లందఱతోఁ గలిసి యమరనాథుఁడు రజితాద్రినాథునిఁ జేరి ప్రణామము లొనరించి స్తుతించెను. త్రినేత్రుఁడు ప్రసన్నుడై వరము గోరుఁ డనగా "స్వామీ! పర్వత పతి ముక్తి నొందకుండ నా దంపతుల యెదుట మీరు శివనిందఁ జేయవలయు నని యర్థించినాఁడు సహస్ర నేత్రుఁడు. "ఇదేమి కోరికయ్యా! సరే! ఇచ్చెద నంటిని గదా! అటులే చేయుదు మీరు వేడలా" డని పరమేశ్వరుఁడు పల్కివారిని సాగనంపెను.

శశిభూషణుఁడు వృద్ధభూసుర వేషము ధరించి, ఛత్రము దండము, స్ఫటికమాల పట్టుకొని హరినామస్మరణముఁ జేయుచు

హిమవంతుని దగ్గఱకు వచ్చెను. గిరిరాజు సపరివారముగా నెదురేగి యర్ఘ్యపాద్యాదులతోఁ బూజించి యా విపులనిఁ దమ గృహమునకుఁ దెచ్చెను. అతఁడు వారల నాశీర్వదించెను.

గిరిందుఁడు “భూసురవరా ! తా మెవ్వరు ? ఎక్కడ నుండి యరుదె చుచున్నారు ? మ మ్మేరీతి ననుగ్రహింప విచ్చేసి నారు?” అని పశ్చిన్నించినాడు. ఆ విపుఁడు పర్వతరాజా ! నేను జ్యోతిషికుఁడను. దేశాటన మొనరించుచున్నాను. నీ పుత్రికను గృత్తివాసున కిచ్చి వివాహముఁ జేయ సంకల్పించి నావుగదా ! అతఁడు వట్టి దరిదుఁడు, కులహీనుఁడు, విభూతిరాయఁడు, భిక్షుకుఁడు, దిగంబరుఁడు, అస్థిమాలాధరుఁడు, అమంగళుఁడు, వయస్సెంతయో తెలియఁజడనివాఁడు. యోగిస్వరూపుఁడు. ముంగోపి. ఇట్టి విలక్షణునికీఁ బుత్రిక నిచ్చినచో నామె యేమి సుఖపడఁగలదు ! వయస్సా ! రూపమా ! ధనమా ! భోగమా ! ఏమున్నదని యాతనికిఁ గట్టఁబెట్టెదవయ్యా ! నీకుఁ దెలియనిచోఁ బెద్ద లెవ్వరి నైన నడిగి తెలిసికొనుము. పెండ్లియన్నచోఁ గులగోత్రములు, నందచందములు, నీడుజోడులు, సిరిసంపదలు, నాచారసంప్రదాయములు మున్నగున వెన్నియో పర్యాలోకించి చేయవలసిన కార్యము. ఇది జీవితకాలసమస్య గావునఁ గడుజాగరూకతతో నాలోచించి చేయవలయును. సమర్థతగల తండ్రి తనపుత్రికను యోగ్య వరున కొనంగనిచో నరక లోకగతుఁ డగు నని శాస్త్రములు చెప్పుచున్నవి.

శ్లో॥ వరా యాననురూపాయ పితా కన్యాం దదాతిదేవో

కామా న్మోహా ద్భయా త్లోభా త్స నష్టో నరకం వ్రజేత్॥

( శివపురాణము )

కావున నీ సతీసుతులతో బాంధవులతో బాగుగా నాలోచించి తగినవాని కిచ్చి "పెండ్లిచేయు" మని యుపన్యసించెను. అటు ఏమ్మట గిరిరాజు నింట భుజించి విప్రవేష మహేశ్వరుఁడు వెడలి పోయెను.

విప్రుని బోధలు మేనకాదేవికి బాగుగాఁ దల కెక్కినవి. సరమేశ్వరునియందు భక్తి నడలినది. అతఁ డన్న వన్నియు రుథార్థము లని భ్రాంతిపడినది. విషమనేత్రునకుఁ దన పుత్రిక యకూడ దను నిశ్చయమునకు వచ్చినది. నగవతినిఁ జేరి 'నాధా! సౌందర్యవతి, లక్షణవతి యగు నా పార్వతిని విలక్షణుఁడు విషమనేత్రుఁడు, భూతపతిఁ కాపాలికుఁడు, దిగంబరుఁడు నగు నాని కెటు లీయఁగలను? నా కెంతమాత్ర మూతని సంబంధం గీకారము కాదు. నన్నుఁ గాదని మీ రిచ్చెదరా నే నాత్మకాత్యఁ గావించుకొందు" నని నొక్కి చెప్పి కోపగృహములోఁ దిరిగి పర్వతేంద్రపత్ని.

మేనకాదేవి మనోగతముఁ దెలిసికొని యాపెకు హితము పడేశింపఁజేయుటకై శత్రుఁడు సప్తమహర్షుల నరుంధతిని సంస్మరించెను. వా రందఱు దెంచి లోకేశ్వరునకుఁ బూజించి

స్తుతించి “సర్వేశా! మమ్ము స్మరించితి వన మమ్ముఁ దరింపఁ జేయుటకే కదా! మా పుణ్యము ఫలించినది. జన్మాంధునకు దృష్టి కలిగిన నెంత యానందమో, వంధ్య ప్రిసవించిన నెంత సంతోషమో, వామనున కెత్తైన చెట్టుపండు లభించిన నెంత ముదమో, మూఁగవానికి మాటలువచ్చిన నెంత సంబరమో. పేదకుఁ బెన్నిది దొరకిన నెంతసమ్మోదమో, కుంటివాఁడు గిరి శిఖర మెక్కుఁగల్గిన నెంత సంతసమో నీ దర్శనము మా కంత ముదావహము! నీవు సర్వజ్ఞుఁడవు. మేము నీ నేవకులము. విధేయులము, ఆజ్ఞాపింపు” మనిరి.

శ్రీకంతుఁడు పలుకుచున్నాఁడు. “మహర్షులారా! భక్తుల ననుగ్రహించుటయే నా ప్రతిజ్ఞ. పార్వతి నా భక్తురాలు. ఆమె కోరిక నెఱవేర్చవలెను. ఇంద్రాదు లర్థింపఁగా సగరాజదంపతుల కడ నేను మాఱువేషమున శివనిండఁ గావించితిని, అది యథార్థమని భ్రాంతివడి నాకు వారి కుమారి నిచ్చుట కా దంపతులు విముఖు లైనారు. మీరు వారికడ కరిగి వారి యజ్ఞానముఁ దొలఁగునట్లు బోధించి యీ శుభకార్యసంధాన మొనరింపుఁడు”.

“మేము ధన్యుల మైతిమి. పరమేశా! యీ స్వల్ప కార్యము నీ వొనరించుకొనలేక కాదు. మా కీ ప్రతిష్ఠఁ గలిగించుటకే మమ్ము నియోగించుచుంటివి. ఇది మా భాగ్యము.” అని యరుంధతీయుతులై మహర్షులు శివునకు వందన మొనరించి హిమాద్రి కేగిరి.



హిమవద్రాజధాని, స్వర్గరాజధానికంటెను, భోగవత్తీ నగరము కన్నను మిన్న. దానినిఁ జూచి “యజ్ఞయాగములు, దానధర్మములు చేసి స్వర్గమునకుఁ బోవ నాసంతురే కాని యీ నగరభోగములకన్న నవి యెక్కువ కావు. ఏమి వైభవ” మని మహర్షులు సహర్షులైనారు. రవితేజో భాసమాను లగు వారి యాగమనము గాంచి పర్వతనాథుఁడు వారికి నమస్కరించి పూజించి సుఖాసీనులఁ గావించి, “మహానుభావులారా! మీ రాకచే మా గృహము పావన మయ్యెను. మిమ్ముఁ జూచించుట వలన మా గార్హస్థ్యము సార్థక మైనది. అనేక తీర్థములు మాయంటి కేతెంచిన ట్లయినది, మీరు పరిపూర్ణులు. నారాయణస్వరూపులు. మీ యాజ్ఞ శిరసావహించి నెఱవేర్తును సెలవిం”దని యభ్యర్థించినాఁడు. మునులు పలుకుచున్నారు .

“నగరాజా : నీ యింట నున్న పుత్రిక కాళి జగజ్జనని : కైలాసమున నున్న కంఠేకాలుఁడు జగత్పిత : వీరలు శాశ్వతులు : పురాణ దంపతులు. ఇప్పుడు వారిర్వురకుఁ బాణిగ్రహణ మొనరించినచో నీవు జగద్గురునకు గురుఁడవై ధన్యుఁడ వగుదువు. పరమేశ్వరుఁడు నీయల్లుఁడు కాఁగలఁడు. నీ వాతనికిఁ గన్యాదాన మొనరించుటనఁగా నీవు దాతవు నాతఁడు ప్రతి గ్రహీతయు నగుట కదా : అట్టి సత్పాత్రకుఁ గన్యాదాన మొనరింపఁగలుగు తెంతటి యదృష్టమో : ఈ భాగ్య మే లోకమున నైన నేయొకనికైనఁ గల్గినా : ఆ భాగ్యము నీకే లభింపఁజేసికొనుము”.

వర్వతపతి బద్ధాంజలియై “ఈశ్వరేచ్ఛ వలన మేమును విదివఱులో నటులే నిర్ణయించుకొన్నాము. కాని కొలది దినముల క్రిందట నొక విష్ణుభక్త విప్రుఁ డరుదెంచి “శివుఁడు విరూపుఁడు, విలక్షణుఁడు, నిర్భాగ్యుఁడు, నిరాశ్రయుఁడు, తన్మరూపితుఁడు, యోగి, వయోవృద్ధుఁడు, పార్వతికిఁ దగని నాఁడు నని యనేక నిందావాక్యము లాడగా నానతి యపి విని వమ్మి నా సుత నాతని కీయ నని విశ్చయించి నాపై నాగ్రహించి కోపగృహమునఁ బడి దుఃఖించుచున్నది. ఎంతగాఁ జెప్పినను లెనకున్నది. విష్ణుభక్తుని యాలాపములతో నా హృదయమును నూఱినది. ఇక నా మూఁడుకన్నులవానికి మా ముద్దుల బిడ్డ భీయఁజాల” మని విన్నవించెను. ఆ మాట లాలించి వశిష్ఠుఁ డిట్లు బోధించెను.

శ్లో॥ శృణు శైలేశ : మద్వాక్యం సర్వతా తే హితవహమ్  
 ధర్మావిరుద్ధం నత్యం చ పర శ్రేహ మదావహమ్  
 వచనం త్రివిధం శైల : లోకకే వైదికే లపి చ  
 సర్వం జానాతి శాస్త్రజ్ఞో నిర్మలజ్ఞాన చక్షుషా  
 అసత్య మహితం పశ్య త్సంస్మృతం శ్రుతిసున్దరమ్  
 సుబుద్ధి ర్వక్తి శత్రు ర్హితం నైవం కదాచన  
 అథా వప్రీతిజనకం. పరిణామే సుఖావహమ్  
 దయాలు ర్ధర్మశీలో హి బోధయ త్యేవ బంధవః  
 శ్రుతిమాత్రా త్పదాతుల్యం సర్వకాల సుఖావహమ్  
 నత్యం సారం హితకరం వచనం శ్రేష్ఠ మీప్సితమ్  
 ఏవం చ త్రివిధం శైల నీతిశాస్త్రోదితం వచః  
 కథ్యతాం త్రిపు మధ్యే కిం బ్రువేవాక్యం త్వ దీప్సితమ్॥

నగాధిపా : ధర్మవిరుద్ధము కానిదియు, సత్య మైనదియు, నిహప రానందదాయక మైనదియు, నీ కన్ని విధముల హిత మైనదియు నగు నా వాక్యము వినుము. లౌకికముగఁ గాని వైది కముగఁ గాని వచనములు మూఁడు తెఱఁగులు. శాస్త్రజ్ఞుఁడు నిర్మల జ్ఞానచక్షువుచే సర్వము నెఱుఁగును. వినిన వెంటనే యింపుగా నుండి పిదప సహితమును ససత్యమును నగు వాక్య మును శత్రువే కాని మిత్రుఁ డెన్నఁడును బలుకఁడు. ఇది మొదటిది. తొలుత సహితముగ నుండి క్రమముగ సుఖ మొనంగునది రెండవది. దీనిని దయాళుఁడు ధర్మశీలుఁడు నగు వాఁ డొక్కఁడే బోధించును. వాఁడే బాంధవుఁడు. విన్నంతనే యమృతతుల్యమును సర్వదా సుఖకరమును, సత్యమును, సార వంతమును, హితకరము నైన వచనము మూఁడవది. ఇదియే శ్రేష్ఠ మైనది. ఈ త్రివిధవాక్యములును నీతిశాస్త్రమునందుఁ జెప్పఁబడినవి. వీనిలో నీ కేది సమృతమో చెప్పము.

ఇదివఱలో శివునకుఁబుత్రికనీయ సంకల్పించి మఱలమనస్సు మార్చుకొనుటకు శివమాయ కారణ మని భావించి మహర్షులు మేనకకు బోధించి రమ్మని యరుంధతినిఁ బంపిరి. ఆమె మేనక దగ్గఱకు వెడలి “మేనకా ! లేవవమ్మా ! నే నరుంధతిని. సప్త మహర్షులతోఁ గలిసి వచ్చితి” నని యనఁగా మేనక దిగ్గున లేచి అక్షిప్తలఁ జ్రీకాశించు నాయరుంధతికి సాష్టాంగ మొనరించి “అహ ! ఏమి నా భాగ్యము ! వశిష్ఠుఁడు సాక్షాద్విష్ణువు ! ఆయన పత్నియరుంధతిఁ పతివ్రతాశిరోమణి ! ఈ దంపతులు మా యింటికి

వచ్చి రనిన నా యదృష్ట మెంతగొప్పది ! నాజన్మసఫల మైన”  
దని లోన భావించి “అమ్మా ! అరుంధతీ ! మీ దంపతుల చరణ  
రజముతో నేడు మా గృహము పావన మైనది. మీ యాగ  
మన కారణమును తెలిపి నన్నాజ్ఞాపించిన వెంటనే నెఱవేర్తును  
నేను మీ పాదసేవకులాల” నని చెప్పగా నరుంధతీ “అమ్మా !  
మేనకా ! పరమేశ్వరుఁ డైన శంకరుఁ డెన్నఁడైన నెవ్వరి  
నైన యాచించెనా ? నేడు పార్వతి నిమ్మని మిమ్మర్థించు  
చున్నాఁడు. ఆయన కామరహితుఁ డయ్యును లోకసంరక్షణార్థమై  
తా నుమకొసంగిన వరము నెరవేర్చుకొనుట కీ వివాహము  
సంగీకరించెను గాని కోరిక లుండి కాదు సుమా” యని వివ  
రించి ఋషులనన్నిదికి వచ్చినది. అంత వశిష్ఠమహర్షి శివనామ  
స్మరణ మొనరించి హిమవంతున కిట్లు బోధించెను.

“నగరాజా ! మృత్యుంజయుఁడు హైమవతి తపశ్చర్యకు  
మెచ్చి యామెను బెడ్లాండు నని వరమిచ్చినాఁడు. వారు శాశ్వత  
దంపతులు. ఇప్పుడు సీవు నిమిత్తమాత్మఁడవై కన్యాదాన మొనర్చి  
తత్ఫలము నందుము. శంకరుఁ డమంగళుఁడు, దరిదుఁడు,  
కులగోత్రవిహీనుఁడు నని సీవు బాహ్యదృష్టిచేఁ దలంచు  
చున్నావు. అవి యథార్థములు గావు.

శ్లో॥ కో వేద శంకరో డుఃఖీ కుబేరో యస్య కింకరః

భూభంగలీలయా నృప్తిం సృష్టం హర్తుం క్షమో హి నః

నిర్గుణః పరమాత్మా చ పరేశః పృథ్వీతేః పరః

యస్య చ త్రివిధా మూర్తి ర్విధాతుః సృష్టికర్మణి

సృష్టిస్థి త్యంత జననీ బ్రహ్మ విష్ణు హ రాభిధా  
 బ్రహ్మ చ బ్రహ్మలోకస్థో విష్ణుః క్షీరోదవాసకృత్  
 హరః కైలాసనిలయః సర్వాః శివవిభూతయః  
 ధత్తే చ త్రివిధా మూర్తీః ప్రకృతిః శివసంభవా  
 అంశేన లీలయా సృష్టౌ కలయా బహుధా అపి  
 ముఖోద్భవా స్వయం వాణీ వాగధిష్ఠాతృ దేవతా  
 వక్షస్థలోద్భవా లక్ష్మీః సర్వసంస్థ త్స్వరూపిణీ  
 శివా తేజస్సు దేవానా మావిర్భావం చకార సా  
 నిహత్య దానవా స్సర్వా నేవేభ్య శ్చ శ్రియం దదౌ॥

(శివపురాణము)

కుభేరుడు కింకరుడుగాఁ గల శంకరుడు దుఃఖితుఁడని  
 యెవ్వఁడనుకొనును ? అతఁడు భూవిలాస మాత్రముననే సృష్టిని  
 గల్పింప లయింప సమర్థుఁడుగదా ! అతఁడు నిర్గుణుఁడు, పర  
 మాత్ముఁడు, ప్రకృతికంటె భిన్నుఁడైన పరేశుఁడు. అతని మూర్తి  
 బ్రహ్మ విష్ణు హరనామములచేఁ ద్రివిధమై సృష్టి స్థితి నాశములఁ  
 గలిగించుచున్నది. బ్రహ్మలోకస్థుఁడైన బ్రహ్మయు క్షీరసాగర  
 వాసుఁడైన విష్ణుఁడును కైలాసనివాసుఁ డైన హరుఁడును  
 శివవిభూతులే. శివసంభవమైన ప్రకృతి సృష్టియం దంశచేతను  
 లీలచేతను గళచేతను ద్రివిధ స్త్రీ మూర్తులను ధరించెను.

వాగధిష్ఠానదేవతగా ముఖోద్భవ యైనది వాణీ ; సర్వసంప  
 త్స్వరూపిణీయై వక్షస్థులమునుండి జన్మించినది లక్ష్మి. దేవతా

తేజమునుండి జనన మొందినది శివాదేవి. ఈమె సర్వదానవులను వధించి దేవతల కైశ్వర్యము నొసంగినది.

శ్లో॥ శివా శివస్య పత్నీ యం కైలః । జన్మని జన్మని  
కల్పే కల్పే బుద్ధిరూపా జ్ఞానినాం జననీ పరా॥

శ్లో॥ శివాం శివాయ కైలేంద్రీ స్వేచ్ఛయా చేన్న దాస్యసి  
భవితా తద్వివాహోఽత్ర భవితవ్య బలేన చ॥  
వరం దదౌ శివాయై సతపన్యై తాత శంకరః  
న హిశ్వరప్రతిజ్ఞాతం వివరీతాయ కల్పితే॥

నగరాజా : కల్పకల్పమునందు జ్ఞానులకు బుద్ధిరూపయగు పరాంబిక జన్మజన్మము లందును శివపత్ని యగు నీ శివాదేవియే : ఈమెను శివునకు స్వేచ్ఛగా నీ వొసంగకున్నను విధిబలముచే వారి వివాహము జరుగునదియే : తప మొనరించు నపు డీమెకు శంకరుఁడు వర మొసంగియే యున్నాఁడు. ఈశ్వర ప్రతిజ్ఞకుఁ దిరుగులేదుగదా :

నగేంద్రా : పూర్వ మొక నృపాలుఁడు తన కుమారి నొక భూదేవున కొసంగి తన రాజ్యమును నైశ్వర్యమును సంరక్షించుకొనెను. అటులే నీవును నీ యాత్మజ నా పరమాత్మున. కిచ్చి నీ రాజ్యమును సంపదను గాపాడుకొనుము". అని చెప్పుచున్న యా వశిష్ఠునిఁ బర్యవేక్షింపజేసెను. "మహర్షీ : ఆ రాజెవ్వఁడు : ఎట్లు సంరక్షించుకొనెను : సవిస్తరముగాఁ దెల్పుఁడు".

వశిష్ఠుఁ డా యితీహాసమును వివరించుచున్నాఁడు. పదు నాల్గవ మన్వంతరమున ననరణ్యుఁడను నరపాలుఁ డుండువాఁడు. అతఁడు మంగాళారణ్యుని కుమారుఁడు. అనరణ్యుఁడు మహా శివభక్తుఁడు. బలపరాక్రమ సమన్వితుఁడు. సప్తద్వీపములను ధర్మబద్ధముగఁ జాలించుచున్న వాఁడు. యజ్ఞశతము నొన రించెను. దేవత లింద్రపదవి విచ్చెద మన్నను స్వీకరింపలేదు. అతనికి నూఱుగురు కుమారులును బద్మయను పేరు గల యొక కుమారికయుఁ గలరు. పిప్పలాదుఁ డను ఋషి స్నానమున కేఁగి వచ్చుచు మార్గములో, గంధర్వుఁ డొకఁడు చెలియలతోఁ గూడి శృంగార విహార మొనరించుటఁ జూచి కామాసక్తుడై “నా యౌవన మంతయు వ్యర్థముగాఁ బోవుచున్నదే! వివాహము గాపించుకొని సాంసారిక సౌఖ్యము ననుభవింపవలె” నని తలంచెను. ఒకనాఁ డా మౌని పుష్పభద్రానదికి స్నానార్థము వెడలుచు నా రాజకన్య సభీపరివృతయై విహరించుటఁ జూచి యాపె సౌందర్యమున మోహితుడై యుక్తవయస్కు యగు నామెను వివాహ మాడఁగోరెను. సఖరాండ్రవలన నా కన్యా వృత్తాంతము నంతయుఁ దెలిసికొనెను. వెంటనే స్నానముఁజేసి యాశ్రమమునకు నడచి యట నిత్యకృత్యముల ముగించుకొని కన్యార్థియై యనరణ్యునిచెంత కరిగెను.

రా జాయన కెదురేగి తోడైచ్చి యర్హ్యపాద్యాదులతోఁ బూజించి “మునిపుంగవా! మీ రాకచే మా గృహమును మా జన్మమును ధన్య మైనవి. తమ రేతెంచిన కార్య మావతీయుఁ”

డనఁగా మహర్షి “రాజా : నాకుఁ బెండ్లిఁజేసికొను కుతూహల  
 ముదయించినది. నీ పుత్రిక నిచ్చి నా యభిలాషమును నెఱ  
 పేర్చు” మనెను. ఆమాటలు రాజు చెవులకు వజ్రప్రహారముల  
 వలె సోఁకి నిశ్చేష్టుఁ డయ్యెను. ఈ వర్తమానము పత్నికిని  
 గుమారులకును దెలిసి వారందఱును మిక్కిలి దుఃఖింపుచుండ  
 రాజు తన యంగీకారమును దెల్పకుండుటఁ జూచి మౌని కనలి  
 “నృపతీ : నీ పుత్రిక విచ్చెదవా ? లేక నీ సర్వస్వమును నాశముఁ  
 జేయు మందువా? యని యఱచినాఁడు. రాజదంపతు లేమియుఁ  
 జెప్పఁజాలక మిక్కిలి విచారింపసాగిరి. లలితసుకుమారి యగు  
 కుమారిక నా వృద్ధతాపసునకుఁ గట్టఁబెట్టుటయా ; మునిపలుకులు  
 వినక సర్వనాశన మగుటయా? యని కుమిలిపోవుచున్నాఁ డనరణ్య  
 నరపాలుఁడు. అంతలో వారి కులగురువు భృగుమహర్షి వచ్చి  
 రాజుచేఁ బూజితుఁడై విషయము నంతయు విని “వత్సా : నీ  
 పుత్రిక నెవ్వరికైన నిచ్చి వివాహముఁ జేయవలసినదే కదా ;  
 ఈయన యోగ్యవిప్రుఁడు, తపస్వి, పాత్రుఁడు. స్వయముగఁ  
 గన్వార్థియై ని స్సర్థించినాఁడు. అతని కోరికను దీర్చనినాఁడు నీ  
 తాజ్యసర్వస్వమును నాశమయి తన్మూలముగ సర్వజన కష్ట  
 మేర్పడును. ఒక్క నీ పుత్రిక యభిమతమునకై సర్వప్రజాపీడ  
 నంగీకరింపరాదుకదా ; ధర్మబద్ధ మైన యీ వివాహమును జేసి  
 విన్నును. నీరాజ్యమును, నీ పరివారమును, నీ ప్రజలను  
 సంరక్షించుకొను” మని యుపదేశించెను. గురువచనబద్ధుఁడై  
 నరేంద్రుఁ డట్లయని యా మునికిఁ దన తనూజునిచ్చి వివాహ



మొనర్చెను. వధూయుతుడై ఋషి యాశ్రమమున కరిగెను. అనరణ్యుడు శోకసంతప్తుడై యెట్టకేలకు చైర్యము నొంది రాజ్యమును గుమారుల కప్పగించి వనమున కేగి శంకరునిఁగూర్చి తప మొనరించి దేహాంతమున శివలోకము నందెను.

పిప్పలాద మహర్షి సతీయుతుఁ డయ్య నతిలంపటుఁడు గాక యాశ్రమమునఁ దప మొనర్చుకొనుచు, స్వకృత్యనిర్వహణ మున కంతరాయములేని భంగిని సంసారము సాగింపుచుండెను. పద్మ రాజకుమారి నన్న యతిశయము లేక వృద్ధపతి యని దిగులువడక పతిని దై వసమునిగా భావించి సేవలఁ గావించుచుఁ బాతివ్రత్యవిరతయై మెలఁగుచుండెను. ఒకనాఁ డామె గంగానదికి స్నానమునకు వెడలుచుండ దారిలో ధర్మదేవత ఐంగారుతేరి నెక్కి రాజవేషమున వచ్చి యా పద్మతో నిటులు ముచ్చటించఁ జొచ్చెను.

“ఓ లావణ్యవతీ! అపరలక్ష్మివలె విలసిల్లు నీ కా తాపన వృద్ధుఁడు తగినవాఁడు కాఁడు, నన్నుఁ జూడుము, రాజసింహుఁ డను, నవయావనుఁడను, నీ కన్నివిధములఁ దగినవాఁడను. నీకు వలసిన భోగము లన్నిటి ననుభవింపఁ జేయువాఁడను. నీచరణ దాసుఁడుగా వర్తింతును. నామాట విని నన్ను నాధునిగా సంగీ కరింపు” మనుచు దగ్గఱకు రాఁబోగా నా మునిపత్ని యాగ్రహించి,

౯. దూరం బేగుము దూర మేగుము శతా దుష్టాత్మ : రాజాధమా :  
 చీటంజేసెద విన్ను ముక్కలుగ నా శీలాపిచే నన్యకాం  
 తార కుండవు పాపన కుండవు నా నాథున్ జగద్వంద్యతే  
 జోరింఛోళినిధాను నాదెదవె లొచ్చున్ విప్పలాడున్ ఘనున్.

ఆ. ఎంత వేత్త లైన నెంత యుత్తము లైన  
 నెంత ధీరులైన నెంత శూరు  
 లైన నెంత వలతులైనఁ బరశ్రీలఁ  
 జెలువఁదలఁచువారు పెడుదు రెండు.

(ఆంధ్ర శివపురాణము)

నీవు కామాంధుఁడవై బలవంతుఁడను యువకుఁడ నను  
 గర్వమున నంచరించితివి గాన నీకు క్షయము కలుగుఁగాక !”  
 యని శపించినది.

తత్క్షణమే ధర్మదేవత నిజరూపముఁ జూపి గజగజ  
 వణకుచు నా పతివ్రతారత్నమునకు వందన మిడి.

ఉ. తల్లి : యనుగ్రహింపఁదగు ధర్ముఁడ నేను నృపుండఁ గాను నీ  
 యల్లము నారయంగ నిటు బుద్ధమమాని యెఱింగి మెచ్చితిన్  
 దల్లులఁబోలె నెందు పరచారలఁ గన్గొనువాఁడ నేఁ డబుల్  
 చెల్లని చెయ్యుఁ బూని యిటు శిక్షను జెందితి నర్హ రీతిగాన్.

(ఆంధ్ర శివపురాణము)

అమ్మా : నేను జ్ఞానులకు గురువులకు గురుఁడను. అన్య  
 వనితను దర్శిగాఁ జూచువాఁడను. పరులవలన నీ మనము

చలింప దని తెలియును. అయినను నిన్నిట్లు పరీక్షింపఁ దలంచుట నాపూర్వకర్మ ఫలము.

శ్లో॥ కృతం మే దమనం సాద్వి న విరుద్ధం యథోచితమ్  
కా ప్తిః సముత్పథస్థానా మీశ్వరేణ వినిర్మితా  
స్వయం ప్రదాతా సర్వేభ్యః సుఖదుఃఖవరాన్ జమః  
సంపదం విపదం యోహి నమ స్తస్మై శివాయ హి  
శత్రుం మిత్రం సంవిదాతుం ప్రీతిం చ కలహం జమః  
సృష్టం నష్టం చ యః సృష్టిం నమ స్తస్మై శివాయ హి  
యే న శుక్లీకృతం క్షీరం జలే శైత్యం కృతం పురా  
దాహీకృతో హతాశ శ్చ నమ స్తస్మై శివాయ హి॥

ఓ సాద్వి : నాకుఁ దగిన ప్రియశ్చిత్తమును జేసితివి. ఇది యుచితమే కాని విరుద్ధము కాదు. ఉత్పథగాములకు శిక్ష యీశ్వరునిచే విధింపఁ బడినది. ఈశ్వరుఁడు సమర్థుఁడు గాన సర్వులకు సుఖమును, దుఃఖమును, వరములను, సంపత్తును, విపత్తును నిచ్చుటకుఁ దగియుండును. అట్టి శివునకు నమస్కరింతును. శత్రుని మిత్రునిఁగాఁ జేయుటకుఁ, ప్రీతిని గలహముగాఁ జేయుటకు, సృష్టించుటకు, నశింపఁజేయుటకు సమర్థుఁడైన యీశ్వరునకు నమస్కారము. పాలకుఁ డెఱుపును జలమునకు శైత్యమును నగ్నిహోత్రమునకు దాహకశక్తియు నిచ్చి నట్టి యీశ్వరునకు నమస్కారము.

పద్మ ధర్మనివాక్యముల విని పశ్చాత్తాపము నొంది “అయ్యో : ధర్మదేవతను మానవవనిత నైన నేను శపించుటయీ : ఎంత తప్పు చేసితివి. మూఢనైతివి.

ఉ సన్నుఁ బరీక్షనేయఁగ మనంబున నెంచి మహాత్మకః నీ విటూర్  
చిన్నతనంబు వైఖరిని జెందుటచేత నెఱుంగలేక నే  
బన్నమునాడి కాపమును బల్కితి ప్రీజన చావలంబునన్  
బున్నెపు వేల్పు వీ వగడుఁ బొందితిఁ జెందితి ధర్మలోపమున్.

క. నా కాపము వాలివో దా

వేశముతో నంటి నకట వృషభస్వామీ :

నీ కుద్ధతఁ దెలియుదు నా

దేశింతు వ్యవస్థ నిపుడు దెలియుము దానిన్.

(ఆంధ్రశివపురాణము)

కాపవిముక్తికి నీయఁజాలను గాని కొంత మార్పు చేయఁ  
గలను. కృతయుగమున నాలుగుపాదములను ద్రేతాయుగమున  
మూఁడుపాదములను, ద్వాపరయుగమున రెండుపాదములను  
గలియుగమున నేకపాదమున నీ వుండువుగాక :” యని పలికెను.

ఆమె పాతివ్రత్యమునకు సంతసించి ధర్ముడు వరము  
లొసంగెను. నీ భర్త యౌవన సౌందర్యములు గలవాఁడును,  
గుజ్జేరునివంటి భాగ్యవంతుఁడును. మార్కండేయునివంటి  
చిరంజీవియు, బృహస్పతివంటి బుద్ధిమంతుఁడు నగుఁగాక :  
పదిమంది యోగ్యులందను లుదయింతురుగాక : మీ రెల్లప్పుడు  
సకల భాగ్యములతోఁ దులఁదూగుచుందురు గాక :” యని యను  
గ్రహించి ధర్ముఁ డదృక్కుఁ డయ్యెను. పద్మయుఁ బర్వతాల  
కరిగి జరిగిన దంతయు నాధునికి విన్నవించి సకల భోగభాగ్యము  
లంది సుఖించెను.

వశిష్టోపదేశమును విని పర్వతవతి పర్వతముల నన్నింటిని సమావేశపఱచి వానితో సంప్రతింపఁగా నవి యిట్లు న్నవి. “నగరాజా ! మన పార్వతి ఆదిదుర్గాదేవి. క్రిందటి పుట్టువున సతీదేవి. పశుపతినిఁ బరిణయ మాడుటకే పుట్టినది. ఆమె కదే ధ్యేయము. నటరా జామెను స్వీకరింతు నని వర మిచ్చెను. కావున వారు దంపతు లగుట తప్పనిసరి. నీవు నీ చేతులతో జరిగింపకున్నను నది జరుగునదే ! కావున నీవు విస్సంశయముగ సాఖిలాషముగ నపర్ణ నా నాగభూషణునకుఁ గన్యదాన మొన రించి తరింపుము!”

పర్వతముల మాటలను విని పర్వతవతియు, నరుంధతీ భోధనమున మేనకయు నంగీకరించినారు. అరుంధతీయుత మహర్షిసప్తకముతో విందుభోజనములైనవి. అటుపై శైలజను సర్వాలంకార భూషిత నొనరించి యరుంధతికి మహర్షులకు నమస్కరింపఁజేసినాఁడు హిమవంతుఁడు. వారందఱామెను “శీఘ్రమేవ కల్యాణసిద్ధి ర” న్నని యాశీర్వదించి గిరినాథు నిట్లు కొనియాడిరి.

శ్లో॥ శంకరో భిక్షక స్తేఽథ స్వయం దాతా భవాన్ గిరే :  
భైక్ష్యం చ పార్వతీదేవీ కి మతః పర ముత్తమమ్  
హిమవన్ శిఖరాణా స్తే యుద్ధేతోః సదృశీ గతిః  
ధన్య స్త్వం సర్వశైలానా మధిపః సర్వతో వరః॥

(శివపురాణము)

గీ. శంకరుఁడు భిక్షుఁడు దాత శైలరాజు  
 భిక్ష పార్వతి యిక నొందు పేర్ని కలదె  
 ధన్యుడవు శైలరాజమూర్తన్యః నీడు  
 భాగదేయంబుఁ బేర్కొన వలనుగాడు.

(అంధ్రశివపురాణము)

సప్తమహర్షులును వివాహ స్థిరీకరణమునకై నగరాజు  
 నకు నిశ్చయతాంబులము నిచ్చిరి. అరుంధతీదేవి శుభప్రదమగు  
 హరిద్రా కుంకుమముల నందించెను. సుముహూర్తము నిశ్చ  
 యింపఁబడినది. మహర్షులు వచ్చి శంభునకు నమస్కరించి వివాహ  
 నిశ్చయమును సుముహూర్త నిర్ణయమును దెలిపి యిక సప్త  
 దిన వ్యవధానము మాత్రమున్నదని వివాహసంభారసన్నాహములఁ  
 జేయింపవలె నని వివరించిరి. కైలాసపతి సంతృప్తుడై వారితో

ఆ. పెండ్లియనఁగ నేమి పేరంట మన నేమి  
 నాకుఁ బరిచయంబు లేకపోయె  
 నిందుఁ గడఁగి చెప్పఁగి యేమి వలయునో  
 విగమవాడులార ! నేర్పి పేర్పి.

అనఁగా మునివరులు సంతోషముతో నిట్లు వల్కిరి.

క. కమలా మాధవుఁడు వా  
 గ్రామణి దాతల శచీ పురందరుల విభా  
 సుమనోగణముల నమ్మని  
 సముదయముల నచ్చరలను సరగఁ బిలుపుమీ !

క. వారెల్ల వచ్చి సర్వము

నేరువుతో సిద్ధపఱచి నెయ్య మెనంగన్

గూరుతురు పెండ్లి లోకా

దారః యిడిన్ బోయివచ్చెదము నెల విమ్మా :

(ఆంధ్ర శివపురాణము)

మునిగణము శంకరునియొద్ద నెలవుఁ గైకొని శివనామ సంస్మరణఁ జేయుచు నిజాశ్రమములఁ జేరెను. హిమవంతుఁడు తన పురోహితుఁడు, గురువు నగు గర్గమహర్షిని రావించి లగ్న పత్రికను వ్రాయించి, తన పరివారజనులఁ గొందఱి నిచ్చి యా మహర్షిచే, నా పత్రికను సదాశివ సన్నిధానమున కంపెను. గర్గముని యా శుభవ్రతిక నొసంగఁ జంద్రచూడుఁ డమితానందము నంది యామహర్షినిఁ బర్యవ్రాజ పరివారమును యథోచితముగ సత్కరించి సంతసపఱచెను. వారు తిరిగి పర్యవ్రాజనగరి కరిగిరి.

పెండ్లి పను లారంభింపఁజేసినాఁడు హిమవంతుఁడు. నానా దేశములలోని సకల భాంధవులకు, సర్వ మహ్నిపుంగవులకు, మిత్రులకు వివాహోహ్వానములఁ బంపించినాఁడు. లాంఛన వస్తువులను సమస్త సామగ్రిలను మేలిమి బంగారముతోఁ జేయించెను. బియ్యము, శర్కర, యఱుకులు, గుడము, మొదలగు వానిని పర్యవ్రాజులంతరాసులఁ బోయించెను. పాత, పెరుగు, నెయ్యి, తేనె మున్నగువానిని గూఢములఁ దీయించి యందుఁ బోయించెను. ఆకాశము నంటు పండ్లిట్లు వేయించి వివిధ మనోహరాలంకారము లొనరింపఁజేసెను.

ఉ. బంగారు వశైరంబులును బంగారు తామరపాకులున్ మణిన్  
బంగ రరంటియాకులును బంగరు గిన్నెలు పైఁడి దొన్నెలున్  
బంగరు పంచపాత్రములు బంగరు చెంబులు పైఁడి బి.చెలున్  
బంగరు వీటిపేటలును బంగరు టుద్దరణుల్ సమృద్ధిగాన్.

గీ. పైఁడి వన్నీరుబుడ్లును పైఁడి చండ  
సంబు గిండ్లును బైఁడి కప్రంబు గిండ్లు  
పైఁడి యత్తరు బరణులు పైఁడి యగరు  
వత్తు లమరించు పాత్రము ల్వరుసమీట.

మ. మణి హారంబులు వజ్రపుంగడియముల్ మాణిక్యతాటంకముల్  
గణనీ యామల తారహారములు ముక్తా రత్నకేయూరముల్  
క్వణ దుద్య న్మణిసూపురంబులును భాస్వ ద్రత్నకాంచుల్ శివో  
మణులున్ గాంచన యజ్ఞసూత్రములు శుభ తృద్యవాగోర్మికల్.

చ. అరిసెలు చక్కిలంబులును నప్పడముల్ వడియంబు లింపుమీ  
ర్గరిజెలు లద్దువంబులును గమ్మని రొట్టె లపూపముల్ చవుల్  
పొరయు జిలేబులున్ మణుగుపూవులు సేవెలు నానవంబులున్  
బరిపరి యూరుఁ గాయలును బానకముల్ పలుతీరు లొప్పుగాన్.

(ఆంధ్రశివస్థరాణము)

చేయించినాఁడు శైలరాజు. వివాహ సంభారము లన్నియు సిద్ధ  
పడినవి. మేనక, బంధువర్గము కలిసి పార్వతినిఁ బెండ్లి కూతును  
జేసిరి. ఆ శుభసమయమునకు సామంతభూధరము లరుదెంచి  
కానుక లర్పించినవి. మందరము, దద్దరము, కౌంచము, గంధ  
మాదనము, పురుషోత్తమము, నీలము, త్రికూటము, కరవీరము,  
వింధ్యము దారసుతులతో నరుదెంచి రత్నహేమాదికము లయిన



యనేక బహుమానము లర్పించినవి. కైలాసపర్వతము గూడ వచ్చి కానుక లిచ్చినది. గంగ, యమున, నర్మద, గోదావరి, కావేరి మున్నగు నదులు వనితారూపములతో సర్వాలంకారములఁ దాలించి యరుదెంచినవి. నగరమంతయు నెత్తైన పందిళ్లు సూర్య రశ్మిని లోనికిఁ జొరసేక దట్టముగఁ గట్టింపఁ బడినవి. పట్టుబట్టల చాదసీలు కట్టబడినవి. మాణిక్య మంగళతోరణములతో మాలతీ మందార సుమదామములతోఁ గదళీస్తంభగాంధీర్యములతో నలంకృత మయి నగరము రమణీయముగ నున్నది. వీధు లన్నియుఁ బరిమళగంధములు గలిసిన పన్నీటఁ దడిపి ముత్యములతోఁ ముగ్గులు పెట్టిరి. ఏ వీధిఁ జూచినను శోభాయమానమై కల్యాణ మంటపముగా విలసిల్లుచున్నది.

కల్యాణమహామంటప నిర్మాణమునకై పర్వతరాజు విశ్వ కర్మను రావించినాఁడు. పదివేల యోజనముల విస్తీర్ణము గల మంటపము నిర్మింపఁబడినది. విశ్వకర్మ తన యపూర్వ శిల్పకళా వైశారద్యము నుపయోగించి చిత్రవిచిత్ర శిల్పములతో, మనోహర దృశ్యములతో, బ్రహ్మాండ్ర దిక్పాలకాది సభలతో రమ్యాతిరమ్యముగ నత్యంత సహజముగ నిర్మించినాఁడు. సభా కుడ్యములపై విహంగము లెగురుచున్న దృశ్యము నయనానంద కరముగఁ జిత్రిత మైనది. కొన్నితావులలో సింహములు, పులులు, మృగములు, నెమిళ్లు సజీవములవలెఁ జిత్రింపఁబడినవి. స్త్రీలు నాట్యము లొనరించుచున్నట్లు న్రాయఁబడినారు. ద్వారసీమను స్ఫటికములతో నందీక్వరుఁడు నిర్మింపఁబడినాఁడు. ఇవన్నియు

లిఖితచిత్రములు శిల్పములువలెఁ గాక యథార్థరూపములే యని  
బ్రాంతి గలిగించునట్లు రచించినాఁడు విశ్వకర్మః కళ్యాణమంట  
పములోని చిత్ర శిల్ప కళాదృశ్య మొక యపూర్వ కళాఖండము.

అమంటపములో లోకపాలకులు, దేవతలు, మహర్షులు,  
గరుడారూఢ నారాయణుఁడు శిల్పకళారూపములలో నిర్మింపఁబడి  
నారు. పుష్పకవిమానము రక్షాలంకారమండితమై రచితమైనది.  
సరోవరములు, పుష్పోద్యానములు, నయనోత్సవముఁ గూర్చుచు  
యథార్థరూపములవలె విరాజిల్లుచున్నవి. రథ గజ తురగ పదాతి  
చతురంగబలములు తీర్చిదిద్దఁబడియున్నవి. ద్వారపాలకులు ధను  
ర్వాణ హస్తులై యత్యంతసహజముగ నిర్మింపఁబడిరి. లక్ష్మీవిగ్ర  
హము సాక్షి నృహాలక్ష్మియే యనిపించుచున్నది. ఇది యది  
యన నేలఁ ముల్లోకములలోని ముచ్చట లన్నియు నచ్చముగఁ  
మొలచిన ట్లాశ్చర్యకరముగఁ జిత్రీకృతము లైనవి. సభాదృ  
శ్యములలో వశిష్టాది మహర్షులు, గంధర్వ సిద్ధ యక్ష కిన్నర  
కింపురుషు లాసీను లైనట్లు విదాత బ్రహ్మలోకదృశ్యములో సభా  
భవనమున వేదపరివృతుఁడై యాసీనుఁడయినట్లు నిర్మింపఁబడిరి.  
ఈ కల్యాణ మహామండ పాలంకారమనోజ్ఞత వర్ణింప నలవిగాకు  
న్నది. సృష్టికిఁ బ్రీతిసృష్టిఁ జేయఁగల యపరస్రీష్ట యనిపించు  
కొన్నాఁ డా విశ్వకర్మః ఈ నైపుణ్య మంతయు శివాను  
గ్రహమువలననే యాతనికి లభించినదికదా.

కైలాసమున శంకరుఁడు విష్ణుహస్తస్సాహము లార్పింపఁ  
జేసినాఁడు. నారదుని స్మరించి యాతఁడు రాగా బ్రహ్మను.

నారాయణుని, ద్విదళులను, మహర్షులను, సకలలోకవాసులను  
బంధుమిత్రపరివారములతోఁ బెండ్లికిఁ బిలిచిర మృని పంపెను.  
నారదుఁ డేగి పెండ్లిపిలుపు పిలిచి వచ్చెను.

సప్తమాతృక లరుదెంచి, మంగళాభిషేక మొనరించి,  
పాదములకుఁ బసుపు రాసి, పారాణిఁ బెట్టి నుదుటఁ గల్యాణతిల  
కము దిద్ది యాభరణములఁ బెట్టి మేరుధన్వనిఁ బెండ్లి కుమా  
రునిఁ గావించినారు.

ఆదిదేవుఁడు కిరీటస్థానమున నిందునిఁ, దిలకముగ వైశ్వా  
నరుని, గుండలములుగ వాసుకిని, భూషణములుగ మణిబోగి  
భోగములను, వీతాంబరముగ గజచర్మమును ధరించినాఁడు. పెండ్లి  
కుమారుడైన యా యిందుమౌళి యందము నాదిశేషుఁడుగూడ  
నా నాఁడు వర్ణింపఁజాలఁ డేమో ! ఐశ్వర్య మన్నదీశ్వరభావమే  
కాన వీశ్వరుని యైశ్వర్యమునకు సాటి యున్నదా :

ఈశ్వర బాంధవులు వచ్చుచున్నారు కైలాసమునకు.

సీ. వైకుంఠముననుండి వనజనేత్రుఁడు సరి

తో నలంకృతుఁ డయి తొడరి వచ్చె

సత్యలోకమునుండి చతురాననుఁడు పల్క

కల్కితోఁ గై పేసి కదలివచ్చె

అమరాలయమునుండి హరిహయం డర్థాంగి

తో జయంకాదులతోడ వచ్చె

సావకాదిక ద్విశాలకులును నిజ

పత్నిజనంబుతో వచ్చి రెలమి

గీ. వరుసగా భాస్కరాది నవగ్రహములు  
 సప్తమాతృక లల వశిష్టవ్రముఖ ఋ  
 షులు మునులు దివ్య సిద్ధ సాధ్యులును నచ్చ  
 రలును వచ్చిరి కడు సంబరంబు మెలయ.

ఆ. విష్ణు వీశ్వరునకు విన్నవం బొనరించె  
 దేవ : చిత్తగించి యీ వివాహ  
 షర్తి గృహ్యవిధిగ నాచరింపుము నిన్నె  
 యనుసరించి యెల్ల రాచరింతు.

ఆ. అనిన దేవదేవుఁ డంగీకరింపుడు  
 బ్రహ్మదేవుఁ డపుడు ప్రియిది దనర  
 మంత్రపవిత్రవృత్త మఱియు నాందీమఃఖం  
 బులును నల్పే దివ్యమునులఁ గూడి.

(ఆంధ్రీశివపురాణము)

పరమేశ్వరుని పెండ్లికి బ్రహ్మపీఠమును బ్రహ్మగా  
 రధిష్ఠించినారు. విష్ణుశాంతికై శంకరునిచే బ్రహ్మ నవగ్రహ  
 పూజ, దేవతార్చనాశాంతులు, మున్నగు మంగళార్చనములఁ  
 జేయించెను.

కైలాసమునుండి మగపెండ్లివారు హిమవద్రాజనగరికిఁ  
 దరలి వెడలుచున్నారు. మంగళవాద్యములు మ్రోగుచున్నవి.  
 నందీశ్వరాదు లైన కోట్లకొలది యీశ్వరభృత్యులు నడచు  
 చున్నారు. ఆ ప్రమథులు కోటిరవితేజోభాసమానులు : జటాజూట  
 ధారులు. రుద్రాక్షభస్మాదికాలంకృతులు, నగు శివగణభృత్యు

లసంఖ్యాకముగ బయలుదేరిరి. వీరు సకల లోకాగతులు. ఈశ్వర గణము వెనుక నషదిక్పాలకులు వారి పరివారము కదలుచున్నారు. విష్ణువు గరుడారూఢుడై వారి మధ్య నున్నాడు. వేద శాస్త్ర పురాణములు మూర్తిమంతములై వెంట రాగా వాణీవల్ల భుజు కదలుచున్నాడు. సునాసీరుడై రావతము నెక్కి సపరివారుడై పయనించుచున్నాడు. మహర్షు లసంఖ్యాకముగ వెడలుచుండిరి. భేతాళ, పిశాచ, శాకినీ, డాకినీ గణములు, గంధర్వ, కిన్నర కింపురుష బృందములు నృత్యగీతాదు లొనరింపుచు బ్రయాణించుచున్నవి. సావిత్రీ, గాయత్రీ, లక్ష్మి, సకలదేవతావనితలు, మాతృగణములు సాగుచున్నారు. ఇంకమంది పెండ్లివారితో దర్మరూప వృషభము నధిష్ఠించి భక్తవత్సలుడైన మహాదేవుడు మహావైభవముగా వరుడై పెండ్లికి బ్రయాణము జరిగించినాడు. పెండ్లివారు హిమగిరి సామీప్యమునకు జేరుకొన్నారు. మహేశ్వరుని యాజ్ఞానుసారముగా దామోదతుడు నారదుని బిల్చి పెండ్లివారి రాకను హిమవంతునకు దెలుపు మని పంపెను. నారదుడు కైలరాజమందిరమునకు వెడలెను. కల్యాణమంటపము కనిపించినది. అందు దనరూపమును జూచుకొని నారదు డచ్చెరువు పడెను. ఆ మంటపాలంకార దృశ్యములలో నంతట బంగారు పూర్ణ కలశములు, రంభాది దేవవేళల నృత్యభంగిమలు, చిత్ర విచిత్ర విగ్రహములు, నింద్రాది సభా సన్నివేశములు చూచి దేవర్షి యాశ్చర్యచకితుడైనాడు. తనను దా మఱచినాడు. అక్కడ నున్నవి ప్రతిరూపము లనుకొనక యథార్థము లని ఛాంతిపడినాడు.

“అరరే : నన్ను ముందు వెడలు మని పంపి నాకన్న ముందుగనే హృషీకేశ, మహేంద్రాది బృందారకులు వచ్చి యీ కల్యాణమంటపమున విలిచినారు. ఇంతలో నెట్లు వచ్చిరి : నన్ను మోసగించినారా : నేను భ్రాంతిపడుట లేదుకదా : యథార్థమౌనా, యని తర్కించుకొని తనకు విశ్వాసము చాలక శైలపతినే పోల్పించినాడు. ఆతఁ డిది కల్యాణమంట పాలంకార దృశ్య మనియు నవి విశ్వకర్మచేఁ జిత్రీకరింపఁబడిన ప్రతిరూపశిల్పములు గాని యథార్థములు గా వనియు వివరింపఁగా నా విశ్వకర్మ కమ నీయ కల్పనా శిల్పచాతుర్యమునకు మిగుల నచ్చెరువుపడి శివ స్మరణ మొనరించి స్థిరచిత్తుఁ డైనాఁడు నారదుఁడు.

నారదునివలన పెండ్లివారి రాక నెఱిగి యెదురు సన్నాహమునకై నారదునితోపాటు తన కుమారు లైన మైనాకాదులఁ బంపినాఁడు హిమవంతుఁడు.

నారదునితోఁ గలిసి మైనాకాదు లెదురేగి శశిబంధమౌళికి నమోవాకము లర్పించి వారి నందఱి నాహ్వానించిరి. నారదుఁడు భయభ్రాంతునివలెఁ గన్నట్టఁగా నచ్యుతుఁ డాతనిని జేరఁబిల్చి “దేవమునీ : యట్లుంటి వేమి : అక్కడ వా రేమియు నిన్నవ మానింప లేదు గదా : పర్వతపతి మనమున మఱల నేదేని మార్పు రాలేదు కదా : పార్వతి నిచ్చు తలం పున్నదా : మాఱినదా : నీ చంద మంతయు వింతగా నున్నదేమయ్యా :” యని యాత్రముతో నడిగెను.

“పురుషోత్తమా : అవమానమో సన్మానమో తెలియదు కాని పెండ్లికి వచ్చుచున్న మన యందఱి ప్రతిరూప విగ్రహములు కల్యాణమంటపమున నిర్మింపజేసినాఁడు హిమవంతుఁడు. అందు నేనుగూడ నుంటివి. నేను నేనా ? లేక ఆ విగ్రహమే నేనా ? యను సందేహము నాకే కల్గినది. క్షణకాలము దిగ్రమ నొందితిని. అటులే బ్రహ్మ విష్ణాదుల, మహర్షుల, విగ్రహములు. ఇంద్రోపేంద్ర బ్రహ్మాది సభలు నచ్చముగ వచ్చినట్లున్నవి. ఇంద్రుఁడు పర్వతముల పక్షములు చేదించుచున్నట్లున్నాఁడు. విశ్వకర్మ నిర్మాణ మీ యపూర్వ రామణీయకము. ఇంతకు నిది విరోధమో : వినోదమో : తెలియ” దని వివరించి నాఁడు వేల్పుదపసి.

పురందరుఁ డీ మాటలు విని బిక్కమొగము పెట్టినాఁడు. “పర్వతముల తెక్కలు ఖండించితి నన్న దోషముచే నీ పెండ్లివేళ న న్నవమానించుటకై యీ భూధరపతి యీ పన్నాగము పన్నియుండును, కాన నే నీ వివాహమునకు రాలేను. మీరు వెడలు” దనినాఁడు. “ఇంద్రా : నీవు భయపడవలదు. నేను నీ ప్రక్కనే యుండునుగదా : లోకరక్షకుఁ డైన విషమాక్షుఁడు మన పక్షమున నుండఁగా నీ కీ భయ మేల ? వెనుకకుఁ బోవల” దని యుపేంద్రుఁ డాతనికి దైర్యముఁ జెప్పినాఁడు. ఇంద్రోపేంద్రుల సంభాషణముల వలన నాగభూషణున కనుమానము తోచినది. “పాకళాసనా : మీ యిద్దఱి గుసగుస

లేమి : తుహినశ్చైలుఁడు శ్చైలజ విచ్చుటకు మఱల వెనుదీసి నాఁడా :” యని ప్రశ్నించెను.

“అత్యజ విచ్చుట కభ్యంతరము చెప్పలేదు గాని యా శ్చైలరాజు విశ్వకర్మచే నొక కల్యాణమహామంటపమును నిర్మింపఁ జేసి యందు మనల నందఱును బొమ్మలుగా నిలువఁబెట్టినాఁడట. అది వేడుకకొఱకా : లేక యవమానించుటకా యని యాలోచించు కొనుచున్నా” మనినాఁడు దేవేంద్రుఁడు.

“పిల్ల విచ్చుట కభ్యంతరము లేనిచో మిగిలిన వన్నియు నేను జూచుకొందునులే! మీరు భయంపడకుఁడు, అందు మోస మేమియు నుండఁబోదు, మన కానందము కలిగించుటకే విశ్వకర్మ మన ప్రతిరూపము లంత సహజముగ రచించియుండు” నని విశ్వేశుఁ డనఁగా నందఱును దృష్టిపడిరి.

మైనాకపురస్కృతులై మగపెండ్లివారు హిమవంతునింటికి వెడలిరి. బంధు మిత్ర పరివార సమేతముగఁ బరమేశ్వరుఁడు తనయింటికి వచ్చుచున్నాఁడని, లోకేశ్వరుఁడు తన యల్లుఁ డగు చున్నాఁ డని మురిసిపోయి పురోహితుని వెంట నెదు రేగి వారిని దర్శించి నమస్కరించినాఁడు హిమశ్చైలుఁడు.

సీ. దళదిక్కులకుఁ గాంతి దక్కొత్తఁగాఁ జేయు

దివ్యవృత్తిక దీధితులతోడఁ

గలదౌతనగ మిందు, గదలివచ్చినదనాన్

జను బలివర్ధ యానఁబుతోడఁ



జాడ్కులు వెలుగొంద సొగసైన సన్నని  
సౌవర్ణ వట్టవత్తములతోడ  
నెల్లజగంబుల కెనక మిప్పించు భా  
స్వత్త రాధేందుభూషణముతోడ

గీ. మేటి రతనాల సొమ్ముల మిసిమితోడ  
నమరసుత వేయు సిత చామరములతోడ  
ముఱుపు చిఱునవ్వుఁదొరయు నెమ్మొగముతోడ  
నమరు సర్వేశ్వరునిఁ గని రంద అప్పుడు.

గీ. పృథుని దావల వలవల ప్రక్కలందు  
నాత్మ బలములతోడ నారాయణుండు  
పద్మసంభవుఁడును గనుపట్ట వారి  
కంజలి యొనర్చి మొక్కిక్క హిమాచలుండు.

క. వెనకన్ ముందట నట్లే  
మొనకొని యున్నట్టి దేవమునిగణవరులన్  
గని యుద్ధి మొక్కు లిడి వం  
దనపూర్వక మిటుల శివునిఁ దాఁ బొర్లింఁచెన్.

మ. సకలాజాండము లేయనట్టి దొర లీ సర్వామరశ్రేణితో  
నొకఁడొ కొండలకాపు వీటి కిటులకా గొ ప్పొప్ప విచ్చేసి వా  
ని కుమారికా దయఁబెండ్లి యాడఁ దలఁపన్ విత్తైకచిత్రంబు లా  
వక కారుణ్యమయాత్మ మారయ వశంబా సర్వలోకేశ్వరా :

క. నిండరునట్టి దయతో  
దండిగ మము నేలికొనఁగఁ దలకొంటివి మా  
కొండనఁగనేలఁ యొకఁడే  
దండం బిదె తప్పు లెల్ల దవ్వలఁ ద్రోయన్.

(ఆంధ్రశివపురాణము)

అని స్తుతించి వారికి స్వాగతమును బలికినాడు పెండ్లి పెద్ద. మగపెండ్లి వారందఱు హిమవన్నగరమున విడుదులలోఁ బ్రవేశించి స్నానాదికముల ముగించుకొని ప్రయాణభారములఁ దీర్చుకొనుచున్నారు.

మేనకాదేవి తన యల్లునిఁ జూడవలె నని యువ్వెళ్లుచున్నది. నారదఋషిని రావించి యల్లు నొకసారి చూపింపు మని కోరినది. అతని వెంట నరిగిచంద్రశాలలోఁ గూర్చున్నది.

నారదుఁడు విడిదికిఁ బోయి యీశ్వరునితో మేనక చూడఁ గోరుచున్న దని విన్నవింపగా నాతఁ డామె యహంకారముతో నున్నది కావున శివమాయలో భ్రమింపజేయవలె నని తలంచి తనకంటె ముందు దేవతల నందఱను హిమవద్రాజభవనమునకు వెడలుఁ డని యాజ్ఞాపించెను. వారు వరుసగా వెడలి భవన సింహద్వారమునుండి లోని కేగుచున్నారు. చంద్రశాలలో నున్న పర్వతరాజపత్ని తిలకించుచున్నది. నారదుఁ డామెచెంత నున్నాఁడు. సమస్తాంకారశోభితుఁడు, సుందర విగ్రహుఁడు, గంధర్వాది పతియు నగు వసువు సపరివారుడై లోనికిఁ బోవుచుండఁ జూచి యీతఁడేనా కైలాసపతి యని ప్రశ్నించినది. అతఁడు గాఁడనియు శివగణములోని యొకఁ డనియు నారదుఁడు తెలుపగా మేనక భృత్యుఁడే యింత సుందరుఁ డైన నా శంకరుఁ డెంత సౌందర్య వంతుఁడో యనుకొనుచున్నది. తదుపరి యక్షాదిపతి మణిగ్రీవుఁడు వచ్చుచుండ నాతని యందమున కొనందించి యీతఁడేనా యనఁగ

వీడు నీ యల్లునకుఁ గింకరుఁడు గాని శంకరుఁడు కాఁ డని నారదుఁడు తెల్పుఁగా నాతఁ డిం కెంతటి యందగాఁదో యనుకొనుచున్నది మేనకః ఇటులే యగ్ని యమ నిర్మతి వరుణ వాయు కుబేరులు వరుసగా రాఁగా వారును గృత్తివాస కింకరులే యనినాడు దేవమౌని. ఆ పిమ్మటఁ జీనాంబరములఁ దొడిగి దివ్యాభరణభూషితుఁడై దివ్యతేజోవిరాజమానుఁడగు దేవేంద్రుఁడు రాఁగా నాతఁడే విశ్వేశుఁ డనుకొన్న గిరిజాజననితో నాతఁడు దేవేశుఁడు గాని విశ్వేశుఁడు గాఁ డనినాడు నారదుఁడు. తేజోరాశి యగు వైకర్తనుఁడు రాఁ జూచి తప్పక యీతఁడే నా యల్లుఁ డనుకొనుచుండఁగా “మేనకాః యీతఁ డుష్ణాంశుఁడు గాని శీతాంశుశేఖరుఁడు గాఁ డమ్మా” యనినా డా నారదుఁడు. ఆ వెనుక సురజ్యేష్ఠుఁడు, సురావార్యుఁడు రాఁగా వారుఁ గూడఁ గా రని నారదుఁ డనియెను. పాపము మేనకాదేవి హృదయము మఱింత తొందరపడుచున్నది. అంతలో

సీ, కోటి కంఠర్పుల కొమరారు సౌరుఁ దోర్చి  
యగఁజాలు మేల్మీ సోయగముతోడ  
శంఖ చక్ర గదాది సాధనంబుల నొంది  
తనరారు నాల్గు హస్తములతోడఁ  
గట్టిన మేల్మీ బంగారు పుట్టంబుల  
దట్టంబులౌ తళ తళల తోడ  
సురమందు రవికాంతి నొప్పారుచున్న ది  
వ్యంబైన యలకొస్తుభంబుతోడ

గీ. దంబుమీసిన మణిమకుటంబుతోడఁ  
గడు మనోహర మైన ముఖంబుతోడ  
దయను వెదఁజిల్లు వనజనేత్రములతోడ  
విష్ణుదేవుఁడు విచ్చేసె వేల్పు లలర.

క. కనుఁగొని మేనక పెనుముద  
మున నటలే దితఁడె శివుఁడు మునినాయక : క  
న్మనుఁడు, నతఁ డితఁడు కేశవుఁ  
డనఘుఁడు శివుఁ డింతకన్న నధికుండు చెలీ :

ఉ. ఆతనికన్న మిన్న యొకఁ డైనను లేఁ డిత నాతఁడే జగ  
ద్వాతము లేలువాఁ డఖిలపాలకపాలకుఁ డిద్దవై భవుం  
డాతత దేవతాసముద యార్తిహరుండు హరుండు ధాత్రిలో  
నాతనిఁ జెప్ప గిప్పఁ దరమౌనొకొ : నల్వకునేని మానినీ :

గీ. అనిన వలిమలదొరసాని యాత్మయందుఁ  
దనదు సుతఁగూర్చి యేకొఁతయునులేని  
మంచి శ్రీమంతురా లని యెంచి తనకు  
సవతు లేదని తలఁచె ముజ్జగములందు.

ఉ. ధన్యుఁ డీతన్ గిరీశ్వరుఁడు ధన్యు నేను నిజాన్వయంబునున్  
ధన్యతరంబు వై భవము ధన్యతమం బిత ని ట్లనన్యసా  
మాన్య విభూతులన్ దగు నమర్త్యులు భృత్యతఁ గొల్చు రాజుమా  
ర్థన్యుఁడు నాడు పుత్రికను దారనుఁగాఁ గొనుటన్ జగంబునన్.

(ఆంధ్రశివపురాణము)

అని అనుకొనునంతలో భూత ప్రేత పిశాచ గణములను  
వెంటఁబెట్టుకొని విరూపాక్షుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు. అనుచరులలోఁ

గొందఱు వక్రీతుండులు, కొందఱు అనేకాక్షులు, కొందఱు రేకాక్షులు, కొందఱు దండధరులు, కొందఱు వికారవదనులు, మఱికొందఱు కరచరణహీనులు, కొందఱు వికృతాకారులు, కొందఱు హీనాంగులు, మఱికొందఱు అధికాంగులు గా నున్నారు.

శ్లో. తన్మద్యే శంకరం చైవ నిర్గుణం గుణవత్తరమ్  
వృషభస్థం పంచవక్త్రం త్రినేత్రం భూతిభూషితమ్  
కవర్దినం చంద్రమాశం దశహస్తం కపాలినమ్  
వ్యాఘ్రచర్మోత్తరీయం చ పినాక వరపాణినమ్  
కూలయుక్తం విరూపాక్షం వికృతాకార మాకులమ్  
గజచర్మవసానం హి వీక్ష్యతేనే శివాప్రసూః॥

వారి మధ్యలో నిర్గుణుడు. గుణవత్తరుడు, వృషభవాహనస్థుడు, పంచవదనుడు, త్రినేత్రుడు, భస్మాంగరాగుడు. జటాధరుడు, చంద్రేశ్వరుడు, పదిచేతులుకలవాడు, కపాలధరుడు, పులితోలు నుత్తరీయముగా ధరించినవాడు, పినాకమును జేతఁబట్టినవాడు, కూలముధరించినవాడు, విరూపాక్షుడు, వికృతాకారుడు, ఆకులుడు గజచర్మవసనుడు నగు శంకరునిఁ జూచునంతలో నారదుఁ డీతఁడే నీ యల్లుఁ డనినాడు. ఆ వికృతాకారమును జూచి భయము నంది చింతించుచు మూర్ఛిల్లినది మేనకాదేవి. బాంధవజనపరిచర్యతో స్మృతి నంది “అయ్యోః ఈతఁడా నా యాత్మజ మనోహరుడు. ఈ జోగితో నా సుత యెట్లు సంసారమును జేయును; వీనిదా లోకోత్తరసౌందర్యము; ఈతఁడు విశ్వేశుఁడా; ఎంతి మోసము గావించినాడు మతకరిముని;

ఏమి నారదా : నా బిడ్డకుఁ దగినవాఁడు శంకరుఁడే యని పొగడి నా బిడ్డచేఁ దపముఁ జేయించితి వీ వికారునికొఱకేనా : చంద్రమాశి యెంతయో యందగాఁ దని మురిసిపోయినాఁడు నా పతి, ఇదేనా యందము : ఋషులకుఁ గూడ నసాధ్య మగు తపము నొనరించి నది నా తనూజ : దాని జీవితము దుఃఖభూయిష్ట మైనది. ఇట్టి భయంకరాకారునకు నా సుకుమారి నిచ్చిన లోకులు తిట్టిపోయుదురు. నా వంశోన్నతి మంటఁగలిసినది. ఏరి, నాకు నీతులు బోధించి నా మెడలు వంచి నా గొంతుఁ గోసిన సప్తమహర్షు లేరి, ఆ యరుంధతి యెక్కడకుఁ బోయినది?" యని మిక్కిలి శోకించుచున్నది.

పార్వతిని దలంచి "ఓసి బుద్ధిహీనురాలా : ఎంత పని గావించితివి? కురూపుని భయంకరాకారునా నీవు వివాహముఁ జేసికొన దీక్షఁబూనితివి; ఎంత ఘోరము; అసమాన సౌందర్య భాసమాను లైన వాసుదేవ, వాసవాదు లెందఱో యుండఁగాఁ గురూపి, నిటలాక్షుఁడు, నమంగళుఁడు నగు వీఁడు నీ కింప య్యెనా : ఇంటిలోని బంగార మంతయు నిచ్చి గాజు ముక్కఁ గొనిన ట్లున్నది. దగ్గఱనున్న మరాళమును జాఱవిడిచి వాయసమును జేరఁదీసినట్లు, సూర్యకాంతిని వీడి మిఁఱుగుఱుఁబురుగు నాశ్రయించినట్లు, బియ్యమును బాఱఁబోసి యూఁకబొక్కినట్లు, నావునేయి విడిచి యాముదముఁ ద్రావినట్లు, పన్నీరు మంచిగంధము మాని బూడిదఁ బూసికొన్న ట్లున్నది నీ పీతనిని గాంక్షించుట, కొన్నివేల వత్సరములు తపించి యీ స్థాణునిఁ బెండ్లాడ

నభిలషించితి వన్న నీ బుద్ధి కాల్పనా, నీకుఁ దెలియనిచోఁ జెలికత్తెలైనఁ జెప్పలేదాఁ ఇంతహీనబుద్ధి వైన నిన్నుఁ గన్న నా జన్మ కాల్పనా ! నా కుల మంతయు భ్రష్టమైనది. అమంగళమైనది. సప్తమహర్షులు గిల్చిపులు. వారి ముఖము నిఁకఁ జూడను. వారికి నా గుమ్మముఁ దొక్కిరా దని తెల్పుఁడు. మీ రఁదఱు మా కులమును ధ్వంస మొనరించినారు. అస లీబిడ్డ పుట్టకుండిన బాగుండెడిది. లేక గర్భపతన మైనను జరుగవలసినది. లేదా తపమున నున్నపుడు దీని నే పులియైన నోట వేసికొన్నఁ బోయెడిదికదా ! అయ్యో ! ఈ కష్టములఁ గన్నులారఁ జూడకుండ నే నిదివఱలో గతించిన నెంత బాగుండెడిది ! నే నిఁక బ్రతుక లేను. శిరము బ్రద్దలుగొట్టుకొని చచ్చెద నని పలువిధములఁ దనను విందించుకొనుచుఁ గుమారిని దూషించుచు సప్తర్షులను నారదుని నోనాడిపోయుచు శోకించి శోకించి వివశయై పడినది పర్వతరాజపత్ని.

పరమేశ్వరవిముఖ యైన మేనక వృత్తాంత మపుడే మగ జెండ్లివారిలోఁ బ్రాకిపోయినది. కార్యరంగము రసభంగ మైనట్లే యని యెంచి పంకజసునుఁడు దేవతలతోఁ గలిసి మేనకదగ్గఱకు వచ్చి హితమును బోధించుచున్నాఁడు.

“మేనకా ! నీవు భ్రమపడుచున్నావమ్మా ! అది భూతేళుని భయంకరరూపము గాని స్వభావసుందరస్వరూపము కాదు. నా మాట నమ్ముము.

ఉ. సర్వ జగన్నిదానుఁ డయి సర్వ జగత్పరిపోషకుండునై  
 సర్వ జగన్నిహంత యయి సర్వ జగత్పరిపాలకుండునై  
 సర్వ జగన్మయుండు నయి సర్వ నియామకుఁడై తనర్పు నా  
 శర్వుని రూప మారయఁగఁజాలెదవా ? యిటు జాలి నొందఁగన్.

ఆ మాటలు విని మేనక కోపాబోసముతో

ఉ. ఏటికి ధాత ! యిట్లు తగ వెంచక చెప్పెడు దీని రూప మా  
 యేటికి ధారవోయుటకు నెంచితి వట్టలు గాక దీనినే  
 యేటికిఁ ద్రోయరాదె? విను మే నిక రుద్రున కీను బుత్రికన్  
 గోటు లిటు ల్వచించినను గోవిదు లెంతకు నైన దంటలే.

(ఆంధ్రశివపురాణము)

నే నెంతమాత్రము నా పుత్రి నా విషకంతున కీయను.  
 త్రిశోకమోహన యగు నా కుమారి గొంతుఁ గోయు తలంపుతో  
 మీ రంద టిటులు స్తోత్రస్థాపించుచున్నారు. ఇది జరుగదు. ఇక  
 వెడలుఁ డని యీసడించినది. పిమ్మట నించాది దేవతలు,  
 దిక్పాలకులు వచ్చి యెంతగాఁ జెప్పినను వినక త్రోసిపుచ్చినది.  
 అంత సప్తమహర్షులు వచ్చిచెప్పుచున్నారు.

“అమ్మా ! మేనకా ! నీవు పితృదేవ కన్యపు, నీ పుత్రిక  
 దుర్గాదేవి. ఆమె లోకోద్ధరణమునకే జన్మించినది. మహేశ్వరుఁ  
 డామె తపస్సునకు మెచ్చి వర మిచ్చెను. అది నెఱవేర్చుటకే  
 పెండ్లాడుచున్నాఁడు గాని వాంఛసక్తుఁడై కాదు. విన్ను మోస  
 గించి కురూపికిఁ దుర్మార్గునకు నీ పుత్రిక నంటఁగట్టిన మాకుఁ



గల్గి లాభమే ముండును? ఇది యంతయు లోకసంరక్షణార్థమే కావున స్థిరచిత్తురాలవై యాదిదేవునకుఁ గన్యదాన మొనరించి తరింపు” మనినారు. ఎంతగాఁ జెప్పినను మేనక వినక దుఃఖించుచుఁగోపముతో “మీరు నాయొద్దకు రావలదు. మీ రయోగ్యులు. మీ మాటలలో నాకు విశ్వాసము లేదు, వెడలిపోం” డని గద్దించినది. అప్పుడు హిమవంతుఁ డేతెంచి “సతీ! పెద్దల నట్లు తూలనాడ నగునా? శంకరుఁ డెట్లుండునో నీ విదివఱలోఁ జూచియుండలేదా! ఆతఁ డనేకరూపములఁ దాల్చుచుండును. ఆయన పూజ్యులకుఁ బూజ్యుఁడు. గురువులకు గురువు. సర్వేశ్వరుఁడు. అనుగ్రహించవలె నన్నచో నాతఁడే యనుగ్రహింపవలెను. ఈశ్వరతత్త్వమును నేను దెలిసికొన్నాను గావుననే యాత్మజ నిచ్చుట కంగీకరించితిని. నీవు మూర్ఖత మాని దుఃఖము విరమించి శాంతించుము. ఆతఁ డనన్యలభ్యుఁడు. మన యద్వైతమువలనను మన పుత్రిక భాగ్యమునను వచ్చినాఁడు. మన మాయనకుఁ గన్యదాన మొనర్చినఁ దరింపఁగలము. లే” మ్మని యోదార్చెను.

సర్వతపతి మాటలు విని మేనక లేచి “నాదా! నా కీ సంబంధ మంగీకారము కాదు. మీ కంత సమ్మతమై యాతనికే కట్టఁ జెట్టవలెనని యున్నచో నా బిడ్డను నామెడకుఁ గట్టుకొని జలధిలోఁ బాలుదును. నా మాటలెక్క లేకుండ నెటులైన బిడ్డ నాతని కిచ్చెనా యింక నేను మీకుఁ దక్కును. ఇది నిశ్చయ” మని ప్లున నేడ్వసాగినది. అప్పుడు పార్వతి వచ్చి “అదేమమ్మా! నీ హృదయ మింతలో మాటి యధర్మమున వర్తించుచున్నది :

ఈశ్వరుఁడు జగత్స్వరూపుఁడు. జగత్ప్రభుఁడు. జగదేకమోహనుఁడు. సర్వలోక కుభంకరుఁడు. సర్వరూపధరుఁడు. బ్రహ్మ. విష్ణువాది దేవత లెల్ల రాతని సేవకులు. ఆతనినుండియే సర్వజగములుఁ బుట్టినవి. ఆయనచేతనే లయ మగుచున్నవి. ఆయన సనాతనుఁడు నాశరహితుఁడును. ఉమామహేశ్వర కల్యాణ వీక్షణాయత్తులై పడునాల్గుభువనములవారు వచ్చియున్నారు. నీ వింత విచారము మాని, మోహమును వీడి జగత్ప్రభువునకుఁ గన్యదాన మొనర్చి జన్మసార్థక్యము నందుము. శీఘ్రముగ వివాహమహోత్సవమును జరిగింపుము. నేను శంకరునిఁ గాక మ తెవ్వరిని వరింపను. త్రికరణశుద్ధిగా నాకుఁ బశుపతియే పతిః" యని వివరించినది.

ఆమె వాక్యములు కర్ణకఠోరములై హిమవత్పత్తి కోపావేశముతోఁ బండ్లు కొఱుకుచు నపర్జను గ్రుద్దుచుఁ గొట్టుచు "నోసి! నీసౌఖ్యమునకై నేను జెప్పుచుండఁగా నా మాట యందు నీ కవిశ్వాసమా! నీ వాతనిని బెండ్లియాడ మానవా? బుద్ధిహీనురాలా!" యని మఱిమఱిఁ గొట్టుచుండఁగా మహర్షి లడ్డుపడి వారింపినారు. మేనక మఱింత యావేశపడి "దీనిని శస్త్రముచే ఖండఖండములుగా చేదింతును. కడలిలోఁ బాఱవైతును. అట్లు చేయలేనిచో నా ప్రాణపరిత్యాగ మొనరింతును. అంతియ కాని దీని నా స్థాణున కీయఁబో" నని పల్కుచు దుఃఖించుచున్నది. అంత సురజ్యేష్ఠుఁడు వచ్చి యిట్లు సాంత్యనవాక్యము లారంభించెను.

“హిమశైలమహిషీ! నీవు శివతత్త్వము నెఱుంగక యిట్లు బ్రాంతిపడుచున్నావునుమా! ఆతఁడు సృష్టి స్థితి లయ కారణుఁడు. సర్వలోకతాత. సర్వస్వతంత్రుఁడు మాయాతీతుఁడు. త్రికాలా బాధ్యుఁడు. సర్వస్వరూపము లాయనవే.

శ్లో॥ శివతత్త్వం చ పరమం కుజ్ఞానహర ముత్తమమ్  
శ్రోతవ్యం పీఠితో మేనే! మదీయం వచనం కుభమ్  
యస్య శ్రవణతః పీఠ్యా కుబుద్ధి స్తే వినశ్యతి  
శంకరో జగతః కర్తా భర్తా హర్తా తథైవ చ  
న త్వం జానాసి తద్రూపం కథం దుఃఖం సమీహసే॥  
అనేక రూప నామా చ నానాలీలాకరః ప్రభుః  
సర్వస్వామీ స్వతంత్ర శ్చ మాయాదీశో ఽవికల్పకః  
ఇతి విజ్ఞాయ మేనే త్వం శివాం దేహి శివాయ వై ॥  
(శివపురాణము)

మేనకా! అజ్ఞానహరము నుత్తమము నైన పరమశివ తత్త్వమును దెల్పుచున్నాను, పీఠితో వినుము. నా వచనము కుభ పృథము. దీని నాకర్ణించుటవలన దుష్టబుద్ధి నశించును. శంకరుఁడు జగత్కర్త, భర్త, హర్త, ఆయన రూపము నీకుఁ దెలియక దుఃఖించుచున్నావు. అనేక రూపములతో నామములతో ననేకలీల లొనరించుచుఁ బ్రభుఁడై సర్వస్వామియై స్వతంత్రుఁడై మాయకుఁ బ్రభువై యవికల్పుఁడై యుండు నని తెలిసికొని పార్వతి నా పరమేశ్వరున కొసంగుము. పట్టుదల వీడు” మని బోధించినాఁడు.

అమె “పితామహా! ఈశ్వరునివంటి యందగాఁడు లేఁడంటివి. ఎందులకీ స్తోత్రపాఠములు. నేను గన్నులారఁ జూచితిని. లావణ్యవతి యగు నా కుమారి నా బీభత్సాకారునకుఁ గట్టఁబెట్టెను. నీవు లక్ష చెప్పము. నేను వినను. ఆ కురూపికే పత్నిగాఁ జేయఁబోవునపుడు నా యీ పుత్రిక కింత యందము నేల యిచ్చితివయ్యా సృష్టికర్తా! ఇఁక నా నిశ్చయము మాఱదు వెడలు” మని తిరస్కరించినది. సనక సనంద నాది మహర్షులరు దెంచి యెన్నోరీతుల బోధించినను మేనక పెడచెవిని బెట్టినది. అంత శ్రీమన్నారాయణుడేతెంచి పలుకుచున్నాఁడు.

“నీవు పితృదేవతల మానసపుత్రివి. గుణవంతురాలవు. హిమవంతుని పత్నివి. సాక్షి దుత్తమ బ్రహ్మకుల సంజాతవు. దన్యవు. ధర్మమున కాధారభూతురాల వగు నీవే ధర్మమును వీడుచున్నావా? దేవతలు గాని ఋషులు గాని బ్రహ్మగానినేను గాని విరుద్ధము లేల చెప్పుదుము! నీవే బాగుగా నాలోచింపుము. శివుని నీ వెఱుఁగవా? అతఁడు సగుణుఁడు నిర్గుణుఁడును, అటలే విరూపుఁడు సురూపుఁడును, సర్వసేవ్యుఁడై సత్పురుషశరణ్యుఁడైనవాఁడు. మూలప్రకృతి యగు నీశ్వరిని దన వామపార్శ్వమున నిలుపుకొనుటకే సృజించెను. ఆ ప్రకృతి పురుషులనుండియే నేనును బ్రహ్మయు సృజింపఁబడితిమి. లోకహితమునకై స్వయముగ రుద్రుఁడవతరించెను. అతనినుండి వేదములు, దేవతలు, స్రవించములోఁ గన్పించు స్థావర జంగమము లన్నియు జనించినవి.

అతని రూపము నెవరు వర్ణింపఁగలరు? ఎవరు తెలిసికొనఁగలరు? నేనును బ్రహ్మయు నాతనిని గూర్చి తెలిసికొనలేకపోయితిమి. లోకములోని చిటుమొక్క మొసలు బ్రహ్మ ఐదార్థము వఱకు గల సమస్తము శివుఁ డని తెలిసికొనుము. పార్వతీ తపఃప్రభావమువలననే యాతఁడు నీ ద్వారమునకుఁ జేరెను. కావున నీవు దుఃఖమును వీడి శివుని భజింపుము. అట్లయిన క్లేశములు నశించి మహానందము లభించును.” దామోదరుని బోధనము మేనకకుఁ గొంత యుపకరించినది. కొలఁది దుఃఖమును దిగమిగిలి “అయ్యా! మహేశ్వరుఁడు తన సహజసుందర రూపము నొకపరి చూపినచో నాతనయ నాయన కీయఁగలను. అట్లు కానినాఁడు నే నెవ్వరి పలుకులు విశ్వసించ” నని నిష్కర్షగఁ జెప్పినది.

అంత దామోదరుఁడు మహేశ్వరునిచెంత కేఁగి “భక్తవత్సలా! దయతో నీ దివ్యమంగళస్వరూపము నొక్కసారి మేనకకుఁ జూపి యామె సంశయమును బాపి పార్వతినిఁ బరిగ్రహించి జగత్కల్యాణ మొనరింపు” మని యర్థించెను. అర్థేందుమౌళి యంగీకరించి జగన్మోహనరూపమును దాల్చెను. ఆ విశ్వసుందరస్వరూపునిఁ జూచి దివౌకసులెల్ల రమితానందము నందిరి. దేవముని పరుగు పరుగున వచ్చి “పర్వతేంద్రరాజ్ఞి! పరమేశ్వరుఁడు జగన్మోహనాకారుడై వచ్చుచున్నాఁడు. కన్నుల పండువుగాఁ జూడు మమ్మా” యనఁగ నామె విస్మితురాలై విచారము వీడి కన్నీరుఁ దుడిచికొని చూడసాగెను.

అదిగో : విశ్వ సమ్మోహనావతారుఁడు పరాత్పరుఁడు :

సీ. కోటి మన్మథలీలఁ గొనజాలు చక్కంద

నఁబు మే లొందు రూపంబువాఁడు

కోటి సూర్యుల కాంతిఁ గొఱతఁ బెట్టించు ద

ట్టం బైన కాంతిమండలము వాఁడు

కోటి చంద్రమసుల కోమల కళల ర

మ్యంబైన వగు లే మొగంబువాఁడు

కోటింద్రవిభవంబుఁ గుడువ పెట్టుకొను ది

వ్యంబైన మణిమండనంబు వాఁడు .

గీ. చారు కస్తూరి కాగదు చందనాను

లేపన సుగంధ బంధు రాబోవ మెనఁగు

వాఁడు రుచిరతరామూల్యవస్త్రయుగ్మ

కలితుఁ డగువాఁడు శంభుండు గాంచఁబడియె .

సీ. గంగా యమున లింపు గదిసి యిర్వకలఁ

జామరంబుల సేవ నల్పచుండ

సూర్యచంద్రులు గడు సుందరం బగు సిత

చ్ఛత్రంబు వేడ్కతో నతరింప

సిద్ధిష్టకంబు వాసిన్ బొంగి ముందఱఁ

జెలువుగ నృత్తంబుఁ జేయుచుండ

శ క్రాజ కేశవుల్ సంతసం బిగురొత్త

జయ నినాదంబుల సందడింప

గీ. వరఁగ విశ్వావసుండు నచ్చరలు మ్రోల

బాగుగా మృదుగీతులఁ బాడుచుండ

మునులు వెనుకొని యామ్నాయములను జదువ

నలరు శంకరుఁ గాంచె శీతాద్రీపత్ని .

గీ. కాంచి మేనక దా విన్మయించి కడు భృ  
మించి హర్షించి మదిని భావించె నిట్లు  
ధన్య నావుతిరి. నేనును ధన్య నికను  
ధన్యుడు గిరిందురై దెంతయుఁ దథ్యముగను.

(అంధ్రోపపురాణము)

అని భావించినది. త్ర్యంబకుని జగదేకమోహనరూప  
దర్శనముతో నొడలు మఱచి నిశ్చేష్టయై కొలఁదికాలము పిదప  
మహానందముతో నిట్లు పలికినది శీతాదిర్రాజి.

“పరాత్పరా : నా తనుజాత యెంత ధన్యురాలు : నీ  
తత్వమును గ్రహింపఁ జాలక యెన్నో రీతుల నిన్ను దూషించి  
తిని. శివాపరాధ మొనర్చితిని. లజ్జ నొందుచున్నాను. నన్ను  
క్షమింపవా ప్రభూ !” అని నమస్కరించి యర్థించినది. హిమవ  
ద్రాజధానీవాసు లందఱు స్వస్వకృత్యములఁ బరిత్యజించి వచ్చి  
యీశ్వరుని దర్శించి “పరాత్పరునిఁ జర్మవజ్రపులతోఁ జూడఁ  
గల్గితిమి. జన్మ సార్థక మైన” దని పరిపరివిధముల ముద  
మందిరి. దర్శించినవారిలో నొందొరు లనుకొనుచున్నారు.

సీ. ఈ ధన్యుడే కదా : యీ జగంబుల కెల్ల  
నాదికారణ మైన యనఘమూర్తి  
ఈ మాన్యుడే కదా : యీ హరి బ్రహ్మాది  
నై లింపవక్రంబు నేలు తేఁడు

- ఈ చతురుడె కదా : యీ ప్రపంచములకుఁ  
 బంచకృత్యముల యోజించు దంట  
 ఈ కుశలుడె కదా యిమ్ముగా వడ్డుతె  
 శ్వర్య సమృద్ధితోఁ బరఁగు మేటి  
 గీ. ఈ పరసుడె కదా : మన హిమనగేంద్ర  
 బాలికాచేతమును బరిపరివిధములఁ  
 జాలగాఁ బరికిలించి మేలి వరము  
 నొసఁగి పెండ్లాడవచ్చిన యూర్జితుండు.
- పీ. హాలాహలముఁ ద్రావి యఖిలలోకంబులఁ  
 గాచిన పునదయాకరుఁ డితండె  
 త్రిపుర దైత్యులఁ గాల్చి త్రిభువనంబుల నెల్లఁ  
 బోచిన మగసిరి ప్రోడ యితఁడె  
 దక్షిద్వరంబు విధ్వంసం బొనర్చి జే  
 జేరి శిషించిన జెట్టి యితఁడె  
 కమలజ విష్ణుల కల నెడఁజేసి లిం  
 గాకారుడైన మహాత్ముఁ డితఁడె
- గీ. చెలిమి యలరఁగ నా మట్టిచెట్టుక్రింద  
 సనకముఖ సంయములకు నక్షరపదార్థ  
 బోధనం బొనరించిన బోధ యితఁడె  
 విశ్వముల నెల్లఁ బోషించు విభుఁ డితండె.

- ఉ. ఎంత తపంబుఁజేసిరొ గిరీందుర్ముఖ మేనకయున్ గుమారి కీ  
 కంతుని గెల్చినట్టిదొర కాంతుఁడుగా నొనగూడు కల్మి క  
 భృంతిక మందు నున్న మన మందఱ మెమ్మెయి నోచినామె య  
 త్యంతము గన్నులొందె సుఖ, మందెను జన్మము ధన్యతాగతిన్.  
 (అంధ్రేశివపురాణము)



“చంద్రశేఖర పాక్షాత్కారము గావలయు ననినఁ గొన్నివే లేండ్లుగాని కొన్ని జన్మములు గాని తపముఁ జేసిననే యది లభించును. అట్టి దర్శన మనాయాసముగనే జపతపాదిక ములు లేకుండ లభించిన మన మెంత భాగ్యశాలరము. మన పాపములు నశించినవి, సుకృతములు ఫలించిన” వని యమితానం డిము నందుచు ముత్తైదువలు శంకరునిపై సుమముల, లాజలఁ జల్లుచుఁ బ్రశంసించిరి. మేనకాదేవి బంగారుపల్లెరమునఁ గప్పురపు హారతు లిచ్చి యా జగన్మోహనమూర్తినిఁ గనులారఁ జూచు చున్నది.

శ్లో॥ చారు చంపక వర్ణాభ మేకవక్త్రం త్రిలోచనమ్  
 ఈష ద్ధాస్యప్రసన్నాస్యం రత్నస్వర్ణాది భూషితమ్  
 మాలతీమాల సంయుక్తం సద్రత్నదుకుటోజ్జ్వలమ్  
 సత్కంఠాభరణం చారు వలయాంగద భూషితమ్  
 పహ్నిశౌచే నాతులేన త్వతీసూక్ష్మేణ చారుణా  
 అమూల్య వస్త్రయుగ్మేన విచిత్రేణాతిరాజితమ్  
 చందనాగరు కస్తూరీ చారు కుంకుమ భూషితమ్  
 రత్న దర్పణ హస్తం చ కజ్జలోజ్జ్వల లోచనమ్  
 సర్వస్వప్రభయాచ్ఛన్న మతీవ సుమనోహరమ్  
 అతీవ తరుణం రమ్యం భూషితాంగై శ్చ భూషితమ్  
 కామినీ కాంత మవ్యగ్రం కోటి చంద్రానాంబుజమ్  
 కోటి స్మరాధిక తనుచ్ఛవిన సర్వాంగసుందరమ్॥

సుందర మగు చంపకసుమము వంటి దేహకాంతి గల వాఁడు, ఏకవదనుఁడు, త్రిలోచనుఁడు, దరహాసప్రసన్నాస్యుఁడు,

రత్నస్వర్ణాదులచే నలంకృతుఁడు, మాలతీసుమదామ లలితుఁడు, రత్నఖచిత కిరీట విభాసితుఁడు, కంఠాభరణ కేయూర కంకణాది విభూషితుఁడు, అగ్నివలెఁ బవిత్రమై యతిసూక్ష్మమై యతుల సుందరమై యమూల్యమైన వస్త్రయుగ్మముచేఁ బ్రకాశించువాఁడు, కుంకు మాగరు కస్తూరీ చంద నాభిశోభితుఁడు, రత్నఖచిత దర్పణమును జేతఁ బట్టినవాఁడు, కాటుకచే విరాజిల్లు కన్నులుకల వాఁడు, స్వీయ కాంతిసర్వస్వముచే నత్యంతమనోహరుఁడు, నవ యౌవనుఁడు, రమణీయుఁడు, అలంకృతావయవాలంకృతుఁడు, కామినీకాంతుఁడు, వేగిరపాటు లేనివాఁడు, కోటిచంద్రులఁబోలిన ముఖమువాఁడు, కోటిమన్మథాధిక దేహకాంతిఁ గలవాఁడు, సర్వాంగసుందరుఁడు నగు శశిశేఖరునిఁ జూడఁగల్గినది.

ఇంత సౌందర్యవంతుఁడు తన కల్లుఁ దై నందులకు, నిరుపమాన సత్పాత్రునికుఁ గన్యాదాన మొనర్పఁ గలిగినందులకు మురిసి పోవుచున్నది పార్వతీజనని. తనూజను ముదమారఁ గొఁగిలించుకొని ముద్దాడి యానందబాష్పముల రాల్చినది. పుత్రి కను దోడ్కొని యంతిపురి కరిగినది.

విష్ణ్వాది దేవత లెల్లరు లోనికి వచ్చి నిర్దిష్ట ప్రదేశముల నాసీనులై నారు.

వివాహాత్పూర్వము గ్రామదేవ తార్చన మాచార మగుట నుమాదేవిని దోడ్కొని మేనకాదేవి బంధువులతో నడచి వెడలి

పూజఁ గావించి దేవతావందన మావరించి ప్రసాదము స్వీకరించి మఱివచ్చినది. అప్పటి పార్వతీవధూమణిని జూచినారు సమస్త నిలింపులు :

సీ అల్లనేరెడుపండ్ల యంద మమ్మఁగఁజాలు  
జిగి గ్రోయ మై నిగనిగల దాని  
చిఱునవ్వు దొలఁకాడు సిందూర తిలక ర  
మృంబైన ముద్దుమొగంబు దాని  
మందరసుమము లమర్చి కూర్చిన లలి  
తం బైన కబరీభరంబు దాని  
నాణిముత్యంబుల హారముల్ రత్నహా  
రంబులు దనరు వక్షంబు దాని  
గీ, చారుతర రత్నకంకణ సంకలిత క  
రద్వయం బొప్పు దాని వజ్రముల కమ్మ  
లొప్పు వీన్దోయిఁ దక్కుల నొసఁగుదాని  
శివున కగు సురతాణి జేజేలు గనిరి.

క. కమఁగొని మదిలోఁ దత్పద  
వనజములకు మ్రొక్కు లొసఁగి వారని భక్తిన్  
బెనఁగొను ముదమునఁ బొదలుచు  
మనములఁ దాపంబు లెల్లమానిరి కడఁకన్.

(ఆంధ్ర శివపురాణము)

అగ్నిము సమీపించుచున్న దని బ్రహ్మగారు నెలవిచ్చినారు.  
గిరిజాకుమారికి మంగళస్నానముఁ జేయించి కనకాంబ  
రములఁ గట్టి భద్రపీఠమునఁ గూర్చుండఁబెట్టి.

సీ. ఛాయ యావకమును జరణంబులకుఁ బెట్టెఁ  
 గనకకాంచి నమరెప్ప గార్గి మొలకుఁ  
 జెవులకు రోహిణి చెవులపువ్వులఁ గూర్చెఁ  
 గమల నత్తు తగిలెప్ప ఘ్రాణమునకుఁ  
 గరముల శచి రత్నకటకముల్ ఘటియించెఁ  
 దారహారము నుంచెఁ దార మెడను  
 గురులపైఁ జిన్నిపూ గు న్తరించెను వాణి  
 చొవిపెఁ బాపటను జేర్చుక్క నీల  
 గీ. యంత గిరిజ తపః కృశం బైన మేను  
 మాతె ననఁగఁ గపర్ద్దిని మరులు కొలువ  
 దిన్య నుంగళ తనువుతోఁ దేజరిల్లెఁ  
 జూచువారల కెల్లను జోద్య మొదవ.

(అంధ్రీపద్యపురాణము)

ఇట్లు లంకృతయైన పార్వతి సౌందర్యము చెప్పనలవికాదు. మంగళవాద్యములు మ్రోగించుచున్నవి. నృత్యములు జరుగుచున్నవి. మేళతాళములు సందడించుచున్నవి. గర్గపురోహితుఁడు వచ్చి “సుముహూర్తము సమీప మగుచున్నది. పెండ్లి కుమారునిఁ దోడితెం” డని తెలుపఁ గన్యాదాత మంగళద్రవ్యములఁ దీసికొని మంగళనాదములతో వేదప్రవచనములతో మగపెండ్లివారి కడ కరికి సుముహూర్తమునకు విచ్చేయుఁ డని యాహ్వానించెను. పెండ్లికొడుకు సదాశివుఁడు, వాసుదే వాది సక లామరశ్రేణితో బంధుమిత్ర పరివారగణముతో బయల్వెడలి వచ్చుచున్నాఁడు. దేవతలు సుమవర్ణము గురియించుచున్నారు. శ్వేతచ్ఛత్రమును

బట్టినారు. చామరము లిరువంకల వీచుచున్నారు. భేరీ మృదం గాది తూర్యనాదములు చెలరేగు చున్నవి. గాయకబృందములు మధురగానము లొనరించుచున్నారు. వందిమాగధుల స్తోత్రపాఠ ములు. మహర్షి పుంగవుల వేదపఠనములు, శ్రోత్రపర్య మొన రించుచున్నవి. హృషీకేశుఁ డొకవైపు కమలసూతి యొక వైపు నిలిచి చంద్రీమాకునిఁ దీసికొని నడచుచు మహావైభవ ముగాఁ గల్యాణమంటపమునకు వచ్చినారు.

హిమవంతుఁడు మగపెండ్లివారి నందఱను బ్రీణామపుర స్సరముగ నాహ్వానించి లోనికిఁ దీసికొని వెడలి సుఖాసీనులఁ జేయుచున్నాఁడు. ఒక్కొక్కరికే యథార్హముగా నాసనములు చూపఁబడినవి. శైలరాజ పరివారమంతయు మగపెండ్లివారి యాదర సత్కార నిర్వహణములోనే యాయత్త మైనది. హిమ వంతుఁడు కమలాసన గరుడాసనులను నవరత్నఖచిత దివ్య సింహాసనములఁ గూర్చుండఁజేసెను. ఆ మహనీయుల నందఱ నొక్కసారి కల్యాణమంటపమునఁ జూచుకొన్న తుహినశైలుని యానందమున కవధి లేకపోయినది. నిక్కముగ నేను ధన్యుఁడ నైతి ననుకొని నారదుని సప్తమహర్షులను జూచి వారితో నిట్లను చున్నాఁడు.

సీ. చలుపుచుండురొ శాస్త్రచర్చ లెవ్వని తత్త్వ  
మరయంగ విద్వాంసు లైనవారు  
కావించుచుండురొ కర్మముల్ యదనుగ్రీ  
హమునకై కర్మతు లైనవారు

తపించుచుందురొ విపినంబులం దుండి

వేనికైతాపను లై నవారు

ధ్యానించుచుందురొ మానసంబున వేని

యాకారమును యోగు లై నవారు

గీ. నా మహేశ్వరుఁ డా యమృతాంకుమా?

యా యశేషజగన్నేత యల్లుఁడైన

నంతకంటెను నాకు భాగ్యంబు కలదె

యంతయును మీ ప్రసాదంబు యని వచించె.

(ఆంధ్రపద్యపురాణము)

వధువును గల్యాణవేదికకు మేనకాదేవి తీసికొనివచ్చి  
కూర్చుండఁబెట్టినది. పురోధ పుణ్యాహవాచనముఁ జేయించి కన్యా  
దానసంకల్పముఁ జేయించెను.

క. రజబంధనము జగ

ద్రక్షకునకుఁ గట్టి యెలమి రాణింపంగాఁ

వక్షంబున యజ్ఞసరము వైచి రయమునన్.

క. వాచస్పతియును నా గ

ర్గాచార్యుండును ముహూర్తమరయుచు ఘటికా

సూచకయంత్రముఁ జక్కగఁ

జూచుచుఁ బ్రిణవంబు నుడువుచును నుండి రొగిన్.

(ఆంధ్రశివపురాణము)

అంత హిమవంతుఁడు సమయోచిత మగుట నాదిదేవుని  
గోత్రము, ప్రవర, పరంపర, వేదము, కాళి తెల్పు మనఁగా

శంకరుడు లజ్జపడుచున్నాడు. ఈశ్వరేచ్ఛచే నారదుడు మహాతీ  
 క్రుతి రమ్యముగా శివతత్త్వము నాలాపించుచున్నాడు. వీణా  
 గానము నాపు మని యెంతగాఁ జెప్పిన నాతడు విరమించుట  
 లేదు. అంత గిరిరాజు “మహర్షీ! యిది వీణాగానమునకు వేళ  
 కాదు. వివాహము జరుగవలయును, మహేశ్వరుని గోత్ర ప్రవ  
 రాదికములఁ జెప్పవలసియున్నది. నీకుఁ దెలిసినఁ జెప్పరాదా”  
 యని బిగ్గరగా నడుగ దేవముని యనుచున్నాడు. “నే నందులకే  
 కదా వీణాలాప మొనరించుచున్నాడను. పరమేశ్వరుడు నిర్గు  
 ణుడు నాత్మస్వరూపుడు మాయాధీశుడు భక్తవత్సలుడును.  
 అతని గోత్రాదికము లెవ్వరు నెఱుఁగరు. బ్రహ్మ విష్ణువులే  
 యెఱుఁగరు. యథేచ్ఛముగా నే రూపము నొందవలె నన్న నా  
 యాకారము ధరించును. ఉత్తమగోత్రమే యీయనది. సృష్టికిఁ  
 బూర్వము నాద ముద్భవించినది. ఆ నాదము మహాత్తర మైనది.  
 అదియే యాతని గోత్ర మని సూచించుటకే నేను నాదమును  
 జేయుచుంటిని. శంకరునిది నాదగోత్రము. ఆయన సచ్చిదానంద  
 మూర్తి గావున సత్తు, చిత్తు, ఆనందము నాయనకు ఋషులు.  
 బ్రహ్మకులము, వేదజాతి, జ్ఞానము వైరాగ్యము సమాధి  
 యీయన వంశము. ఈయన పితృ, పితామహ, ప్రపితామహుల  
 నామము లెవ్వ రెఱుంగుదురు? ఎప్పటివాఁడో బ్రహ్మకు విష్ణునకే  
 తెలియదు. వీ రొకసారి యొకరికంటె నొకర మధికుల మని  
 జగదపడుచుండ వారి మధ్య నీ సదాశివుడు లింగరూపమున  
 నుద్భవించినాడు. ఆ లింగమున కాద్యంతములే వారికి గోచరము  
 కాలేదు. అట్టిచో నాపరాత్పరుఁ డెప్పటివాఁడో యెవ్వఁడు చెప్పఁ

గలరు; ఆద్యంతకూన్యుడు" అని వివరించినాడు బ్రహ్మమానస పుత్రుడు. హిమవంతుఁ డానందించినాడు. సక లామరసంఘము సాధువాద మొసరించినది.

“విష్ణ్వదులే యీశ్వరమాయ నధిగమింపలేరు నీ వీశ్వర మాయలోఁ బడి యిట్లు ప్రిశ్నించుచున్నాఁడవు. ఇక నీవు కాలము వ్యర్థ మొనరింపక కన్యాదానముఁ జేయు” మని మునులు దేవతలు తొందరింపఁగా హిమవంతుఁడు కన్యాదాన మొనరించు చున్నాఁడు.

శ్లో॥ ఇమాం కన్యాం తుభ్య మహం దదామి పరమేశ్వర :  
 భార్యార్థం పరిగృహ్నిష్య ప్రిసీద సకలేశ్వర :  
 తస్మై రుద్రాయ మహతే మంత్రే జానేన దత్తవాన్  
 హిమాచలో నిజాం కన్యాం పార్వతీం త్రిజగత్ప్రసూమ్  
 ఇత్థం శివాకరం శైలం శివహస్తే నిదాయ చ  
 ముమో దాతీవ మనసి తీర్థ కామ మహార్జవః  
 వేదమంత్రేణ గిరిశో గిరిజా కరపంకజమ్  
 జగ్రాహ స్వకరే జాతు ప్రిసన్నః పరమేశ్వరః  
 క్షితిం సంస్పృశ్య కామస్య కోఽదా దితి మనుం మునే  
 పపాత శంకరః ప్రిత్యా దర్శయన్ లోకికీం గతిమ్  
 మహోత్సవో మహానాసి త్వర్వత్ర ప్రిముదావహః  
 బభూవ జయ సంరావో దివి భు వ్యంతరిక్షకే  
 పాదుశబ్దం నమఃశబ్దం చక్రః సర్వే ఽతిహర్షితాః  
 గంధర్వాః సుజగుః ప్రిత్యా నన్మతు శ్చాస్పరోగజాః॥

(శివపురాణము)



ఓ పరమేశ్వరా : ఈ కన్యను సీకొట కిచ్చుచున్నాను. శార్దూర్థము గ్రహింపుము. సకలేశ్వరా : నన్నుగ్రహింపుము. మూడు లోకములకు జననియైన పార్వతీకన్యను హిమవంతుడు పై మంత్రముతోఁ గన్యాదానము చేసినాడు. ఈ మంత్రమును జెప్పి పార్వతీహస్తము శివుని హస్తమందుంచి మనమందుఁ దీర్ఘకాముడై యానందమును బొందెను. వేదమంత్రముచే నీశ్వరుడు పార్వతీకరపంకజమును దనహస్తముచే వెంటనే గ్రహించి ప్రసన్నుడాయెను. శివుడు భూమిని స్పృశించి 'కామస్య కోఽదాత్' అను మంత్రమును లౌకికమార్గము ననుసరించి పఠించెను. సర్వులకు నానందకర మైన యుత్సవము జరిగెను. ఆకాశము, స్వర్గము, భూలోకము జయజయ శబ్దములు, పలికినవి. అందులు నానందమయులై సాధు శబ్దమును, సమః శబ్దమును పలికిరి. గంధర్వులు చక్కగాఁ బాడిరి. అప్పరసలునాట్యముచేసిరి.

క. ఈ కన్యను బరమేశ్వర :

సీ కిచ్చెన బాధ్యగాఁగ నీవు గొనుము లో

తై కేశ : త్రివర్గమునం

దీ కన్యె సతిక్రిమింప కెప్పుడును దయతోఁ.

గీ. అని శివాకరమును శివహస్తమందు

నద్రవతి యుంచి తీర్ఘకామాబ్ధి యయ్యె

శంకరుం డద్రిజా పాణిపారనంబు

స్వకరమునఁ దా గ్రహించెఁ బ్రసన్నుఁ డగుచు.

గీ. ఆర్యను గ్రహించి “దేవస్య” యనెడు మంత్ర  
మును శివుడు లౌకికాచారముగను జదివి  
వల్కె “నాతిచరామి” యన్ బలుకుఁ బ్రకృతి  
పురుషు లగు తమ కొండు తీ ర్పొసఁగు బెల్లు ?

క. జీరక గుడంబు లగక  
న్యూ రాజకలాపు లిరువు రన్యోన్యము గా  
భూరి ప్రీతిన్ శిరసులఁ  
జేరిచి యానందభరముఁ జెందిరి వేడ్కన్.

క. జవనికను దీసివేసిరి  
శివుఁ డవలోకించె శివను శివుని నటులనే  
శివయును నవలోకించెను  
నవిరళభావోపలబ్ధి హర్షోన్నతులన్.

క. రంగారు మేల్మీ బంగరు  
మంగళసూత్రంబు రాజమండనుఁడు జగ  
న్మంగళ యగు శివ గళమునఁ  
బొంగుచుఁ గట్టెను సమస్త భువన హితేచ్ఛన్.

అ పదప

గీ. అణి ముత్యాల రాసుల నంది యొసఁగ  
నపు డుమ్మా శివు లంచి తాహ్లాద మెనఁగఁ  
గాఁ దలంఁబ్రాల నొకరి కొకరు శిరసులఁ  
జలుకొని మీంగి రెంతయు సంతసమున.

క. గిరివత్సులు మునివత్సులు

సురవత్సులు సర్వలోకసుందరులకు శ్రీ

గిరిజాశివుల కొనంగిరి

సురుచిర నీరాజనముల శోభన మొనరన్.

ఉ. లక్ష గజంబులన్ మఱి ద్వీలక్ష మహాజవ నైంధవంబు లేన్

లక్షల పాడియావులను లక్ష మదోద్ధతిమీఱు పెద్దులన్

లక్ష బిటారిచేదెలను లక్ష పసిండిరథంబు లింపుగా

నా క్షణమం దొనంగె నచలాధిపతల్లజుఁ డబ్జహాకిన్.

(అంధ్రశివపురాణము)

పార్వతీ పరమేశ్వర పాణిగ్రహ తానంతరమున జయ జయధ్వానములు మిన్ను ముట్టినవి. గంధర్వ గానములు, దేవ వేద్యా నృత్యములు, మహర్షిమండల వేదనాదములు జరుగు చున్నవి. విధివిధానమున వైవాహిక కృత్యము లన్నియు జరుపఁ బడినవి. అగ్నిలో హోమములఁ జేయించినారు. హోమానంతర మున నుమాశంకరులు లోకాచారముగా నగ్నికిఁ బ్రదక్షిణముఁ జేసిరి. నూతనదంపతులచే ద్రువనక్షత్రదర్శనముఁ జేయించిరి. తదుపరి గౌరీశిరమున సిందూర మలఁదినఁడు పరమశివుఁడు. ఉమా శంకరులు క్షీరముతోడి యన్నమును భుజించినారు. పార్వతీపర మేశ్వర కల్యాణము మహావైభవముగా జరిగినది. పరమేష్ఠికిఁ బరాత్పరుఁడు పూర్ణపాత్ర బహూకరించినఁడు. అమిత రత్నము లను, గోవులను సాంబుఁడు దానముఁ జేసెను. భేరీ మృదంగ వేణు వీ తాది మంగళవాద్యములు మ్రోగించిరి. వివిధ మహా

త్సవము లొనరించిరి. మేనకాదేవి బాంధవులతోఁ గూడి పార్వతీ పరమేశ్వరుల లోనికిఁ గొంపోయి యనేకము లగు వేడుకలను జరిపెను.

క్రొత్తదంపతులను దర్శించుటకై లక్ష్మి, సరస్వతి, సావిత్రి, యరుంధతి, శచి, లోపాముద్ర, తులసి, యహల్య, గంగ, స్వాహా, భూదేవి, శతరూప, సంజ్ఞ మున్నగువా రందఱును వచ్చి తమ సమ్మోదమును బ్రకటించి హైమవతితో సుఖింపు మని శివునితోఁ బలికిరి. ఆ సంతోషసమయమున రతి గౌరీవల్లభుని యెదుటి కేఁగి “దయాసింధూ! పార్వతిని బరిగ్రహించి సంతసించుచున్నావు. మీ యిద్దఱి సందానమునకే కదా నా పతి యత్నించినది! కోపించి నా మనోహరుని బూడిదఁ గావించితివే కాని శైలజ సుద్వాహ మాడ మానలేదు. మీ కల్యాణమును జూచి పదునాల్గులోకములవా రానందించుచున్నారు. నాకు మాత్ర మానంద ముండవలదా? కరుణామయా! భక్తవత్సలా! నాసంతాపము నడంచి పతిభిక్ష పెట్టి నన్ను సంతోషపెట్టవా!” యని పరిపరివిధముల నర్థించినది. తన భర్త భస్మమును గోకముడినుండి విప్పి రుద్రుని నెదుటఁ బోసి గట్టిగా రోదనము చేయసాగినది రతి. అఁర్థ జాలినోంది “నాదా! మన వివాహమహోత్సవ సమయమున సమస్తప్రాణులు సుఖముగ నుండవలయు నని నాయభిలాష గావున నీ రతి పతితో సుఖించునట్లునుగ్రహింపరా!” యని కోరఁగాఁ ద్రినేత్రుఁ డా భస్మరాశి నమృతపీక్షణముల నీక్షింపఁగా నా ప్రోవునుండి మన్మథుఁడు దివ్యస్వరూపుఁడై లేచి

నాడు. రతి మహానందముతోఁ బతిపాదములపైఁ బడినది. ఆమెను లేవనెత్తినాడు మదనుడు. ఉభయులును సర్వజ్ఞుని స్తుతింపఁగా రాజకలాపుడు ప్రసన్నుడై “మనోజా! నీకు వర మిచ్చెదను గోరు” మనెను. పంచశరుఁడు శిరము వంచి కరుణానిధీఁ భక్తవత్సలా! నీ యనుగ్రహముచే ధన్యుడ నయితిని. నా యపరాధములు క్షమింపుము. నీ పాదభక్తినిఁ బ్రసాదింపు మనఁగా నిందుమా? మందహాసముతో నటులే యని యనుగ్రహించెను.

అనంతరము గిరిజను వామపార్శ్వమున నుంచుకొని వామ దేవుఁడు మృష్టాన్నము నారగించి యత్తమామలకు నమస్కరించి మంగళనాద పురస్సర మహోత్సవముగా విడిదిగృహప్రవేశముఁ గావించెను. అక్కడ బ్రహ్మ విష్ణాదులకు మహర్షులకు నూత్న దంపతులు వందన మాచరించిరి. వారందఱు నీ యాచిదంపతులకుఁ బునఃప్రణామ మొనరించిరి.

హిమశైలచక్రవర్తి సకల నాకవాసులకుఁ బ్రమథులకు మహర్షులకు విందు లేర్పఱచినాడు. పంక్తులతీర్చి కూర్చుండి పెద్దెల్ల వారందఱు, పలువిధముల పక్షాన్నములు, మధుర భక్ష్యములు, రకరకముల పిండివంటలు, బంగారుపాత్రములలో భుజించినారు. పరిహా సోక్తులతో, నొందోరులు వినోదించుచు విందులారగించి లేచి తాంబూలములు నేవించి విడుదులలో విశ్రమించినారు.

పెండ్లికుమారుని విడిదికిఁ బోసినక యత్తగా రాఁపి పడుక  
టింటి రత్నసింహాసనమునఁ గూర్చుండఁబెట్టినది. ఆగది యా  
లంకారికరమ్యతను దిలకించుచుఁ ద్రిలోచనుఁడు కూర్చుండెను.

సీ, మణిదీపశతము లమర్చి కూర్చిన చోట  
ముత్యాల మాలికల్ పోలుచు చోట  
రత్నదర్పణపంక్తి రాణమీరిన చోట  
ద్రాక్షతీగెలగెలల్ తనరు చోట  
నానా సుగంధవితానంబు గల చోటఁ  
బుప్పితాశోకముల్ పొదలు చోట  
మరకత మణికుట్టిమంబులు గల చోటఁ  
గప్పురంపు టనంటు లొప్పు చోట

గీ. పంచభజ్యన్నపాత్ర లేర్పడిన చోట  
మేల్మీ కస్తూరి విడెములు మెఱయు చోట  
రత్నపర్యంక మాత్మగరంచు చోట  
ననువ మైశ్వర్యధుర్యమై యలరుచోట.

చ. సురుచిర నూత్న యౌవనము శోభిలువాని మనోజ్ఞ హాస సుం  
దర మగు మోమువానిఁ బ్రియదాజనమోహనుఁ దైనవాని భా  
స్వర లలితాంబులను పొరుగఁ గట్టినవాని దివ్య మే  
దుర మణిభూపలన్ బెడఁగు చోఁపఁగఁ దాల్చినవాని నీశ్వరున్.

ఆ. కాంచి కైలరాజకొంతలు గడుఁ బ్రళం  
సించి సంతసించి శివుల కవుడు  
గ్రంథిమోచనంబుఁ గావించి నవదంప  
తులను జూచుచుండి రెలిమి కలిమి.

(ఆంధ్రశివపురోహము)

రత్నఖచిత దర్పణములు, ముక్తారత్నహారములు, వైచూర్యములు, గారుత్మతమణులతో నా గదియంతమనోహరముగా నలంకృత మైనది. ఆ గదియందు విచిత్ర శిల్పరమ్యమగు నొక శయ్యపైఁ బూవులు పఱచి యుంచఁబడినవి. ఆ పుష్పశయ్యకొకవైపు వైకుంఠనగరము, మఱొక వైపు బ్రహ్మలోకము, నాందొక పార్వమునఁ గైలాసము మనోహరముగఁ జిత్రింపఁబడినవి. ఇదియంతయు విశ్వకర్మ శిల్పకళాసృష్టి. చంద్రకళాశేఖరుఁ డా శయ్యపై శయనించినాఁడు. తెల్లవాలు జామున ప్రభాతభేరి మ్రోగినది. మంగళవాద్యములు వాఁగుచున్నవి. వంది మాగధులు మేలుకొల్పులు పాడుచున్నారు. దేవత లందఱు లేచి శివస్తోత్రములు పఠించుచున్నారు. వాసుదేవు నానతని ధర్మదేవత శయనగృహ సామీప్యమున నిల్చి లోకేశు నిట్లు మేలుకొలువ సాగెను.

శ్లో॥ ఉత్తిష్ఠోత్తిష్ఠ దేవేశ ఉత్తిష్ఠ హృదయేశయ

ఉత్తిష్ఠ త్వ ముమాస్వామిన్ బ్రహ్మాండే మంగళం కురు॥

శ్లో॥ ఉత్తిష్ఠోత్తిష్ఠ భద్రం తే భవ నః ప్రమథాదివ

జనావాసం సమాగచ్ఛ కృతార్థం కురు తత్రతాన్॥

( శివపురాణము )

అమరేశ్వరా : లెమ్ము లెమ్ము. హృదయకాయా! లెమ్ము. పార్వతీపతి! నీవు లెమ్ము. లోకకళ్యాణముఁ గావింపుము, భవా! లే లెమ్ము. నీకును మాకును శివ మగుఁగాక ! ప్రేమభనాథా! నీ నివాసమున కేతెంచి తత్రోత్కులఁ గృతార్థులఁ జేయుము.

వ్యోమకేతుడు మేల్కొని దంతధావ నాదికముల ముగించి  
దేవతానివాసములకు నడచెను. అతనిని దర్శించి యమర్ష్యులెల్లరు  
భక్తివిసముద్రై ధ్యానించుచున్నారు.

క. జయ విశ్వేశ్వర : శంకర :

జయ నిఖిలాధార : శర్వ : జయ సర్వేశా :

జయ రుద్ర : మహాదేవా :

జయ కాళిపతి : మహేశ : జయ ప్రకృతీశా :

క. జయ నిష్కామా : నిర్గుణ :

జయ లీలానిఖిలనిలయ : జయ సర్వగతా :

జయ కారణాతిగామీ :

జయ భక్తేష్పితవితరణవణ : కరుణాధ్యా :

క. జయ వాఙ్మానసదూరా :

జయ వాత్సల్యనిధి : నిత్య సత్య చరిత్రా :

జయ దీనబాంధవ : శివా :

జయ వికృతివిహీన : దేవ : జయ సర్వాత్మా :

(ఆంధ్రశివపురాణము)

శ్రీహరియు, విరించిముఖ దేవతలును హిమవంతుని  
యొద్ద కరిగి వారు వారి యింద్రకు వెడలుట కనుజ్ఞఁ గోరిరి.  
తైలపతి వా రందఱకు నమస్కరించి పూజించి “మా యల్లునితో  
పాటు మీ రెల్లరు మా గృహమునకు వచ్చుటచే మే మెల్ల  
ధన్యుల మైనాము. మఱి కొన్నిరోజులు మీ రందఱిక్కడనే  
యుండి మమ్మానందింపఁజేయుఁ” డని కోరినాడు. అది  
తేయులు “పర్వతరాజా : నిజముగా నీవు కృతార్థుఁడవు. అది



దుర్గాదేవి, జగదంబ నీ తనూజయగుటయు నామెను లోకేశ్వరున  
కిచ్చి పెండ్లిచేయుటయు నెంతటి యద్భుష్టము! నీతోఁ దుల్యఁడు,  
నీవంటి సుకృతాత్ముఁడు మఱొకఁ డుండఁబోఁడు. వివాహమును  
మహావైభవముగ జరిపి మా కండఱ కతిధిసత్కారగౌరవముల  
నెంతయో విశిష్టముగ నెఱపినాఁడవు. అత్యంత సౌకర్యములు  
గల విడిదిగృహము లొసఁగి షడ్రసోపేతములగువిందు లొసఁగి,  
మా లోకములనే మేము మఱచునట్లుచేసిన నీ యాదరణాతిశయ  
మునకు మేము సంతృప్తులము. కృతజ్ఞులమును. పార్వతి యన్న  
పూర్ణాదేవియే! ఆమెకుఁ బుట్టిని ల్లయిన నీ నివాసములో నే లోప  
ముండు?” నని కొనియాడినారు. పరవ్రతపతివినతి ననుసరించి  
వారందఱుక్కడనే విందు లారగించుచు నృత్యగాన వినోద  
ముల నవవరింపుచు నాల్గదినములు గడపిరి. యథాక్రమముగ  
విద్యుక్తముగ వైవాహిక క్రియ లన్నియు నెఱవేర్చఁబడుచున్నవి.  
హిమవద్రాజధానిలో నెఱు చూచినఁ బెండ్లివారి సందడులే, వారి  
వేళాకోళపుఁ బెండ్లిపాటలే, పిండివంటల పరిమళములే, దానధర్మ  
ములు గ్రహించి పోవు విపుల సమూహములే, వినోదకార్యక్రమ  
ములే, పెండ్లిపనులతొందరలే కనిపించుచున్నవి.

ఐదవ దివసమునఁ గూడఁ బ్రయాణ మైన పెండ్లివారి  
నందఱును మఱల శైలపతి వారింప మఱికొన్నిరోజులు అుండి  
పోయినారు.

ఒక రోజున పర్యాణము నిశ్చయింపఁబడినది. శంకరుఁ

దత్తమామలయొద్ద కేఁగి శాంకరిని దీసికొని కైలాసమున కేఁగుదు నని చెప్పఁగా మేనక విచారపడి యిట్లు చెప్పుచున్నది.

“పరమేశ్వరా : నీవు దయానిధివి. నా కుమారిని గృహతో నేలుకొనుము. ఎల్లప్పు డది నీయం దత్యంత భక్తితాత్పర్యములు గలదియై నీపాదపద్మనిరంతరధ్యానమున నుండును. నీ మాట స్మరించినమాత్రనఁ బులకాంకిత యగుచుండును. నిన్నుఁ బల్లెత్తుమా బెవ్వరన్న నోర్వఁజాలదు. నీ దాసురాలు. ముగ్ధసుకుమారి. దయాదృష్టి నాదరింపు” మని యర్థించినది. లోకాచారముగ రత్నాభరణ దివ్యాంబు రాదికము లొసంగి పార్వతిని బరిమేశ్వరున కప్పగించి దుఃఖోద్వేగమున మూర్ఛపడినది మేనక. బంధుజనుల యుపచారములతో లేచి గాఢద్యమున మాటాడలేక ముత్తైదువులను విల్చి శోకసంతప్తురాలనై యెక్కువ మాటాడలేకున్నాను. అత్తవా రింటికి వెడలు నాబిడ్డకు హితోపదేశముఁ గావింపుఁ డని యడిగినది. అంత నొకపుణ్యవతి పార్వతీరమణి కిట్లుపదేశించుచున్నది.

ఉ. తల్లి : పతివ్రతావ్రత విధానముఁ దెల్పెద నాలింపు రం  
జిల్లెడు నీ వ్రతంబె శ్రుతిశీర్షము లందును ధర్మసూక్తులం  
దెల్లెడ నుత్తమం బనియు విభ్యతమం బని పేరుచెందె ము  
న్నెల్ల కులాంగనానమ లీవ్రతమే యొనరించి రిమ్ముగన్.

మ. అల సావిత్రి యదుంధతీనతియు లోపామద్ర శాండిల్యయుఁ  
జలజావానయు సంజ్ఞ భారతి సతీ స్వా హానసూయా శుభి

నలినాస్యల్ శతరూప మున్నగు లవన్నారీవతంసర్ హిమా  
చలుఁ జేవట్టిన మేన యీ వ్రతము విచ్చల్ నల్పవా రమ్మరో.

క. వారంద టి పతివ్రత  
మారాధన చేసి మిగుల నవనీస్థలిపై  
బేరును బెంపును గాంచిరి  
శ్రీరంజిల సకలలోక సేవ్య చరితలై .

చ. ఒకనతి భానుమండలికి నుచ్చతరస్థలి నుండె భర్తతో  
నొకనతి దాఁడ్రిమూర్తులను నుయ్యల బాబురఁ జేసి యూపె నిం  
కొకనతి వింధ్యగర్వహరణోగ్రుని జీవితరాజ్ఞి యయ్యె వే  
తొక నతి మిత్తిగెల్పె మఱియొక్కతె భానుని నాఁగె నంబితా .

గీ. విభుఁడె దైవంబు సతులకు విభుఁడె గురుఁడు  
ధర్మ తీర్థవ్రతము లెల్ల ధవుని కొలువె  
యనుచు సర్వము విడనాడి యలరుఁ బోడి  
విభుని నొక్కని భక్తి సేవింపవలయు.

(ఆంధ్రశివపురాణము)

శ్లో॥ తీర్థార్థిని తు యా నారీ పతిపాదోదకం పిబేత్  
తస్మి స్సర్వాణి తీర్థాని క్షేత్రాణి చ న సంశయః॥

క. తీర్థార్థిని యేన్ బతిపద  
తీర్థంబును గోరివలయుఁ దెలువ సకల స  
తీర్థంబు లందె వెలయు య  
భార్య విధాన సందియములే దల్లబా :

సీ. విభుఁ డారగించినపిదప తత్పరిశిష్ట  
 మర్థిభోజనము సేయంగవలయు  
 మగఁడు నిద్రించిన మఱియంత నిద్రించి  
 మునుముండుఁ దాన మేల్కొనఁగ వలయు  
 పెనిమిటి కొట్టుచోఁ బెనఁగక "విభు! దయ  
 సేయుమా" యనుచు యాచింప వలయు  
 పతిఁ దన్నుఁ బిలిచినఁ బనులన్ని వదలి సాం  
 జలిబంధముగఁ జేరఁజనఁగ వలయు

గీ. భర్త పెప్పిన పనిని సంబరముతోడ  
 నాక్షణమునందె పూని సేయంగవలయుఁ  
 దొడరి పూజోపకరణవస్తువుల నెల్లఁ  
 జెప్పఁబడకయె తాన యోజింపవలయు.

మ. పరిగేహంబుల కేగరాదు తమ తత్త్వం బించుకే నొడ్ల కె  
 వ్వరికిన్ దెల్పుఁగరాదు నాథు విడి దివ్యక్షేత్రతీర్థానునం  
 చరణంబున్ బొనరింపఁగూడ దుపవాసంబుల్ వ్రతంబుల్ నిజే  
 శ్వర నిర్దేశములేక సేయఁదగదో చంద్రార్ధ బింబాలికా ;  
 (ఆంధ్రశివపురాణము)

శ్లో. హరిద్రా కుంకుమం చైవ సిందూరం కంజ్జ లాధికమ్  
 కుర్వానకం చ తాంబూలం మాంగ ల్యాభరణాదికమ్  
 కేశసంస్కార కబరీ కర కర్ణాది భూషణమ్  
 భర్తు రాయుష్య మిచ్ఛంతీ దూరయేన్న పతివ్రతా॥

సీ. పరగ సిందూరంబు పనుపు కుంకుమును శ్రీ  
 చందనం బిగరు కంజ్జలము లాక్ష

తమ్ములంబును గమ్ముతావిహార దువ్వెన  
 యద్దంబు గంకణా లందియలును  
 మాంగల్యతంతువు మధై లొడ్డాణంబు  
 ముంగర తాటంకములును రత్న  
 ములపేరులును ముత్యముల పేరులును జడ  
 కుప్పెలు నవరముల్ కొప్పునగలు  
 గీ. రై కలును మేలిముసుగులు రాజముఖికి  
 నిత్యసేవ్యంబులై యొప్పు నెలఁత మగని  
 యాయు రభివృద్ధి కై పీని హర్ష మెనఁగ  
 సతము దాల్చిఁగవలయుఁ బర్యతకుమారి :

(ఆంధ్రశివపురాణము)

అలంకారంబులు ధరింపక భర్తనన్నిది కేఁగరాదు.  
 “పశ్చుర్నామ న గృహీయాత్ కదాచన పతివ్రతా”. భర్త  
 నామము నుచ్చరింపరాదు. పతి కోపించిన మఱిలఁ గోపపడరాదు.  
 ద్వారముచెంతఁ గూర్చుండి యటు నిటుఁ జూడరాదు. భర్త  
 యానతి లేనిదే యెవ్వరికి నేమియు నీయరాదు. భర్త యున్చిష్ట  
 మును మహాప్రసాదముగ భావించి భుజింపవలెను. భర్తృనిందను  
 జేయరాదు.

సీ. సఖి కేళ సంస్కరణమును శుభ్రాంబర  
 ధారణంబును మాల్యధారణమును  
 బాంబూలవర్షణ దంతమార్జన తిల  
 కొంజన ధార తాభ్యంగములును

నారస్యమును గలహాసక్తియును నట్ట  
హాసంబు పరపురుషాశ్రయమును  
విశ్వాంతయు బహువిదయు స్వైరవి  
హారంబు నేకవస్త్రాటనమును

గీ. బరునితోడను నర్కసంభాషణములు  
చేయుటయుఁ గుట్టిసీమైత్రి జేయుటయును  
నర్కములు గావు సాధ్వికి నన్యదేశ  
వాసియై యుండఁగను నిజవలభుండు.

(ఆంధ్రోపద్యపురాణము)

దేవతలకుఁ బితృదేవతలకు నతిథులకు భర్తకుఁ బెట్టనిదే  
తాను భుజింపరాదు. పిమ్మట భిక్షులకు నేవకులకుఁ బెట్టవలెను.  
భర్తనుఖనిద్రలో నున్నపుడును నుత్సాహసమయమునను విఘ్న  
మొనరింపరాదు. పతి షండుఁడైనను, రోగి యైనను వృద్ధుఁ  
డైనను దుంటరి యైనను నమాయకుఁ డైనను, గుడ్డి, కుంటి  
యైనను, నున్మత్తుఁ డైనను, బదిరుఁ డైనను, జోరుఁ డైనను,  
గోపియైనను, మూఱుఁడైనను, నిష్ప్రయోజకుఁడైనను, నిర్ధనుఁ  
డైనను, బాపి యైనను, మద్యపాని యైనను దేవునివలెఁ బూజిం  
చవలెను.

ఋతుమతియైన మూఱు దినములు తనముఖము భర్తకుఁ  
జూపరాదు. విగ్గఱగ నెవ్వరితోను మాటాడరాదు. స్నాన మైన  
వెంటనే భర్త ముఖము జూడవలెను. భర్త గ్రామీంతరమం  
దున్నచో నాతనిని మనసార ధ్యానించి ప్రత్యక్షదైవ మగు

సూర్యభగవానుని దర్శింపవలెను. వ్యభిచారిణి, రజకాంగన, యోగ్యహీనురాలు, నగువారలతో స్నేహము పనికిరాదు. ఒంటరిగాఁ గూర్చుండరాదు. తిరుగలి, రోలు, రోకలి, చీపురు, సాన, గడప పీనిపైఁ గూర్చుండరాదు. వివత్తయై స్నానముఁ జేయరాదు. పగల్పము లాడరాదు. భర్త కిష్టమైన పనులనే చేయుచుండవలెను. భర్త యుత్సాహముగ నున్నచోఁ దానుగూడ నుత్సాహముగ నుండవలెను. భర్త సంపాదకుఁ డైనను గాకున్నను సంపదలలోను విపత్తులలోను నొకతీరుగనే యుండవలెను. భర్తకుఁ బీరితిగలవారియందే తానుగూడఁ బీరితిగలిగి యుండవలెను, సదా పతిహితమునే కాంక్షింపవలెను.

శ్లో॥ సర్పి ర్లవణ తైలాది క్షయేఽపి చ పతివ్రతా  
పతిం నాస్తీతి న బూరియా దాయా సేషు న యోజయేత్  
విధే ర్విష్టో ర్హరా ద్వాపి పతి రేకోఽదికో మతః  
పతివ్రతా యా దేవేశి స్వపతిః శివ ఏవ చ  
వ్రతోపవాస నియమం పతి ముల్లంఘ్య యాఽఽచరేత్  
ఆయుష్యం హరతే భర్త ర్మూతా విరయశ్చుచ్ఛతి॥

(శివపురాణము)

నేయి. లవణము, నూనె మున్నగునవి యింట లేకున్నను బతివ్రత పతితో నవి లేవని చెప్పరాదు. ఆతనికి శ్రమలఁ గలిగింపరాదు. బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరుల కన్నను నాధుఁడే మిన్న. పతివ్రతకుఁ బతియే పరమేశ్వరుఁడు. భర్తమాటను గాదని వ్రతోపవాసనియమము లాచరించు సతి, పతియాయువును

హరించును. తాను మరణించి నరక మందును. భర్త కోపముగా మాటాడినఁ దానుగూడఁ గోపముతోఁ బలుకరాదు. అట్లుమాటాడి నచో గ్రామమునఁ దొండగా జన్మించి విర్జనారణ్యమున నక్కయై జన్మించును. భర్త కన్న నున్నతముగఁ గూర్చుండరాదు. దుష్టుల సాన్నిధ్యమున నుండరాదు. భయంకర వాక్యములు భర్తకుఁ జెప్పరాదు. అపవాద వాక్యములఁ జెప్పరాదు. కలహ మాడరాదు. అత్తమామలు మున్నగు పెద్దల సన్నిధిని బిగ్గరగా మాటాడరాదు. నవ్వరాదు. భర్త యింటికి రాఁగానె పాదప్రక్షాళనమున కుదకము నిచ్చి స్నాన భోజనాదు లైన పిదపఁ బాదసేవఁ జేసి మృదు వాక్యములు పలుకవలెను. భర్త నానందింపఁజేసిన వనిత ముల్లో కములలోఁ బూజింపఁబడును. జనకుఁడు, సోదరుఁడు, కుమారుఁడు మితసౌఖ్యము నొసంగుదురే కాని భర్తను బూజించిన నాతఁ డమితసౌఖ్యము నొసంగును.

శ్లో॥ భర్తా దేవో గురు ర్భర్తా ధర్మ తీర్థ ప్రతాని చ  
తస్మా త్సర్వం పరిత్యజ్య పతి మేకం సమర్పయేత్  
యా భర్తారం పరిత్యజ్య రహస్యరతి దుర్మతిః  
ఉలాకీ జాయతే కూరా వృక్షకోటర కాయినీ॥

(శివపురాణము)

పతియే దేవుఁడు, భర్తయే గురుఁడు, ధర్మము, తీర్థము వృతమును. కావున సర్వమును విడిచి నాదునే సేవింపవలెను. విజపతిని విడిచి రహస్యరతిఁ గావించు దుష్టవనిత చెట్టుతొట్టులో



నివసించు గుడ్లగూబగా జనించును, భర్త కొద్దైనని సతి  
మరలఁ గొట్టినచో నామె వ్యాఘ్ర మై పిమ్మట మార్జాల మై  
జనించును, ఇష్టాన్నమును భర్తకుఁ బెట్టకుండ భుజించు  
వనిత సూకర మై జనించును, పరపురుషులను గ్రీఁగంటఁ  
జూచిన గుడ్లగూబగా జనించును, పరపురుషుని ననురాగ  
దృష్టితోఁ జూచు నామె కురూపియై పుట్టును.

సీ. పెనిమిటిఁ బాసి యోదనము మెక్కిన యోష  
మేషియై చరియించు మేదిని పయిఁ  
బరునిన్ మరగి మరుపనికి లోనై న య  
క్కోమలి ఘోకమౌ కోటరమున  
భర్త తన్ గొట్టిన బదులు గొట్టిన వారి  
భూరి బిడాలమై పొడముఁ బుడమి  
పతితో జగడ మాడి ప్రత్యుక్తి నిచ్చిన  
పొలఁతుక శ్వాసమై పుట్టు భువిని  
గీ. పరునిఁ గ్రేగంటఁ జూచిన వణఁతి గిల్ల  
కన్ను లొంది జనించు జగంబునందు  
నీవు నీ వని నాథుని నీతి మాలి  
దెగదెడు గయాఁగి మూగయై తగ జనించు.

(అంధ్రీవపురాణము)

భర్తతోడనే లోకము, భర్తతోనే ధర్మము, భర్తయే  
దైవము, భర్తయే సర్వస్వము ననెడి భావము గలిగి వర్తించు  
సతియే పతివ్రత. అట్టిపతివ్రతయొక్క తల్లిదండ్రులు భర్తయు

ధన్యులు. అమె కుటుంబములోని పితృ మాతృ భర్తృ వంశీ  
యులు మూడుతరములవారు సర్వసౌఖ్యముల సనుభవించును.  
దుష్టురాలైన వనిత పితృమాతృవంశీయులను భర్తను గూడ  
నిహ పరములందు దుఃఖమును బొందించును.

గీ. ఎచ్చ బెచ్చట సాధ్వీయౌ నింతి యడుగు  
లీ ధరాభాగమును స్పృశియించు నెలమి  
నచ్చ బచ్చటఁ బావనంబై సమస్త  
దోష హరణక్షమం బయి తోచుఁ బుడమి.

చ. పరమ పవిత్రుఁ డైన యల భస్కరుఁ డా యమృతాంకుఁ డామరు  
ద్వరుఁ డగు గంధవాహుడు వవశ్యముగాఁ దమ శుద్ధిఁ గోరి యి  
ద్దరను బతివ్రతాతనువుఁ దాముస్పృశింతురు నిష్క్రమింక న  
ట్లురువుగ నానచేయు శుచియున్ పలిలంబులు సాధ్వీ తాఁతుకై.

(అంధ్రశివపురాణము)

సర్వ కిల్బిషముల హరించు గంగాది పుణ్యనదులు తమ  
యందుఁ బతివ్రత వచ్చి యవగాహ మొనరించినఁ బవిత్రల  
మగుదు మని తలంచుచు నట్టి వారి రాకకై నిరీక్షించుచుండును.  
గృహస్థాశ్రమసిద్ధికి, సౌఖ్యములకు, ధర్మాచరణమునకు, సంతాన  
వృద్ధికి, యజ్ఞయాగాదిక నిర్వహణమునకు, దేవతలఁ దృప్తి  
పఱచుటకు, చిత్తదేవతారాధనమునకుఁ బత్నియే మూలము.  
కావునఁ బతిభక్తిఁ గలిగి భర్తృనసర్వఁ గావించు పతివ్రత తా  
దరించి పతినిఁ దరింపఁజేయును.

శ్లో॥ యథా గంగావగాహేన శరీరం పావనం భవేత్  
తథా పతివ్రతాం దృష్ట్వా సకలం పావనం భవేత్  
న గంగయా తయా భేదో యా నారీ పతిదేవతా  
ఉమా శివ సమా సాక్షి తస్మా తై పూజయే ద్దుధః॥  
(శివపురాణము)

గంగాస్నానముచే శరీరము పవిత్ర మగునట్లు పతివ్రతా  
దర్శనముచే సర్వమును బూత మగును. గంగకును బతివ్రత  
కును భేదము లేదు పతివ్రతాయుతుఁ డైన పురుషుఁడు పార్వతీ  
యుత శంకరుఁడే. కాన విద్వాంసుఁడు గంగా పతివ్రతలను  
బూటించును.

శ్లో॥ భర్త స్త్రివర్గసిద్ధి శ్చ సాధ్యం తత్కులయోషితామ్  
పాతయం త్యేవ దోశీల్యా దాత్మానం సకులత్రయమ్  
ఉద్ధరంతి తదై వైతాః ప్రియ శ్చారిత్ర భూషణాః  
భర్తృచిత్తానుకూలత్వం యాసాం శీల మవిమృతమ్  
తాసాం రత్న సువర్ణాది భార ఏవ న మంధనమ్  
లోకజ్ఞానే పరా కోటిః పత్యై భ క్తి శ్చ కాశ్వతీ  
శుద్ధాన్వయానాం నారీణాం విద్యా దేతత్ కులవ్రతం  
తస్మా ల్లోక శ్చ భ ర్తృచ సమ్య గారాధితో యయా  
ధర్మ మర్థం చ కామం చ సై వాప్నోతి నిరత్యయా॥  
(భవిష్యపురాణము)

భర్తయొక్క ధర్మార్థకామములనెఱవేర్చుటయే కులస్త్రీలకుఁ  
జేయఁదగినది. చెడునడతవలనఁ గులత్ర యముతోపాటుగనభో

లోకమునఁ బడవేయుదురు. మంచితలము నాభరణముగా ధరించు వనితలు కులత్రయమును, దమ్మును నుద్ధరింతురు. ఎవరు పతి చిత్తానుకూలముగా వర్తించుచు శీలమును రక్షించుకొందురో వారికి రత్నసువర్ణాదికములు బరువుకొఱకే కాని యలంకారము కొఱకు కాదు. ఉత్తమవంశజాతలగు వనిత లీ కుల వృతమును బాటించురు. లోకజ్ఞానములో నుత్తమకోటికిఁ జెంది, శాశ్వత మైన పతిభక్తి కలిగియుండుటయే యావృతము. ఏ వనిత లోకమును, భర్తను జక్కగా నారాధించునో యామె యతికృమ ములేని ధర్మమును, నర్థమును గామమును బొందుచున్నది.

శ్లో॥ తస్మా త్పర్వా స్వవస్థాసు మనోవాక్కాయకఙ్కభిః

హితం స్వామ్యనుకూలత్వం నారీణాం తు విశేషతః॥

(భవిష్యపురాణము)

స్త్రీలకు ముఖ్యముగా నన్నియవస్థల యందును మనో వాక్కాయ కర్మలచేత భర్తకనుకూలముగా వర్తించుటయే మేలు.

శ్లో॥ గుణానా మార్జనే నిత్యం శీలవత్సరిరక్షణే

ప్రేత్య చేహచ నిర్వృంద్యం సుఖ మాప్నో త్యను త్తమమ్॥

(భవిష్యపురాణము)

సదా సుగుణముల నార్జించి శీలము నట్లు కాపాడినచోఁ జనిపోయినను, జీవించియున్నను, నుత్తమమగు సాటిలేని సుఖము నందుచుండును.

పతివృతలు నాలుగు విధములుగ నుండురు. ఉత్తమ, మధ్యమ, అధమ, అధమాధమ.

ఆ. పతినిఁ దక్క నెప్పుడు పరపురుషునిఁ గల  
నేనిఁ దలఁచ కన్య నీక్షణంబు  
చేయనట్టి సాధ్వీ చెన్నుగా నుత్తమ  
యనఁగఁ జెల్లు నవని హరుమితారిః

స్వప్నమందుఁ గూడఁ దనపతినే చూచుచు నితరుల నెప్పు  
డును జూడదో యామె యుత్తమపతివ్రత.

క. సుతువలెఁ దోఁబుట్టుల వలెఁ  
భితవలెఁ బెటవారిఁ గనుమఁ బెనిమిటియం ద  
ప్రతిమ మగు భక్తి నెఱపెడు  
సతి మధ్యమ యనఁగఁజెల్లు శైలవరసుతాః

పరపురుషునిఁ దండ్రిగ సోదరునిగఁ గుమారునిగ భావించు  
నామె మధ్యమ పతివ్రత.

క. వ్యభిచారము కులభామిని  
కభిరూపము గాఁ దటించు నాత్మ నెఱిఁగి తా  
విభుని భజింపుచు నుండిన  
నిభయాన కవిష్ట యనుచు నేర్పడుఁ బుడమిన్.

పరపురుషునం దెప్పుడైనఁ గామము గల్గినను బాపభీతిచే  
మనమును నిగ్రహించి వ్యభిచరింపక పతిని నేవించునామె  
యధమపతివ్రత.

క. పెనిమిటి భయంబునను గుల  
జనుల భయంబునను బరుని సాంగత్యము న  
ల్పని వధు వధమాధమ యని  
యనుదురు ప్రజ లెల్ల ధాత్రి నగరాజసుతాః

(ఆంధ్రోపపురాణము)

భర్తృభయముచేఁ గాని బంధుజన భీతిచేఁ గాని పరపురుష  
సాంగత్యము నల్పని యామె యధమాధమ పతివ్రతి. ఈ  
నల్వరును బాపమును హరింపఁజేసి లోకపావన మొనర్తురు.

శ్లో॥ పాతివ్రత్య ప్రభావే జాత్రిప్రియా త్రిసురార్థ నాత్

జీవితో విప్రవకో హి మృతో వారాహశాపతః ॥

(శివపురాణము)

తిమూర్తుల యభ్యర్థనచేఁ బాతివ్రత్యప్రభావమహిత  
యగు ననసూయాదేవి వారాహశాపమున మృతుఁడైన బ్రాహ్మణు  
నొకనిని బునర్జీవుతుఁ గావించినది.

పాతివ్రత్య ప్రభావముచే సుమతి సూర్యగమననిరోధ  
మొనర్చినది. సావిత్రి మృతభర్తను బ్రీతికించుకొన్నది. ఇటు  
లెందతో సాధ్వలు మహత్తరకార్యము లొనరించిరి. పార్వతీ !  
నీ వీ పాతివ్రత్య ధర్మముల గ్రహించి పతినేవాతత్పర వగుము.  
అద్దాన సర్వసౌఖ్యముల నందుకోఁగలవు. ఓ జగజ్జననీ ! సాక్షి  
చ్ఛంకరుఁడే నీ పతి కావున నీ నామోచ్ఛారణమాత్రముననే స్త్రీలు  
పతివ్రత లగుదురు. ఇంతకును సమస్తలోకములఁ బవిత్ర మొన  
రించెడి యాదిదుర్గవు జగన్మాతవు నైన నీకు నేను ధర్మముల  
బోధించుటయా ! లోకాచారముగఁ జెప్పితినిజుమా !” యని యా  
పురఃద్రి యామెకు వందన మిడి యూరకున్నది.

ఉమను జూచి మేనక మిక్కిలి దుఃఖించుచు “నమ్మా !  
కుభప్రదముగ ని న్నత్తవారింటి కనుపుచుఁ గంట నీ ర్వెట్టుట

తగధని తెలిసియు నిన్ను విడిచి యుండలేని నా హృదయ మప్ర  
యత్నముగఁ బొంగి వచ్చు దుఃఖతరంగముల నరికట్టలేకపోవు  
చున్న" ధని పలుకుచు గాఢముగఁ గొఱిలించుకొని బిగ్గరగా  
నేడ్చి వివశ యైనది. పైమవతి తల్లికిఁ బరివర్యఁ గావించి  
యోదార్చుచున్నది. శైలరాజుగూడ ద్రవీభూత చేతిస్కుఁడై  
కంటినిరుఁ దుడిచికొనుచు

ఉ. తల్లిరొ ! యెట్లు వోయెదవు తల్లినిఁ దండ్రిని నన్నదమ్ములన్  
బెల్లగ బండువర్గమును వేళమునున్ విడనాడి యిప్పు డీ  
యెల్లరు నిన్నుఁ బాయఁగల రెల్లు కనుంగొను చిన్నవోయె నీ  
యిల్లాను బట్టణం బిపుడె యే నెటు నైఁతు వచింపు మమ్మరొ !

గీ. అనుచుఁ గన్నీరు దొరఁగ మహావ్యసనము

తోడ వందురుచున్నట్టి తుహినభూమి

ధరున కద్యాత్మత త్వంబుఁ దద్జ్ఞఁ దగు పు

రోథ బోదించె నాత్మనిరూఢి ధనర.

(ఆంద్రో శివపురాణము)

అడుబిడ్డ క త్రవారింటి కరుగునపు డెంత దృఢస్వభావ  
కై నను గంట నీరు వచ్చుట నహజ మగుటఁ బార్వతికిని దుఃఖ  
మాఁగినది కాదు. తల్లిదండ్రులకు, గురువులకు, సోదరులకు,  
వదినెలకు, మహాష్టలకు, భురసతులకుఁ బ్రాణమిల్లినది. ఎల్ల  
రామె నాశీర్వదించినారు. పల్లకి వచ్చినది. వృద్ధాంగన లామె  
నందుఁ గూర్చుండఁ బెట్టినారు. నగరాజు నాగభూషణునికి నమస్క  
రించి "సర్వేశ్వరా ! మేము సామూన్యులము. నీవు జగన్నాథుఁడవు.

అల్లాదుముద్దుగఁ బ్రాణప్రాణముగఁ బెంచుకొన్న నా యాత్మ  
 జను నీ కప్పగించితిని, పుట్టింటి యలవాటున నా కుమారిక  
 యేదేనిఁ బొరపా బొనరించినను మన్నించి యేలుకొనుము, ఆమె  
 లాలన పాలనాదికము లన్నియు నీ పాలఁ బెట్టితిని. మా  
 యం దనుగ్రహ ముంచు" మని చేతులఁ బట్టి విన్నవించెను.  
 చంద్రశేఖరుఁడు మందహాసముతో నంగీకారమును సూచించెను.  
 పల్లకి లేచినది. పార్వతి మఱల నందఱకుఁ బ్రాణమిల్లి కంట  
 నీరు గార్చుచు శిరము వంచి కూర్చున్నది. పల్లకి వెడలుచున్నది.  
 మేనకాహిమవంతులు సపరివారముగ సాగనంపి కనుచూపు  
 మేరకుఁ జూచుచు దుఃఖాక్రాంతులై యింటికి వెడలిరి.

పార్వతీపరమేశ్వరులు కైలాసమును జేరిరి. మహర్షులకు,  
 దేవతలకు, సకలపరివారములకు విందులొనరించి యింద్రోపేంద్ర  
 విరించ్యాది బృందారకులతోఁ గూడి తాను నారగించినాఁడు పరమ  
 శివుఁడు. అందఱకు నాతఁడు యథోచిత స్వర్ణ భూషణాదికముల  
 బహూకరించినాఁడు. బ్రహ్మ విష్ణాదులకు వశిష్ఠాది మహర్షులకు  
 వందనములఁ జేసినాఁడు. నారాయణుఁడు శంకరు నాలింగన  
 మొనర్చుకొని యానందాశ్రవుల రాల్చి నమస్కరించినాఁడు.  
 హిరణ్యగర్భుఁడు గూడ మహేశ్వరున కభివందన మొనరించి  
 స్తోత్రము గావించినాఁడు. సకల దేవతలు నుమామహేశ్వరులకుఁ  
 బ్రాణమిల్లి నెలపుఁ దీసికొని తమతావుల కరిగిరి.



## కుమారస్వామి చరిత్ర

ఉమామహేశ్వరులు కైలాసమున నొక నిర్జనప్రదేశ  
మందలి గుహతో శృంగారమందిరమును గల్పించుకొని యందు  
దివ్యవర్షసహస్ర పర్యంతము శృంగారలీలావినోదమున నుండిరి.  
పార్వతీపరిణయ మై సహస్రవర్షము లైనను గుమారోదయము  
కాలేదు. కుమారోదయముతోఁగాని దేవతలకుఁ దారకాసురునివలని  
కష్టములు తీఱవు. అందులకై దేవతలు నిరీక్షించుచున్నారు.  
భోగాసక్తుడై శంకరుఁడు దేవకార్యమును విస్మరించియుండు  
నని భావించి సుపయ్య లా గుహాముఖద్వారమునఁ జేరి స్తోత్ర  
మొనరించి తారకాసురుని బాధలనుండి తమ్ముఁ గాపాడు మని  
మొఱపెట్టుకొనిరి. పార్వతీశృంగార మహానందములో నున్న  
శంకరుఁడు గుహాముఖమునకు వచ్చి వారి ననుగ్రహింపఁ  
దలంచి సురిసంఘముతో నిటు లనెను.

శ్లో॥ యద్భావి తద్భవ త్యేవ కోఽపి నో తన్నివారకః  
య జ్ఞాతం తజ్ఞాత మేవ వ్రీస్తుతం శ్రుణు తామరాః  
శివతః స్థలితం వీర్యం కో గ్రహిష్యతి మేఽధునా  
సగృహీతాయా దితి ప్రోచ్య పాతయామాస తద్భువి  
అగ్నిర్భూత్వా కపోతో హి ప్రేరితః సర్వ నిర్జరైః  
అభక్ష చ్ఛాంభవం వీర్యం చంచ్వా తు నిఖిలం తదా॥

( శివపురాణము )

“దేవతలారా : కానున్నది కాక మానదు. దాని నెవ్వఁడు నాఁపఁజాలఁడు, జరిగినది జరుగనిండు. ప్రకృతాంశ మాలకింపుఁడు. ఈశ్వరవీర్యము నిర్గమన సంసిద్ధమై యున్నది. దీని నిప్పు దెవ్వరు ధరింతు” రనుచు మహాదేవుఁడు భూమిపై రేతః పతన మొనరించెను. బృందారకపేర్చితుఁడై వహ్నిదేవుఁడు కపోతరూపముతో ముకుపుటములచే నా మహావీర్యమును భక్షించెను. శేషవీర్యమును సుపర్వులెల్ల రాహరించిరి. అంతలో గారీదేవి గుహాద్వారమునకు వచ్చి యంతయుఁ దెలిసికొని మండిపడి “యో దివౌకసులారా : స్వార్థపరులై మీరు మాయానంద లీలకు భంగమును గల్పించి నేను భరింపవలసిన మహాదేవ వీర్యమును మీరు గ్రసించి నన్ను వంధ్యను గావించిరి. తత్పులముగా మీసతులు వంధ్యులై మీ రెల్ల దుఃఖభాజను లగుదురుగాక! ఓ పావకా : మూర్ఖుఁడవై జగదేకనాథుని వీర్యమును భక్షించితివి గాన నేటినుండి నీవు సర్వభక్షకుఁడ వగుదువుగాక! దేవసేవకుఁడవై వారికి హవిర్భాగముల నందఁజేయుచుండువు గాక!” యని శపించి వెడలిపోయినది.

శివవీర్య భక్షకులైన యాదితేయుల కమితతాప ముదయింపఁగాఁ దాళలేక శంకరునే శరణుఁ గోరిరి. అతఁడు క్రక్కివేయుఁ డని తెలుపఁగా వా రటు లొనరించి తాపమును వీడిరి. వైశ్వానరుఁడును భరింపలేక యుమాధవునిఁ జేరి నుతించి రక్షింపుమని యర్థింపఁగా నాతఁడు ప్రసన్నుడై “నీ వా వీర్యమును

యోగ్యవనితయం దుంచుము. నీ తాప మణఁగు" నని పలికెను. అగ్ని నారదునితో సమాలోచించెను.

ఒకనాఁడు సప్తమహర్షుల పత్నులు నదికి వచ్చి స్నాన మొనరించి శీతబాధానివృత్తికై యగ్నినిఁ బ్రజ్వలంపఁజేసి యరుంధతికాక తక్కిన యాఱుగురును దాని చుట్టును గూర్చుండిరి. అదే యద నని యెంచి జాతవేదుఁడు తనలోని శివరేతస్సును గణరూపమున రోమములద్వారమున నా యాఱుగురిలోఁ బ్రవేశ పెట్టి తాను విగతతాపఁ డయ్యెను. అయ్యమోఘ వీర్య ప్రవేశము వలన నా వనితలు గర్భవతులు కాఁగా పతులు వారినిఁ బరిత్యజించిరి. వారును గర్భభారముల మోయలేక దాహసంతప్తలై హిమాలయ పార్శ్వభాగమున నా మహావీర్యమును విడిచి దాహ వివర్జిత లైరి. తుహినభూచరుఁడును భరింపలేక నా శివరేతస్సును గంపించుచు గంగాంబువులలో విడిచెను. గంగకును నది దుస్సహ మగుటచేఁ దరంగములచే దాని నొడ్డునకుఁ గొట్టెను. ఒడ్డుననున్న రెల్లుదుబ్బులలోఁ బడి యమోఘశక్తి సంపన్నమగు నా వీర్యము కుమారుఁడుగ నయ్యెను. ఆ కుమారసంభవము మార్గశీర్ష శుద్ధ షష్ఠీ దినమున నయ్యెను. అంతట పట్కృత్తికలు స్నానార్థము గంగకు వచ్చి రెల్లుదుబ్బులలో నుందర నుకుమారతేజఃపుంజము వలె నానందవర్ధనుఁడుగాఁ గ్రీడించుచున్న కుమారునిఁ జూచి యానందించి యెవరికి వా రాతనిని గ్రహింప నఖిలషింపు చుండఁగా నా శరవణభవుఁడు వారి నందఱి నానందింపఁజేయు టకై షణ్ముఖుఁ డయ్యెను. పట్కృత్తికలు నా షణ్ముఖములకు

స్తన్య మొసంగి యానందించి తమ యాశ్రమముల కాతనిని గొనిపోయి యల్లారుముద్దుగాఁ బెంచుకొనుచుఁ గార్తికేయుఁ డని పిలుచుకొనుచుండిరి. అతని యునికి నితరులకుఁ దెలియ నీకుండిరి.

పార్వతి యొకనాఁడు మహేశ్వరునితో “మీ వీర్య మమో ఘము కదా! అది యేమైన” దని ప్రశ్నించినది. ఈశ్వరుఁడు సకలదేవతలను రావించి యా రేతస్సును గూర్చి యడుగుగా వారివలనఁ గ్రమక్రమముగా నది కుమారుఁడై షట్కృత్తికలచేఁ బెంపఁబడుచున్నట్లు తేలినది. శంకరనియోగమున నందీశ్వరుఁడు సపరివారముగాఁ గృత్తికలయింటి కరిగి కార్తికేయునితో సంభాషించి యాతని నొప్పించి కృత్తికల యనుమతినిఁ గుమారుని సుమామహేశుల సన్నిధికిఁ దీసికొనివచ్చెను. వారాతనినిఁ గొఁగిలించుకొని మహానంద మనుభవించిరి. బ్రహ్మ విష్ణు మహేంద్రాదు లా శివనందనునకు వందనము లొనరించినారు.

సదాశివుఁడు కుమారుని రత్నసింహాసనమునఁ గూర్చుండఁ బెట్టి సర్వతీర్థ సలిలములచేఁ బిబిత్ర మంత్రపూర్వకముగ నభిషేకించెను. కూలము, పాశుపతాస్త్రము, శక్తిమున్నగు నాయుధములను సకల ధనుర్విద్యను నొసంగెను. విదాత యజ్ఞోపవీతమును వేదమాతయగు గాయత్రి బ్రహ్మవిద్యను నిచ్చిరి. సూర్యుఁడు మనోవేగముగల రథము నొసంగెను. సకలదేవతలు ననేక శస్త్రాస్త్రములను గానుకలను నిచ్చిరి. త్వష్ట కైలాసపర్వతము

క్రింద నొక సుందరనగరమును వాసుదేవు నానతిని విరించి  
యందు మణిమయ దివ్యభవనమును దానిలో మహాజ్జ్వలరత్న  
సింహాసనమును నిర్మించి యిచ్చెను.

శ్లో॥ బ్రహ్మాండాధిపతిత్వం హి దదౌ తస్మై ముదా హరిః

చకార తిలకం తస్య సమానర్చ సురైః సహ

ప్రణమ్య కార్తికం ప్రీత్యా సర్వైర్దేవస్సభి సహ

తుష్టావ వివిధ స్తోత్రైః శివరూపం సనాతనం

వర సింహాసనస్థో హి శుశుభేఽతీవ కార్తికః

స్వామిభావం సమావన్నో బ్రహ్మాండస్య చ పాలకః॥

(శివపురాణము)

వివిధాయుధ హస్తైః ధైర్య శక్తిభరుని నాయకుని గా  
వించుకొని నారాయణ ప్రముఖ సుపర్వు లెల్లఁ దారకాసురునిపై  
రణమున కేగిరి. ఘోరసంగ్రామ మయ్యెను. కుమారుఁడు మహా  
శక్తియుక్త మగు శక్తినిఁ బ్రయోగించి తారకుని సంహ  
రించెను. కుమార విజయ వర్తమానమును విని యుమా శివులు  
వచ్చి యాతనిని ముద్దాడి మురిసిరి. సర్వదేవతలు సకలలోకనివాసు  
లను సంతసించి మహోత్సవ మొనరించి కుమారు నిట్లు సంస్తు  
తించిరి.

శ్లో॥ సమః కుమారాయ మహాప్రభాయ

స్కందాయ చాఽఽస్కందిత దానవాయ

నవార్కబింబ ప్రతిమ ప్రభాయ

నమోఽసు తే షణ్ముఖః కామరూపః॥

శ్లో॥ వినద్య నానాభరణాయ తుభ్యమ్  
 నమో రణోదార ముదారసాయ  
 నమోఽస్తు తే లక్ష్మప్రతిభ ప్రభాయ  
 నమోఽస్తు గుహ్యాయ గుహాయ తుభ్యమ్॥

శ్లో॥ నమోఽస్తు తే లోకభయాపహాయ  
 నమోఽస్తు తే లోకకృపావరాయ  
 నమో వికాలామల లోచనాయ  
 నమో వికాళాయ మహావ్రతాయ॥

శ్లో॥ నమో నమస్తేఽస్తు రణోత్కటాయ  
 నమో మయూరోజ్జ్వల వాహనాయ  
 నమోఽస్తు కేయూరధరాయ తుభ్యం  
 నమో ధృతోదగ్ర పతాకీనే తే  
 నమః ప్రభావప్రణలాయ తే ఽస్తు  
 నమోఽస్తు ఘంటాధర దైర్యకాలినే॥

(సద్యపురాణము)

కు మార క ల్యా ణ ము

శ్రీమహావిష్ణువు కుమారునకు బ్రహ్మాండాధిపత్య మొసంగి  
 రత్నఖచిత సింహాసనమునఁ గూర్చుండఁ బెట్టినపుడు దేవత  
 లందఱు నాతని కనేక బహుమానముల విచ్చిరి. ఆ సమయమున  
 మహేంద్రుఁడు మణి కొదవన ముక్తాభరణముల నీయ నిచ్చ  
 గింపక త్రిజగద్గణస్థియు మనోజ్ఞయు, సుగుణాలవైదియునగు తన

పుత్రిక దేవసేనను దీసికొనివచ్చి చంద్రశేఖర కుమారునకుఁ బిల్లిగా బహూకరించెను. మహాలావణ్యవతి యగు నా దేవసేనను బార్వతీపరమేశ్వరుల యనుమతిని వివాహ మాడి దివ్యసభా మధ్యమున నుజ్జ్వల పీఠమునఁ గూర్చుండి యెల్లరకుఁ బ్రమోదమును గలిగించినాఁడు శివకుమారుఁడు.

ఒకనాఁడు స్కందుఁడు స్నేహితులతో విహారకేళి వినోదమున నుండఁగా నారదుఁడు వచ్చి సమస్తలోకములలోని విశేషములు చెప్పుచుండఁగా నాతఁడు వినుచుండెను. ఆ ప్రసంగములో నారదుఁ డిటు లనెను. “నాయనా! కుమారా! భిల్ల పురియందు భిల్ల నాయకుఁ డొకఁ డుండెను. ఆతఁడు బోయల కధిపతియై మహేశ్వర్యవంతుడై తన పరాక్రమముచే జగమును స్తంభింపఁజేయును. ఆతని పురమునకు సమీపారణ్యమున శివుఁ డను ముని యొకఁడు నవయౌవనమున నున్న హరిణినిఁ జూచి భ్రమించి రేతస్థులనఱు గొనింప దానిని గ్రహించి యా హరిణి యొక బాలికను బ్రసవించి వనమున విడిచి వెడలిపోయెను. వీర్య పాతమునకుఁ జింతించి శివమౌనియు నెచటికో పోయెను. ఆ తావునకు భిల్ల రాజు వచ్చి బాలశశాంకపాల యగు నా దివ్యబాలనుఁ జూచి యత్సుకుఁడై యెత్తికొని ముద్దాడి తనయింటికిఁ గొనిపోయి సతి కిచ్చి గరాబముగఁ బెంచెను. ఆ బాలిక ప్రవర్ధమాన యయి యాపుడు నవయౌవనమున నున్నది. ఆమెపేరు సౌందర్యవల్లి. ఆమెయందఱును సాటి యైచ్ఛకులు గారు.

గీ. కలికి పరిజనములపాలి కల్పవల్లి  
 నకలజన మోహ నాతనుచాపవల్లి  
 ఏ సుకృత శక్తిధరునకో హృదయవల్లి  
 తన్వి యాహ్వాయ మరయ సౌందర్యవల్లి.

(ఆంధ్రశివపురాణము)

ఆమె యెంతయు నీకుఁ దగిన కన్య. ఆ లలితసుకుమారి  
 షణ్ముఖప్రియ యగునవి యొకనాఁడు చతురాననుఁడు నాతోఁ  
 జెప్పెను.

గీ. రాజశేఖరతనయః విరాజితెడును  
 గరము నీయందు వల్లి శృంగారగరిమ  
 నీ వచోమృత నిష్యంద నియతివల్లి  
 దేవి కోమలాధర మందుఁ దేజరిలెడు.

(ఆంధ్రశివపురాణము)

మీ యిర్వరి దాంవత్య మనుపమాన మై శృంగార మహా  
 సామ్రాజ్యమును మీ రేలఁగలరు".

ఆ మాటలను వినుచున్న గుహఁడు వల్లీ పరిగ్రహణ  
 లాలసుఁ డై యెటులైన నా వల్లిని దన ప్రాణవల్లినఁ గావింప  
 నిశ్చయించుకొనెను.

నారదుఁడు కార్తి కేయుని విడిచి భిల్ల పురమున కేఁగెను.  
 భిల్లుఁడు భక్తిభావమున నాతనిఁ బూజించి తన కుమారిచేఁ బ్రణ



మిల్లఁ జేసి “నారదమహర్షీ! మీ వాక్యము వేదమువలె సత్యము.  
నా సుతకుఁ బతి యెవ్వఁ డగునో వివాహ మెప్పుడు జరుగునో  
తెలుపుఁ డని కోరెను. అంత నారదుఁడు

చ శివునకు గట్టురాసుతకుఁ జెల్వగు నందనుఁ డాదితేయసై  
న్య విభుఁడు తారాకాసురనిహంత వ్రలంబవిహతి బాణదై  
త్యవధకరుండు క్రొంచగిరిదారణఁ డాధ్యుఁడు కార్తి కేయుఁ డీ  
లవలిని రాణిగాఁ గొనఁగలండు దృఢంబు వనేచరాగ్రణి :

క. పూర్వజనినుండి పీఠల  
కిర్వురకుఁ బరస్ప రేచ్ఛ యెరిగిన దౌటన్  
శర్వకుమారుడే యీ  
పర్వేందుముఖిన్ పరించుఁ బరమప్రీతిన్.

(అంద్రశివపురాణము)

వివాహమును ద్వారలో జరుగు” నని వెడలెను. అప్పటి  
నుండియు వల్లి యుల్లమున నుల్లసిల్లి బాహులేయలీలల నభి  
వర్ణించుకొనుచు నాతని పాణిగ్రహణమునకై నిరీక్షించు  
చుండెను.

నారదుఁడు వర్ణించి చెప్పిన సౌందర్యవల్లి రామణీయ  
కతను హృదయమునఁ జిత్రించుకొని పార్వతీనందనుఁ డామెకై  
యెంతయు విరహము నొంది యామె నెటులైనఁ దెచ్చి పెండ్లా  
డవలె నని నిశ్చయించి భిల్లకుమారవేషమున భిల్లపురి కరిగెను.

ఆ నగరమునఁ బ్రియంగువనమున విహరించు వల్లినఁ జూచి  
 సోదరుని వాక్యము లన్నియు సహజోక్తులు గాని యతిశయో  
 క్తులు గా వని తెలిసికొని యామె యనన్యసామాన్య లావణ్యము  
 నకు ముగ్ధుడై దగ్గఱగా వెడలి “రాజముఖీ ! నేను రాజకలా  
 వతంస నందనుడను. నీ సౌందర్యమును విని నీవు నా పత్ని  
 వగుదు వన్న బ్రహ్మవాక్యమును విని సీక్తై యరుదెంచి నీ యంద  
 మును గన్నులారఁజూచిమోహించి నిన్ను గోరుచున్నాను. నన్నుఁ  
 బరిగ్రహింపు” మనెను. వల్లియు మున్ను నారదుఁడు చెప్పిన  
 లక్షణము లాతనిలో గుర్తించి యాతఁడు మహానేనుఁడే యగు  
 నను కొన్నను “ఆర్యా ! మీర లెవరో నే నెఱుఁగను. నేను  
 గన్యను. భిల్లదంపతులు నా తలిదండ్రులు. నా హృదయము శివ  
 కుమార సమర్పితము. నన్ను మన్నింపు.” డనఁగా నాతఁడు  
 కృతకభిల్ల రూపమును విడిచి నిజరూపమును జూపి “వల్లీ ! నేనే  
 శంకరకుమారుడను. ఇక సందేహమును మాని నా హృదయ  
 వల్లివిక”మృనునంతలో మధ్యాహ్నసమయ మగుటఁబుళిందుఁడు  
 పృత్తిక నన్వేషింపుచు నట కరుదెంచెను. సుబ్రహ్మణ్యుఁడు  
 వెంటనే సహకారకుజముగా మాటి బోయెను. బాలికను దీసికొని  
 భిల్లుఁ డింటికిఁ బోయెను. కుమారస్వామి మఱల నిజరూపము  
 నొంది యెటులైన వల్లినఁబెండ్లాడికాని వెడలరా దని నిశ్చయించి  
 యొక సరోవరతీరమునఁ గూర్చుండి సమయమునకై విరీక్షించు  
 చుండెను. ఇంటి కేగిన వల్లియు గుహునికై విరహార్తి నొందు  
 చుండెను. ఆమె యశ్చస్థును గుర్తించి యొకఁడెలికత్తై యా

వృత్తాంతమును భిల్లదంపతులకుఁ దెలిపెను. కుమారస్వామి  
యనుగ్రహముచే నా భిల్లదంపతులకు దివ్యజ్ఞానము కలిగెను.  
వారు వచ్చి యాతనిని గుమారస్వామిగా గుర్తించి సంతోషముతో  
వల్లి నాశని కిచ్చి వివాహ మొనరించిరి. వల్లీసహితుఁడై కైలా  
సమునకు వచ్చి తల్లిదండ్రులకు నమస్కరించి వల్లిచే దేవసే  
నకుఁ బ్రాణమిల్లఁజేసి వల్లీ దేవసేనాసహితుఁడై సుబ్రహ్మణ్యుఁ  
డత్యాంతానందమున నుండసాగెను.

శ్లో॥ నమస్తే పుండరీకాక్ష భక్తానా మభయప్రక

సుబ్రహ్మణ్య నమస్తేస్తు త్రాహిమాం శరణాగతమ్॥

(వామనపురాణము)

కు మార కృత సా ము ద్రి క ము

కుమారస్వామి హస్తరేఖ లాధారముగఁ జెప్పు జ్యోతి  
శ్శాస్త్రగ్రంథమును రచింపుచుండెను. అందు బురుషలక్షణములు  
వ్రాయఁబడెను. వనితాలక్షణములను వ్రాయ నారంభింపఁగా  
రచనము ముందునకు నడచుటలేదు. విఘ్న మగుచున్నది. ఇది  
తనసోదరుఁ డైన విఘ్ననాథుని కృత్య మని యెంచి యాగ్ర  
హించి యాతనిని దండింప నారంభించెను. అన్నచే దెబ్బలు  
తినుచున్న గణపతినిఁ జూచి పరమేశ్వరుఁడు జాలిపడి కుమార  
స్వామి నుద్దేశించి “యేమిరాఁ వానినంతగాఁ గొట్టుచున్నావు,  
నీ దెబ్బలకుఁ దట్టుకొనలేకపోవుచున్నాడు. వానిని జంపుదువా

యేమి” యని మందలించెను. అంతః గార్తీకేయుఁడు తాను రించించుచున్న జ్యోతిశ్శాస్త్రగ్రంథమునకు గణపతి విఘ్న మొనరింపుచుండె ననియుఁ బురుషలక్షణములు మాత్రమే రచితములైన వనియు స్త్రీలక్షణములు వ్రాయవలసియున్న వనియు వివరించెను. గణపతిని బంపివేసి కుమారునకుఁ దన హస్తమును జూపి ఫలములను బ్రీశించినాఁడు మహేశ్వరుఁడు. స్వీయరచనానుసారముగ శిఖివాహనుఁడు తండ్రిగారి హస్తరేఖలను బరిశీలించి “నాయనగారూ! మీ హస్తమునఁ గపాలరేఖ యున్నందునఁ గొలఁదికాలములో మీచేతికిఁ గపాలము రాఁగలదు. తత్కారణముగ మీరు కపాలి యని పిలువఁబడుదురు” అనినంతనే శంకరున కాగ్రహము వచ్చి యాతనిని జ్యోతిశ్శాస్త్రమును సముద్రమునఁ బాఱవై చెను.

శ్లో॥ అథోవాచ మహాదేవః ప్రహసన్ స్వసుతం కిల  
మమ కిం లక్షణం పుత్రః పశ్య సే త్వం వదన్య మే  
స చోవాచ కరే శుభ్యం కపాలం ద్విజలక్షితమ్  
అవిచారేణ సంస్థాప్యం కపాలీ తేన చోచ్యతే  
స తల్లక్షణ మాదాయ సముద్రే ప్రాక్షిప ద్రుషా॥

(భవిష్యపురాణము)

కొంతకాలము తర్వాత బ్రహ్మపైఁ బరమేశ్వరున కాగ్రహము వచ్చుటయు నా యావేశములో నాతఁడు విధాతృ పంచమ వదనము నుత్తరించుటయుఁ దన్మూలముగాఁ గపాలము శివుని హస్తమునకు వచ్చుటయు జరిగెను. అప్పుడు తనకుమారుఁడు

చెప్పిన జ్యోతిషము యథార్థ మని గుర్తించి సరమేశ్వరుఁ డా  
గ్రంథము నుద్ధరింపఁ దలఁచి సాగరునికడ కరిగి

శ్లో॥ ఆహూయ చ సముద్రం స వృత్తువా చావిచారయన్  
కురు ష్వాభరణం శ్రీజాం లక్షణం య ద్విలక్షణమ్  
కార్తికేయేన య త్రోక్తం తద్వద స్వావిచారయన్  
స చాహ మమ నామ్నోదం భవే త్పురుషలక్షణమ్  
దేవేన త త్పురిజ్ఞాతం ఏవ మేత ద్భవిష్యతి

... ..

శ్రీ పుంసో ర్లక్షణం శ్రేష్ఠం సాముద్ర మితి విశ్రుతమ్॥

(భవిష్యపురాణము)

“సాగరా : కార్తికేయునిచేఁ జెప్పఁబడిన పురుషలక్షణ  
ములు నీయం దుంచితిని. శ్రీలక్షణములు లేని యా గ్రంథము విల  
క్షణముగ నుండును. వానిని నీవు చెప్పి శాస్త్రమును బూర్తిచేసి  
తె” మ్మనఁగా నతఁడు “మహేశా : ఆ గ్రంథమునకు నాపేరుఁ  
బెట్టిన నట్లే చేయుదు” ననఁగాఁ బరమేశ్వరుఁ డంగీకరించెను. శ్రీ  
పురుష లక్షణ లక్షితమొనరించి సముద్రుఁ డా గ్రంథమును  
బహిర్గత మొనర్చెను. దానికిఁ బరమేశ్వరుఁడు సాముద్రిక మని  
నామకరణ మొనర్చెను.

## గణపతి వృత్తాంతము

శ్వేతకల్ప మందలి గణనాథ చరిత్రమును శివపురాణ మిటులు చెప్పుచున్నది.

పార్వతికి నఖురాండ్రగు జయ విజయ లొకనాఁ డామె దగ్గఱఁ గూర్చుండి "అమ్మా! మీకు భృంగీశ్వర నందీశ్వ రాది భృత్యగణము లున్నవి గాని వా రందఱు శంకరవిధేయులు, శివాజ్ఞానువర్తులు. నీ హృదయమునకుఁ గలియువారు కారు. నా వాఁ డనువాఁ డొక్కఁడైన నుండితీరవలెఁ గదా! అట్టి యాప్త భృత్యునొకనిని సృష్టించుట లెన్న" యని చెప్పఁగా నా మాట లామెకు హితముగఁ దోచినవి. అనంతర మొక దివసమున శైలజ తల యంటుకొనఁబోయి చార్వరమున వండిని గూర్చుండఁ జెట్టి పురుషుల నెవ్వరిని లోనికి-రావీయవల దని చెప్పెను. అక్కడకుఁ బరిమేళుఁడు రాఁగా వంది యది యసమయ మనియు, లోనికిఁ బోవల దనియు వారించినను నాతఁ డాగక లోనికిఁ బోఁగా హైమవతి సిగ్గిలెను. అపు డామెకుఁ జెలిక తైల మాటలు జ్ఞప్తికిఁ దోచిన యాప్తభృత్యుఁడు లేకుండుటచేతనే కదా యిటు లైనది తప్పక నావాఁ డొకఁడుండవలె నని నిశ్చయించుకొనినది. మఱల నొకనాఁ డభ్యంగన మొనరింపుచు జగదంబిక నలుగుపిండితో నొక సుందర బాలకాకృతి నిర్మించి దానికిఁ బాణము పోసి యలఁకారము లన్నియుఁ బెట్టినది.

అ బాలుడు “జననీ! నేను జేయవలసిన కృత్య మేదియో యాజ్ఞాపింపు” మనఁగా నామె వాని కొక దృఢదండ మొసంగి “కుమారా! నీవు దండధరుడవై ద్వారమునఁ గాచి యుండి నా యాజ్ఞ లేనిదే లోని కెవ్వరిని రాసీయవల” దని యాజ్ఞాపించి లోని కేగెను. క్షణకాలములో శివుఁ డేతెంచి లోనికిఁ బ్రవేశింపఁ బోఁగా నా బాలుడు దండము నడ్డుగఁ బెట్టిలోనికిఁ బోరా దనెను. “ఓరీ! నేను గిరిజాపతిని. ఇది నా యిల్లు. నా యింటిలోని కేగెను నన్ను వారించు మూర్ఖుడవు నీ వెవ్వఁడవు? తొలఁగు” మని లోనికి వెడలుచుండఁగా నా బాలుఁ డడ్డము వచ్చి దండముతోఁ బరమ శివుని మోదెను. అంత నుగ్రున కాగ్రహము గలిగి భృత్యగణ మును బిల్చి “వీఁ డెవఁడో నన్ను వారించి దండించుచున్నాఁడు. వీనిని దండింపు” దని యాజ్ఞాపించెను. వారు వచ్చి “ఓయీ! మే మిక్కడ నుండు ద్వారరక్షకులము. నీ వెవ్వఁడవు? మా యాకృతినే తాల్చిన నీవు నూతనుడవు. ఈశ్వరునే శిక్షింపఁబూనిన నీ దెంతటి సాహసము! నిన్నుఁ జంపకుండ విడుచుచున్నాము. దూరముగఁ బోము, ఇక్కడ నున్న నీవు మృతుఁడ వగుదువు సుమా!” యని హెచ్చరించిరి. వారినిఁ గూడ నా గిరిజా నందనుఁడు దండముచే దండించి “మా యమ్మ యెవ్వరిని లోనికి రాసీయవలదని చెప్పినది. పాలాక్షఁ డైన రా వీలులేడు. పొం” దని తఱిమివై చెను. వారును బోయి శంకరునకు విన్నవించిరి. ఆతని నెఱుఁగైన ద్వారసేమనుండి తొలఁగింపుఁ దని మఱలఁ బరమేశ్వరుఁ డాజ్ఞాపింపఁగా వా రరిగి “ఓయీ! నీవు పిన్నవాఁడ

వని యుద్ధముచేయుట న్యాయ మని చూచుచున్నాము గాని చేత  
 గాక కాదు. సగౌరవముగా నీ విచటనుండి వెడలు" మని సామ  
 మున వివరించినను నిష్ఫల మయ్యెను. మహాద్భవున కది  
 లజ్జాహేతు వయ్యెను. భార్య యెవ్వనినో యొక బాలకునిఁ గాపుఁ  
 బెట్టఁగా వానిమూలమున నిజగృహములోని కేఁగలేని నేను  
 హేళనపాత్రుఁడనుగదా యని యూహించి స్కంధుని నాతని  
 పరివారమునుఁ బిల్చి యా ద్వార రక్షక బాలకుని గెంటివేయుఁ  
 డని తెల్పెను. వారందఱును బోయి యాతనిని గెంటలేక యుద్ధ  
 మొనర్చుచుండిరి. అనేకాస్త్రశస్త్రములఁ బ్రయోగింపుచుండిరి. ఆ  
 బాలుఁడు తనదండముతో వాని నుపసంహరింపుచు వారల నంద  
 ఱును బరాజితుల నొనర్చెను. అంతఁ బరిమేళుఁడు బ్రహ్మను  
 రావించి యా బాలునికి నచ్చఁజెప్పి యటనుండి వెడలింపు  
 మనఁగా బ్రహ్మ వెడలి పార్వతీకుమారునకుఁ జెప్పఁ బోఁగా  
 నాతఁడు బ్రహ్మగారి గడ్డమును బట్టి లాగెను. ప్రజాపతి  
 "నాయనా! నేను నీతోయుద్ధ మొనరింప రాలేదు నీకపకార మొన  
 రించువాడఁ గాను. నీ యనుగ్రహపాత్రుఁడను. క్షమింపు"మను  
 చుండఁగా బాలుఁడు చేతికట్టి నెత్తఁబోఁగా నాతఁడు పలాయితుఁ  
 డయ్యెను. తిరినేత్రునకుఁ గోప మత్యధిక మయ్యెను. ఇంద్రాది  
 దేవతలను, షణ్ముఖాది పరివారమును, భూత ప్రేత పిశాచాదిక  
 ములను బిల్చి యా బాలునిపై రణ మొనరింపఁ బంపెను.  
 వారలతో నా గిరిజాసూనుఁడు పోరాడుచున్నాఁడు. ద్వారమునందలి  
 యుద్ధకోలాహలము నెఱిగి కాళి యాగ్రహించి శక్తివ్యయమును



సృష్టించి కుమారునకు సహకరింపఁ బంపెను. జగజ్జననీదత్త శక్తిద్వయ సహకృతుఁడైన యా బాలుఁడు జగదేకవీరుఁడఁగాఁ బోరాడి వారల నందఱును బలాయితులఁ జేసెను. వారుఁ ద్రిపురాంతకుని చెంత కరిగి “ప్రభూ! ఆతఁడు బాలమాత్రుఁడు గాఁడు. పరాశక్తి కుమారుఁడు. ఎన్నఁడును గవి విని యెఱుఁగని సమర మైనది. మా శక్తు లుడిగినవి. నీవే శిక్షింపవలయు” ననిరి. చక్రధారుఁ డగు శ్రీహరియు దేవపరివృతుఁడై వెడలి యాబాలునితోఁ బోరాడినను నిష్ఫల మయ్యెను. నారదుఁడు వచ్చి ప్రోత్సహింపఁగాఁ ద్రినేత్రుఁడే యత్యుగ్గుఁడై నిజపరివారముతోఁ బోయి శాంకరీకుమారునితోఁ బోరాడసాఁగెను. ఆ బాలకుని పరాక్రమమునకు రణవీరత్వమునకు శంకరునికే యచ్చెరు వైనది. పోరాడి పోరాడి తుట్టతుదకు శంకరుఁడు త్రికూలముతో నా బాలకుని శిరమును ఖండించెను. నారదుఁడేగి కుమార శిరశ్చేద వార్తను గిరిజ కెఱింగించెను. జగదీశ్వరి విచారించి పిమ్మట మిక్కిలి కోపించి కొన్నిశక్తులను సృజించి ప్రళయ మొనరింప నాజ్ఞాపింపఁగా నవి చెలరేగి లోకనాశనముఁ జేయుచుండెను. అంత దేవమౌని దేవతల నందఱును బిల్చి “కాత్యాయని కాగ్రహము కలిగినది. ఆమె యనుగ్రహము లేనిదే యింక సౌఖ్యము లేదు. మన మందఱ మరిగి యాపెను క్షమాభిక్ష నర్థింపవలె” ననఁగా నందఱును బోయి యా జగదంబికను జేరి నమస్కరించి స్తోత్ర మొనరించి “జగదంభా! మేము నీ దాసులము. మా యపరాధము లన్నియు క్షమించి మమ్ముఁ గాపాడుము. సర్వలోక

సంహారము గావింపకుము, నీవే మాకు శరణ్యము" అని విన్నవించిరి. అంత హైమవతి వారితో నిటు లన్నది.

శ్లో॥ మత్పుత్రో యది జీవేత తదా సంహరణం నహి  
యదా హి భవతాం మధ్యే పూజ్యోఽయం చ భవిష్యతి  
సర్వాధ్యక్షో భవే దద్య యాయం కురుత త ద్యది  
తదా శాంతి ర్భవే త్లోకే నాన్యథా సుఖ మాప్స్యథ॥

( శివపురాణము )

“నా కుమారుడు జీవితము దయ్యెనేని లోకసంహారము జరుగదు. మీ యందఱిలో నితఁడు పూజ్యుఁడగుఁగాక : ఈతనిని సర్వాధ్యక్షు నొనర్చినచో లోకశాంతి యగును. కానినాఁడు సుఖము నొందలేరు.” సర్వమంగళ వాక్యములు బ్రహ్మాదులు విని సర్వేశ్వరునకు విన్నవింపఁగా నాతఁడు సంతసించి వారల నుత్తరదిశగా నరిగి ప్రథమమునఁ గనిపించు నేజీవి శిరము నై న ఖండించి తెండని యాజ్ఞాపించెను. దేవత లుత్తరదిశగా వెడలఁగా

శ్లో॥ ప్రథమం మిలిత స్తత్ర హస్తే చా ప్యేకదంతకః

త చ్చిర శ్చ తదానీత్వా తత్ర తే యోజయన్ భువన్॥

( శివపురాణము )

మొదట నొకదంతముగల గజము కన్పడినది. దాని మస్తకమును దెచ్చి యా బాలక శేఖరమునకు స్థిరముగా నతికిరి.

బ్రహ్మ విష్ణ్వాది సుపర్వులు వేదమంత్రాభిమంత్రిత  
తోయముల నా మృతబాలునిపైఁ జల్లఁగా సీశ్వరేచ్ఛచే నా  
బాలకుఁడు జీవితఁ డయ్యెను. గజవదనుఁడై విరాజిల్లుచుండెను.  
అంబికయు స్వకుమార పునర్జీవనమునకు మిక్కిలి యానం  
దించెను. అమరు లెల్ల నమితానందముతో నాతనిని గణాధ్యక్షు  
నిగా నభిషేకించి మహోత్సవములఁ గావించిరి. ఉమాదేవికుమారు  
నకు వివిధ వస్త్రాంశరముల నొసంగి తా నాతనిని మొదటఁ  
బూజించి వరము లిచ్చినది.

శ్లో॥ ధన్యోఽసి కృతకృత్యోఽసి పూర్వ పూజ్యో భ వాధునా  
సర్వేషా మమరాజాం వై సర్వదా దుఃఖవర్జితః  
ఆననే తవ సిందూరం దృశ్యతే సాంప్రతం యది  
తస్మా త్త్వం పూజనీయోఽసి సిందూరేణ నదా నరైః  
పుష్పైర్వా చందనై ర్వాపి గంధే నైవ శుభేన చ  
నై వేద్యేన సుఃమ్యేణ నీరాజేన విధానతః  
తాంబూలై రథ దానై శ్చతథా ప్రక్రమతై రపి  
నమస్కార విధానేన పూజాం య స్తే విధాన్యతి  
తస్య వై సుఃలా సిద్ధి ర్భవిష్యతి న సంశయః  
విఘ్నో న్యనేకరూపాణి క్షయం యాన్యం త్యసంశయం॥

(శివపురాణము)

“నీ విపుడు ధన్యుఁడవును గృతకృత్యుఁడవు నైతివి.  
దేవత లందఱికింఁటఁ బ్రీతిమహాజ్యుఁడవుఁ గమ్ము. నీ కెన్నఁ  
దును దుఃఖము గలుగదు. నీ ముఖ మం దిపుడు సిందూరము

గనిపించుచున్నందున మానవు లెల్లప్పుడు నిన్ను సిందూరముచేఁ బూజింతురుగాక : పుష్పములచేఁ గాని, చందనములచేఁ గాని, శుభవృద్ధ మగు ధూపముచేఁ గాని, నైవేద్యముచేఁగాని, యంద మగు నీరాజనముచేఁ గాని, తాంబూలముచేఁ గాని, దానముచేఁ గాని, పృథక్పిఠ నమస్కారములచేఁ గాని యెవ్వఁడు నీకుఁ బూజఁ జేయునో వానికి సర్వసిద్ధి కలుగును. సంశయము లేదు. అనేక రూపము లగు విఘ్నములు నిస్సంశయముగ నశించు"నని పార్వతి చెప్పి గణపతికి నలంకారము లిచ్చి మఱలఁ బూజించెను.

దేవత లందఱు కానందమును సౌఖ్యమును గలిగెను. వారా గణనాథునిఁ దోడ్కొని చని చంద్రశేఖరుని యంకమునఁ గూర్చుండఁబెట్టఁగా సంతసించి యాతఁడు వాని నాశీర్వదించెను.

శ్లో॥ త్రయోవయం సురవరా యథా పూజ్యా జగత్త్రయే

తథాఽయం గణనాథ శ్చ సతతైః ప్రతిపూజ్యతామ్॥

(శివపురాణము)

త్రిలోకములందును ద్విమూర్తుల మగు మే మెట్లు పూజింపఁ దగియుందుమో యా విధముగనే గణనాథుఁడు నందఱచేతఁ బూజింపఁబడుఁగాక :

శ్లో॥ అస్మి న్న పూజితే దేవా పఃపూజా కృతా యది

తదా తత్ఫలహానిః స్యాన్మాత్ర కార్యా విచారణా॥

(శివపురాణము)

ముందుగా నీతనిఁ బూజించి పిమ్మట మనలఁ బూజింప వలెను. ఇతని పూజ లేనిచో మనపూజ నిష్ఫలము. ఇతనినిఁ బూజింపకుండఁ బరపూజఁ గావించిన నిష్ఫల మగును. సంశయము లేదు.

ఇట్లు త్రిమూర్తులును వరము లిచ్చి పూజించిరి. సర్వ దేవతలు నర్పించి గణాధ్యక్ష యని పిలిచి దివ్యవస్త్రాభరణాదు లొసంగిరి.

శ్లో॥ స గణేశః శివా తుష్ట్యై సర్వాధ్యక్షో నివేదితః

హే గిరీంద్రసుతాపుత్ర! సంతుష్టో ఒహం న సంశయః

మయి తుష్టే జగత్తుష్టం విరుద్ధః కోపి నో భవేత్

బాలరూపో ఒపి యస్మా త్త్వం మహావిక్రమకారకః

శక్తిపుత్రః సుతేజస్వీ తస్మాద్భవ సదా సుఖీ॥

(శివపురాణము)

దేవత లందఱుఁ గలిసి గిరిజాప్రీతికై యా గణపతి సర్వాధ్యక్షుఁ డని వెల్లడించిరి.

శివుఁడు సంతోషించి వరము లొసంగి “గిరిరాజసుతా కుమారా ! నీ విషయమున నేను సంతుష్టుఁడ నైతిని. నేను సంత సించిన లోక మంతయు సంతసించును. విరుద్ధుఁ డొక్కఁడు నుండఁడు. నీవు బాలుఁడ వయ్యును శక్తిపుత్రుఁడ వగుట మహా విక్రమకారకుఁడ వైతివి. మంచి తేజస్సు కలవాఁడవై సర్వదా సుఖముగా నుండుము.

శ్లో॥ త్వన్నామ విఘ్నహంతుత్వే శ్రేష్ఠం చైవ భవ త్వితి  
 మమ సర్వగణాద్యక్షః సంపూజ్య స్త్వం భ వాధునా  
 ఏవ ముక్త్యా శంకరేణ పూజావిధి రనేకకః  
 ఆశిష శ్చా వ్యనేకా హి కృత స్తస్మింస్తు తత్క్షణాత్॥

విఘ్నములను నశింపజేయుటలో నీ నామమే శ్రేష్ఠమైన  
 దగుఁగాక : నీవు నా సర్వగణాద్యక్షుడవై సంపూజ్యుడ వగు”  
 మని శంకరుఁడు పలికి యనేకవిధము లైన పూజావిధు లొనర్చి  
 యాశీర్వదించెను. ఆ తరువాత నాదిదేవుఁ డిటు లనెను. గణపతీ!  
 నీవు ఛాద్రపదకుక్ల చతుర్థి దివసమునఁ జంద్రోదయ ప్రభమ  
 యామమున నావిర్భవించితివి గాన నా దినమున నీవృతముఁ  
 జేసిన సమస్తవిఘ్నములు తొలఁగి సర్వసిద్ధులును గలిగి  
 కుభములు చేకూరును. ఆనాటి వినాయకవృతము సర్వశ్రేష్ఠము.

శ్లో॥ (శివా, శాంతా, సుఖా రాజం శ్చతుర్థీ త్రివిదా స్మృతా)  
 మాసి భాద్రపదే కుక్లా శివా లోకేషు పూజితా  
 తస్యాం స్నానం తథా దాన ముపవాసో జప స్తథా  
 క్రియమాణం శతగుణం ప్రసాదా ద్దంతినో నృపః ।  
 గుడ లవణ మృతానాం తు దానం కుభకరం స్మృతమ్  
 గుడాపూ పై స్తథా వీరః । పుణ్యం బ్రాహ్మణభోజనమ్॥

(భవిష్యపురాణము)

భాద్రపదకుక్ల చతుర్థికి శివాచతుర్థి యని ప్రసిద్ధి. ఆనాఁడు  
 స్నానముఁ జేసినను, దానము జేసినను, నుపవాసము జేసినను,

జప మొనరించినను నూఱురెట్లు ఫలము గలుగును. ఆ రోజున బెల్లము, లవణము, నెయ్యి దానముచేయుట శుభకరము. బెల్లపు అప్పములతో బ్రాహ్మణులకు భోజనము పెట్టుట పుణ్యప్రదము." అని తెల్పెను.

### గణేశ కల్యాణము

ఉమాశంకరనందను లిరువురును గృహముగాఁ బెరిగి వివాహోచితవయస్కు లయినారు. ఉభయులును వివాహము నొనరింపుఁ డని తల్లిదండ్రులను గోరిరి. తనకు ముందని కుమారస్వామియుఁ దనకే ముందని గణపతియుఁ దొందర పెట్ట సాగిరి. అంతఁ బార్వతీశంకరులు "కుమారులారా ! మీర లిరువురును మాకు సమానులే. పేరీమపాత్రులే. మీరు తగవఱఁ దగదు. మీలో నెవ్వరు ముందు భూప్రదక్షిణ మొనరించి వత్తురో వానికి ముందు పెండ్లి జేయుదు" మనిరి. తత్క్షణమే బరికాలి యగు శిఖివాహనుఁడు భూప్రదక్షిణమునకు వెడలెను. ధీమంతుఁ డగు గణపతి భూప్రదక్షిణ మొనరింప నశక్తుఁ డగుటచే నాలోచించి యొకనిశ్చయమునకు వచ్చి స్నాన మొనరించి జగ త్పుజ్యు లయిన మాతాపితరుల నాననాసీనులఁ గావించి యథా విధిగాఁ బూజించి సప్తపర్యాయములు వారికిఁ బ్రదక్షిణ మొనర్చి స్తోత్ర మొనరించి "జననీజనకులారా ! నా కుద్వాహ మొనరింపు" డని యర్థించెను. అంత కాలి "వత్సా ! భూప్రదక్షిణ మొనరించి రమ్మంటిమిగదా ! స్కందుఁ డేగినాఁడు, నీవును బోయిర"

మృనెను. అంత గణనాదుడు “తల్లిదండ్రులారా : మీరు ధర్మ స్వరూపులరు. మీకుఁ దెలియని ధర్మములు లేవు. నేను సప్త వారములు భూప్రదక్షిణ మొనరించియుండఁగా మఱిఁ జేయు మందు లేల?” యనెను. మహాలీలాకరుఁ డైన శంకరుఁడు “వత్సా : మహత్తరమై సప్తద్వీపములతో నిండి సముద్రవేలా వలయిత మగు పృథివి నతయు నెపుడు తిరిగివచ్చితి” వనెను. అంత గిరిజాకుమారుఁ డనుచున్నాఁడు.

శ్లో॥ భవతోః పూజనం కృత్వా శివాశంకరయో రహమ్  
 స్వబుద్ధ్యా హి సముద్రాంత పృథ్వీ కృతపరిక్రమః॥  
 ఇత్యేవం వచనం వేదే శాస్త్రేవా ధర్మసంచయే  
 వర్తతే కిం చ త త్తథ్యం నహి కిం తథ్యమేవ వా॥  
 పిత్రోశ్చ పూజనం కృత్వా ప్రకాంతిం చ కరోతి యః  
 తస్యవై పృథివీజన్యం ఫలం భవతి నిశ్చితమ్  
 అవహాయ గృహే యో వై వీతరౌ తీర్థ మావ్రజేత్  
 తస్య పాపం తథా ప్రోక్తం హననే చ తయో ర్యథా ॥  
 పుత్రస్య చ మహత్తీర్థం పిత్రో శ్చరణపంకజం  
 అన్య తీర్థం తు దూరే వై గత్వా సంప్రాప్త్యతే పునః  
 ఇదం సంనిహితం తీర్థం సులభం ధర్మసాధనమ్ ॥

(శివపురాణము)

“గిరిజామహేశ్వరు లగు మీ పూజలు నేను జేసితిని. కావున సముద్రాంతముఁ గల భూప్రదక్షిణము చేయఁబడి నటులే యని వేదమందును శాస్త్రమునందును ధర్మశాస్త్రము లందును జెప్పఁబడినది. అదిసత్యమా : అసత్యమా : తల్లి



దండ్రిలఁ బూజించి యెవఁడు ప్రదక్షిణము జేయునో వానికి నిశ్చయముగ భూస్మదక్షిణఫలము లభించును. ఇంటియొద్ద తల్లిదండ్రులను విడిచి యెవఁడు తీర్థయాత్రలకు వెడలునో వానికిఁ దల్లిదండ్రులను జంపిన పాపము సంక్రమించును. తల్లిదండ్రుల పాదపద్మములే కుమారున కుత్తమతీర్థము. దూరముగ వెడలినఁ గాని యన్యతీర్థములు లభింపవు. ధర్మసాధనమై సులభమై సన్నిహిత మయిన గొప్పతీర్థము కుమారునకుఁ బితృచరణమే ! అని శాస్త్రములు వేదములు ఘోషింపుచున్నవి.

అందుచే నేను మీకు సప్తప్రదక్షిణము లొనరించినవాఁడ నగుట నేడు మాఱులు భూప్రదక్షిణ మొనర్చిన ఫలము నాకు సంప్రాప్త మైనది. ఇది యసత్య మగుచో వేదశాస్త్రములకుఁ బ్రమాణయోగ్యత లేదు. వేదశాస్త్రములు సత్యబద్ధము లైనచో ధర్మస్వరూపు లగు మీరునాకు శీఘ్రముగ వివాహమొనరింపుఁడు.”

ఉమామహేశ్వరులకు ధర్మబద్ధములు యథార్థములు యుక్తియు క్తములు నగు కుమారుని మాటలవలన నాశ్చర్యము గలిగినది. ధర్మబద్ధ మని యంగీకరించి గణపతికి వివాహ మొనరింప నిశ్చయించిరి. విశ్వరూపుఁ డను ప్రజాపతికి సిద్ధి, బుద్ధి యను నిర్వ్యయ రూపవతు లగుపుత్రికలు కలరు. వారిని గైకొనుఁడని విశ్వరూపుఁడు కోరఁగా గౌరీశంకరు లంగీకరించి మహావైభవముగా నా కన్యలను గణపతి కిచ్చి వివాహము లొనరించిరి. దేవతలు మహానందముగా మహోత్సవముఁ గావించిరి.

గజేకుడు సిద్ధి బుద్ధులతో నానందించుచు సిద్ధియందు  
క్షేమఁడను పుత్రుని, బుద్ధియందు లాభఁడను కుమారునిఁగాంచి  
తలిదండ్రుల యడుగుజాడలలో మెలఁగుచు సుఖముగ నుండెను.

శ్లో॥ సురాసుర శిరోరత్న మరీచి ఖచి తాంబ్రుయే  
విఘ్నాంధకారసూర్యాయ విఘ్నేశాయ నమో వమః॥



# మ హా శ్వ రా వ తా ర ము లు

## దూ ర్వా సా వ తా ర ము

బ్రహ్మమానసపుత్రుఁ డగు నత్రిమహర్షి పురుషసంతతికై పరమేశ్వరుని గూర్చి శతవత్సరములు తప మొనరించెను. ఆ యుగృతపము వలన నొక తేజము బయలువెడలి తీగిదివేళులకుఁ దాప మొదవించినది. ఆ తాపమును భరింపఁజాలక వా రందఱు బ్రహ్మలోకమున కరిగి విధాతను బ్రార్థించిరి. విధాతయు నూహింపఁజాలక బృందారకులతోఁ గలిసి నారాయణునిచేత కరుగఁగా నాతఁడును వా రందఱితోఁ గైలాసమునకుఁ బోయి కృత్తివాసునిఁ బ్రార్థింపఁగా నాతఁడు “బృందారకులారా ! యిది యత్య తపోగ్నిజనితమగు వేడిమి. మన మందఱు మాయనను దర్శితము రం” డని వారందఱు నా యత్యసన్నిధికి వెడలిరి. త్రిమూర్తులును “నీ కేమి వరము కావలె” నని యడుగఁగా నత్రి యోగ్యుడైన పుత్రునిఁ గోరెను. త్రిమూర్తులును బ్రసన్నులై తమ యంశలచేఁ బుత్రత్రయము గల్గు నని వర మిచ్చి వెడలిపోయిరి. ఆ వరప్రభావమున నత్రికి బ్రహ్మాంశచేఁ జంద్రుఁడును, విష్ణ్వంశచే దత్తాత్రేయుఁడును శివంశచే దూర్వాసుఁడును జనియించిరి. దూర్వాసుఁడు బ్రాహ్మ్యతేజమున ననేకులను బరీక్షించెను.

సూర్యవంశజుడగు నంబరీషుఁ డేకాదశీవ్రతము నత్యంత  
 దీక్షతో నాచరించువాఁడు. ఏకాదశినాఁ డుపవసించి ద్వాదశిపారణ  
 కుద్యుక్తుఁ డగుచుండఁగా దూర్వాసమహర్షి యాతని భక్తినిఁ  
 బరీక్షింప నెంచి శిష్యపరివృత్తుడై యరుదెంచెను. రాజా  
 మహర్షి కతిధిపూజఁ గావించి సశిష్యముగా ద్వాదశిపారణకు రం  
 డని కోరెను. ద్వాదశి తిథి యిఁకఁ గొలఁది కాలమే యున్నది.  
 మహర్షి శిష్యులతో స్నానమున కరిగి యెంతకును వచ్చుట  
 లేదు. ద్వాదశి తిథి యుండఁగ భుజింపనిచో వృత్తిఫలము  
 శూన్యమగును. అతిథి రాకుండఁగ భుజించుట ధర్మదూరము.  
 అందుచే నాతఁడు మిక్కిలి యోజించి వృత్తిఫల పరిరక్షణమునకై  
 కొలఁది జలమును ద్రావెను. మహర్షి యది తెలిసి రాజు కడకు  
 వచ్చి క్రుద్ధుడై "మూఁడుఁడా! శిష్యసమేతముగ మమ్ము భోజన  
 మున కాహ్వానించి మేము వచ్చువఱ కుండక జలపానముఁ  
 గావించువా! ధర్మహీనుఁడ వైన నిన్ను భస్మమొనరింతు" నని  
 యుగ్రుడై పలుక నంబరీషుఁడు గజగజలాడుచు విధేయుడైనట్లు  
 వఁబడెను. మనమున నారాయణస్మరణము తక్కు నన్యచింత లే  
 దాతనికి. ఇంతలో జగముల వెలిగించు కాంతిపుంజమువలె  
 సుదర్శనచక్రము మహావేగమున రాఁగా నాకాశవాణి యిట్లనెను.  
 "అంబరీషా! యీ సుదర్శనచక్రము తొల్లి శంకరునిచే నారాయ  
 ణున కొసఁగఁ బడినది. ఈ దూర్వాసుఁ డీశ్వరాంశజుఁడు. నీ  
 పరీక్షకై వచ్చినాఁడు. ఈ చక్ర మీతనిని సంహరించెనా విలయ  
 మగును. అట్టి దుస్థితి రాకుండఁగ నీ సుదర్శనమును వేడికొని

శాంతింపఁజేయుము.” ఆకాశవాణిని విన్న రాజు చక్రమున కంజలించి

శ్లో॥ యద్యన్తి దత్త మిష్టం చ స్వధర్మోవా స్వనుష్ఠితః  
కులం నో విప్ర దైవం చే ద్ధరే రత్రం ప్రశామ్యతు  
యది నో భగవాన్ప్రీతో మద్భక్తో భక్తవత్సలః  
సుదర్శన మిదం చాత్రం ప్రశామ్యతు విశేషతః॥

(శివపురాణము)

చక్కగా సనుష్ఠింపఁబడిన స్వధర్మమును, నిష్టముతో నొసంగఁ బడిన దానమును గలిగి మా వంశము బ్రాహ్మణుని దైవముగా భావించున దైనచో నీ సుదర్శనము శాంతించుఁగాక; భక్తవత్సలుఁ డైన భగవంతుఁడు నాయందుఁ బ్రీతుఁ డగుచో నీ సుదర్శనము శాంతించుఁగాక;

అని ప్రార్థింపఁగా నది శాంతించి మఱలిపోయినది. మహర్షికి నమస్కరించి స్తుతింపఁగా నతఁడు సంతోషించి “యంబరీషన్యపాలా! నీ వ్రతవిష్ణుకు, భక్తికి నానంద మైనది, వర మొసంగుదును గోరు” మనఁగా నంబరీషుఁడు “మహర్షీ! మీరు శిష్యులతో నా యింట భుజింపవలయు” నని కోరఁగా దూర్వాసుఁ డంగీకరించి శిష్యులతో నారగించి వెడలిపోయెను.

ఒకప్పుడు దూర్వాసమహర్షి గంగానదిలో స్నానము చేయుచుండఁగా నాతని కొపినము ప్రవాహమునఁ గొట్టుకొని

పోయినది. అందుచే సిగ్గిలి మహర్షి యొద్దనకు రాజాలకుండెను. కొలఁది దూరములో స్నాన మొనరించుచున్న ద్రౌపది యిది గుర్తించి తన పైటచెఱుగుఁ జీరి మహర్షిచెంతను బడవేయఁగా నాతఁడు దానిని ధరించి బయటికి వచ్చి ద్రౌపదీసహాయమునకు సంతసించి యామె కక్షయవత్తుపొప్పి యగునట్లు వర మొసంగెను, కౌరవసభలో వస్త్రాపహరణ మైనపుడు ద్రౌపది కీ వర ప్రభావముననే యక్షయవత్తుములు శ్రీకృష్ణునివలన లభించినవి.

ఇట్లు దూర్వాసుఁ డనేకులకు వరము లిచ్చిధర్మబోధనలఁ జేసి జ్ఞానోపదేశ మొనరించి తరింపఁజేసెను.

### హనుమదవతారము

శ్రీహరి మోహినీరూపము ధరింపఁగాఁ జూచిన శంకరుఁడు కామాసక్తుఁడై తనవీర్యమును స్థలనముఁ గావించుకొనెను. అది భావిలో శ్రీరామకార్యార్థమై యుపకరింపవలసి యున్నది. శివాజ్ఞచే దానిని మహర్షు లొక పత్రమం దుంచి కొనిపోయి గౌతమ పుత్రిక యగు నంజనీదేవి కర్ణమునం దుంచిరి. అయ్యమోఘ వీర్య మామెలోఁ బ్రవేశించి గర్భవతి కాఁగాఁ గపిరూపమున హనుమంతుఁడు జన్మించెను. అందుచేతనే యాంజనేయుఁ డీశ్వరావతారుఁ డయ్యెను.

అంజనేయుఁడు జన్మప్రభృతి యతుల పరాక్రమశాలి. బాల్యమున దివాకరునిఁ గాంచి పండని భ్రాంతిపడి తినుటకై రవి మండలమున కెగురఁగా, భాస్కరహీన మైనచో నంధకారబంధు రపై లోకము వ్యాకుల మగు నని సురలు వలదని ప్రార్థింపఁగా నాహనుమంతుఁ డా యత్నము విరమించుకొనెను. తమ మాటను గౌరవించినందుల కానందించి యమరు లాతని కనేక వరము లిచ్చినారు. హనుమ యింటికి వచ్చి వృత్తాంత మంతయుఁ దల్లికి నివేదించెను. సూర్యశిష్యుఁడై సకలవిద్య లభ్యసించి యాతని యానతిని సూర్యపుత్రుఁడైన సుగ్రీవునకు మంత్రిగా సహాయుఁ డుగా ఋశ్యమూకాద్రిపై నుండసాగెను.

సీతాన్వేషణపరులైన రామలక్ష్మణులు ఋశ్యమూకాద్రికి రాఁగా నాంజనేయుఁడు వారికి సుగ్రీవునితో సఖ్య మొనరించెను. సీత రావణాపహృతయై లంకలో నున్న దని తెలిసి హనుమం తుఁడు సుగ్రీవాజ్ఞపై మహోదధి నవలీలగా లంఘించి లంకలో సీతను దర్శించి యామెకు రామవార్త నెఱిగించి యామె శోకమును జల్లార్చి దమజుల ననేకులఁ గూల్చి లంకఁ గాల్చి సీతా దత్త చూడామణిని దెచ్చి రామున కిచ్చి యానందపఱచినాఁడు. నేతుబంధ మొనరించి రాముఁడు నై న్యయుక్తుఁడై దశకంఠునితో రణ మొనరించెను. శక్తిబాణ ప్రయోగముచే మూర్ఛిల్లిన లక్ష్మణుని సంజీవి పర్వతముఁ దెచ్చి సజీవునిఁ గావించినాఁడు మారుతి. అమిత బలవంతుఁడైన యాతఁ డన్నిరీకుల రాము నకు సౌఖ్యమును సమకూర్చువాఁడు. రామరావణయుద్ధములో నహిరావణుఁడు మాయచేసి రామలక్ష్మణులను బాతాళమునకుఁ

గొనిపోగా వాయునందనుఁ డాతనిని జంపి రామలక్ష్మణులఁ  
దెచ్చెను. లెక్కలేని రక్కసుల నుక్కడఁగించెను. నిరపేక్షముగా  
రామసేవఁ గావించిన మహాభక్తుఁడు, భక్తసంరక్షకుఁడు నైన  
హనుమంతుఁ డీశ్వరావతారుడే :

సీ. సురలు బెగ్గిల దోగిరిని వాలంబుచే  
నుజ్జూత లూపిన యుగమూర్తి  
యక్షం దనెడి రాక్షసాగ్రణి నవలీలఁ  
జదిమివై చిన మహా శౌర్యరాశి  
సత్రికూటం బైన రాత్రించర పురంబు  
దగ్గంబు చేసిన దైర్యశాలి  
శతయోజనంబుల సాగరంబును నొక్క  
పెట్టున లంఘించినట్టి జెట్టి  
గీ. యుద్ధమున రుద్రగణముల నోటువబది  
శివునిచే మెప్పు నొందిన చేవకాఁడు  
రామభక్తుఁడు దుష్టమర్దన చణుండు  
శ్వసనతనయుండు... ..

(ఆంధ్రీవద్యపురాణము)

శ్లో॥ హనుమా నంజనాసూనుః వాయుపుత్రో మహాబలిః  
రామేష్టః ఫల్గునసఖః పింగాక్షో ఽమితవిక్రమః  
ఉదధిక్రమణ శ్రైవ సీతాశోకవిదాళనః  
లక్ష్మణప్రాణదాతా చ దశగ్రీవస్య దర్పహః  
ద్వాద శైతాని నామాని కపీంద్రస్య మహాత్మనః  
స్వాపకారే వతే విత్త్యం యాత్రాకారే విశేషతః  
తస్య మృత్యుభయం నాస్తి సర్వత్ర విజయీ భవేత్॥



## వృ ష ఖా వ తా ర ము

అమృతాస్థిలై దేవదానవులు పాలకడలిని మధింప నెంచి  
కార్యాచరణ మె ట్లని యోజించికొనుచు భీతిల్లుచుండఁగా నాకాశ  
వాణి యిట్లనియెను. “మీరు విచారింప నక్కఱలేదు. మందర  
మును గవ్వ మొనరించి వాసుకిని రజ్జువుఁ జేసి మీర లిరు పార్శ్వ  
ములనుండి మధింపుఁ” డనెను. అంత వారు మందరముదరికి నరిగి  
దానినర్థించిపెల్లగించిమోయలేక మహేశ్వరునిఁబ్రార్థించి యాతని  
దయవలనఁ తెచ్చి వాసుకిని గోరి త్రాగును జేసి క్షీరసాగర  
మథనముఁ గావించినారు. ఆసాగరమునుండి లక్ష్మి, ధన్వంతరి,  
చంద్రుఁడు జనించిరి. పారిజాతము, ఖడ్గము, శంఖము, సుర,  
యైరావతము. కౌస్తుభమణి, యుచ్చైశ్శ్రవము, కామదేనువు.  
కాలకూటము, అమృతము నుద్భవించినవి. అమృతబిందువులు  
చింది యా సాగరమునుండి యస్సరోవనితలు కోట్లకొలఁది  
బయలువెడలి పరమలావణ్యవతులై జగన్మోహిను లయినారు.  
వారు జరామరణ రహితలు.

అంత లక్ష్మిని, శంఖమును, గౌస్తుభమును, ఖడ్గమును  
శ్రీహరి స్వీకరించెను, ఉచ్చైశ్శ్రవమును సూర్యుఁడు, నైరావత  
పారిజాత కల్పనగముల వాసవుఁడును గ్రహించిరి. మహేశ్వ  
రుఁడు హాలాహలమును బాన మొనరించి గరళకంఠుఁడై  
చండునిఁ దలఁ దాల్చి చంద్రశేఖరుఁ డయ్యెను. దైత్యులు శివ  
మాయా మోహితులై సురాపాన మొనరించిరి. దేవత లందఱును

ధన్వంతరిని వైద్యునిగా గ్రహించిరి. మహర్షులు కామధేనువును దీసికొనిరి. అమృతమునకై సురాసురులు పోరాడుచుండఁగా నారాయణుఁడు మోహినియై యమృతమును బంపిపెట్టెను. అందు లేశమును ముట్టని యసురులు దేవతలచేఁ బరాజితులై పాతాళము నకుఁ బాఱిపోయిరి. వారితో నస్పర్శకాంతలఁ గొనిపోయి దివ్యభవ నములలో దాచినారు, మాధవుఁ డా దనుజులఁ దఱముకొనుచుఁ బాతాళమునకు వచ్చి యా యచ్చరల మోహంపు టుచ్చులలోఁ జిక్కుకొనిపోయినాఁడు. వారితోఁ గామక్రీడలలో విహరింపుచు నుండిపోఁగా నాతనివలన వారి కనేక పుత్రు లుదయించిరి. వారే హరిపుత్రులు. వారు భూలోక స్వర్గలోకములలో స్వేచ్ఛా విహార మొనరింపుచు సకలదేవతలను మహర్షులను బీడింపుచుండ వారేఁగి బ్రహ్మతో మొఱపెట్టుకొనఁగా బ్రహ్మ వారిని వెంటఁ బెట్టుకొని విరూపాక్షుని కడకు వెదలి, మాధవుఁడు నాగలోకమునఁ గాంతాలోలుఁడై యుండుటయు హరిపుత్రుల యనివార్య దుష్కృత్యములును వివరించి రక్షింపఁ బ్రార్థించెను.

వామదేవుఁడు వారి నాదరించి వృషభరూపుఁడై భీకరుఁడై పాతాళమును జేరి అంకెలు వేయఁగా నా ధ్వనికి నాగవాసులు భయకంపితు లైరి. హరిపుత్రులును భీతిల్లియు ధనుర్దరులై యరుదెంచి యా వృషభముతోఁ బోరాడసాగిరి. వృషభుఁడు కుగ్రుద్ధుఁడై ఖరశృంగములచే వారినెల్లఁ ద్రొక్కి చీల్చి సంహరించెను. గోవిందుఁ డిది కాంచి కోపించి యా మహాక్షముపై శస్త్రాస్త్రములఁ బ్రయోగింపుచుండఁగా నా వృషభుఁ డొక గిరి

శిఖరము నెక్కి యా యత్రశత్రుముల నుపసంహరించి వేగముగ వచ్చి శ్రీహరిని దీకొని గిట్టలచేఁ గొమ్మలచేఁ జీల్చివేయ మొదలిడెను. అదెట్లులకుఁ దట్టుకొనలేక మాధవుఁడు గర్వము వీడి యిది సామాన్యవృషభము కా దని సాక్షా న్మహేశ్వరుఁ డని యెఱింగి నమస్కరించి స్తుతించి తన యపరాధమును క్షమింపుమని వేఁడికొనెను. భక్తవత్సలుఁ డగు పశుపతి “నాయనా, నన్నుఁ దెలిసికొనలేకపోతివి. నీ జ్ఞాన మంతయు నేమైనది, నాతో యుద్ధ మొనరింతువా? నీ పరాక్రమ మెంతటిదో తెలిసికొంటివా? కామార్తుఁడవై స్త్రీలోలుఁడవై యుండిన నీకు జ్ఞాన మెట్లు కలుగును? నీ విందుండఁదగదు. లోకరక్షకుఁడవై న నీవే యిట్లు వర్తించిన లోక మెంత వంతఁ జెందునో యూహించితివా?” యనఁగా వాసుదేవుఁడు సిగ్గుపడి “మహాదేవా! నీ యజ్ఞానుసారముగా నిటనుండి వైకుంఠమునకు వెడలుదు” నని చెప్పి వెడలి పోయెను, వృషభేశ్వరుఁడు కైలాసమునకుఁ బోయెను. దామోదరుఁడు దేవతలను బాతాళమునకు వెడలి సౌందర్యవతు లగు నావనితలతో భోగింపుఁ డనఁగా వారు వెడలఁబోయిరి. ఈశానుఁ డది యెఱింగి “పాతాళమునకునా యంశజులును, నారాయణుఁడును దానవులును దప్ప నస్యులు వెడలినచో నిధనము నందుదు” రని శపించెను. అందుచే నాదిత్యులు పాతాళమున కేగుట విరమించుకొనిరి.

## పిప్పలాదావతారము

పూర్వము వృత్తాసు రా ద్యసురులచే నోడిన దేవతలు భయపడి తమ నాయుధములు దధీచిమహారి చెంతఁ బడవైచి పలాయితు లైరి. బ్రహ్మకడ కేఁగి చెప్పకోఁగా “మిమ్ము జయించుటకే త్వష్టప్రజాపతి యా వృత్తాసురుని, బుట్టించెను. ఆతఁ డమిత పరాక్రముఁడు. ఆతనిని జయించుట కొక యుపాయముఁ జెప్పడును. దధీచిమహర్షి మహా తపశ్శాలి. శివార్చన మత్యధికముగఁ గావించి యాతనివలనఁ దన యెమ్ములు వజ్రములవలె నుండునట్లు వరము నొందెను. ఆతఁడు మహాదాత. మీరందఱ తాతనిని యాచించి వాని యెముకల నాయుధములుగాఁ జేసి వృత్తసంహారము, గావింపుఁ” డనినాఁడు స్రష్ట. వెంటనే యింద్రాదు లా దధీచి యాశ్రమమున కేఁగిరి. సతీయుతుడైన యా మౌనికి సమస్కరించిరి. దేవతలు వచ్చుటచే సతని లోని కేఁగు మని ఋషి యానతీయఁగా నామె లోని కేఁగినది.

స్వర్గనాథుఁడు స్వార్థపరుడై “మహర్షీ! నీవు మహాదాతవు. మహేశ్వర భక్తుఁడవు. పరోపకార శీలుఁడవు. మేము వృత్తుని భయముచే నిన్ను శరణుఁ గోరితిమి. నీ యెమ్ములు వజ్రతుల్యము లని తెలిసికొంటిమి. అందుచే నీ యస్థులను మా కనుగ్రహించితివేని వాని నాయుధములుగాఁ జేసి వృత్తుని జయింతుము, కా దనక యీ దేవహితము నొనరింపు” మని వేఁడఁగా నాతఁడు

మా తాడక “నాయనా! యటులే యిచ్చెద” నని చెప్పి పరమేశ్వర ద్యానముఁ జేయుచు ననువులఁ జానెను. ఆతని దాతృత్వమును ద్యాగశీలతను మెచ్చి సుపర్వులు సుమవర్షముఁ గురిసిరి. ఇంద్రుఁడు కామధేనువును రప్పించి దానిచే దధీచి కశేబరము మీఁది రక్తమాంసముల నాకించి మిగిలిన యెముకలను విశ్వకర్మచే శస్త్రములుగాఁ జేయించి వెన్నెముకను వజ్రాయుధముగా నొసరింపఁజేసినాఁడు. దానిచే సునాసీరుఁడు వృశ్రుని శిరము బండించి దేవతల కానందముఁ గలిగించెను. అమరు లానందముతో నుత్సవ మొనరించుకొనుచుండిరి.

దధీచిమహర్షి భార్య సువర్చ వెలువలికి వచ్చి విషయము నెఱింగి నేను దగ్గఱ లేని సమయమున స్వార్థపరులై లోభులై క్రూరులై నా పతిని బరిమార్చితిరి. పశువులవలెఁ బ్రవర్తించినారు గాన మీరు పశువు లగుదు రని దేవతలను శపించి భర్తతో సహా గమనముఁ నాచరింప జితిని బేర్చి యందు దూఁకఁబోవునంతలో నాకాశవాణి “నీవు గర్భవతివి. సాహసింపకుము. మహాపాపము సంభవించును. నేను నీ శ్రేయమును గోరి చెప్పుచున్నా” నని పలికెను; ఆమె యా మాటలు విని నా భర్తతో సహాగమించుట కీగర్భ మడ్డువచ్చిన దనెడి కోపముతో నొక తాతితో మోఁదుకొనఁగ నా గర్భమునుండి యొక శిశువు జనియించి దేదీప్యమానుఁడై వెలుఁగొందుచు నపరశివునివలె నున్నాఁడు. సాక్షాత్తురుదుగ్గఁడే జన్మించె నని సంతసించి యొక్కసారి కౌఁగిలించుకొని ముద్దాడి చిరంజీవివై వర్ధిల్లు మని దీవించి యా బిడ్డ నొక

యశ్వత్థవృక్ష మూలమున విడిచి తానగ్నిలో దూకి భర్తను జేరినది. శివలోకమున నిర్వరును మహేశ్వరాధనముఁ జేసి కొనుచుండిరి,

దధీచినందనుఁడు శివావతారుఁడు నగు నా కుమారుని దర్శించుట కచ్యుతాధ్యమరు లరుదెంచి నమస్కరించి స్తుతించి యాతనికిఁ బిప్పలాదుఁ డని పేరు పెట్టి జాతకర్మాదిక మొనరించి సుమవృష్టి గురిపించిరి. ఆ బాలుఁ డా యశ్వత్థఫలములే యాహారించుచుఁ బెరిగి పెద్దయై తపోదీక్షితుఁ డయ్యెను. అనరణ్య రాజకుమారి యగు పద్మను వివాహమాడెను. ఆమె, లక్ష్మి శ్రీ హరికి వలెఁ బతి కన్నివిధముల నుచితరీతిని సేవఁజేయుచు భర్త సౌఖ్యమును బొందుచుండెను. వార లన్యోన్యానురాగమునఁ గాఁపు రింపఁ బదిమంది కుమారు లుదయించిరి. పిప్పలాదుఁ డనేక లీలలఁ గావించుచు భక్తుల కనేక వరము లొసంగెను.

శనిపీడ లోకమున నధికముగ నుండుటచేఁ బిప్పలాదుఁడు ప్రజాక్షేమమునకై పదునాఱు వర్షముల లోపలి వయసువారిని శివ భక్తులను శని పీడింపకుండునటుల వరము లనుగ్రహించెను. అందువలన శివభక్తులను శని పీడింపఁడు.

శ్లో॥ గాధి శ్చ కౌశిక శ్చైవ పిప్పలాదో మహామునిః

శనై శ్చర కృతాం పీడాం నాశయంతీ స్మృతా ప్రయః॥

గాధి,కౌశికుఁడు, పిప్పలాదుఁడు నను మువ్వరను స్మరించిన వారికి శనిపీడ యుండదు.

## కా ల భై ర వా వ తా ర ము

మేరుగిరి శిఖరమున హిరణ్యగర్భుఁ డాసీనుఁడై యుండగా నమరులును మహర్షులు నక్కడకువచ్చి సభక్తికవందనము లాచరించి సంస్తుతించిరి. వారు కమలాసనునిఁ బరాత్పరతత్త్వము నుపదేశింపు మని కోరిరి.

కమలగర్భుఁడు శివమాయామోహితుఁడై యాత్మతత్త్వ మెఱుంగక “సురలారా ! సృష్టికర్తను జగత్సృష్టకుఁడను జగత్కారణుఁడను, ననాదిని, ఆత్మస్వరూపుఁడను స్వయంభవుఁడను, సర్వేశ్వరుఁడను లయకర్తను నేనే” యని నుడివెను. అంతఁ బీతాంబరుఁడు పితామహుని మాటలు విని యాశ్చర్యమాయలోఁ బడి కోపావిష్టుఁడై “బ్రహ్మ ! నీ వింత మూర్ఖుఁడ వనుకొనలేదు. జగత్కర్తవును, లోకపాలకుఁడవును, నాత్మస్వరూపుఁడవును నీవా ? అట్లు భావించు వేమి ? పరాత్పరుఁడను యజ్ఞస్వరూపుఁడను నచ్యుతుఁడను నేను. నా యజ్ఞానుసారమే సృష్టి స్థితి లయములు జరుగుచున్నవి. నా శాసనముననే నీ వీ సృష్టి గావించుచున్నావు. నీ వస్వతంత్రుఁడవుగాన నా యజ్ఞానుసారమే వర్తింపవలె.” ననెను.

ఇట్లు బ్రహ్మయు వాసుదేవుఁడును జగడ మాడుకొనుచుండఁగా నచటికి వేదములు రాఁగా వారిర్వురును వేదమూర్తుల నిట్లు గోరిరి. “చతుర్వేద స్వరూపులారా ! మీరే సకలమునకును బ్రమాణీభూతులగుదా ! యథార్థతత్త్వ మేదియో వివరింపు.” డనిరి.

అంత వేదవేద్యుఁ డగు విశ్వేశ్వరుని సంస్మరించి తొలుత  
ఋగ్వేదము పలుకుచున్నది :-

శ్లో॥ య ద నః స్థాని భూతాని యతః సర్వం ప్రవర్తతే  
య దాహః పరమం తత్త్వం స రుద్ర స్వేక ఏవ హి॥  
( శివపురాణము )

ఎవ్వనియందు సమస్తభూతములు గలవో, యెవ్వనివలన  
సకలమును బుట్టుచున్నవో యెవ్వఁడు పరతత్త్వస్వరూపమో  
ఆతఁడు రుద్రుడే :

యజుర్వేదము వచించుచున్నది :-

శ్లో॥ యో యజ్ఞై రభిరై రీశో యోగేన చ సమిజ్యతే  
యేన ప్రమాణం తు నః స ఏకః సర్వదృక్ శివః॥  
( శివపురాణము )

యజ్ఞములకుఁ బ్రభువైనవాఁడు యోగులచేఁ బూజింపఁ  
బడు వాఁడు, సర్వసాక్షియై సమస్తమునువీక్షించువాఁడు శివుడే :

సామవేద మిటు లనుచున్నది :-

శ్లో॥ యే నేనం భ్రమ్యతే విశ్వం యోగిభి ర్యో విచిన్త్యతే  
యద్వాసా భాసతే విశ్వం స ఏక స్త్ర్యంబకః పరః॥  
( శివపురాణము )

ఎవ్వనిచే జగము సంచరించుచున్నదో, యెవ్వఁడు  
యోగులచేఁ జింతింపఁబడుచున్నాడో, యెవ్వని తేజస్సుతో  
లోకము ప్రకాశించుచున్నదో యా త్ర్యంబకుడే పరాత్పరుఁడు.



అధర్వణవేదము నుడువుచున్నది :-

శ్లో॥ యం ప్రవశ్యన్తి దేవేశం భక్త్యనుగ్రహిణో జనాః  
త మాహు రేకం కైవల్యం శంకరం దుఃఖతః పరమ్॥

(శివపురాణము)

భక్తివలన ననుగ్రహింపఁబడు జను లెవ్వనిని దేవే శునిగాఁ జూచుచున్నారో యెవ్వఁడు కైవల్యస్వరూపుఁడో యెవ్వఁడు దుఃఖములను దూర మొనరించునో యాతఁడే శంకరుఁడు. వేదనిర్ణయమును విని కమలనాభ కమలగర్భులు చిఱు నవ్వు నివ్వి “మీ రింత మందబుద్ధు లనుకొనలేదు. మీ తెలివి యే మైనదిఁ మమ్ముఁ గాదని యా దిగంబరుని గొప్పవానిని జేయుచున్నారు. విరూపాక్షుఁడు, విషభక్షకుఁడు, శ్మశానవాసుఁడు, జటిలుఁడు, నాగభూషణుఁడు, కృత్తివాసుఁడు, విభూతిరాయఁడు, వాఁడా పరమాత్ముఁ” డని హేళనము గావించిరి. అంతలోఁ బ్రణామము రూపు దాల్చి వచ్చి యిట్లుద్బోధించినది.

శ్లో॥ న హేళో భగవాన్ శక్త్యా హ్యోత్తమో వ్యతిరిక్తయా  
కదాచి దగ్ధమతే రుద్రో లీలారూపధరో హరః  
అసౌ హి పరమేశానః స్వయం జ్యోతిః సనాతనః  
ఆనందరూపా తస్యైషా శక్తి ర్నాగంతుకీ శివా॥

(శివపురాణము)

శివునికంటె భిన్న మగు శక్తి లేదు. లీలారూపధరుఁ డగు హరుఁ డొకప్పుడు శక్తితోఁ గ్రీడించుచుండును. సనాతనుఁ డైన పరమేశ్వరుఁడే స్వయంజ్యోతి. ఆనందరూప మగు నాతని శక్తియే శివాదేవి గాని యాగంతుకీ కాదు.

ప్రణవోద్బోధముపైఁ గూడ వారికి విశ్వాసము కుదురలేదు. అంత వారిద్వారీ నడుమఁ గోటిసూర్యప్రకాశ భాసమాన జ్యోతి యావిర్భవించి యం దొక దివ్యపురుషుఁడు గన్పించినాఁడు. బ్రహ్మ, విష్ణు చూచిరి. ఆ పురుషునకు లలాటమున నేత్రము. చేతఁ ద్రికూలము, శిరమున శశి. జటాజూటమున గంగ. నడుమున గజచర్మము, శరీరముపై నాగాభరణములున్నవి. ఆ పురుషునిఁ జూచి “ యో నీలలోహితా ! నీవు నాలలాటమునుండి జనించితివి. పుట్టిన వెంటనే రోదన మొనరించుటచే నీకు రుద్రుఁ డని పేరు పెట్టితిని గదా ! నీవు భయపడక నన్ను శరణుఁ గోరుము. రక్షింతు” నని బ్రహ్మ పంచమవదనముతో గర్వమునఁ బలికెను. అతని మాటల కుగ్రుఁడు మహాగ్రుఁడై మహాభైరవ రూపమును బుట్టించి “భైరవా ! కమలాసనుఁడు కన్ను మిన్నుఁ గాన కున్నాఁడు. వానికిఁ దగిన శిక్ష నొనరింపుము.

గీ. కాలుఁ దట్టుల రాజులు కారణమున

కాలరా జను పే రొంది క్రాలఁగలవు

మఱియు విశ్వము భరియించు బిరుద వొట

భైరవుం డను పేరున భాసిలుదువు.

ఉ. కాలని గుండెకున్ బెదురు గల్గఁజేయుటఁ గాలభైరవా

భ్యా లలితుండ వొడువు జగమ్మున భక్తజనంబులోని పా

పాలను మింగిపేయుటనుబట్టి కడున్ గలషాదనాఖ్యనున్

మేలుగ నొందఁగాఁగల వమేయ చరిత్ర ! వచిత్ర ! నీ విఁకన్.

గీ. ఇతను దుష్టాత్మకుల నెల్ల నెపుడు మర్ద  
నంబు చేయుటచే భువనంబు లందు  
గరిమ నామర్దనాఖ్య నొనరఁగఁ జెంది  
ఖ్యాతిఁ గాంతువు లోకకళ్యాణమూర్తి :

(అంద్రశివపురాణము)

నా రాజధానియుఁ బరమపవిత్రమైనదియు నగు కాశీపై  
నీ కాధిపత్య మొనంగితిని. నీ వట వసింపుము, మానవు లొన  
రించు సుకృత దుష్కృతములు చిత్రగుప్తుఁడు లిఖించుచుండును  
వానికిఁ దగిన శిక్షలు నీవు విధించుచుండు” మని యాజ్ఞాపించెను.

భైరవుఁడు తీవ్రకోర్పుఁడై శివాజ్ఞానుసారము విజృంభించి  
శివనిందఁ గావించిన కమలాసనుని పంచమశిరమును దన నఖ  
ముఖములఁ దుగించివైచెను. కమలాజ్ఞుఁడు భయకంపితుఁడై  
కనులు ముడిచి శతరుద్రీయముచే మహేశ్వరిని స్తోత్ర మున  
రించెను, వాణీనాథుఁడును భీతిల్లి రుద్రపారాయణ మారంభించెను.

విగతగర్వులై విష్ణు బ్రహ్మలు పరమేశ్వరుఁడే యాతని  
స్వరూపుఁ డనియు గుణాతీతుఁడనియుఁ బ్రకటించి నమస్కరించిరి.

శివుఁడు వారి యహంకార మంతరించెనని గ్రహించి యను  
గ్రహింపఁ దలంచి యోదార్చి భైరవునిఁ బిల్చి “వీరిని మిత్రులు  
గాఁ జూడుము. బ్రహ్మకంఠ లుంతనము వలన నీకు బ్రహ్మ  
హత్య సంక్రమించినది. తద్దోషనివృత్తికై యీ కపాలము  
దరించి భిక్షుటన మొనరింపుచుఁ దీర్థయాత్రల నాచరింపుము.  
నీ హస్తమందలి కపాలము నెవరు వీక్షింతురో వారి బ్రహ్మ

హత్యాది మహాఘము అడంగును గాన దీని నందఱకుఁ జూపుచుండు" మని యాన తిచ్చి యాతని బ్రహ్మహత్యాపాతకము నొక వనితను గావించి యాతనితోఁ బంపుచు "భైరవా ! యిది నీ యాత్రలో నీ వెంటనే వచ్చుచుఁ గాశీక్షేత్రముఁ జేరుసరికి విముక్త మగు " నని నెలవిచ్చెను.

కాలభైరవుఁడు శివాజ్ఞను శిరసావహించి కపాలియై సకల లోక తీర్థాటనముఁ గావింపుచుండ బ్రహ్మహత్య వాని వెంటనే నడిచిపోయెను.

కాలభైరవుఁడు వై కుంఠమునకు వెడలెను.

క. వై కుంఠపురికిఁ జనుడున్

శ్రీకాంతుం దెదురువచ్చి చేరి చరణా

శీకములకు మొక్కిడి ను

శ్లోకముల నుతించి రమను జూచి యిటు లనెన్.

మ. చెయవా ? చూచితే! దేవదేవుని విభున్ శీకాంతురేఖాంతురో  
జ్వల వింగోరు జటాకలాప మకుటున్ శశ్వ జగన్మండలీ  
విలస త్వర్గ కలాభిరక్షణ లయభిప్రేతకేళి పరున్  
జ్వల దగ్నివ్రతిమానసున్ ఘనకృపా క్లామ్యైక చారితునిన్.

చ. కలికిరొ ! ధన్యవై తి విటు కాలగళున్ గని యేను ధన్యుడన్  
జలజవిలోచనా ! యితఁడె సర్వ జగద్రోచనాస్పదుండు కౌ  
శలుఁడు విభుండు యోగి హరిచందన మాత్య నమ స్తభూతకో  
టులఁ కిటువంటి దై వము కడున్ గృహ జేకుటెఁ బున్నె మెంతయో.

గీ, ఎవని నామముఁ దల్లఁచిన నెల్లవారి  
కీ తనువ్యధ లన్నియు నిగిరిపోవు  
నట్టి దేవర తను వొంది యిట్టుదాసె  
రూప మెద్దియు లేకున్న రూపరి వలె.

గీ, నళినములఁ బోలె నిడువైన నాదు కనులు  
చెలియరో : యిందు విందుశకలశిరస్కు  
హరునిఁ గని పండు వొంది ధన్యంబు లయ్యె  
నహహ : మనదైన భాగ్య మెంతనఁగ వచ్చు.

(అంధ్రోపపురాణము)

“భైరవా : నీవు సర్వజ్ఞుఁడవు, సృష్టి స్థితి లయ కారణుఁ  
డవు. సకలాఘసంహారకుఁడవు. పరిపూర్ణుఁడవు. నీ లీలలు దురూహ  
ములు. నీచేత నీ కపాలము, నీ కీ భిక్షుటనము నేమి? నీ సేవఁ  
గావించువారికిఁ ద్రిలోకాధిపత్య మిచ్చువాఁడ వైన నీకు భైక్ష్య  
వృత్తియా తంద్రీ :” యనెను.

భైరవుఁడు దరహాసముతో “నారాయణా! బ్రహ్మశిరమును  
ఖండించుటచే బ్రహ్మహత్యాదోషము పొంది ప్రించినది. ఆ బ్రహ్మ  
కపాలముఁ జేతఁబూని కాపాలికవ్రత మాచరించుచున్నా” ననెను.

వాసుదేవుఁడు ముకుళిత కరకమలుఁడై “మహాదేవా! నే  
నితఁకుముందు నీ మాయలోఁ జది యుండి యిప్పుడు నీ యను  
గ్రహమున నీ లీల లన్నియుఁ దెలిసికొంటిని. సంహారకాలమున  
నీచే బ్రహ్మాండము లన్నియు నశించును గాని నీ వొక్కఁడవే  
నిలిచియుండునుగదా. అట్టి సమయమున నీవు నాకడనున్నా” ననెను.

గిల్పిష మంటుటయా : నీ కంఠమందుఁ బూరిదండవలె నున్న యీ  
కపాలము లన్నియు ననేక కల్పములలో నీచేఁ ద్రుంపఁబడిన  
కమలాసన శీరములే గదా : నీ స్మరణఁ గావించువారికి నీ భక్తు  
లకు ననేక జన్మములలోని బ్రహ్మహత్యాది దురితములు నశించి  
పోవుచున్నవే : అట్టి నీకుఁ బాతక మేమి పరీక్షా :

గీ. కడఁగి పంచ మహాపాతకములఁ జేసి

యును విభూ : నీదు నామంబులను దలంచి

నాశ మొనరించు నా పాపరాశి జనుఁడు

నీకు దోషంబు లేటఁ గమ్ము నీలకంఠ :

(అంద్రోవపురాణము)

నీవు సర్వస్వతంత్రుఁడవు. ఈ బ్రహ్మహత్య నీకు  
లోఁబడియే యున్నది. అయినను లోకాదర్శమున కిట్లు కనఁబడు  
చున్నాఁడవు. నాశనరహితుఁడవు మంగళప్రదుఁడవు నగు నీ  
దర్శనభాగ్యమున నేనును లక్ష్మీయు ధన్యులమైనాము" అని  
స్తుతించెను.

భైరవుఁడు "భవతి : భిక్షం దేహి!" యనఁగా లక్ష్మీ  
యాతనికి భిక్షను బెట్టినది. భైరవుఁడు వెడలుచుండఁగా నాతనిని  
వెంటాడుచున్న బ్రహ్మహత్యాంగనను బిల్చి "నీ వా సర్వేశ్వ  
శ్వరుని వెంటాడి యేల బాధింతువు : విడిచిపో" మృబ్ధ శ్రీహరి  
చెప్పఁగా నా బ్రహ్మహత్య యిట్లు విన్నవించినది. "జగన్నాథా :  
నే నీ విధముగ శివారాధనముఁ గావించుకొనుట కవకాశము

లభించినది. ఆ మృత్యుంజయుని నేవించి తరింపవలె నని భావించి యాతని ననుసరింపుచున్నాను గాని యాతనిని బీడించుటకుఁ గా” దనుచుండఁగా నీ సంభాషణమును విన్న భైరవుఁడు “నారాయణా : నాయందు నీ కెంత యభిమానము : నాకొఱ కీ బ్రహ్మహత్యను బ్రార్థింపుచున్నావు. సత్పురుషుల హృదయము లట్టులే యుండును. నీవు నా భక్తులలో శ్రేష్ఠుఁడవు. వర మొసంగుదును గోరు” మనఁగా వాసుదేవుఁడు “మహేశ్వరా : నీవు నా చక్షువులకుఁ గన్పించితివి. దరిద్రున కప్రయత్నముగ నిధి లభించి నట్లు నీవు స్వయముగ నా యింటికి వచ్చి దర్శన మిచ్చితివి. ఇంతకన్నఁ గావలసిన దేమి : అయినను నీ పాదారవిందముల యందే నా మనము సర్వదా లగ్న మగునట్లు చేయు” మనఁగా భైరవుఁ డట్లే వర మిచ్చెను.

ఇట్లు భైరవుఁ డన్ని లోకముల సంచరించుచుఁ దుదకుఁ బరమపావని యగు గంగానదితో సర్వకిల్బిషహరమయి ఖ్యాతిని గొన్న యవిముక్తక్షేత్రమున కరిగెను. “అవి” యనఁగాఁ బాపము. దానిచే విడువఁబడినది గాన నవి ముక్తమయ్యెను.

శ్లో॥ అవి శబ్దేన పాపస్తు వేదోక్త : కథ్యతే ద్విజై :

తేన ముక్తం మయా జాష్ట మవిముక్త మతోచ్యతే॥

(లింగపురాణము)

అట్టికాళిని సమీపించినంతనే బ్రహ్మహత్య మొఱ్ఱో యని యఅచుచు భైరవుని విడిచి పాతాళమునకుఁ బరువెత్తెను.

తత్క్షణమే కరమునుండి కపాలము నేలఁబడెను. ఆ కపాలము క్రిందఁబడిన తావే కపాలవిమోచన క్షేత్రము. బృందారకులు తైరవునిపై సుమవృష్టి గురియించిరి. ఎన్ని తీర్థములు క్షేత్రములు సేవించినను వీడని బ్రహ్మశీర్ష మిచట పడలిపోయిన దను సంతోషముతో తైరవుఁడు సృత్య మొనరించెను.

మానవుని యెన్ని జన్మల కిల్బిషము లైనను బ్రహ్మ హత్యాది మహాపాతకము లైనను నవిముక్తక్షేత్ర మందలి కపాలమోచన తీర్థమున స్నానమాడిన నశించును. కాలతైరవ దర్శన సేవనముల వలన సమస్తాఘములు పటాపంచ లగును. కాశికీ బోయి తైరవుని దర్శింపనిచో వావి కలుషములు శుక్లపక్ష చంద్రునివలె వృద్ధి నందును. మార్గశీర్ష బహుళాష్టమీ దివసమున తైరవోద్భవ మయ్యెను గాన నా నాఁ డుపవసించి తైరవునిఁ బూజించి జాగరణముఁ జేసినఁ బాతకములు హరింపఁబడును.

కాలతైరవుఁడు కాశీక్షేత్రమునకు క్షేత్రపాలకుఁడుగా నుండిపోయినాఁడు.

### గృహపత్యవతారము

నర్మదా తీరమున ధర్మపురి యను గ్రామమున కాండిల్య గోత్రుఁడు వేదశాస్త్రార్థ్యయనుఁడు శివభక్తుఁడు షట్కర్మ విరతుఁడు నియమ బద్ధుఁడు నగు విశ్వానరుఁ డను విప్రుఁడు గలఁడు.



అతని భార్య శుచిష్మతి. ఆమె గుణవతి, రూపవతి, పతివ్రత. ఆ దంపతులు నిత్యము నియమముగా నతిథి, దేవ, పితృ పూజ లొనరించుచున్నారు.

ఒకనాడు శుచిష్మతి పతితో “నేను గృహస్థాశ్రమములో స్త్రీ యనుభవంపవలసిన భోగము లన్నిటి ననుభవించితిని. ఒక్క వాంఛ మాత్రమీడేజలేదు. శంకరసన్నిభుఁ డైన కుమారునిఁ బ్రసాదించుఁ” డని యర్థించినది. విశ్వానరుఁ డిండుకనే పాలో చించియది మిక్కిలి కష్టసాధ్య మని యూహించి యీశ్వరరేచ్చచే నిట్టి కోరిక కలిగిన దని యెంచి తప మొనరింపఁ దలంచి పరమ పవిత్ర శ్రేత్ర మగు నవిముక్త శ్రేత్రమునకు వెడలెను. అచట గంగాస్నానముఁ గావించుచు నన్నపూర్ణ విశ్వనాథులను, గణపతు లను, గాలభైరవుని, దండపాణిని, లోలార్కునిఁ బూజింపు చుండెను. అన్ని తీర్థములందును బిత్తుదేవతలకుఁ బిండప్రదా నము లొనరింపుచుండెను, మునీశ్వరులను భూసురులను శ్రద్ధాభ క్తులతోఁ బూజింపుచు భోజనము లొసంగుచుండెను. పుత్రసంతాన ప్రాప్తికై సిద్ధలింగ మగు వీరేశ్వరలింగము నర్చింపవలె నని యోజించి దానిని జేరి నియమయుక్తుడై యొకమాసము పగటి భోజన మొనరించియు, నొక మాసము రాత్రిభోజన మొన రించియు, నొకమాసము జలపానముఁ జేసియు, నొకనెల పంచ గవ్యప్రాశనఁ జేసియు, నొకనెల చాంద్రాయణవ్రత మొన రించియు నేవించెను. కుశోదకపానము, క్షీరపానము. ఫలభక్షణము, తిలభక్షణము. వాయుభక్షణముఁ జేయుచు నీ రీతిగ నొక

వర్షము కాలము పీఠేశ్వరలింగార్చన మొనరింపుచుఁ దప  
మాచరించెను.

ఒకనాఁడు గంగాస్నానముఁ గావించి పీఠేశ్వరలింగమును  
సమీపింపఁగా నా లింగమం దష్టవర్షప్రాయుఁ డైన బాలుఁడు  
దర్శన మొనంగెను. ఆబాలుఁడు జటాజూటధరుఁడు దిగంబరుఁడు  
భస్మాంగరాగుఁడు మండస్మితాననుఁడు నై వేదపఠనముఁ  
గావింపుచుఁ గన్పడఁగా విశ్వానరుఁ డాశ్చర్యపడి శంకరుఁ డని  
తలంచి సాష్టాంగవందన మాచరించి యా శివు నిట్లు స్తోత్రము  
చేసెను.

శ్లో॥ ఏకం బ్రహ్మైవాద్వితీయం సమస్తం  
సత్యం సత్యం నేహ నానా స్తి కించిత్  
ఏకో రుద్రో న ద్వితీయోఽవత స్తే  
తస్మాదేకం త్వాం ప్రపద్యే మహేశమ్॥

కర్తా హర్తా త్వం హి సర్వస్య శంభోః  
నానారూపే శ్వేకరూపోఽప్యరూపః  
యద్వత్ప్రత్యగ్దర్మ ఏకోఽప్యనేక  
స్తస్మాన్నాన్యం త్వాం వినేశం ప్రపద్యే॥

రజ్జౌ సర్పః శుక్తికాయాం చ రౌప్యం  
నైరః పూర స్తస్మగ్భ్యే మరీచౌ  
యథ్యత్పద్వద్విష్వగేష ప్రపంచో  
యస్మిన్మాతే తం ప్రపద్యే మహేశం ॥

తోయే శై త్యం దాహకత్వం చ వహ్నా  
 తావో ఖనా శీతఖనా ప్రసాదః  
 పుష్పే గంధో దుగ్ధమద్యేఽపి సర్పి  
 ర్యత్తచ్ఛంభో త్వం తతస్త్వాం ప్రపద్యే॥  
 శబ్దం గృహ్లాశ్యశ్రివా స్త్వం హి జిహ్వి  
 స్యప్రూణ స్త్వం వ్యంఘ్రిరాయాసి దూరాత్  
 వ్యక్షః పశ్యే స్త్వం రసజ్ఞోఽవ్యజిహ్వాః  
 కస్త్వాం సమ్యగేష్వత్తతస్త్వాం ప్రపద్యే॥  
 నో వేద త్వమీశ సాక్షాద్ధి వేదో  
 నో వా విష్ణుర్నో విదాతాఽఖిలస్య  
 నో యోగీంద్రా నేంద్రిముఖ్యా శ్చ దేవా  
 భక్తోవేద త్వమతస్త్వాం ప్రపద్యే॥  
 నో తే గోత్రం నో సజన్మాపి నాశో  
 నో వా రూపం నైవ శీలం న దేశః  
 ఇత్థం భూతోఽపీశ్వర స్త్వం త్రిలోక్యాః  
 సర్వాన్కమా మ్పరయే స్త్వం భజే త్వాం॥  
 త్వత్త స్సర్వం త్వం హి పథ్యం స్మరారే  
 త్వం గోరీశ స్త్వం చ నగ్నోఽతికాంతః  
 త్వం వై పృథ్వి స్త్వం యువా త్వం చ బాల  
 స్తత్త్వం యత్కిం నాన్యతస్త్వాం నతోఽహమ్॥

ఈ స్తోత్రమునకు భూతేశుఁడు హర్ష మంది వరమును  
 గోరు మనఁగాఁ దొందీరి. నా యభీష్టము నీకుఁ దెలియదా :

సర్వాంతర్యామి వైన నీకుఁ దెలియని కోరిక అన్నవా ! నీ ప్రేరణచేతనే యిట్లుస్తోత్ర మొనరింపఁజాలితిని. నీ యిష్టము వచ్చినట్లు ప్రసాదింపు” మని విశ్వానరుఁ డర్థించెను. విశ్వేశ్వరుఁ డానందించి “నాయనా నీ సతి కోరికపై నావంటి సుతునికై తప మొనరించితివి. అటులే నీకుఁగుమారుఁడనై జనింతును. గృహపతి యని పేరు పెట్టుము. నీ వానరించిన యీ స్తోత్రమున కభిలాషాష్టక మని పే రిడితిని. ఒక వత్సరము శివలింగ సన్నిధిని ద్రికాలములందు దీనిని బఠించి వారికి సకలాభీష్టములు నెఱవేఱును. మోక్షము ప్రాప్తించును. ఒకవత్సరము శివసన్నిధానమునఁ బఠించిన వంధ్యయైనను సంతానవతి యగు” నని వరమిచ్చి పరమేశ్వరుఁ డంతర్ధానుఁ డయ్యెను. విశ్వానరుఁ డానందముతో నింటి కేగెను.

కొలఁది కాలమునకు శుచిష్మతి గర్భవతియై నవమాసములు నిండఁగా శుభసమయమున సర్వలక్షణ లక్షితుఁడైన పుత్రుఁ డుదయించెను. శంకరుఁడే జన్మించె నని సప్తమహర్షులు, వాల్మీకి భృగు మతంగ జమదగ్ని దూర్వాస ఋశ్యశృంగ నార దాది మహర్షులు, బ్రహ్మ విష్ణాది సురలు, నాగులు, నదులు, నగములు సంతోషముతో రాఁగా మహోత్సవము జరిగెను. చతురాననుఁడు పదునొకండవ దినమున నా బాలునకు గృహపతి యని నామకరణ మొనరించెను. అందఱును వేద మంత్రములతో నా బాలుని దీవించి మునిదంపతుల క్లాఘించిరి.

శ్లో అపుత్రస్య గృహం శూన్య మపుత్ర స్యార్జనం వృథా  
 అపుత్రస్య తప శ్చిన్నం నో పవిత్ర త్యపుత్రతః  
 న పుత్రా త్స్వరమో లాభో న పుత్రా త్స్వరమం సుఖమ్  
 న పుత్రా త్స్వరమం మిత్రం పర త్రేహ చ కుత్రచిత్॥  
 (శ్రీవేంకటాచార్యము)

“పుత్రులు లేని గృహము శూన్యము. అపుత్రకుని యార్జనము వ్యర్థము, అపుత్రకుని తపము వ్యర్థము. అపుత్రతవలనఁ బవిత్రత లేదు. పుత్రుఁడే పరమలాభము. పుత్రుఁడే పరమ సుఖము. ఇహ పరములలో నెక్కడైనను బుత్రునికంటెఁ బరమ మిత్రుఁడు లేఁడు.” అని తలంచెడి విశ్వానరుఁడు పుత్రోదయముతో నమితానందుఁ డైనఁడు. బాలున కన్నప్రాళనము, చౌలముఁ గావించి పంచమాబ్దమున సుపనయన మొనరించి వేదాధ్యయన మారంభింపఁజేసెను. ఒక వర్షముకాలములో వేద విద్యా పరిపూర్ణుఁ డయ్యెను. సకలవిద్యలను శీఘ్రకాలమున నధ్యయనముఁ జేసెను.

నవమ వర్షమున నారదముని వారి యాశ్రమమునకు రాఁగా విశ్వానరుఁడా మహర్షి కర్వ్యపాద్యాదు లిచ్చి పూజించి యాసన మొసంగెను. బాలుఁడును నమస్కరింపఁగా నాతని నెత్తియంకమునఁ గూర్చుండఁబెట్టుకొని నారదుఁడు “విశ్వానరా : యేమి నీ యదృష్ట విశేషము. ఎట్టి పుత్రునిఁ బడసితి” వనుచు నా బాలుని హస్తగతరేఖలను దిలకింపసాగెను. ఈశ్వరేచ్ఛాను సార మా మహర్షి పలుకుచున్నాఁడు. “ఈ బాలుఁడు దివ్యలక్షణ

లక్షితుఁడు, ఆనందకరుఁడు, లోకోపకారకుఁడు వీనిని జాగ  
రూకుఁడవై పోషించుకొనుము. దై వవిధి యనుల్లంఘ్యము.  
ఇఁకఁ బన్నెండవ మాసమునఁ దెల్లవాఱువేళ నీతనికి విద్యుద్భుత  
ముచే మృత్యు వున్నది.

ఈ మాటలు వినుట తడవుగ విశ్వానరదంపతులు మూర్ఛిల్లి  
కొంతవడికి లేచి శోకింపుచుండఁగా నా బాలుఁడు మందహాసముతో  
ననుచున్నాఁడు. “తలిదండ్రులారా! మీరు భీతిల్ల కుఁడు మీ చరణ  
నేవాధన్యుఁడ నగు నన్ను మీ పాదపరాగరేణు వే యాపదయు  
రాకుండ రక్షింపఁగలదు. కాలము న న్నేమియుఁ జేయలేదు.  
మృత్యుంజయనేవకుల కా మృత్యువు దూరముగ నుండవలసి  
నదియ. కావున మృత్యుంజయ మంత్ర ముపదేశింపుఁడు. తత్రప్ర  
భావముతో నపమృత్యువును జయింతును.” అమృతోపమానము  
లై న యా బాలకుని భాషణము లాలించి తల్లి దండ్రులు “నాయనా!  
మృత్యుంజయారాధన మొనరించుటకంటెఁ గావలసిన దేమి ?  
శ్వేతకేతుఁ డీశ్వరారాధనఁ జేయఁగా శంకరుఁడు వాని నపమృ  
త్యువునుండి రక్షించెను. శిలాద కుమారుడైన నందీశ్వరునిఁ  
గూడ నటులే కాపాడి వాహనముగాఁ జేసికొన్నాఁడు శత్రుఁడు.  
అతని నర్చింపు” మని బోధించినారు మాతాపితలు.

గృహపతి ప్రళయకాలమునఁగూడఁ జలింపని దగు కాశి  
కేఁగి మణికర్ణికలో నవగాహ మొనరించి విశ్వేశ్వరుని దర్శించి  
నమస్కరించి యా లింగమును మాటిమాటికి నాలింగన మొన  
రించుచుఁ దన భాగ్య మెంత మహనీయ మనుకొనెను.

కాశిలో నొక సుముహూర్తమున శివలింగ మొకటి స్థాపించి నియమబద్ధుడై తప మొనర్చుచు, బ్రతిదిన మా లింగ మున కష్టోత్తరశత పూర్ణకుంభ నిర్మలసలిలాభిషేక మొన రించుచు, నిత్యము నీరోత్పలమాలిక నర్పించుచుండెను, పక్ష మున కొకపరి పతితపత్రములఁ దినుచు; షణ్మాసములు వాయు భక్షణఁ జేయుచు, షణ్మాసములు కుశోదకపాన మొనరించుచు ఘోరతిప మొనరించుచున్నాఁడు. ద్వాదశమాసతపము జరిగినది. అంత సహస్రాక్షుఁడు ప్రత్యక్షమై నీ తపోవిధి కానంద మైనది. వరము వేఁడు మనఁగా నా గృహపతి “శచీపతీ ! నీసామర్థ్యము నే నెఱుంగుదును. నేను జేయు తపము సహస్రాక్షునిఁగూర్చి కాదు. పాలాక్షునిఁగూర్చి, నా కా శంకరుడే వర మీయవలెఁ గాని యన్యుల వరము లనవసరము” లనెను. బాలుని తృణీకారముతో సునాసీరున కాగ్రహ మొనవి వజ్రాయుధము నెత్తి యాతనిని మొత్తఁ బోఁగా వాఁడు భీతిల్లి మూర్ఛిలై ను. అంతఁ బరమేశ్వర డవతరించి యభయపాణిచే వానిని స్పృశింపఁగా మూర్ఛనుండి లేచిన గృహపతి శంకరుని దర్శించి యొడలు మఱచి యానందా తిరేకమున నాతనికి వందన మొనరింపవలెనో స్తోత్రమును శేయవలెనో తెలియక నిలిచిపోఁగా భక్తపరాధీనుఁ డైన గౌరీ వల్లభుఁడు “నాయనా ! నీ కభయ మిచ్చితిని. ఇంతకు ముందు వచ్చినవాఁడు స్వర్గనాయకుఁడు కాఁడు, నీ పరీక్షకై నేనే యా రూపమున వచ్చితిని. నీ శివభక్తి యనన్య మైనది. వర మొసంగు దును. నీ వగ్నివై సకల జీవులందు జతరాగ్ని రూపమున

నుందువుగాక : పొగ్గక్షిణదిశల మధ్యఁ గల యాగ్నేయదిశ కధిపతి వగుదువుగాక; వైశ్వానరుఁ డను నామము గలుగును. నీచేఁ బ్రతిష్ఠితుఁడైన యీశ్వరుఁ డగ్నిశ్వరుఁ డను నామమున నుండును. ఈ లింగము నారాధించిన వారికి ముందాగ్ని, యశని పాతము, వజ్రాయుధముల వలని యాపద లుండవు. అస మృత్యువు గలుగదు. నీ పురము చిత్రహోత్రమను పేరు గలిగి యుండును. భర్తతో సహగమనమొనరించిన సాధ్వీ లా నగ రమునకు వత్తురు. బ్రహ్మచారులు గృహస్థులు నియమముతో నగ్నికార్య మొనరించినచో నీ నగరమునకు రాఁగలరు. అనాధ ప్రేత సంస్కారమును జేసినను, జేయించినను నీ నగరము నకే వత్తురు. అపవిత్ర మైన వన్నియు నీచేఁ బవిత్రీకరము లగును. అందువలననే నీకుఁ బావకుఁ డని పేరుగలుగు" నని వర మొసంగెను.

అగ్ని యీశ్వరావతారము, పశుపతికి పాలనేత్రమగ్నియే. దేవతలకై పుత్రము హవిస్సు మున్నగువానిని నిమంత్రించి యగ్నిలో వైచిన వాని నగ్ని దేవతల కందించును. అందుచేతనే "అగ్ని ముఖావై దేవాః" యని శ్రుతి. సురలను దృష్టిపఱచవలె నన్న నగ్నియే సాధనము.

### అగ్ని స్తోత్రము

శ్లో॥ అగ్ని రైశ్వానరో వహ్నిః కృష్ణవర్తా భయానకః  
వ్రథవో విథవ రైవ వీతిహోత్ర స్తనూనపాత్.



భవ్యో భీమో భీమనేత్ర సముత్థో దేహసంస్థితః  
 త్రైలోక్యదీపకో భాను స్వర్ణాను స్వర్వగ స్తరా  
 చిత్రభాను శ్శీతహంతా శీతసంస్థః కృపాకరః  
 ధేనుకో బడబాజన్మా జాతరో జతరస్థితః  
 యజ్ఞనేతా యజ్ఞభోక్తా భక్తగమ్యో లయంకరః  
 కృపీటయోనిః శోచిష్మాన్ జ్వలనో జాతరూపదః  
 జాతవేదా వేదసంస్థో హ్యశ్రయాశో మహాప్రభుః  
 దానవారి ర్జ్వలత్కేశో మదనో దీనవత్సలః  
 అగ్నే రేతావి నామావి యః పతే త్ప్రయతో నరః  
 సర్వసిద్ధి మవాప్నోతి శతయజ్ఞ ఫలం లభేత్  
 మందాగ్ని ర్యో నరో విప్రః సుభక్త్యా వ్రతిపత్తిభా  
 నామామృతం పిబేన్నిత్యం త్రివారం నియతః కుచిః  
 మందాగ్ని స్తస్య నశ్యే ద్యైవ సర్వరోగక్షయ స్తథా  
 భవ్యో భవతి లోకేషు పూతాత్మా నాత్ర సంశయః॥

(స్కాంద పురాణము)

## సం దీ శ్వ రా వ తా ర ము

శిలాడుఁ డను విప్రుఁడు సంతతి లేక వంశక్షయభయ  
 మున వనమునకు వెడలి యమరేందుర్నిఁగూర్చి తప మొన  
 రింపఁగా నాతఁడు ప్రత్యక్షమై వరముఁ గోరు మనెను. శిలా  
 డుఁడు వినయ వినమిత గాత్రుడై నిలిచి “యయోనిసంభవుఁడు  
 మృత్యువులేనివాఁడు నగు తనయుఁడు గావలె” నని యర్థించెను.  
 శక్రుఁ డది తన కపాద్య మనియు విష్ణువునకు బ్రహ్మకుఁ

గూడ శక్తి చాల దనియు నట్టికోరిక నెఱవేర్చవలె నన్నఁ బరమ శివుఁ డొక్కఁడే సమర్థుఁ డనియు శివారాధనమును జేయు మనియుఁ జెప్పెను. అతని యానతిపై భూసురుఁడు దీక్షదక్షిణై సహస్రవత్సరము లీశ్వరునిఁగూర్చి తప మొనరించెను. ఒకలి నిండఁ బుట్టలు పోసినవి. రక్తమాంసములు క్షీణించి యస్తులు మాత్రము మిగిలినవి. అతని యపంచల తపోదీక్షకు మహేశ్వరుఁడు ప్రీతి నొంది దర్శన మొసంగి “నయనా : నీ దీక్షకు సంతస మైనది. ఈప్సిత మే” మని యడిగెను. కాని యా వాక్యము లాతనికి విన్నడలేదు. శంకరుఁడు చేత స్పృశింపఁగాఁ గనులు తెఱచి యుమాశంకరులఁ గాంచి యెంతయో ముద మంది “పరమేశా : యయోనిసంభవుఁడు, మృత్యురహితుఁడు త్వత్తుల్యుఁడు నగు పుత్రునిఁ బ్రసాదించవే !” యని యర్థించెను. మహేశుఁడు “పూర్వము నేను బ్రహ్మాదులకు వర మొసంగి తిని గాన నీ కోరినట్టులు ‘నంది’ యను పేరుతో నీకు జన్మింతు” ననెను. అదిదంపతు లంతర్ధానులైరి.

శిలాదుఁడు యజ్ఞ మారంభముఁ గావించి చేయుచుండఁగా యజ్ఞశాలలో నీశ్వర దేహము నుండి నందీశ్వరుఁ డవతరించెను. పరమేశ్వరుఁడు నందిని శిలాదునకుఁ జూపి వీఁడే నీ బిడ్డ యని యొసంగెను. పుట్టినపుడు నంది చతుర్భుజుఁడు, త్రినేత్రుఁడు త్రితూలధారిగా నుండెను. శిలాదుఁ డా బాలునిఁ దన పర్య శాలకుఁ గొనిపోఁగా నా రూపము మాఱి మానవాకారము గలిగెను. అతనిని శిలాదుఁడు పెంచుకొనుచున్నాఁడు.

ఒకనాడు మిత్రావరుణులను మును లిర్వురు శిలాదు నింటికి వచ్చి నందిని జూచి “యీతని కిప్పుడు సప్తమవత్సరము. ఇక నొక వత్సరములో పీనికి మృత్యు వున్న” దని చెప్పగా శిలాదుడు కొడుకును గొంగిలించుకొని విలపించుచుండెను. నంది తండ్రి నోదార్చి మృత్యుంజయు నర్పించి మృత్యువు దొలగించుకొందు నని దైర్యము చెప్పి యడవి కరిగి యేకాగ్ర చిత్తుడై మహాగ్రముగా రుద్రునిగూర్చి తప మాచరింపనాతడు ప్రత్యక్షమై “నాయనా ! నీవు మృత్యుభీతి నందుచున్నాడవు. భయపడకుము. ఆ మునులు నేను బంపగా వచ్చినవారలే. నీకు మృత్యువు గాని ముసలితనము గాని లేదు. నిత్యము నాపార్శ్వ వర్తివై ప్రమథగణముం దుండువు. నీ తల్లితో గలిసి ర”మృని పలికి తన మెడలోని మాలిక దీసి వాని మెడలో వైచెను. తత్ప్రభావమున నందికి మానుషరూపము పోయి శివస్వరూపము కలిగెను అంత నంది గంగ కావలెనని కోరగా శివుడై యు ప్రవాహములుగ గంగను బ్రవహింపజేసెను. అదియే పంచనద గంగ. ఆ గంగాస్నాన మత్యంతఫలప్రదము.

బ్రహ్మాదు లరుదెంచి నందిని బ్రమథగణమున కధి పతిగాఁ బట్టాభిషేక మొనరించిరి. మరుద్గణముల కుమారిక యగు సుయశ నొసంగి వివాహ మొనరించిరి. శ్రీ వాణీ గిరిజ లాదంపతుల కనేక మణిభూషణ కిరీటాదికము లొసంగి యాశీర్వదించిరి. నందీశ్వరుని కోరికపై నాతని కచంచల శివ చరణభక్తియు, సుయశకుఁ బతిభక్తియుఁ బ్రసాదించి వెడలి నారు. ఈ నందీశ్వరావతారగాథ యిహపరసుఖసాధన మెనది.

అలయమున కేగి శివుని దర్శించుటకు ముందు నందీ శ్వరుని గిరిందిశ్లోకముతో నర్థించి యనుజ్ఞఁబొంద వలెనని పెద్దలు చెప్పుదురు.

శ్లో॥ నందీశ్వర నమ స్తుభ్యం సాంఖానందప్రదాయక  
మహాదేవస్య సేవార్థ మనఙ్గాం దాతు మర్హసి॥

శివదర్శన మొనరించు నపుడు నందియొక్క యండమును స్పృశింపవలయును. నందిశృంగముల మధ్యనుండి శివుని దర్శించిన తిరిగి జన్మ నందఁడు. ఎడమచేతి చూపుడు వ్రేలును బొటనవ్రేలును నందిశృంగములపై నుంచి కుడిచేతితో నంది వృషణమును స్పృశించుచుఁ గొమ్ములమధ్యనుండి శివుని స్మరింపుచు దర్శించు టాచారము.

శ్లో॥ వృషస్య వృషణం స్పృష్ట్యా ఈశ్వర స్యావలోకనమ్  
శృంగమధ్యే శివం దృష్ట్యా పునర్జన్మ న విదంతి॥

శ్లో॥ శృంగయో ర్వామహ స్తస్య తర్జ్వన్యంగుప్తకౌ న్యసేత్  
అండం సవ్యేన చ స్పృష్ట్యా శృంగమధ్యే శివం స్మరేత్॥

## య తి నా థా వ తా ర ము

అర్బుదాచలముపై నాహుకుఁ డను బోయవాఁ డాహుకి యను భార్యతో వివసించుచున్నాఁడు. ఆ బోయదంపతులు పరమ శివభక్తులు. ఆహుకి పతిభక్తిపరాయణ. శివారాధన యతినాథసమర్పనయోదంపతులకు నిత్యనియమముగాఁ గాలము గడచుచున్నది.

ఒకనాడు వీరిని బరీక్షింపఁ దలంచి శంకరుఁడు యతి రూపము నవధరించి వారి యింటికి సాయంసమయమున రాఁగా నాహారార్థమై యడవికిఁ జాలదుర మేఁగి యపుడే వచ్చిన భిల్లుఁడు మిక్కిలి యానందించి యతిధిపూజఁ గావించి కుడువఁబెట్టినాడు. అతిధి మిక్కిలి సంతసించి “యాహుకా! నీ యతిభ్యముతో మిక్కిలి తృప్తి నందితిని. ఈ చీకటిలో నెచ్చటికిఁ బోలేను గాన రేయి నీ యింట నిద్రించి యువయమే వెడలుదును. రాత్రి నీ యింటఁ బరుండని” మృనినాడు. భిల్లుఁడు తనయిల్లు మిక్కిలి చిన్న దని మూఁడవవానికిఁ జోటులేని దని విన్నవింపఁగా యతి నాడుఁ డతిదీనముగఁ జూచి వెడలఁబోఁగా నాహుకి హృదయము కరఁగి పతితో “నాదా! మన యింటికి వచ్చిన యతిధి కాశ్రియ మిచ్చుట గృహస్థధర్మము. ఈ గాఢాంధకారములో నీ యతి యెట్లు పోఁగలఁడు? మనము శ్రమించియైన నీయన కాశ్రయ మీయవలెను. మీరును యతియు లోనఁ బరుండుఁడు. నేను ధనుర్ధారిణినై బైట నిలిచి రాత్రి గడపెద” నని వివరింపఁగా నాహుకుఁడు “సతీ నీ మాటలు ధర్మసమ్మతములు. భార్యను బైటఁ బెట్టి నేను లోన నిద్రించుట యధర్మము. ఆశ్రియ మీయక యతిధి సందకారములోఁ బొమ్మనుటయు గృహస్థున కధర్మమే. కావున నీవును యతినాడుఁడును లోన నిద్రింపుఁడు. నే నీవల శత్రుదారుఁడనై యుందు” నని చెప్పి పత్నినొప్పించి యతిని సతిని గృహ ముఁడు నిద్రింపఁజేసి తాను ధనుర్బాణము లను గైకొని బయట నిలిచినాడు. అర్ధరాత్రివేళఁ గ్రూరజంతు వులు వచ్చి యాతనిని భక్షింపఁబోఁగా శరములచే నెరిగఁ గొలు

బోయినను దైవప్రేరణచే నవి వారింపఁబడలేదు. ఒక పులి యా భిల్లుని సంహరించి రక్తమాంసములు గ్రసించి యెమ్ములు విడిచి పోయినది, తెల్లవాఱఁగనే యతినాడుఁడును భిల్లి యు నాయెమ్ములఁ జూచి మిక్కిలి చింతించినారు. ఒకింతవడి కాహుకి దైర్య మూని “యతినాథా! మీరు క్షేమముగ నున్నారదియే పదివేళు. అతిథిసపర్య లో నాపతి దేహత్యాగ మొనరించి ధన్యుఁడైనాఁడు. నే నాతనితో సహగమించి నా సతీధర్మమును బాటించు” సని చెప్పి చితినిఁ బేర్పించి స్నానముఁ జేసి శుద్ధ వస్త్రము ధరించి యగ్నికిఁ బ్రదక్షిణించి మానసమున శివుని ధ్యానించి యిట్లు పలుకుచున్నది.

క, తెలిసీ తెలియని నాచే

తల ననుచిత మెంతయేనిఁ దనరెడుఁ గృప నా

కలుషములఁ బాపు మిదె జో

తలు సేసెద దేవదేవ : దర్పకదమనా :

సీ. ఎత్తిన వేడ్కమై యెడవక నీ పాద

పద్యచింతనమును బాయనేని

విభుని దైవముగ బావించి తదాజ్ఞఁ జే

కొని మేలి నడవడి మనెదనేని

కల్ల నెప్పుడు నాచకన్ జొరనీక స

త్యంబె వట్టని మదిఁ దలఁతునేని

అతిథుల యందు నభ్యాగతు లందును

బేర్పి నన్నంబు లర్పించునేని

గీ. ఇఁకను జన్మంబు మఱల నా కిదెదవేని

దాస జనుల కభీష్టముల్ దార్తువేని

భిల్లు నాహాకునే కూర్పు విభుని నాకుఁ

బర్వతేంద్రసుతామనఃపద్మమిత్రా!

క. జన్మము తెన్ని యొసంగిన  
 ని న్మఱవంజాల నట్టి నేటగు భక్తిన్  
 మ న్మనమునఁ బెనుపుము త్రిజ  
 గన్మోహనః దివ్యచరితః గౌరీకాంతా :

(ఆంధ్రభివపురాణము)

అని యగ్నిలో దుమికినది. అమె పాతివ్రత్యనిరతికిఁ  
 బ్రీతి నంది యతిరూపము వీడి పార్వతీపతి ప్రత్యక్షమై యామెతో  
 ఉ ధన్యవు ధన్య వీ విఁక నితాంతము నిన్ వరియించినట్టి సౌ  
 జన్యనిదాన మీ శబరసత్తముఁ దాహుక నామధేయుఁడున్  
 ధన్యుఁడు సంతసం బొదవెఁ దద్దయు నీ పరిపూత రీతికిన్  
 మాన్యచరిత్రః సందియము మాని వరంబుఁ గోరు మిచ్చెదన్.

న. అనినంత

గీ. ఆత తానందకందమై యలరు పరమ  
 శివుని నుడి విని హరునంబుఁ జెంది మొక్కి  
 యూరకుండె నిషాదిని యురుతర కరు  
 జాకుఁడై యిట్లు వల్కెఁ జంద్రార్థమౌళి :

క. ఈ జన్మ మిందుఁ గడచె వి  
 రాజితగతి నీకు భిల్లరాయని కిటున్  
 బై జన్మమున సిరులు పై  
 పైఁ జెన్నెనలారఁగలవు వల్కెద వినుమా :

ఉ. చందురు వంగనంబునఁ బ్రళప్తి వహించిన పీఠసేన రా  
 జేందునికిన్ దనూజఁ దయ యీ శబరుండు నలుండునాఁగఁ బు  
 ట్టాందుఁ జతుస్పముద్ర రశనోన్నత దీవ్య దిలాదినాథ సం  
 క్రందనుఁడై సిరిన్ దనరు శౌభ్య యశంబును జెందు సంతయున్.

ఉ. నీవు విదర్బనేలు నరనేతకు భీమునకున్ గొమార్తవై  
యావటిలంగఁ బేర్చి డమయంతి యనన్ బడు పేరితో నన  
న్యూవహ రూప కాంతి సుగుణాకరవై యమరేంద్రముఖ్యున్  
బోవిడి యన్నలున్ నృపతిపూజ్యు వరించి సుఖింతు వెంతయున్.

ఉ. ఏను యతీంద్రరూపమున నెంతయు మీ పరిచర్య లొందుటకా  
మావిని : రాజహంస నయి మంచిగ నీకును నై షధావనీ  
జానికి దౌత్యముకా సలిపి చక్కని కూరిమిఁ గూర్చి పెండిలిన్  
మానుగఁ గూర్తు నిర్వురు సమంచిత భోగము లొందుదు ర్భువిన్.

మ. అవసానంబున మీర లిర్వురును నా యాత్యంతికంబైన భ  
క్తి విశేషంబును జెంది యోగము మదిన్ గీల్కొల్పి యద్దాన ను  
దృవ నాశంబులు లేని మోక్షపదమున్ ప్రాప్తింతు నాఁ జెప్పి యా  
శివుఁ డవ్వారలచోట లింగ మయి వాసన్ జెందె మోదంబునన్.

క. అచలం బగు లింగంబై  
అచలముపై వెలసినట్టి యక్కతమున నం  
దవల్వేరుఁ డను నాహ్వయ  
మచరేంద్రసుతావిభుండు హరుఁ డొందె నటుల్.

(అంద్రశివపురాణము)

ఆ. శివవాక్యానుసార మా భిల్లదంపతులు తర్వాతిజన్మ  
మున నలదమయంతు లైనారు. యతీశ్వరుఁడు రాజహంసయై  
రాయబారముఁ గావించి నలదమయంతుల కల్యాణమును సంధాన  
పఱచెను.



## భిక్షవర్యావతారము

విదర్భదేశమును సత్యరథుఁ డను నృపాలుఁడు పాలించు వాఁడు. అతఁడు సత్యనిరతుఁడు ధర్మవ్రతుఁడును. ఒకప్పుడు సాశ్వలతో నాతనికి యుద్ధము గలిగి యం దాతఁడు సనైన్యముగా మృతుఁడైనాఁడు. గర్భవతి యగు నాతని భార్య మాఱు వేషమునఁ బాటిపోయి యడవిలోఁబడి నడచి నడచి యొక్క మఱ్ఱికింద విశ్రమించి యవటనే యొక బాలునిఁ బ్రసవించినది. ప్రసవించిన వెంటనే డప్పిక కలిగి చెంతనున్న కొలనిలో దిగి జలము ద్రావఁజోగా దనిలో మొసలి యామెను బట్టిలాగి మ్రింగెను. తొ డ్దూడని యా పసిబిడ్డ మఱ్ఱికింద రోదించు చుండెను. గర్భములో నున్నపుడు పోషించిన భగవానుఁడు బయటమాత్రము రక్షింపఁదాఁ ఒకభిక్షకి యాదారిని వచ్చి యా శిశువును జూచినది.

ఆ భిక్షకి యొక బ్రాహ్మణ వితంతువు. పతి గతించి వత్సరమైనది. ఆమె చంకలో నొక బాలుఁ డున్నాఁడు. ఆమె చెట్టుకింద బాలునిఁ జూచి హృదయము ద్రవించి సమీపించినది. “మానవ సంచారము లేని మహారణ్యములోని కీ నెత్తురుకండు వచ్చు తెట్లుఁ బల్లిదండ్రు లెక్కడఁ గానరావే! దిక్కెవ్వరు ; మహారణ్యములో నే కూర్చుండుతువును దినలేదే! ఈశ్వరలీల యెంత చిత్రమైనది! ఈతని యందు నా కేలాకో కరుణ గలుగుచున్నది. దిరిదురాల నైనను నా బిడ్డతోపా టీ బిడ్డను

గూడఁ బెంచుకొందును. నేను బ్రాహ్మణ కులజను, ఈతఁడే కులజుఁడో; పరిగ్రాహ్యుఁ డగునో కాఁడో" యని సందేహించుచున్నది.

ఇంతలో శంకరుఁడు సన్నాసిరూపమున వచ్చి యా బ్రాహ్మణితో "వనితా! నీవు సంశయింపకుము. ఈ తేజోరాశి యగు శిశువువలన నీకు మంచి రానున్నది. తీసికొని పెంచుకొను" మనెను.

ఆ స్త్రీ యడుగుచున్నది. "యతీంద్రా! ఈ సంఘటనము మిక్కిలి యాశ్చర్యముగ నున్నది. ఈ బాలుఁడు గతజన్మమున మహిమాన్వితుఁ డనియు నీ జన్మమునఁ గూడ నుజ్జ్వలభవిష్యమున్నవాఁ డనియు నాతని తేజము చాటుచున్నది. మీదర్శనము చే నాలో నేదియో జ్ఞానోదయ మగుచున్నది. ఈ బాలుని గత వృత్తాంతము నా కుమారుని వృత్తము వివరింపుఁడు."

ఆ యతి దరహాసముతో "ఈ బాలుఁడు విదర్భావనీపతి యగు సత్యరథుని కుమారుఁడు. సత్యరథుఁడు మహా శివ భక్తుఁడు. అతఁడు రణమున మరణింపఁగా నంతర్వత్ని యగు నాతని పత్ని యడవినిఁ బడి వచ్చి యీ వృక్షముక్రింద నీ శిశువును బ్రసవించి జలపానమునకుఁ గొలిచి కేఁగి మొసలిచే మరణించినది. ఇదంతయు దైవలీల" యనఁగా మహాత్మామీరు త్రికాలవేడులుగదా! సత్యరథుని మరణమునకుఁ గారణ మేమి, శిశువు మాతాపితృహీనుఁ డగుటకు గతజన్మమున నే యకృత్య

మొనరించెను : నా బిడ్డయుఁ బితృహీనుఁ డేల యయ్యెను; ఈ బిడ్డ లిర్వరు భవిష్యమున నెట్లుండురో యానతీయుఁ” డని యా వనిత కోరినది.

“సత్యరథుఁడు గతజన్మమునఁ బాండ్యనరనాథుఁడు. మహా శివభక్తుఁడు. ప్రజాసౌఖ్య మెఱిగి పాలించువాఁడు.

ఒకత్రయోదశినఁ డా రా జుపవసించి ప్రదోషసమయ మున శివపూజఁ గావింపుచున్నాఁడు. శ్రీధృతభక్తులతో మగ్న మానసుడై పూజలో నుండఁగా నొక భయంకరధ్వాన మైనది. శత్రువుల రాకడ యను భయము గలిగి పూజామయ్యమున విరమించి లేచి వెడలినాఁడు. నై న్యముతో శత్రువుల నెదిరించి వారిని సంహరించి వచ్చినాఁడు గాని తన ప్రదోష శివపూజ యసంపూర్ణ మన్నమాట మఱచినాఁడు; శివపూజకు విఘ్నము కలుగరాదు. పూర్తిచేయనిదే లేవరాదు. జీవితాంతము శివారాధన మొనరించుటవలన మఱల నిపుడు విదర్భావసీనాడుడై జనియించి పూజావిఘ్నము చేసికొనినందున నై శ్వర్యము మనుభవించుచు మధ్యలో మృతుఁ డైనాఁడు. ఆ జన్మలో వాని కుమారుడే మఱల నీ జన్మమున కుమారుఁడుగా జన్మించినాఁడు. ఈతని తల్లి గతజన్మమున సవతిపుత్రుని సంహరించినందున తా నీ పుట్టువులో బిడ్డను గన్న వెంటనే మొనరిచే మృతి నందినది. శివపూజకు విఘ్న మొనరించినవారు దరిదుర్లొగుదురునుమా, నీ

కుమారుడు కూడా గతజన్మములో బ్రాహ్మణుడై ప్రతిగ్రహ మధికముగాజేసెను, అందువలన దరిద్రుడుగాఁ బితృహీనుడుగా జనియించినాడు. నీవు శివార్చన మొనరింపుము, సంపన్నురాలవై సంతసింతువు. ఈ పిల్లల కుపనయన మొనరించిన దాది నీ తైశ్వర్యము గలుగును, నీవు ప్రదోషకాలమునుండి యారంభించి శివపూజఁ గావింపుము. నేను బరమేశ్వరుడ"నని చెప్పి యా సన్న్యాసి మాయ మయ్యెను.

ఆ వనిత జన్మము కృతార్థమైన దని సంతసించి యా మహేశ్వరుని సంస్తుతించినది.

ఆ రాచబిడ్డను లేవనెత్తుకొని తన బిడ్డతోపాటు విప్రవనిత యేకచక్రపురమునకుఁ బోయి పెంచసాగినది. అచటి భూసురు లా కుమారుల కుపనయనము గావించిరి. శాండిల్యముని వారికి విద్యలను నేర్పెను. సోదరులవలె వారు మెలఁగుచు విద్యావివేకసమన్వితులై నారు. భిక్షవర్యుని యుపదేశానుసారముగా నామె ప్రదోషకాలమున నారంభించి నిత్యము శివపూజ వారిచేఁ జేయించుచుండెడిది. ఒకనాఁడు నృపకుమారుడు స్నాన మొనరించి వచ్చుచుండఁగా నొక నిధి దొరికినది, ఈశ్వరానుగ్రహ మని గ్రహించి యాధనముతో సుఖింపుచున్నారు. ఒక నాఁడా రాజనందనుడు వనవిహార మొనరించుచుండఁగా నొక గంధర్వుడు వచ్చి యాతనికిఁ దన కుమారి నిచ్చి పెండ్లిఁ గావించి తన రాజ్యము నొసంగెను, బ్రాహ్మణిని, గుమారుని గూడఁ దీసికొనివెడలి యా

నృపనందనుఁడు ధర్మగుప్త నామముతో రాజ్యపాలన మొనరించి సుఖించెను. ఇదియంతయుఁ బ్రదోషసమయ శివపూజాఫలము వలననే లభించినది.

ప్రదోషసమయ మనఁగాఁ ద్రయోదశినాటి సాయంకాలము. ఆ సమయమున నటరాజమూర్తియై పరమశివుఁడు కైలాసమునఁ బార్వతీయెదుట సకలదేవతాసమక్షమున నృత్య మొనరించును. అట్టి యానందకాలమున శివార్చన మధికఫలప్రదము.

శ్లో॥ త్రయోదశ్యాం తిథౌ సాయం ప్రదోషః పరికీర్తితః  
తత్ర పూజ్యో మహాదేవో నా న్యే దేవాః ఫలార్థిభిః  
ప్రదోష సమయే దేవః కైలాసే రజితాలయే  
కరోతి నృత్య మానందా తృప్త్యంత్యాం సురసంపది  
అతః పూజా జప్తో హోమ స్తత్కథా తద్గుణ స్తవః  
కర్తవ్యో నియతం మత్త్యై శృతుర్వర్గ ఫలార్థిభిః ॥

(స్కాందపురాణము)

త్రయోదశినాటి సాయంకాలమునకుఁ బ్రదోష మని పిలిచిరి. ఫలాకాంక్షలు మహాదేవుని పూజ నా సమయమున నొనర్పవలెను. ఇతర దేవతలకుఁ గాదు. ప్రదోషసమయమునఁ గైలాస రజితాలయమున దేవసభామధ్యమున దేవతలెల్లఁ జూచుచుండఁగా మహాదేవుఁ డానందముతో నృత్య మొనర్చును. పురుషార్థముల నభిలషించు మానవులు తప్పక నియమముగా శివపూజా జపహోమ కథా కీర్తనాదుల నొనర్పవలెను.

## మ హా బ లే శ్వ రుఁ డు

శ్లో॥ లంకానాథ దళాన నోగ్రతపసా గానేన తుష్టోభవః  
తైలాసాచలవాన శంకర శివః స్వప్రాణలింగం దదౌ  
తల్లింగం నవరత్నపీఠ సహితం విఘ్నేశ్వర స్థాపితమ్  
గోకర్ణస్థ మహాబలేశ మమలం వందే భవాని పతిమ్॥

రావణాసురుఁ డుగ్రతపముఁ గావించి పరమేశ్వరునుండి  
యాత్మలింగమును బడసి లంకాపురమునకుఁ గొనిపోవుచు దారిలో  
సంధ్యాసమయ మగుటచే నిత్యకృత్య నిర్వహణమునకై తన  
చేతి లింగమును గ్రిందఁ బెట్టక గణపతిచేతి కిచ్చి పట్టుకొను మని  
వెడలఁగా గణనాయకుఁడు యుక్తిచేసి యాలింగమును గ్రిందఁ  
బడవేయఁగా నది భూస్థాపిత మై పాతాళమువఱకుఁ బోయినది.  
వినాయక ప్రతిష్ఠిత మైన యాలింగమే మహాబలేశ్వరుఁ డను  
నామముతోఁ బిచ్చిమసాగరతీర గోకర్ణక్షేత్రమున విభ్యాత  
మయ్యెను. అతని భార్య తామ్రగిరి.

కా. శ్రీనాథుండు విరించి వాసపుండు విశ్వేదేవులున్ దస్రలున్  
భానుద్వాదళకంబునున్ శుశువులున్ బంకేపహారాతి నా  
నా నక్షత్రములున్ మరుభులు విమానస్థాయులై నిత్యమ  
న్యూనప్రీతినిఁ బూర్వగోపురమునన్ యోజింతురీ ధ్యానంబులన్.

గీ. అమర రుద్రగణంబులు జముఁడు మిత్తి  
చిత్రగుప్తుఁడు పితరులు జిత్రభానుఁ  
డల్లె దక్షిణగోపుర నాశ్రయించి  
భజన మొనరించుచుండురు భ కి మీఱ.

క. పరుణుండు సరిత్పతియును  
 సరిదగ్గిలు లల్ల జహ్నుజా ప్రిభృతులు శం  
 కరు నిచ్చలుఁ గొలుచుచునుం  
 దురు పశ్చిమగోపురమునఁ దోరపు నిష్ఠన్.

గీ. వాయుదేవుఁడు ధనపతి భద్రకాళి  
 చండికయు మున్ను గల్గి ప్రిశస్తమాత్య  
 కలు నుదగ్ధ్వరమం దొప్పి కడిది భక్తిఁ  
 గొల్తురు మహాబలేశ్వరుఁ గూర్మిపేర్మి

క. గరుడులు గంధర్వులు కి  
 న్నరులును గుహ్యకులు చాఁజవ్రములు కిం  
 పురుషులు సిద్ధులు విద్యా  
 ధరులు మహాబలునిఁ గొల్పెదరు సత మర్థిన్.

చ. కొలిచినవారి కెల్లరకుఁ గొంగున బంగర మా మహేశ్వరుం  
 దలముత రేప్పితాంబుల నారసి యైహిక పారమార్థికం  
 బుల నిడుచుండు నందుఁ దవముల్ పొనరింతురు పల్కు రమ్మహా  
 బల శివలింగముఁ గుఱిచి వల్కుదు రాక్షసులు మోక్షదాతగాఁ.

గీ. మామ కృష్ణ చతుర్దశీ మహితవర్ష  
 మున మహాబల పూజనమున సమస్త  
 పాపు లెల్లరు మోక్షంబుఁ బడయుదురు ది  
 దృక్ష నేతెంతు లఖిల దిగ్దేశ జనులు.

(అంద్రజిత్వరాజము)

ఒక చందాలవనిత మహాశివరాత్రినాఁ డీ బహాబలేశ్వరు  
 నర్పించి శివలోకమున కేఁగెను, ఆ కథ వింధము.

ఒక చండాలి గతజన్మమున సౌమిని యను విప్రకన్య, ఆమెకు యుక్త వయస్సులో, దండ్రి పెండ్లిచేసినాడు. భర్తతో, గొన్నివత్సరములు కాపుర మొనరించిన పిదప, బతి మృతుడై నాడు. యౌవనమున నున్న సౌమిని నిగ్రహము లేక వ్యభిచారవర్తనరా రై నది. ఆమె దుష్ప్రవర్తనము నోర్వక బంధువులు బహిష్కరింపగా నిల్లు విడిచి పోయి మఱింత స్వేచ్ఛగా, దిరుగ నారంభించి యొక కూడ్రుని యంద నుండి వానితో మద్య మాంసాదుల వేవించుచు నుండగా నొకపుత్రిక యుదయించినది. ఆ కూడ్రు, దొకనాడు గ్రామాంతర మేగగా నామె మాంస భక్షణాన క్తయై రాత్రి సురాపాన మత్తయై వెడలి గోళాలలో దూఱి మేక యను భ్రాంతి నొక గోవత్సమును గోసినది. మత్తత తొలగి గోవత్సమని గ్రహించి “శివ శివ” యెంత ఘోర మొనరించితి నని దుఃఖించి పశ్చాత్తాపపడియు, గోసిన యా మాంసమును వండి తానును భర్తయు, దినిరి. కొంతకాలమున కామె మరణించి యమలోకమునకు, బోయి యమ దాధల, బడినది. పిదప నల్లని మేనితో జాత్యంధయై చండాల స్త్రీగా జనియించినది. పురాకృత పాపశేషమున దానికి, గుప్త మారంభ మైనది. అంధురాలును రోగిణియు నగుటచే నెవ్వరామెను దరి, జేరనీయలేదు. తిన, దిండిలేక మారుచు, దినిపాతి వైచిన యెంగిలి మెతుకు లేఱుకొని తిని బ్రతుకుసాగినది.

కొందఱు భక్తులు శివరాత్రికి గోకర్ణక్షేత్రమునకు వెడలుట తెలిసి పారలతో, బోయిన నెవ్వరై న నచట, దిండిని



గుడ్డను నొనంగుదు రని తలంచి పోయినది. ఆ శ్రేత్రములో నొకచోటఁ గ్రింద గుడ్డ పఱచి యుంచి తాను దోసిలిఁ బట్టి యర్థించుచు నిలిచినది. రాత్రివేళ నెవ్వఁడో యా బట్టపై నొక బిల్వదళము విసరినాఁడు. అది చేతఁ దీసి భక్ష్యము కా దని యాదళమును దూరముగ విసరినది. అక్కడ నొక శివలింగ ముండి దానిపై నీ దళము వెడలి పడినది. అనాఁడు శివరాత్రి. ఎవ్వరును బెట్టని కారణముగ నుపవాసము. పెట్టుమరను నాశచే రాత్రి యంతయు నిద్రలేక జాగరణము, తెలియక విసరి కొట్టినను బిల్వార్చనము దానికి లభించినవి. అఁకలి బాధకుఁ దాళలేక యచ్చట నది మరణింపఁగా శివదూతలు వచ్చి దానిని శివలోకమునకుఁ దీసికొని వెడలిరి.

గత జన్మమున గోవత్సమును జంపియు శివ శివ యని నామోచ్చారణ మొనరించిన సుకృతముచే నీ జన్మమున మహా పవిత్ర శ్రేత్ర మగు గోకర్ణమునకు వచ్చుటయు నచ్చట శివ రాత్రినాఁ డుపవాస, జాగరణ, బిల్వార్చనాదికములు యాదృచ్ఛికముగఁ బ్రాప్తించి తత్ఫలముగా శివలోకము లభించినది. తెలియక చేసిననే యంత మాహాత్ర్య మున్నచోఁ తెలిసి చేసిన నెంతఫలమొకదా :

ఇట్లొకవంశజుఁడు మిత్రసహుఁ డొక నృపాలుఁడు. అతని పత్ని మదయంతి, నలునకు దమయంతివలె మదయంతి భ్యాతిఁ గన్నది. మిత్రసహుఁ డొకనాఁడువేటకు వెడలి యడవిలో రాక్షస

పీడ యధికముగ నున్న దని మునులు చెప్పఁగాఁ గమతుఁ డను రాక్షసుని సంహరించెను. ఆ కోపముతో వాని సోదరుఁడు మాఱు వేషముతో రాజసన్నిధి కరిగి యతి విషయముగా మాటాడి తన కొక యుద్యోగము నర్థించెను. రాజుంగీరించి వంటవారిపై నధిపతిగా నియోగించెను.

ఒకనాఁడు రాజు తండ్రిది శ్రాద్ధదినముకాఁగా నానాఁడు వశిష్ఠుని భోక్తగాఁ బిలిచినారు. నాటి వంటకములలోమేఁకమాంసము వడ్డింపవలసి యుండఁగా నా రక్కసుని కపటవర్తనము వలన నరమాంసము వడ్డింపఁబడెను. నరమాంసమునుజూచియాగ్రహించి వశిష్ఠుఁ డారాజును రాక్షసుఁడవు గమ్మని శపించెను. రాజాతని పాదములపైఁ బడి తా నేమియుఁ దప్పు చేయలేదని యర్థింపఁగా మహర్షి దివ్యదృష్టిని జూచిరాజు నిర్దోషి యని నేవకుని మోసము వలన జరిగెనని గ్రహించి“రాజా! నీవు నిర్దోషివే! కాని నా వాక్కు వృథ కాదు. అందుచేఁ బండ్రెండు వత్సరములు రాక్షసుఁడవుగా బ్రతికి పిదప రాజ వయ్యెద వని శాపమోక్ష మొసఁగినాఁడు. తప్పు లేనిదే నన్ను శపించెను గాన వశిష్ఠునే శపింతు నని జలమును దీయఁగా భార్య మృదయంతి వారించి పతి నిట్లు ప్రార్థించినది.

గురువులు నిగ్రహానుగ్రహ సమర్థులు గాన శాపమోచన మీయఁగలరు. శాప మొసఁగుటకే కాని త్రిప్పుటకు మీరు చాలరు. గురుధిక్కారము మహాపరాధము. కావునఁ బ్రతిశాప మీయవలదని యర్థింపఁగా రాజు శాంతించి పశ్చాత్తప్తుడై తీసిన జలమును బాద

ములపైఁ బోసికొనెను. అది శాపోదక మగుటచే దాని వేడిమి కాతని పాదములు నల్లఁబడెను. ఆ కారణమున నాతఁడు కల్మాష పాదుఁ డయ్యెను. శాపఫలముగ నాతఁడు రక్కసుఁడై వనమునఁ దిరుగుచు ననేక జంతువులను మనుజులను దినుచుండెను. అయ్యుడవిలో నూతన విప్రదంపతులు వచ్చుచుండుటఁ జూచి యా దనుజుఁడు పురుషుని బట్టి తినఁబోవఁగా సతి యెంతయో దీనముగ నర్థించినది. కరుణాహీనుఁ డైన యా రక్కసుఁ డా విన్నపమును వినక యా వరుని దివివేసెను. ఆ దృశ్యమును జూచి మూర్ఛపడి లేచి మహాదుఃఖమున నా వనిత చితిని బేర్చి తనపతి యెమ్ములను దానిలోఁ బడవైచి తాను సహగమనము చేయ సంకల్పించి రాక్షసు నుద్దేశించి యిట్లు పలికినది.

“మాకుఁ గొలఁది దినముల క్రింటనే వివాహ మయినది. క్రొత్తజంట యగు మాలోఁ బతిని జంపి మాకు సంగమము కూన్య మొనరించితివి గాన నీవు స్త్రీసంగమ మొనరించినచో మృతుఁడ వగుదు” వని శపించి యగ్నిలోఁ బడి మరణించినది. ఆ దనుజుఁడు ద్వాదశవర్షముల రాక్షసత్వ మనుభవించి పిదప స్వస్వరూపము నొంది యింటికిఁబోయి బ్రాహ్మణవనితా శాప భీతిచేఁ గుందుచుండెను. పుత్రహీనుఁ డైన కల్మాషపాదుఁడు వంశక్షయ మగు నని చింతించుచుండెను. విరక్తుఁడై తప మొన రించుకొనుట కడవులకు వెడలఁ దలఁచెను. బ్రహ్మహత్య యాత నిని వెంటాడుచు మ్రింగుదునని భయపెట్టుచుండెను. తన్నివార ణకై రా జనేక యజ్ఞములు జప తపములు గావింపుచుఁ దీర్థ

యాత్రలు గావించెను. కాని యది విడువలేదు. అంత నా నృపతికి గొతమర్షిదర్శన మయినది. మహర్షికి సాష్టాంగపడి తనకు బ్రహ్మహత్యాపాతక విముక్తిసాధనముఁ దెల్పుమని యర్థించెను. గొతముఁ దోదార్చి “నాయనా ! దీనజన వత్సలుఁడు, జగద్రక్షకుఁడు నగు శంకరుఁ డుండఁగా భయ మెందులకు ? గోకర్ణక్షేత్రమునకుఁ బోయి మహాబలేశ్వరుని నేవించుకొనుము, నీ పాతకములు నాశన మగును. గోకర్ణేశ్వరుని నేవించినవాని పాతకములు పటాపంచ లగును,

శ్లో॥ (శృణు రాజ నృహాళిగ) క్షేత్ర మన్య తృప్తిప్రీతమ్  
మహాపాతక సంహారి గోకర్ణాఖ్యం శివాలయమ్  
తత్రస్థితి ర్న పాపానాం మహద్భ్యో మహతా మపి  
మహాబ లాభిదానేన శివః పవ్నిహితః స్వయం  
సర్వేశాం శివలింగానాం సార్వభౌమో మహాబలః  
చతుర్భుజే చతుర్వర్ణః సర్వపాపాపహరకః  
పశ్చిమాంబుధితీరస్థం గోకర్ణం తీర్థ ముత్తమమ్  
తత్రాస్తి శివలింగం తన్మహాపాతకనాశకమ్.

(శివపురాణము)

మహాపాతకములను బోఁగొట్టు నట్టి దని విశ్రుతి నందిన గోకర్ణమను శివక్షేత్రము పశ్చిమసాగర తీరమున నున్నది. అక్కడ ఘోరపాతకము లైనను నశించును. ఆ క్షేత్రమున మహాబల నామముతో స్వయముగా శివుఁడే నిలిచి యున్నాఁడు. సకల శివలింగములందు నీ మహాబల లింగము సార్వభౌమము.

నాలుగు యుగములలోను శివుఁడు నాలుగు వర్ణములలో నుండి మహా  
పాపములను హరించును గాన గోకర్ణక్షేత్ర శివలింగము మహా  
పాతకముల నశింపజేయున దని పృసిద్ధ మగుటచేత నా తీర్థ  
ముత్తమ మైనది.

శా. గోకర్ణంబున కేగు వేగ మచటన్ గోరాజవాహన్ హరున్  
శ్రీకల్యాణకరున్ మహాబలిశివున్ సేవింపు మీ బ్రహ్మహ  
త్యా కౌలుష్యము నాశ మొందు సుఖమల్ దైవాలు సర్వేశ్వరుం  
దేకాకారముతో నటన్ దనరు భూమికానచాడామణి : ”

క. ఆన విని సంతుష్టుండై  
ముని పెరివున్ గొని ప్రమాణము సలిపి యటకున్  
జని కొల్చి మహాబలుఁ ద  
ద్వనకృప ద్విజహత్యఁ బాసి కనియెన్ మురమున్.  
(ఆంధ్రశివపురాణము)

గోకర్ణక్షేత్రమున మఱికొంతకాలము వసించి కల్మాష  
పాదుఁడు నిర్ధూతాఖిల కల్మషుఁడై సకలరాజభోగము లనుభ  
వించి యంత్యమున శివానుగ్రహమున మోక్షము నందెను.

శ్లో॥ గోకర్ణ సదృశం క్షేత్రం నా స్తి నా స్తి జగత్త్రయే  
మహాబలి సమం లింగం న భూతో న భవిష్యతి  
నా గ్నినా న శకాంకేన న తాగ్రహనాయకైః  
తమో విశీర్యతే సమ్యక్ యథా సవిత్పదరసాత్  
తదైవ నేతర స్తీర్థే నానాక్షేత్ర మనోరమైః  
సద్యః పాపవికుద్ధి స్స్యాత్ యథా గోకర్ణ దరసాత్

దృష్ట్వా వా దివ్యలింగం చ శృత్వా వా సాగరధ్వనిమ్  
 కోటితీర్థే వర స్నాన్తిత్వా పునర్జన్మ న విదంతి॥  
 శ్లో॥ అతిపాప శతం కృత్వా బ్రహ్మహత్యాది మానవః  
 సకృత్ ప్రవిశ్య గోరే సద్యో ముచ్యేత పాతకైః॥

మల్లోకము లందును గోకర్ణతుల్య మగు క్షేత్రము లేదు. మహాబల లింగముతో సాటి యగునది భూతకాలమున లేదు. భవిష్యమున నుండదు. సూర్యదర్శనమువలనఁ జీకటి చీల్చఁబడినట్లగ్నిచేఁ గాని, చంద్రునిచేఁ గాని, సక్షత్రములచేఁ గాని, గ్రహనాయకులచేఁ గాని చీల్చఁబడదుగదా : అటులే గోకర్ణక్షేత్ర దర్శనమువలనఁ బాపములు వెంటనే తొలఁగిన ట్లితర క్షేత్రములవలనఁ దొలఁగవు. మహాబలేశ్వర లింగమును జూచుటవలనను, సాగరధ్వనిని వినుటవలనను, కోటితీర్థమున స్నాన మొనరించుటవలనను నరునకుఁ బునర్జన్మము లేదు.

మానవులు బ్రహ్మహత్యాది మహాపాపశతము లొనరించియు గోకర్ణక్షేత్రము నొకసారి పర్యవేశించినచో, పాపముల నుండి ముక్తు లగుదురు.



## శ్రీ హరి కి సు ద ర్శ న పా ప్తి

బలసంపన్ను లగు దైత్యు లాదితేయులను బీడింపుచుం  
డఁగా నోర్వ లేక దేవతలు నారాయణునికడకు నరిగి మొఱపెట్టు  
కోఁగా “రక్కసులు బలవంతులు, వారిని నిగ్రహింపవలె నన్న  
శివానుగ్రహము కావలెను గాన శివానుగ్రహమునకై యత్నిం  
తును. మీరు వెడలుఁ” డని విష్ణువు వారిని బంపి తాను గై లాస  
మున కరిగి శివుని గుఱిచి తప మొనరించుచుఁ బార్థివలింగము  
నర్చింపసాఁగెను. మానససరోవర మందలి సహస్రదశపద్మము  
లచేఁ బూజింపుచు స్థిరచిత్తుడై ధ్యాననిర్మలాడై యీశ్వరార్చనా  
దీక్షితుఁ డయ్యెను. ఎంతగా సేవించినను శివసాక్షాత్కారము  
కాలేదు. మఱింతదీక్ష వహించి భక్తి శ్రద్ధలతో దృఢమనస్కుడై  
యొక్కొక్క నామమున కొక్కొక్క కమలము వంతున శివ  
సహస్రనామార్చన మారంభించి నిత్య మొనరింపసాగెను.

ఒకనాఁడు శివుఁ డాతనిని ఒరీక్షింపఁ దలచి సహస్ర  
కమలములలో నొకటి లోపింపఁజేసెను. తగ్గిన యొక్క కమలము  
నకై విష్ణువు పృథ్వీయంతయు గాలించినను సమకూరలేదు.  
అందుచేఁ గమలనేత్రుఁడు తననేత్రకమలమును దీసి శంకర  
పూజను బూర్తిచేసెను. శంకరుఁడు సాక్షాత్కరించి “నీభక్తికిఁ  
బ్రసన్నుడ నైతి నభీష్ట మేమి” యని ప్రశ్నింపఁగా దేవతలను

రక్కసులు పీడించుచున్నారనియు వారిని నిర్జింపలేక నీ శరణు గోరితి మనియు విన్నవించెను.

శ్లో॥ ఇతి శృత్వా పచో విష్ణో ర్దేవ దేవో మహేశ్వరః  
 దదౌ తస్మై స్వకం చక్రిం తేజోరాశిం సుదర్శనమ్  
 తత్ప్రాప్య భగవాన్విష్ణుః దైత్యాం ప్రాన్వలవత్తరాన్  
 జహాన తేన చక్రేణ ద్రుకం సర్వాన్వినా శ్రమమ్  
 జగత్స్వాస్థ్యం పరం లేభే బభూవుః సుఖినః సురాః  
 సుప్రీతః స్వాయుధం ప్రాప్య హరి రాశీన్మహాసుఖీ ॥

(శివపురాణం)

దేవదేవుఁ డగు మహేశ్వరుఁ డా విష్ణుని వాక్యము లాల కించి తేజోరాశి యగు సుదర్శన మను తన చక్రము నాతని కొసంగెను. ఆ చక్రముచే ననాయాసముగా సత్వరము విష్ణు వా బలవంతులగు రక్కసుల నందఱును సంహరించెను. దేవతలు సుఖ వంతులై యుత్కృష్టమైన స్వాస్థ్యమును బడసిరి. ఉత్త మాయు ధమును బడసి శ్రీహరి సంతోషించి సుఖవంతుఁ డయ్యెను.

సుదర్శనమును బ్రసాదించి పరమేశ్వరుఁడు విష్ణువుతో నిట్లు చెప్పెను.

నారాయణా : నీ వొనరించిన సహస్రనామస్తోత్రము మిక్కిలి పవిత్ర మైనది. దాని రూపమే యీ సుదర్శనము. ఆ స్తోత్రములోని యొక్కొక్క నామ మొక్కొక్క యంచుగా నిర్జింపఁబడినది. దీనితో సకల దైత్య సంహారము గావింపఁ



## గ జా సు ర గా థ

బదును. ఆ స్తోత్రమును బఠించువారికి సకలాభీష్టములు నెఱవేఱును. సర్వానర్థశాంతికై నారూపము ధ్యానించి, సకల దుఃఖ శాంతికై నా యీ సహస్రనామముల సంస్మరించి సర్వాభీష్టసిద్ధి కీ సుదర్శనమును ధరింపుము. విధివిహితముగా సహస్రనామముల శతపర్యాయములు పఠించినచో సకలభయములు తొలగెను. దీని పఠనమువలన నీరోగమై విద్యాప్రాప్తియు శివభక్తియు శివలోకప్రాప్తియుఁ గలుగు నని మహేశ్వరుఁ డంతర్హితఁ డయ్యెను.

విష్ణు వా సుదర్శనమును ధరించి శివుని ధ్యానింపుచు శివ సహస్రనామముల స్మరించి సకలదేవతలచేఁ బఠింపఁజేసి సకల దానవసంహార మొనరించి లోకశాంతిని గలిగించెను.

## గ జా సు ర గా థ

మహిషాసురుని కుమారుఁడు గజాసురుఁడు. పరాశక్తి దేవతల సౌఖ్యమునకై మహిషాసురుని మర్దించినందున దేవతలపైఁ బగఁదీర్చికొనుటకు గజాసురుఁడు బ్రహ్మనుగూర్చి మహాఘోరముగఁ దప మొనరించెను. ఆయుగగ్రతకు దేవతలు తాపము నొంది బ్రహ్మను శరణమువేడఁగా నాతఁడు వారి కభయ మిచ్చి గజాసురునకు దర్శన మొసంగి వరముఁ గోరుమనెను.

వాడు “కామనిర్జితలైన శ్రీపురుషులెవ్వరిచేతను దాను వధ్యుడు కాకుండునట్లును, సర్వులను జయింపగల మహా బలవీర్యములు పొందునట్లును బ్రసాదింపు” మని కోరెను. విరించి యట్లే యొసంగి మాయ మయ్యెను. వరప్రభావ గర్వమున గజాసురుడు విజృంభించి దేవతలను బ్రహ్మధులను మానవులను మునులను బాదించుచుండెను. లోకములన్నియు ధర్మభ్రష్టము లగుచున్నవి. పృథ్వి గజగజలాడుచున్నది. దేవత లందఱును గైలాసమునకు వెడలి మహేశునితో మొఱపెట్టుకొనిరి, ఉగ్రుడు శివగణములను వెంటబెట్టుకొని గజాసురునిపై రణభేరి మ్రోగించినాడు. ఇరు వర్గముల భీకరసంగ్రామము జరిగినది. ఆ సంగ్రామమున శూలి త్రిశూలముచే గజాసురుని బొడిచి పై కెత్తినాడు. శూలమునకు, బై నున్న దనుజుడు చంద్రమౌళికి చక్రమువలె విల్చినాడు. మహేశ్వరశూల సంస్పర్శచే నాతని పాపబుద్ధి మాటి శివభక్తి పొడమి యాతని నిట్లు స్తోత్ర మొనరించెను.

— దంధకము —

నాథా భవానీపనాథా దురక్షహతాత్ముండ దుర్మాన భూతాభి  
భూతుండఁ గ్రోధాగ్నితప్తుండ దుర్గర్వకైలాభి రూఢుండ నీచాభి  
నీచుండఁ బాపాత్ముడన్ మత్సరో పేతుడన్ శాసనీ యేంద్రియా  
దీనుడన్ హీనుడన్ ద్వ ద్గుణస్తోత్రముం జేయ నే నెంత  
నాడన్ భుజంగేంద్రియదే వేయి శీర్షబులుగా వంచె మృత్యుం  
జయ నానిన్నె నే దిక్కుగా నెంచుకొన్నాడ నాపై ని నీ పూర్వ

కారుణ్య దారాప్రసారంబు గావింపవే మామకీనాపచారంబు నైరిం  
పవే ఘోరసంసారపాథోధితీరంబునక జేర్చ వే మోహపాశంబు  
చేడింపవే ధూర్జటీ తండ్రి వీ వే ను బుత్రుండఁ బాలింపవే నన్ను  
దేవా యమేయ ప్రభావా ప్రసన్నస్వభావా భవద్భక్తికిన్ సాటి గా  
నేర వష్టాంగయోగంబులున్ వేడమంత్రంబులున్ దానముల్ ధర్మ  
ముల్ యజ్ఞముల్ దేవతోపాసనల్ తండ్రి మూర్తిత్రయాత్ముండ  
వీవే ప్రవంచంబు లెల్లన్ సృజింపంగఁ బోషింపఁగన్ సంహరిం  
పంగ నీకంటె నన్యుం దెవం డుండు దక్షుండు స్వామీ గిరీశా  
మహేశ్వర నమస్తే నమస్తే నమస్తే నమః.

(ఆంధ్రపద్యపూజము)

కపర్ది సంతోషించి వరమును గోరు మనఁగా “మహేశ్వర,  
నీవు దిగంబరుఁడవుగా నుంటివి. నేటినుండి నా చర్మమును నీవు  
ధరించి కృత్తివాసుఁ వను నామమును వహింపుము. నా యీ  
చర్మము చిరుగక, కాలక పవిత్ర సుగంధబంధురమై యుండుఁ  
గాక!” యనికోరెను. మహాదేవుఁ డనుగ్రహించెను. గజాసుర  
చర్మమును దీసి ధరించి కృత్తివాసుఁ డయ్యెను. అనాఁడు సకల  
దేవతలను మహాత్పవము నొనరించిరి. ఈశ్వర ప్రసాదమున  
గజాసురుని శరీరము పవిత్ర లింగమై కృత్తివానేశ్వర నామమునఁ  
బ్రసిద్ధమై కాశిలో ముక్తి నిచ్చుచుండెను.

## త్రిపురాసురసంహారము

స్కందునిచే సంహరింపఁబడిన తారకదనుజుని తనూజులు మువ్వరును సుపర్వులపై ద్వేష మూని వారిని జయించుటకై బలపరాక్రమలబ్ధిఁగోరి తప మొనరింప సంకల్పించిరి. పరమేష్ఠినిఁ గూర్చి మహాఘోరముగఁదప మొనరించుచున్నారు, కొన్నివేలేండ్లు జరిగినవి. విధాత ప్రత్యక్షమయి వరమొసంగుదును గోరుఁడనఁగా వారు జరామరణములు తమకు లే కుండునట్లును, నెట్టివానినైనఁ జంపఁగలుగునట్లును గోరిరి. అంత ఛాత యది యసాధ్య మనియుఁ బుట్టినవానికి గిట్టుట తప్పదనియు వేతొక వరముఁ గోరుఁ డనియు ననెను. వారు శత్రువులకు దుర్గమమై యభేద్యమై కామగమ నము గలిగిన మూఁడు నగరములు నిర్మించి యిమ్మనినారు. జ్యేష్ఠుఁడు స్వర్ణపురమును, ద్వితీయుఁడు రజితపురమును, దృతీయుఁడు లోహపురమును గోరిరి. అవి వేరువేరుగా నుండుచు గగనవీధిని దిరుగుచుఁ జూచువారికి మేఘములవలెఁ గన్పడ వలె నఁట. రుద్రుఁడు రథారూఁడై సూక్ష్మశరముచే మూటి నొకే లక్ష్యమునఁ గొట్టినస్పదే నాశము కావలె నఁట. శివుఁడే వారి కిష్టదై వము గావలెనఁట. ఇవి వారి యభీష్టములు. సురజ్యేష్ఠుఁ డనుగ్రహించి యంతర్ధానుఁ డైనాఁడు. అతని కాసనమున మయుఁడు స్వర్ణ, రజిత, లోహ నగరముల రమణీయముగ నతులై శ్వర్య శోభితముగఁ గామగమనములతో నిర్మించెను.

ఆ పురములు మూడును మనోహర సౌధములతో, జల పూర్ణ తటాకములతో. మహనీయ తరులతా విలసి తోద్యానవనములతో. గేశీస్థలములతో. రథ గజాశ్వ పదాతి బలములతో. రమణీయ దేవతాయశనములతో, మంజుల ద్విజగాన నిస్వనములతో, వేదవేదాంగవేత్త లగు భూసురులతో మహావైభవమునఁ దేజరిల్లుచున్నవి. అందలి ప్రజ లందఱును సుకృతాత్ములే. వారే కొదవయు లేక యానంద మయులై జీవించుచున్నారు. ఈపురములఁ బాలించు రక్కసులు మూఁగురును దేవతలను భూత కోటిని బీడించుచున్నారు. ఈశ్వరసేవా సంపన్నులై స్వధర్మవర్తనమును మీఱక తిరుగుచున్నారు. దేవత లందఱు వెడలి బ్రహ్మతోఁ ద్రిపురాసురుల ఎలన తమబాధలు చెప్పకోఁగా బ్రహ్మ తానే వారి కట్టి వరము లొసంగితి ననియు వారిని జయించుటకు నీలకంఠుఁడే సమర్థుఁ డనియు నాతని యర్థింపుఁ డనియు బోధించెను. వారు పరమేశ్వరుని బ్రార్థించి విన్నవింపఁగా నాతఁ డాలించి “దేవతలారా : త్రిపురదైత్యులు నా భక్తులు. స్వధర్మపరాయణులు, నాకు మిత్రులు. మిత్రద్రోహము నేను గావింపఁజాలను. బ్రాహ్మహత్యా సురాపా నాది మహాపాతకముల కైనఁ బ్రాయశ్చిత్త మున్నది కాని మిత్రద్రోహమునకు నిష్కృతి లేదు. మీరు వెడలి నారాయణుని గోరుఁ” డనఁగా వారు వెళ్లి వైకుంఠునితోఁ జెప్పికొనిరి.

శ్రీహరి “దేవతలారా : ధర్మమెక్కడనున్నదో యచట నాశ మున్న దుండదు, వారు ధర్మవర్తనులు. వారి నేమియుఁ

జేయఁ జాలను. అయినను బరమేశ్వరప్రీతిగా మీరు యజ్ఞము లొనరింపుఁ” డనఁగా దేవత లాచరింపఁగా నగ్నికుండమునుండి కొన్ని గణము బుత్పన్న మైనవి. ఆ నైన్యముతో మీరు త్రిపు రాసురుల నెదిరింపుఁడని దేవతలను బంపినాఁడు వాసుదేవుఁడు. ఆ నైన్యములన్నియుఁ ద్రిపురదనుజ పరాక్రమాగ్నిలో శలభములై నశించినవి.

ఆ దనుజులు పాపములఁ గూడఁ జేయుచున్నను, నిరంతర శివరాధనాఫలముగా వారి పాతకములు నశించుచున్నవి. ఈశ్వర భక్తులగుటచేతను, వేదధర్మానువర్తను లగుటను నిత్యకర్మానుష్ఠానపరు లై నందునను వారి నేమియుఁ గావింపలేక దామోదరుఁ డాలోచించి తనదేహమునుండి ‘అరిహన్’ అను వానిని బుట్టించెను. త్రిపురాసురులను ధర్మదూరప్రవర్తకులఁ గావించుకొరకై యాతనిచే వేదవిరుద్ధగ్రంథము నొకటి వ్రాయించెను. ఆ గ్రంథము స్వర్గ సరకము లెక్కడను లే వనియు, సుఖానుభవమే స్వర్గ యనియు, దుఃఖానుభవమే సరక మనియు, భగవానుఁ డెక్కడ లే డనియు, నేపాణికిని హింసఁ గావింపరా దనియు, నహింసయే పరమధర్మ మనియు, యజ్ఞయాగాదులు చేయురా దనియు బోధించును.

హృషీకేశుఁ “దా గ్రంథార్థముల బోధించుచు నన్యసి వేషమున సంచరించుచుఁ ద్రిపురాసురులను వేదవిరుద్ధవర్తనులుగఁ గర్మభ్రష్టులుగ నా స్తికులుగఁ జేయు” మని యరిహన్కుఁ జెప్పెను.

అతఁడు నలుపుర శిష్యులను గైకొని త్రిపురముల కేగి యొక  
 వృక్షముక్రిందఁ గూర్చుండి బోధింపసాఁగెను. ఎన్నిదినము  
 లైనను నాతని బోధనముల వినుట కొక్కఁడును రాతేదు.  
 వినలేదు. తనమాయ నిష్పులమై యాతఁడు శ్రీహరిని స్మరించెను.  
 అతఁడు నారదునిఁ బిలిపి త్రిపురాసురుల కరిహన్వితబోధపై రక్తి  
 కలిగి నాస్తికు లగునట్లు చేయు మనఁగా నారదుఁడు వెడలి తార  
 కాక్షుని దర్శించెను. అతఁడు నారదు నర్వ్యపాద్యాదికములతోఁ  
 బూజించి యాసనమునఁ గూర్చుండఁబెట్టి యడుగుచున్నాఁడు.

గీ. మూతికడ పేల్క యేమి ? యీ ముఱికి పటము  
 లేమి ? యీ కుంచె యేటికి? ఋషి వరేణ్య :  
 క్రొత్త వేసంబు వింతగాఁ గొంటి వేటి  
 తెఱుగఁజెప్పఱు మాకు బొం కేమిలేక.

అమాటలకు నారదుఁడు సమాధాన మిచ్చుచున్నాఁడు.

గీ. అసురనాథ : యొకండు మహానుభావుఁ  
 డగపడియె నాతఁ డొనఁగె నీయతులదీక్ష  
 యిదియె నిర్వాణకారణ మిదియె సకల  
 భోగ సంపన్నదానంబు పుడమిలోన.

క. దీనికి మించిన డెందును  
 గానఁగడ దరసినాఁడఁ గౌశల్యమునన్  
 దీనికిఁ గ్రిందవె యన్నియ  
 మానితి తొలినాటి వెఱ్ఱమతముల నెల్లన్.

(అంధ్రప్రపూణము)

ఆ మాటలు విని “జ్ఞానవృద్ధులును మునిశ్రేష్ఠులు నగు మీ రవలంబించిన మతమే మాకు నవలంబనీయముగదా ! మేము నా దీక్షను స్వీకరింతుము. ఆ మహానుభావుఁ డెవ్వఁ డెక్కఁ దున్నాఁ” డని దనుజుఁడు ప్రశ్నించెను. అతఁడు నేటి కేడవ దినమున సీతదకు రాఁగలఁడు. నీ వాతనికడ దీక్ష నొందితివేని యీశుఁడవు శ్రీశుఁడవు నీవే యగుదు వని నుడివి వెడలినాఁడు నారదుఁడు.

ఏడవ దినమున నొక యతి తనపురమునకు వచ్చెనని చారులు విన్నవింపఁగా దానవనాయకుఁ డాతని యొద్ద కరిగి సాష్టాంగపడి “మహాత్మా ! మీ మాహాత్మ్యము నారదుని వలన నెఱిగి మీ యుపదేశము నాసించి మీ యానతిని వర్తింపఁ గోరి వచ్చితిని. న న్ననుగ్రహించి శిష్యునిగా గ్రహింపుఁ” డని యర్థించెను. ఆ యతి త్రిపురదనుజత్రయమునకు దీక్ష నొసంగెను. యథా రాజా తథా ప్రజాగానాపురజనులెల్లరును రాజ మతమునే స్వీకరించిరి. త్రిపురాసురులు సపరివారముగాఁ బ్రజావాహినితో నాతని శిష్యులైనారు. ఆ గురుఁ డాశిష్యులను గూర్చుండఁబెట్టి బోధించు ధర్మము లివి :—

ఆ. బ్రహ్మ మొదలు గడ్డివఱక వఱకును నా  
తమయె యొకండు పేఱుఁ దలఁవఁ గనము  
హరిహరులు విరించి యను పేర్లు మనపేరు  
అట్లై యిందు భేద మరయనగునె ?



ఆ. బమ్మ మొదలు దోమవఱకును దేహంబు  
సురుగు నియత మింత సూటిగాను  
నకల జీవులకును నమమె యాహార ని  
ద్రాసురత భయములు తలచి చూడ.

సీ. మంచ మందుఁ బరున్న మహిఁ బరున్నను నిద్ర  
యొక్కతీరుగ సౌఖ్య మొందఁజేయు  
బ్రహ్మకేని కొలందిపాటి కీటమునకేన్  
జా వన్న కడు వెఱి పావహిల్లు  
హింస సేయఁగఁబోల దే జంతువును గాని  
భువి నహింసయె గడు భూరిధర్మ  
మిచ్చటనే స్వర్గ మిచటనే నరకంబు  
సుఖదుఃఖములె వానిచొప్పు లరయఁ

గీ. గలవు ధర్మములును దానములును బుడమి  
స్వల్ప ఫలదము లయ్యవి చర్చసేయ  
హింసకుం దేగు నరకం బహింసకుండు  
చనెడు స్వర్గం విచట లేదు వందియంబు.

గీ. నకల విగ మాగమాంత శాస్త్రముల సార  
మరసి చెప్పెద రెండు వాక్యముల వినుఁడు  
లే దహింసను నెందుఁ బోలిన సుకృతము  
లేదు హింసను నెందుఁ బోలిన యథుంబు.

(ఆంధ్రవిపురాణము)

యజ్ఞములు చేయరాదు. అభయదానమేగొప్పదానము. వ్యాధి  
గ్రస్తున కొషధము లిచ్చట, విద్యార్థికి విద్య నొసంగుట. దేహ  
మున్నంతవఱకు యధేచ్ఛగా భోగము లనుభవించుటయే ధర్మము.

మతములు జాతులును లేవు, అందఱు నొక్కటియే. బ్రాహ్మణాది వర్ణచతుష్టయవిభాగము కల్పితము.

ఈ బోధనములు త్రిపురాసురులకు వారి ప్రజలకుఁ దృప్తి నొసంగినవి. తదను సారులై యీశ్వరార్చనము, వేద కర్మానుష్ఠానము మాని యర్థ కామముల నాశ్రయించిరి. వారి వనితలు పాతివ్రత్యధర్మముల విడిచి స్వేచ్ఛాప్రవృత్తి కలవారైరి. గర్వములు పెరిగినవి. సుకర్మలు తఱిగినవి. అపవిత్రత, యవిధేయత, యనాచారతలు పెల్లబడినవి. నాస్తిక లత నలు వైపుల తీవలల్లకొని పుష్పించినది. త్రిపురదైత్యులు వైదిక ధర్మచ్యుతులై నారని దేవత లచ్యుతేశ్వరులకు నివేదించినారు.

ఇక దైత్యులను బ్రత్యక్షముగ నేను సంహరింతు నని త్రినేత్రుఁడు పల్కెను. విశ్వకర్మను రప్పించి భూమండల మంతయు రథముగా నిర్మింపఁజేసెను. నాల్గువేదములును రథ్యములై నవి. ఓంకారము కొరడా, బ్రహ్మ సారథి, ఆకాశము ఛత్రము, మేరునగము ధనుస్సు, శేషుఁడు నారి, విష్ణువు శరము, శరధులే శరధి, సూర్యచంద్రులు రథచక్రములు, మహేశ్వరుఁడే రథి కుఁడునైనకలదేవతానై న్యము వెంటఁబెట్టుకొని త్రిపురాసురసంహారమునకు బయలుదేఱినాఁడు. ఈ యుద్ధసన్నద్ధుఁడగు శివుని రూప మొక తాత్త్వికరూప మగునుగదా : దేహము రథము, గుఱ్ఱములే యింద్రియములు, చిత్తమే పాశము, బుద్ధియే సారథి, జ్ఞానమే కశము, అరిషడ్వర్గములు రిపులు, స్థూలసూక్ష్మ కారణ శరీరములే త్రిపురములు, మనోవికారములే తత్స్వరూపములు,

ఈషణత్రయములే త్రిపురాసురులు, వారిని సంహరించుటయే శివకృత్యము - అదే జన్మసాఫల్యసిద్ధి —

త్రిపురదనుజ సంహారమునకు వచ్చిన త్రినేత్రుడు రక్కసుల నొక్క-బాణమునఁ గూలనేయఁ దలంచి శరసంధాన మొనరించి త్రిపురములను గుఱిపెట్టుచుండఁగా నా పురము లొకేవరుసకు రాకున్నవి. మూఁడును వేరువేరుగా భ్రమించుచున్నవి, ఎంత లక్షించినను మూఁడు నొక్కరేఖకు వచ్చుటలేదు. వేయివత్సరములు యత్నించినాఁడు పరమేశ్వరుఁడు, ఇంతలో నభోవాణి "మహేశా ! వినాయకునిఁ బూజింపకుండ యత్న మారంభించితివి. ఇది నెఱవేఱదు. గణనాథునిఁ దొలుతఁ బూజింపు" మనఁగాశివుఁడు గణపతిని గొలిచి పిదప గుఱిఁజూచి శరసంధాన మొనరింపఁగా మేఘములవలె నాకసమువఁ బయనించు త్రిపురములు గోచరించినవి. విష్ణుమయ మగు పాశుపతాస్త్రమును బ్రయోగించినాఁడు క్షోణీరథుఁడు. మూఁడు నగరము లొక్కమాటున భస్మ మైపోయినవి. త్రిపురదనుజులును దమతప్పును గుర్తించి సనాతన వైదికధర్మమును విధించి నూతన గురువుల బోధలు విని ధర్మవ్యతిరేక మొనరించినందుల కిది ఫల మని చెప్పుచు శివుని సంస్తుతించి తమ దుశ్చర్యలచేఁ దాము నశించుచుంటి మని యెఱ్ఱుఁడు శివభక్తి తమ కుండున ట్లనుగ్రహింపు మని వేడికొని మువ్వరును భస్మ మైనారు. ప్రళయనాశమువలెఁ ద్రిపురజననాశము నిశ్శేష మైనది. త్రిపురాసురదాహముతో దేవత లందఱు సంతుష్టులై నిజనివాసముల కరిగిరి.



## దక్ష రామభీష్మేశ్వరుడు

వేదవిభాగమును గావించిన వ్యాసమహర్షి భూమండలము లోని బహుపుణ్యతీర్థయాత్రలఁ గావింపుచుఁ జిత్తము భవభక్తి యుక్తముగఁ బుణ్యరాశియగు వారణాసి (కాశి)కి వెడలెను. శమదమాదిసంపన్నులును సమధిక సత్కవిశ్వరులు నగు జైమిని పైల సుమంతాదులు మున్నూరుశిష్యులు వెంట నున్నారు. ఎట్టి ముహూర్తమున నా కాశిలో నడుగుఁ బెట్టినారో కాని వారి కా వీట నేడుదినములు భిక్ష లభింపలేదు. శిష్యపరివృతముగ నా దివ్యమౌని కుపవాసము లైనవి. శ్రీ విశ్వేశ్వరకృపా పాత్ర దివోదాసభుజబలపరిరక్షితమై, ధనదాన్యాయురారోగ్యప్రజాపతు సంసత్సమృద్ధమై నిరతాన్నదానరత, వేదాధ్యయనసంపన్న బ్రాహ్మణాగరవిరాజమానమై, నిత్యోత్సవస్థిరతరమై యున్న కాశీపురములో నొక్కనాడు కూడ వారికి భిక్షలబ్ధి లేకపోయి నది. త్రిదావ్యధితహ్మనయులై సాత్యవతేయుఁడును శిష్యులును మిక్కిలి దుఃఖించినారు. ఆష్టమదివసమున నరుణోదయమున మేల్కొని మణికర్ణికాంబువుల నఘమర్షణస్నాన మాచరించి, తత్తీరస్థవాలుకాలింగములను వీతార్చనాశంభులింగములను మంత్రాక్షతపుష్పాదులచేఁ బూజించి పంచాక్షరీమంత్రజపనిష్ఠుఁడై సకల దేవతావందన మాచరించి ముక్తిమంటమునఁ గూర్చుండి శాస్త్ర విచారములఁ గావించి మధ్యాహ్నము కాఁగా శిష్యులతోభిక్షటనమున కరిగినాడు బాదరాయణుఁడు. ప్రచండభానుఁడు నడినెత్తికెక్కి

విజృంభించుచున్నాడు. ఆ కఱకుచెందలో సప్తవాసరోపవాస కృశములయిన దేహములతో నెన్నిగృహముల కేగి “భిక్షం దేహి భవతి!” యన్నను నాస్తివాచకమే కాని యస్తిశబ్దమే వినబడలేదు. నెత్తిపై నెండకుఁ గుక్షిలోనియాఁకటికిఁ దట్టు కొనలేక వ్యసనమొని భిక్షపాత్రమును శతధా భిన్నము లగు నట్లు నడివీధిలోని బండతాతిపై వినరికొట్టెను. ఆతనిలోఁ గ్రోధ మధిక మైనది. ప్రజ్ఞావిభవ మంతయుఁ జెడినది. మనోనైచ్యము పొడమినది. వివేక మంతరించినది. బుభుక్షితః కిన్న కరోతి పాపమ్!” నిఖిలకైవల్యకల్యాణనిలయ మగుకాశిపైఁ గోపించి శపింపఁ దలఁచి నిజకమండలువు లోని గంగాజలమును నంగుళీ పవిత్రసనాథమగుహస్తమున గ్రహించి - “గురువర్యా! యిది ధర్మము కాదు. కోపము నుపసంహరింపుఁ” డని తాపనశిష్యు లెల్లరు సాంజలిబంధులై యర్థించినను వినక భారతమ్నాయ గ్రోధనాజ్ఞసంభవుడు

శ్లో॥ మా భూ తైర్నిపూరుషీ విద్యా. మా భూతైర్నిపూరుషం ధనమ్  
మా భూ తైర్నిపూరుషీ భక్తిః. కాశ్యాం నివసతాం సదా॥

(భీమఖండం)

కాశియందు నివసించువారలకు మూడుపురుషాంతరముల వఱకు విద్యగాని, ధనము గాని, భక్తిగాని, లేకపోవుఁగాక, యని శపింపఁ బోఁగాఁ గంప మొదలి కలఁతవడుచున్నదే కాని శాపజల మందుకొనుటకుఁ గేలు సాగదయ్యెను. అంతలో నొక యింటితలుపులఁ దెఱచి యేఁబదియేండ్ల ముత్తయిదువ మృదు

మధురముగా నెలుఁగెత్తి “విప్రోత్తమా : శాపమును మాని యిటు రమ్ము. భిక్షను గొను” మని పిలిచినది. వ్యాసముని సంతసముతో నామెసన్నిధి కరిగి జోహారు జేసి నిలువఁగా నక్కాంత యిటులు పలికినది. “మునివరా : భిక్ష లేదని కాశీపట్టణముపై నింత యాగ్రహింతువా : నీ మనోనిగ్రహమును దెలియుటకై విశ్వ నాథుఁ డిటు లొనరించెను గాని కాశీలో నన్నమునకు లోపముండు నఁటయ్యా :

గీ. శ్రీవిశాలాక్షి బంగారు తెడ్డునందు  
నమృతపాయస మొసఁగు నభ్యాగతులకుఁ  
గాశికాపురి మధ్యాహ్నకాల మనఁగ  
వినియు నెఱుఁగవె యాతిభ్య వేళలందు.

ఉ. ఏడు దినంబు లన్నమున కెద్దము పుట్టినయంతమాత్రలో  
నేడుచుచున్నవాడవు మునీశ్వర : నేడును నీదు దీరతన్  
పాదతిపోయెనే శివునిభార్యకుఁ గాశికఁ బుణ్యరాశికిం  
గాదు నొనర్చు జూచెదవు కంతపుఁగోధము పెచ్చులెచ్చఁగన్.

ఉ. కొన్నిన్నెలపువ్వుదాల్చునకుఁ గూరిమిభోగపురంధి కక్కటా :  
యిన్నగరీలలామమున కీ పరిపాటికి విట్టికోపమే  
లన్న ఘటించెదో మునికులగ్రణి : నిక్కమువో “బుభుక్షితః  
కిన్న కరోతి పాప” మనుతేవలనీతిఁ దలంచి చూడఁగన్.

గీ. కాశిపైఁ గోపగింపఁగఁ గాదు నీకు  
నెంత కోపించునో యింత కిందుమోః  
విప్పుడవు గాన నేరము పెడకఁ దగదు  
భిక్షఁ గొన రమ్ము మాటలు పెక్కులేల :

(శ్రీనాథుఁడు)

## ఆ మాటలపై మౌనియు

శా. తల్లీ : యిన్నిదినాలకేనియు సుధాధారారసన్యందియై  
 యుల్లంబున్ సుఖియింపఁజేయు వలు కెట్లోవింటి నివ్వీటిలోఁ  
 బెల్లకొన్నతనాన నే నొకఁడనే భిజనకున్ వత్తునో  
 యెల్లన్ శిష్యులఁ గొంచు వత్తునో నిజం బేర్పాటుగాఁ జెప్పుమా :

గీ. ఈవు పెట్టినభిక్ష మే మిందఱమును  
 బంచుకొని చేయవారము పొర్రజరక్ష  
 నాతి : యందఱవియును బ్రాణములు కావె ?  
 నాయదియె ప్రాణ మని వత్తునా భుజింప ?

(శ్రీనాథుఁడు)

అని యడిగెను. అంత నా వృద్ధసీమంతిని మందస్మిత  
 వదనారవిందయై “నీవును నీ యంతేవాసులును మధ్యాహ్నాన్నాన  
 సంద్యాదులను గంగలో నిర్వర్తింతుకొని రండు. అందఱకును  
 దృప్తిగా నిష్టాన్నములఁ బెట్టింతును. పాపము : భిక్ష పుట్టక  
 యిన్నాళ్లు నాఁకొంటిరి. కడుపునిండఁ బెట్టుదు రం” డనఁగా  
 మున్నూఱుశిష్యులతో మునినాథుఁడు జాహ్నువిలో మునిఁగి మాధ్యా  
 హ్నికవిధుల ముగించుకొని వేదపఠన మొనరింపుచు వచ్చి యా  
 సాధ్వీయింటియరఁగుతపైఁ గూర్చుండెను. లోనుండి పరిచారికలు  
 వచ్చి వారల నందఱును సబహమానముగా లోనికిఁ దోడికొని  
 పోయి భోజనశాలలో వృద్ధానుపూర్వకముగా సుచితాసనములఁ  
 గూర్చుండఁబెట్టి “మొగి విరిసి కఱకుఁ గూడక పగులక వెడలు

పును నిడుపుఁ బసిమియుఁ గలలేఁజిగురరఁటాకులు” వేసినారు. అందఱును గంధపుష్పాక్షతలచేఁ బూజించి కర్పూరపుటారతులతో గౌరవించినారు. వృద్ధవనిత పంక్తిపంక్తిమధ్యను నిలిచి భక్తి శ్రద్ధాతాత్పర్యములతో.

ఉ. ఇందఱుఁ గూడి శాంతి పఠియింపుఁడు, మజ్జన మాచరింపుఁడ  
రేండుకళాకిరీటునకు, నీ యమృతాన్నము లీ వదార్థముల్  
మందగతిఁ భుజింపుఁడు. సమస్తజగత్పతికాళికాపురీ  
మందిరవిశ్వనాయకుఁ డుమాపతి ప్రీతి వహించఁగావుతఁ.

(శ్రీనామఁడు)

అనుచు నా విపుల కందఱకు నాపోశనంబులఁ బోయింప నుండెను. “అకులలో నాహారపదార్థము లెవ్వయును వడ్డింపఁబడ లేదు. వండినచొప్పుగాని పొగవువాసన గాని లేదు. ఇంతయు వేళాకోళము కాదుకదా! ఈనాఁడును భోజనము లేదు కాఁటోలును. ఇదేమి మాయయో! ఆచల్లనిసౌమ్యదృష్టియు, నా ప్రసాద మాధురియు, నా మౌగ్ధ్యమును, నా నిర్మలినత్వమును జూచిన నొక్కింతయు నామెలోఁ గల్గదనము కానరాదు. అరఁటాకుఁ జూచినచోఁ గుండె యుల్లుమనుచున్నది. పాత్రశుద్ధి కాజ్యముప్రస్తరించి యూరకున్నా రేమి? శాకపాకము లేమియుఁ గానరావు. చంద్రిముటికాన్యాయము మనపట్ల నిజ మైనది.” అని మునులను కొనుచున్నారు. అంతలోఁ బరిచారికలు విపుల కాపోశనములు వడ్డించినారు. ముసలిముత్తైదువ నమస్కారము లొనరింపుచు “మీ కీయన్న మమృత మగుఁగాక! ప్రొద్దుపోయినది. నెమ్మదిగా



గూర్చుండి తృప్తిగా నారగింపుఁ" డని విన్నవించినది. అందఱు నాపోశనముఁ దీసికొనినారు, అంతలో నాకులనిండఁ బిండివంటకములు, దివ్యాన్నములు, షడ్రసీరుచిమత్పదార్థములు నొక్కుమ్మడిని వచ్చినవి. ఆకటిచిచ్చు పెచ్చున నొచ్చుకొనుచున్న బ్రాహ్మణులు మధురాన్నములఁ దృప్తిగా భుజింపుచు నీమె యన్నపూర్ణా పరమేశ్వరి గాని యన్యభామిని కా దని యూహించుకొనిరి.

గీ. ఎవ్వఁ డే పదార్థ మెంతేనిఁ జింతించు  
నతని కాపదార్థ మంత గలిగి  
యరఁటియాకుమీఁద నవతామ్రై యుండు  
నిట్టి మహిమ చూడ మెన్నఁదేని.

(శ్రీనాథుఁడు)

అన్నపూర్ణాదేవి యన్నిపంక్తులలోఁ దిరుగుచు స్వయముగా నమృతాన్నము వడ్డింపఁగా నందఱును గడుపులనిండ భుజించి లేచి సౌధమధ్యస్థవేదికాస్థలమున విశ్రమించినారు. అంతలో నన్నపూర్ణావిశ్వనాథు లొకరిచేతి నొకరు పట్టుకొని నడచి రాఁగా నందఱును లేచి ( యా పురాణదంపతులకుఁ బ్రీతిమిల్లి నిలిచినారు. పార్వతీపరమేశ్వరులు వేదికపైఁ గూర్చున్నారు.

కా గౌరిం జూచినయప్పు డంచితమహాకారుణ్యసంపత్తియుం  
దారానాయకమౌళిఁ జూచినపు డుద్యత్క్రోధసంకంభముం  
దోరం బై యపు డంతరంగముల సంతోషంబు సంత్రాసముం  
బూరించెన్ .. .. .

(శ్రీనాథుఁడు)

అవుడు శంకరుఁడు కోపాబోపముతోఁ బారాశర్యునిఁ జూచుచు

నీ. ఓరి దూత్య : నీవారముష్టింపచా

భాన : యోజనగంధ ప్రథమ పుత్ర :

దేవరన్యాయదుర్భావనావరతంత్ర :

బహుసంహితా వృథాపాతపతన :

తారతగ్రంథ గుంభన పండితం మన్య :

నీవా : మదీయపత్నికి నశేష

కైవల్య కల్యాణసుంటా పథమునకుఁ

గాళికాపురికి నిష్కారణంబి

గీ. కావ మిచ్చెద నని యనాచారసరణి

నడుగు పెట్టినవాఁడ వహంకరించి

పొమ్మ నిర్భాగ్య మాయూరిపొలము వెళలి

యెచటికేన్ శిష్యులును నీవు నీక్షణంబి.

క. పోక నడగొట్టితేనియు

రాకింతుఁ జూపి మొగంబు రాచబ్బపయి

శ్రీకాళిక నిందించిన

నీ కింతట నేల పోవు నీవచరితా :

(శ్రీనాథుఁడు)

అని హంకరించినాఁడు. వ్యాసుఁడు భయకంపితుఁడై వారి  
యశుగులపైఁబడి మ్రొక్కి కాళిని వీడిపోవుచుండఁగా నన్నపూర్ణా  
హృదయము దయాపూర్ణమై యాతనిని బిలిచి యిటు లనినది.

చ. వెఱవకు మో కుమార : పదివేలవిధంబుల నైన నిన్ను నే

మఱవ మఱేదకుం జనుట మాని సుఖంబున దక్షవాటిక

దుఃఖగలిగొన్నసమ్మదముతో గమనింపుము భీమనాయకుం  
దఱగొఱలేనివేల్పు నిఖిలాభ్యుదయంబులు నీకు నయ్యెడును.

(శ్రీనాథుడు)

ఆ మాటలతో నించుక తేటికొని యా దంపతులకుఁ బునః  
ప్రణామ మాచరించి శిష్యసహితుడై కాశిని వీడి పోవ నిశ్చ  
యించి యా రాత్రి గడపి తెల్లవాఱఁగనే కాలోచితముల ముగించు  
కొని కాశీవియోగవేదనాభారముతో నా నగరమునకుఁ బ్రదక్షిణ  
మొనరించి లోలార్కకేశవులకును, గంగానదికిని, విశాలాక్షివిశ,  
నాయకులకును, ముక్తిమంటపమునకును, గాలభైరవునకున్వ  
దుంతిగణపతికిని, దండపాణికిని, సకలదేవతలకును నమస్కృతు  
లొనరించి ప్రయాణమును సాగించి వ్యాసముని జగన్నాథము,  
శ్రీకూర్మము, సింహాచలము మున్నగు క్షేత్రముల కరిగి  
స్వాముల సందర్శించుకొని కాశీవియోగదుఃఖము కొంత  
శాంతింపఁగా హరిహరధ్యానపూజాపరాయణుడై పీఠికాపురమును  
జేరినాడు. అచ్చటఁ గుంతీమాధవుని, బీఠాంబికను, గుక్కు  
చేశ్వరుని, దుర్గను, హంకారిణీశక్తిని, ఋరక్షేత్రాధిదేవతలను  
నేవించి యేలానదిని దర్శించి యేలాశక్తిని సంస్తుతించి బాద  
రాయణముని కుమారరామక్షేత్రమున కేగెను. శిష్యమునులతోఁ  
గూడి ముని కుమారనదిలో స్నానముఁ గావించి కుమారరామ  
భీమేశ్వరు నర్చించుకొనెను. అచ్చటినుండి త్రిలింగక్షేత్ర  
వైకుంఠ మగుసర్పవరమున కరిగెను, అందుఁ బాపహారిణీయగు  
నారదకుండమున మజ్జన మాడి కుభదర్పునుఁ దై నభావనారాయ  
ణుని సందర్శించెను. భావనారాయణప్రీతికై శిష్యులతోఁ గూడి

వ్యాసమౌని శనివారోత్సవ మాచరించి ద్వాదశాక్షరమంత్రమును జెప్పచు నూత్నరక్తోత్పలములచేతను, సప్తాక్షరమంత్రమును జెప్పచు బంగారుపుష్పములచేతను బూజించెను. అటుపైఁ దుల్య ధాగానదీతీరమం దున్నయగస్త్యేశ్వరసంగమేశ్వరులను బ్రజవ పంచాక్షరీమంత్రయుక్తముగ బిల్వపత్రములచేఁ బూజించెను. పిదపఁ దత్తీరమున నున్నబిల్వాటవియందలి సాంపరాయణ (సంపర) గ్రామసమీపస్థుఁ డగుముక్తేశ్వరుని దర్శించి శిష్య సంఘముతోఁ గలిసి బిల్వార్చన మొనరించెను. అటుపై బంగారు కాంతిఁ గలయారగ్వధకుసుమముల (తేలపువ్వుల) చేతను, దెల్ల తామరపూలచేతను గూడ నేవించి యటనుండి పయనమును సాగింప నుండఁగా నోంకారపుర (ఓదూరు) పార్శ్వమున లోపా ముద్రాగన్తు్య లెదురైనారు. వారు దక్షరామభీమేశుని నేవించు కొని కుక్కుఁబేశ్వరదర్శనమునకై పీఠికాపురమున కరుగు చున్నారు. మౌను లొండొరులు ప్రత్యభివాదగౌరవము లొన రించుకొనిరి. వ్యాసశిష్యు లెల్లరు నయ్యగస్త్యదంపతులకు నతు లొనర్చిరి. వ్యాసాగస్త్యు లిరువురును బిల్వవనమందలి యొక చంద్రశిలాఫలకముపైఁ గూర్చుండి కుశలప్రశ్నము లొనరించు కొనిరి. అప్పుడు వ్యాసునిముఖవైవర్ణ్యమును, నేత్రదైన్యమును, మనోవ్యధను గుర్తించి యందులకుఁ గారణ మడిగి తెలిసికొని నాఁడు కుంభజమౌని. కాశి నేల విడిచి వచ్చితి వనఁగా నాతఁడు తనకుఁ గాశీవిమోగము కలిగిన కారణమును వివరించి విశ్వ నాథుని యాగ్రహమునకు గుఱియైనతా నమ్మతోపమాన మగు

నన్నపూర్ణ వాక్యానుసారముగ దజ్ఞరామభీమేశ్వరునిఁ జూడఁ  
బోవుచు దై వవశమునఁ బరిమేశ్వరభక్తుఁడ వగునిన్ను దర్శించితి  
నని చెప్పి కాశికావియోగస్మరణముచేఁ గంట పీరు పెట్టఁగా లోపా  
ముద్రాగ స్తులకును దుఃఖమువచ్చినది. కొంతవడికి వ్యాసుఁ  
డుపశమిల్లి కమండలూదకప్రక్షళితనేత్రుఁడై “యగ స్త్యముసీఁ  
దజ్ఞరామమార్గమును జూపుము. ఆ భీమనాయకుఁడు నన్ను  
రానిచ్చునా ? నా పూజాదికములఁ బరిగ్రహించునా ? సప్తగోదా  
వరమందు వేసవిలోఁ గూడ సమృద్ధజల ముండునా ? దక్షవాటి  
కలో నాఱువేళలఁ జేయవలసినశివార్చనమునకు దళములు సుమ  
ములు లభించునా ? విప్రగృహములలో భిక్ష లభ్యపడునా ?  
కాశిలో నవమానింపఁబడిన నన్నీ భీమనాయకుఁ డాదరించి నా  
యభీష్టములఁ దీర్చునా ? ఆ భీమనాయకవై భవమును దజ్ఞరామ  
మహాన్నత్యమును వివరింపవా ?” యని యడిగెను. అంత లోపా  
ముద్రాప్రాణనాధుఁ డిటులు వివరించెను.

శ్లో॥ మోక్షస్థానం భోగభూమి ర్దక్షిణాబ్ధితటక్షితౌ  
సాక్షాద్బ్రహ్మపదం నవ్య వ్యర్గో దక్షపురం మహత్  
భీమనాథమహాధామ దజ్ఞరామమహాపురం  
త్రిలోకీచక్షురానందసంధాయి శ్రీమదంచితమ్॥

(భీమఖండమ్)

దక్షిణ సాగరతీరమందు మోక్షభూమియు, భోగభూమియు,  
సాక్షాద్బ్రహ్మపద మైనదియు, నూతనస్వర్గ మగునదియు నగు  
దజ్ఞరామమహాపుర మున్నది. భీమనాథ నివాసపట్టణ మగు దజ్ఞ

రామము త్రిలోక జనులకును నేత్రానంద మొనరింపుచు లక్ష్మీ  
యుతమై విరాజిల్లుచున్నది.

క, దక్షిణి పవనాగారము

దక్షరామంబు, శివుడు దన్యధ్యమునన్

సాక్షాత్కరించి యుడుట

మోక్షము భోగంబు బ్రాతె ముజ్జగములకున్.

గీ. భీమనాథేశ్వరునికన్న పెద్దవేయ్య

దక్షవాటంబుకంటె నుత్తమపదంబు

సప్తగోదావరము కంటె సకలతీర్థ

సారమగుతీర్థ రాజంబు జగతి లేదు.

క. అచ్చ మగుభోగమోక్షము

లచ్చోటం దొరకుఁ గరతలామలకముగన్

విచ్చలవిడి బ్రతికిననుం

జచ్చినఁ గడు లెస్స భీమశంకరునగరన్.

క. దక్షిణ వారాణసికిని

మోక్ష శ్రీభోగవిభవ మూలంబునకున్

దక్షరామంబునకు స

దృక్షం బగునట్టిపుణ్యక్షేత్రము గలదే ।

(శ్రీనాథుడు)

శ్లో॥ శ్రీకోటిపల్లి సోమేశవ్రకాశత సమీపభూః

కుత్రచిత్తైర్థికానందవర్ధనీ వృద్ధగౌతమీ॥

(భీమఖండమ్)

ఈ భీమమండలమునఁ గోటిపల్లి సోమేశ్వరునకు దగ్గఱగాఁ దీర్థయాత్రావరుల కానందవర్ధని యగు వృద్ధగౌతమి ప్రవహింపుచున్నది.

శ్లో॥ త్ర్యంబకాదిశివోద్భూతా ప్రాప్త్యావర్తమేదిసిం  
దండకారణ్యవసుధా మధ్యమార్గ ముపేయషీ  
తరంగతాడితప్రస్థం కృత్వా ప్రసవజాచలం  
దృష్ట్వా శ్రీవట్టిసస్థానవీరభద్రం మహాప్రభుం  
తీరసోమేశ్వరాగారసమీపధరణీం గతా  
సంప్రాప్త్యానంతభోగేశస్థానాభ్యాసవసుంధరాం  
రుద్రపాదస్థలం స్పృష్ట్వా కోటిపల్లిపురేశ్వరం  
శ్రీసోమనాయకం నత్వా కుండలాముఖతీర్థభాక  
వామ భాగనముద్దామ భీమమండలశోభితా  
పావనీ గౌతమీ గంగా పావిత్ర్యవజ్రాంబుధిం  
అన్యః సతీన్యః శ్రీభీమమండలీభాసమానయా  
గౌతమీగంగయా లోకే గౌరవేణ కథం సమాః ॥

(భీమమండమ)

పరమపావని యగు గౌతమి త్ర్యంబకాచలశృంగమున నుద్భవించి, యార్యావర్తమును తొంది దండకారణ్యమధ్యభూమి యందుఁ బ్రవహించి, ప్రసవజాద్రిని నిజతరంగములచేఁ గొట్టి శ్రీవట్టిసాచలవీరభద్రమహాదేవుని దర్శించి తీరమున నున్న సోమేశ్వరాగారమును జూచి యనంతభోగేశసమీప భూమిని బ్రవహించి రుద్రపాదప్రదేశమును స్పృశించి కోటిపల్లిపురేశ్వరుఁడైన సోమేశ్వరునకు నతి యొనర్చి కుండలాముఖతీర్థమును జూచి భీమ

మండలమును దన వామభాగమున నుంచుకొని లవణసాగరమును జేరుచున్నది. భీమమండలమునఁ బాటు నీ గౌతమితో నితర నదు లెట్లు సాటి కాఁగలవు?

శ్లో॥ బ్రహ్మహత్యాదిపాపాని నృణాం నశ్యంతి తత్క్షణే  
శ్రీభీమనాయకస్వామికల్యాణోత్సవదర్శనాత్  
కార్తిక్యాం భీమనగరే యో గచ్ఛే ద్వష్ణితోరణం  
న గచ్ఛతి స దేహంతే కృతాంతపురతోరణం ॥

(భీమమండమ)

భీమేశ్వరికల్యాణోత్సవమును జూచినచో, దత్క్షణమే బ్రహ్మహత్యాది పాతకములు నశించును. కార్తిక పూర్ణిమనాఁడు దక్షరామములో జ్వాలాతోరణముక్రింద నెవ్వఁడు గమించునో వాఁడు మరణించిన పిదప యదుగృహతోరణమునకుఁ బోఁడు.

క. కార్తికీవేళ భీమశంకరునినగరఁ  
దూఱునెవ్వఁడు చిచ్చుతోరణంబు  
వతఁడు దూఱఁడు పాణినిర్యాణవేళ  
ఘోరయమవట్టణద్వారతోరణంబు.

(శ్రీనాథుఁడు)

శ్లో॥ పూర్వత స్సాగర స్సీమా దక్షిణే వృద్ధగౌతమీ  
వశ్యమే గౌతమీ గంగా కుల్యభాగా తతోత్తరే ॥

(భీమమండమ)



ఈ భీమమండలమునకుఁ దూర్పున సముద్రము, చక్షిణమున వృద్ధగౌతమి, పశ్చిమమున గౌతమీనది, యుత్తరమునఁ దుల్యభాగయు సరిహద్దులు.

శ్లో॥ భోగమోక్షమహైశ్వర్యకాంతయా భీమమండలే  
ఆపేక్షంతే మర్త్యజన్మ సిద్ధసాధ్యమరాదయః ॥

(భీమమండమ్)

భోగము, మోక్షము, మహైశ్వర్యము, పొందఁ గోరు సిద్ధులు సాధ్యులు దేవతలు మున్నగువారు భీమమండలములో మానవజన్మమును గోరుదురు.

అట్టి దఙ్గరామభీమేశ్వరుని సేవించుకొందువు గాక రమ్మని యగస్త్యుఁడును లోపాముద్రయు శిష్యయుక్తముగ వ్యాసర్షిని సాంపరాయగ్రామమునుండి యొంకారపురమార్గమున దఙ్గరామమునకుఁ గొనిపోయిరి. మువ్వరును దపశ్శక్తిచే నాకాశమార్గమునఁ బయనించి పైనుండియే భీమమండల మంతయు సమగ్రముగఁ బరిశీలించి నిశ్చిత ముహూర్తమునకు దఙ్గరామమేదినిపై దిగిరి. వ్యాసుఁడును సప్తగోదావరమున స్నాన మొనర్చి మాణిక్యాంబాభీమనాథుల దర్శించి యర్చించి కాశీవియోగతాపమును జల్లార్చు కొనెను.

—\* పం చ రా మ ము లు \*—

శ్లో॥ తతః ప్రిపురదై తేయగణానాం కులదైవతమ్  
తద్దివ్యలింగం పరమం నిర్మలం నిరుపద్రవం

పంచాక్షరీపంచతత్త్వం పంచబ్రహ్మమయం ప్రభుం  
 పంచఖండాని కృత్వాద పంచ స్వారామభూమిషు  
 అమరేశ్వరామ, సోమారామ, క్షీరవనాని చ  
 కుమారారామ విఖ్యాతా శృతురారామ పట్టణే  
 ప్రతిష్ఠాప్య స్వయం భీమో దక్షిణాద్ధితటక్షితౌ  
 దక్షిణామపురే రమ్యే దక్షిణానందకాననే  
 శుద్ధస్పటిక సంకాశం సర్వలోకమనోహరం  
 స్వర్గలీలావతీ చారులోచన ప్రసవార్చితం  
 సమస్త భువనస్తుత్య మనంతఫలదాయకం  
 భీమేశ్వరమహాలింగం ప్రాప త్రిపురసంహరః॥

త్రిపురదైత్యసంహారానంతరము పరమశివుఁడు త్రిపుర  
 దనుజుల కులదైవత మగునదియు, దివ్యము, సర్వోత్తమము,  
 నిర్మలము, నిరుపద్రవము నగునదియు, బంచాక్షరీపంచతత్త్వ  
 రూప మగునదియు, బంచబ్రహ్మస్వరూప మగునదియు  
 నగు నా శివలింగము నైదు ముక్కలుగా విడిచి, అమరారామ,  
 సోమారామ, క్షీరారామ, కుమారారామ దక్షిణామము అను పంచ  
 రామ పట్టణము లందు స్థాపించి దక్షిణసాగరతీరమునందు దక్షిణా  
 నందకాననమగు (దక్షిణకాశి) దక్షిణామమందలి శుద్ధస్పటిక  
 సమాన మగునదియు సకలలోకమనోహర మగునదియు స్వర్గ  
 నగరీకాంతల మనోహరనేత్రకుసుమములచే సర్చింపఁ బడునదియు  
 సకలలోకములచే స్తుతంపఁ బడునదియు, ననంతఫలము నిచ్చు

నదియు నగు భీమేశ్వరమహాలింగమును దాను స్వయముగఁ  
బొందెను,

శ్లో॥ సమస్త సంపత్సంపూర్ణా పంచరామా మహితలే  
తత్రాపి స్థాన ముత్కృష్టం దజెరామం ప్రశస్యతే ॥

(భీమఖండమ్)

పృథ్విలోఁ బంచరామములును సర్వసంపత్సమృద్ధములై  
యున్నవి. వానిలో దజెరామ ముత్కృష్టమైన దని ప్రశంసింపఁ  
బడుచున్నది.

శ్లో॥ ఉత్తరే వనతిః కాశీ మోక్షలక్ష్మ్యే యదాతథా  
భోగ మోక్షరమావాసో దక్షవాక్యస్తు దక్షిణే ॥

(భీమఖండమ్)

ఉత్తరభారతములోఁగాని యెట్లు మోక్షలక్ష్మికి స్థానమైనదో  
అటులే దక్షిణభారతమున దజెరామము భోగమోక్ష లక్ష్మివాసభూమి  
యగుఁ గాక యని భీమేశ్వరుఁ డనుగ్రహించెను.

శ్లో॥ అశక్తాః కాశికాం గంతుం పంగవోంధా శ్చ కుప్తినః  
బాలవృద్ధాదయో మోక్షం లభంతాం దక్షవాటికే ॥

(భీమఖండమ్)

కాశి కేఁగలేని కుంటివారు, గుర్రధీవారు, కుష్ఠరోగులు,  
బాలురు, వృద్ధులు మున్నగువారు దజెరామమున ముక్తి నొందఁగల  
రని యనుగ్రహించెను.

శ్లో॥ శంభుపాదాబ్జ భక్తానాం ప్రణాశో నాస్తి మంకణ  
పాపాని న స్పృశంతే చ భక్తిపూరిత మానసాన్ ॥

(భీమఖండమ్)

శివపాదారవిందభక్తులకు నాశము లేదు, శివభక్తిపూరిత  
చేతస్కులకుఁ బాపము లంటవు.

శ్లో॥ భీమనాథమహాస్థానం నర్వకామార్థసాధనం  
సంవత్సరవ్రతేన స్యా త్సద్యోముక్తిప్రదాయకం ॥  
(భీమఖండమ్)

భీమేశ్వర నివాసమగు దక్షరామము సకలవాంఛితములను  
దీర్చుకొను సాధనము. వత్సరకాల మర్పించినచో సద్యో ముక్తి  
నిచ్చునది.

శ్లో॥ భీమనాయక దేవస్య దివ్యశ్రీపాద సేవయా  
మోక్షసామ్రాజ్య పదవీ మహైశ్వర్యం మనోరమే  
మహోగ్రపాపకర్మాపి మర్త్య స్సమధిగచ్ఛతి ॥  
(భీమఖండమ్)

భీమేశ్వర దివ్యశ్రీచరణ సంసేవనమువలన మహోగ్ర  
పాపకర్మములనొనరించినవాడై ననుమోక్షసామ్రాజ్యమహైశ్వర్య  
పదవి నందును.

—, భీమనాథప్రతిష్ఠ - సప్తగోదావరము :—

త్రిపురదైతేయకులదైవతలింగఖండమం దధివసించిన  
శంకరుని దర్శించి సప్తమహర్షులు నానందించి యా లింగమును  
దక్షరామమునఁ బ్రతిష్ఠింపఁ దలంచి శుభలగ్ననిర్ణయ మొనరించి  
కావలసిన సంభారము లన్నియు సంపాదించిరి. భీమేశ్వర

మహాభిషేకమునకై శుద్ధవాహిని నొకదానిని దెచ్చినపిదపఁ బ్రతిష్ఠాకార్యక్రమ మారంభింప నెంచిరి. గౌతమాదిసప్తమహర్షులును బయలుదేటి గౌతమీనదిని సందర్శించిరి. సుధారసతుల్య మధురాంబువులు గలిగి, శీతలతరంగసంగతములచే నెల్లరశ్రమలఁ దేర్చుచు, స్నానవిస్తాపరు లగు జనులచేఁ గ్రీక్కిరిసి యున్న తీర ప్రదేశములతో నొప్పుచున్న యత్యంతపుణ్యప్రద యగు నా గౌతమికి నమస్కరించి మహర్షిసప్తక మిట్లు సంస్తుతించెను.

శ్లో॥ గీర్వాణయక్షరగసిద్ధసాధ్య గందర్వవిద్యాధరపూర్ణ తీరే  
లోకైకసంరక్షణాబ్ధవర్ణే రజంబి గోదావరి సర్వ దాస్మాన్ ॥

శ్లో॥ శరీరిణః పాన్యమృతోపమానైర్నిత్యం పయోభిస్తవ దేవి సర్వాన్  
తస్మా దసి త్వం జన సీహ గుగే త్రైలోక్యపావ న్యరవిందగర్భే ॥

శ్లో॥ కరాబ్జకుండీపపూర్ణతోయే అస్మాన్ ప్రవన్నా న్పురిపాలయ త్వం  
మహేశజాయే నగరాజకన్యే జగత్పవిత్రరజాతివక్షే ॥

శ్లో॥ గోదావ రీతి ప్రవదంతి భక్త్యా యే గణ్యశీలా స్తవ పుణ్యనామ  
తే భ్యోంబి గోదావరిమంగళాని ప్రియచ్ఛసి త్వం సతతం బహూని ॥

శ్లో॥ అంబూని తే కంబుమరాళముక్తా మణివృథాజాలవిభాసితాని  
సుధారుచీని ప్రిదిశంతు నిత్య మన్మథ్య మంబాభ్యుదయా నదత్రాన్ ॥

శ్లో॥ న మోస్తు తే గౌతమి లోకమాత స్తారావళీహరసుధారసాభే  
అభోగభృల్లోకగభీరవీరే వీరాకరాభింగవంబుసౌభ్యే ॥

శ్లో॥ న మోస్తు గోదావరి దేవరొక నిశ్రేణికే ద్వీపసమగ్రభూషే  
సంశాపనిర్వాపణకొళలాద్యే నమ స్తకల్యాణవిధాత్రి తుభ్యం ॥

- శ్లో॥ కాంతాశతస్వర్ణమటాంబుపూర్తి ధ్వనీభగంధూషవిభిన్నరూపే  
అంభోజభేదద్వరరాజహంపే గంగే నతాస్మో భవతీం త్రిసంధ్యం ॥
- శ్లో॥ ఆనందకర్త్రీ మమబృందహర్త్రీం వందారుబృందావన కల్పవల్లిం  
బృందారక వ్రాతముసింద్రవంద్యాం వందామహే గౌతమకన్యకేశ్వాం॥
- శ్లో॥ ఏహ్యదృతాత్ర్యంబకపర్వతేంద్ర వేదండగండస్థబదానదారే  
అగచ్ఛ శీతాంకుకళాకిరీట జూటాటవీనూతన పుష్పవల్లి ॥
- శ్లో॥ ఆయాహి కంజాసనపాణికంజ విమండలూదంచితీర్థవారే  
ఉత్తిష్ఠగోత్రావనితా వతంస కంఠస్ఫురన్మౌక్తికహారవల్లి ॥
- శ్లో॥ ఆలోలకల్లోలపరంపరాభిర్ద్రిందీరఖండై రపి పాండురై శ్చ  
ముక్తామణిశ్రేణీసమానశోభై స్సముచ్చలద్వారి సముత్కరై శ్చ  
విరాజమానా వినుతప్రభావా జలాభిరామాజనవీక్షణీయా  
నిరంతరామోదభరప్రపూర్ణా తూర్ణం వ్రజ త్వం జనయిత్రి గంగే ॥
- (భీమఖండమ్)

తల్లి : దక్షరామమున మేము ప్రతిష్ఠింపఁ బోవుభీమేశ్వరుని సన్నిధానమునకు విచ్చేయుము. ప్రతిష్ఠాముహూర్తము దగ్గఱకు వచ్చినది. ఆలసింపక రమ్మని యర్థించినారు మునులు. గౌతమి యంగీకరించి యా మహర్షులవెంట బయలుదేరినది. ముందువెనుకలను, గుడియెడమలను నిలిచి నేపింపుచు ఋషులు గౌతమిని దీసికొని దక్షరామమార్గమును బట్టిరి. ఆ దారిలో నొకచోటఁ గొందఱు రాక్షసమునులు బంధువులతోఁ గూడి గార్హస్థ్యతప మొనరించుచున్నయాశ్రమస్థల మున్నది. ఋషులతో వచ్చుచున్న గౌతమీప్రవాహముతో దారిలో నున్న యాదైత్యర్షుల

యాశ్రమములును సర్వస్వమును గొట్టుకొనిపోయినవి, అగ్ని హోత్రవేదికలు, యాపస్తంభములు, స్రుక్కువాదులు, కమండలువులు, వస్త్రములు, గ్రంథములు, దేవతార్చనములు సర్వమును నీటిపాల్లైనవి. అందువలన రాక్షసముషులకును సప్తమహర్షులకును వివాద మేర్పడి యది పెరిగి యన్యోన్యశాపముల వఱకు వచ్చినది. సప్తర్షివరానీతగౌతమి శుష్కతోయ యగుఁగాక : యని రాక్షసర్షులు శపించినారు. రాక్షసమునుల యాశ్రమ ప్రాంతమున నున్నపుణ్యతరంగిణి నపూజ్య యగుఁగాక : యని సప్తర్షులును శపించిరి. ఈ రాక్షసుల నదియుఁ బూర్వము గౌతమి నదియందుఁ బుట్టినదియే. ఆ నదిని దుల్యభాగుఁడనురాక్షసముషి తీసికొనివచ్చినట్లు తత్త్వజ్ఞులుచెప్పుదురు. తుల్యభాగుఁడు దైత్యుఁడయ్యును సాధువర్తనుఁడును బరమాత్మతత్త్వజ్ఞుఁడును. పక్షపాతము లేక దేవదానవులవైరములను నివారించుచుండువాఁడు. తుల్యముగ విభజించువాఁడగుటచేతనే తుల్యభాగుఁడనిరి. ఆతఁడు తీసికొనివచ్చిన నది యగుటఁ దుల్యభాగ యైనది. ఆ తుల్యభాగముషి వచ్చి యా యా ఋషుల వివాదమును నిలిపి “మహానుభావులారా : కోపమును శాంతింపఁ జేయుఁడు. కోపము వలన మేలు రాదు. ఈ రెండునదులును లోకపావన మొనరింపఁ జాలుజలములు గలవి. అట్టివానిని శపింపఁదగునా : శమప్రధానులగుతాపసులకుఁ గ్రోధ ముండరాదు. ఉభయులును శాపముల మఱలించి లోకోపకార మొనరింపుఁడు.” అని హిత ముపదేశించెను. దైత్యముషు లాతనివాక్యముల గౌరవించి తమశాపమును

సడలించి సప్తమన్యానీతగౌతమి సంతర్వాహినిని గావించిరి. సప్తర్షులు సహర్షులై రాక్షసనది యగుతుల్యభాగ దక్షిణాయనోత్తరాయణసంక్రాంతులందును. సూర్యచంద్రగ్రహణము లందును నాదిత్యవారాదిపుణ్యదివసములందును సధికఫలదాయని యగునట్లను గ్రహించిరి. గౌతమి సమ్మోదముతో సకలబృందారకానందసంధాయనిగా దక్షరామమును బ్రవేశించెను. మార్గములోఁ గలిగినవివాదకారణముగా మహర్షులకుఁ బ్రతిష్ఠాసుముహూర్తము దాటిపోయినది. వారు దక్షరామముఁ జేరుసరికే భీమేశ్వరప్రతిష్ఠ జరిగిపోయినది. వారు నిశ్చయించినలగ్నమునకే జరిగినను దాము చేయవలసినకార్య మన్యులచేఁ జేయఁబడుట వారికి వ్యాకులపాటును గలిగించెను. అంత నాకసమునుండి సూర్యుఁడు వచ్చి భక్తి నమ్మిఁదై వారికిఁ బ్రణమిల్లి “మహర్షులారా ! మీకు మార్గమధ్యమున విఘ్న మొదవికాలవిలంబ మగుటచే మీచేనిశ్చయింపఁ బడినశుభముహూర్తమున శంకరుఁడే స్వయముగా నిచటఁ బ్రతిష్ఠితుఁ డైనాఁడు. అటుపై మొదట నేను బూజించితిని. మీరు చేయఁ దలఁచినభీమప్రతిష్ఠాపనమును నేను జేయ సమర్థుఁడనా ; స్వయంప్రతిష్ఠితుఁ డగుభీమనాయకుని నేనును నారాయణుఁడును బ్రహ్మయు సకలదేవతలును బూజించితిమి.” అని విన్నవించెను. మహేశ్వరప్రతిష్ఠను మనచేతులారఁ జేసికొమఱాగ్యము లేక పోయె నని భేదపరుచున్నమహర్షి సప్తకముతో వాకాశవాణి యిట్లనెను. “మూసిండులారా ! దయాంతరంగుఁ డగుభీమేశ్వరుఁడు మీ యందలియనుగ్రహముచేతనే మీరు పెట్టినముహూర్తమునకు ఫల్యుంప్రతిష్ఠితుఁ డయ్యెను. ఇది మీ ప్రయత్నమువలసిఫలమే



కదా : మీరు విచారించకుండు. మీచేతఁ బరమపాపని యగు గౌతమి భీమేశనన్నిధికిఁ దీసికొనిరాఁబడినది. ఇది మహా త్కృష్టకార్యము. మీ రేడుగురును, బ్రతిష్ఠాకాలమునఁ బూజఁ గావించినరవియు సమానఫలభోక్తలు, మీ యష్టకమునకును బ్రతిష్ఠాగౌరవము దక్కినది. మీరు ధన్యులు.

ఆ మాటలు విని మౌనులు తాపమును వీడి సంతోషముతో సూర్యునితోఁ గూడ బంగారుపాత్రముల నిండుగాఁ దమచేఁ దీసికొనిరాఁబడినగోదావరీనదీపావనోదకములఁ దెచ్చి భీమేశ్వరునకు మహాభిషేక మొనరించి సంతుష్టులైరి. ఆ యభిషేకమును జూచి యింద్రాదినువర్వు లెల్లరు నానందించి భీమేశ్వరునిఁ గొని యాడిరి.

శ్లో॥ తైస్సప్తభిర్మునివరై రాసీతాయా సత్తోఽభవత్  
గోదావరీమహానద్యా స్సప్తగోదావరాహ్వాయః॥

(భీమఖండమ్)

ఆ సప్తమహర్షులచేఁ దీసికొని రాఁబడుటచేతనే గోదావరీనది కీ దక్షరామములో సప్తగోదావర మనుపేరుకలిగినది.

శ్లో॥ సప్తగోదావరే స్నానమంత్రోద్వయ మిదం మహత్  
పఠనీయం ప్రియత్నేవ స్నానకాలేషు సువ్రతః  
సప్తగోదావరం తీర్థం సర్వతీర్థోత్తమోత్తమం  
అత్ర సన్నిహితో రుద్రో భీమనాథేశ్వరేశ్వరః  
సమస్తే భీమనాథాయ సప్తగోదావరాంభవే  
పాపేంధనాగ్నయే కుభ్యం నిమలమి హర శ్చయః॥

(భీమఖండమ్)

సప్తగోదావరస్నానకాలమున రెండుమంత్రము లవశ్య పఠనీయములు. సప్తగోదావరతీర్థము సకల తీర్థములలో నుత్త మోత్తమము. ఈశ్వరేశ్వరుఁ డగు భీమనాథుఁ డిచట సన్నిధాన వ ర్తియై యుండెను.

“పాపము లను కట్టెల కగ్నివంటిదియు, భీమేశ్వరరూప మగునదియు నగుసప్తగోదావరోదకమా : నీకు సమస్కారము. హరా : నీయందు స్నాన మొనరింపుచున్నాను.”

వరమ పవిత్రమగు సప్తగోదావరతీర్థము గలిగి, మాణి క్యాంబాభీమనాథేశ్వరుల నివాసభూమియై భీమమండలాలంకారమై పట్టిసాచల, కోటిపల్లీ, పీఠికాపుర, కుమారారామ దివ్యక్షేత్ర) సమీప పుష్పాభూమి యగు దక్షరామము దక్షిణకాశియే :

శ్లో॥ శ్రీభీమనాయకస్వామీ భగవా నివ్యవనాయకః  
సప్తగోదావరం తీర్థం సాక్షిజ్ఞహృతనూభవా  
విఘ్నాదినాయకో దేవో డుండిదంతావళాననః  
దక్షిణే దండపాణీశో దండపాణీశ్వర స్వయం  
పాతాలభైరవస్వామీ తథా శ్రీకాలభైరవః  
నందికేశ సృ ఏ వాయం నందికేశో న సంకయః  
దక్షవాతీనగ ర్యేవ కాశికా నగరీ న కిం :

(భీమఖండమ్)

శ్రీభీమేశ్వరుఁడు సాక్షాత్తు విశ్వేశ్వరుఁడే. సప్తగోదా వరము సాక్షాద్గంగానదియే. నృత్యగణపతి డుండిగణపతియే. దక్షిణదిశ నున్నదండపాణీశ్వరుఁడు స్వయముగ దండపాణీకుఁడే.

పాతాలభై రవుఁడు కాలభై రవుఁడే. నందీశ్వరుఁ డా నందీశ్వరుఁడే.  
సందేహము లేదు. దక్షరామము కాశీనగర మెందుకుఁ గాదు;  
ముమ్మాటికిని గాశియే.

సీ. భీమేశ్వరేశ్వర శ్రీమహాదేవుండు  
హిమధామ మౌళి విశ్వేశ్వరుండు  
నస్త్రవగోదావర సలిల ప్రవాహంబు  
సాక్షిత్కరించిన జహ్నుకన్య  
తిరుదుట్టుమాలెలోఁ దిరమైనగణపతి  
యేకాంతదుంతి విష్ణేశ్వరుండు  
దక్షిణంబున నున్న దండపాణీకుఁ డూ  
హింపంగ దండపాణీశ్వరుండు

గీ. భైరవస్వామి శ్రీకాలభై రవుండు  
నంది నందీశ్వరుం డేమి సందియంబు  
దక్షవాటంబు కాళికాస్థలము గాదె  
తీవ్రకరతేజః । సత్యవతీతనూజ ।

(శ్రీనాథుఁడు)



## కోటి ఫలి నో మే శ్వరుఁడు

దేవేంద్రుఁడు గౌతమమహర్షిచే శపింపఁబడి పిమ్మటఁ దదాదేశానుసారముగా గోదావరీతీరమున మహాలక్ష్మీసిద్ధిజనార్దన స్వామి కుత్తరదిశగాఁ గూర్చుండి యుమాకోటిఫలీశ్వరరూప మునఁ బార్వతీపరమేశ్వరులను ధ్యానింపఁగా శంకరుఁడు స్వయంభూలింగముగా నాతనియెదుట నవతరించెను. సురపతి మహానందభరితుఁడై కోటిపుణ్యనదులజలమును సంతర్వాహినిగా రప్పించి లింగసమీపమునందలిబిలములో నుంచెను. సిద్ధలింగము నకు నమీపమున నుమను బ్రతిష్ఠించెను. నాఁటినుండి యుమా కోటిశ్వరలింగము లోకప్రసిద్ధమైనది. ఇక్కడఁ జేయుసుకృతము గాని దుష్కృతము గాని కోటిరెట్లయి ఫలముల నిచ్చుచుండును. అందుననే యీ క్షేత్రమునకుఁ గోటిఫలి యని పేరు వచ్చినది. ఇచటిస్నానముచేతను, దానముచేతను మహాపాతక కోటులు నశించును.

శ్లో॥ యత్రైకం కోటిగుణితం సుకృతం చాపి దుష్కృతం  
కోటిశ్వరప్రభావేన కోటితీర్థ మితి స్మృతమ్  
తత్ప్రస్థానేన దానేన మహాపాతకకోటయః  
విరియం యాంతి త త్తేన హ్యన్య త్తుల్యం న విద్యతే॥

(బ్రహ్మపురాణమ్)

చంద్రుడు గురుపత్నిగమనకిల్పిషమును బోగొట్టుకొనుటకుఁ గోటితీర్థమునకు వచ్చి స్నాన మాచరించి శుచిర్భూతుడై సిద్ధలింగమునకు సమీపమునఁ దనపేరితో నొకలింగమును బ్రతిష్ఠించెను. అదియే సోమేశ్వరలింగము, అతనిధార్య రాజరాజేశ్వరి.

ఈ కోటిఫలిక్షేత్రమందలిగొతమిలో నొకసారి స్నాన మాచరించి సోమేశ్వరలింగమునకు నమస్కరించినచోఁ గోటి గోదానములు, కోటికన్యాదానములు, మున్నూ అశ్వమేధయాగములు గావించినఫలము లభించును. ఈ తీర్థమునకే మాతృగమన దోషాపహారి యనుప్రసిద్ధి గలదు. బ్రహ్మపురాణ మందలి యీ క్రింది యితిహాసము దానిని స్పష్టము చేయుచున్నది.

పూర్వము కాశ్మీరదేశమునఁ గల్యాణపురమందు సుభావితుఁ డనువృద్ధవిపులకు భార్యయగు దుర్మేధ యనుయువతి యందు సుమిత్రుఁ డనుకుమారుడు జన్మించెను. కొంతకాలమునకు సుభావితుడు కాలధర్మము నందెను. యౌవనవతియగుదుర్మేధ నైవరిణీయై కుమారుని పిడి దేశాంతరములఁ దిరిగి తిరిగి కోటి ఫలిగ్రామమును జేరుకొని వారాంగనగా జీవించుచుండెను. సుమిత్రుడు మాతాపితృవిహీనుఁ డయ్యును విద్యాపారంగతుఁడై దేశములఁ దిరుగుచు విధివశమున విటుఁ డయ్యెను. దేశసంచారములోఁ గోటిఫలికి వచ్చి యొకనాటిరాత్రి యా వారాంగనను జూచి మోహించి కూడి మోరపాపమునకు గుఱి యయ్యెను. మఱునాటియుదయమునకు శరీరమున మహావ్యాధి సంక్ర

మించెను. అంతలో రోమశమహర్షి దర్శనభాగ్యము లభింపఁగా రోగవిముక్తికై యాతని నర్థించెను. రోమశమహర్షి రాత్రివృత్తాంతము నంతయు నడిగి తెలిసికొని యా వారకాంతను రప్పించి యామెపూర్వవృత్తాంతమును బ్రశ్నింపఁగా వారు మాతాపుత్రులని స్పష్ట మైనది. అప్పుడు వారిరువురు మహాదుఃఖమును బొందిరి. కృపాశుద్ధైన రోమశమహర్షి వారి నోదార్చి చంద్రునకు గురుతల్ప గమన పాపమును నివారించిన యీ కోటిఫలిక్షేత్రమున స్నాన మాచరించి, రాజరాజేశ్వరీసోమేశ్వరులను నేవించి పాపవిముక్తులు కం డని యుపదేశించెను. వారెల్లచరించి గతకిల్బిషులైరి. కోటిఫలి సోమేశ్వరుఁడు దివ్యఫలప్రదుఁడు, అచటితీర్థస్నానము సకలపాపహరము. శుభంకరము,



## శ త రు ద్రీ య పా త్ర వ ము

సకల ప్రాణీకుభంకరుఁ డగుశంకరుని యర్చావిధానము లనేకము లున్నవి. అభిషేకప్రియుఁ డైనశివునకు యజుర్వేదోక్త శతరుద్రీపఠనపూర్వకాభిషేక మొనరించుటయు శతరుద్రీపారా యణ మొనరించుటయు విశేషఫలప్రదము లని భట్టభాస్కరాదులు నిర్వచించిరి. శతరుద్రీయమునకుఁ గలశక్తి వర్ణనాతీతము. ఏ యితర పారాయణములును దీనికి సరి గా వని మహాసీయు లందురు. రుద్రాధ్యాయ గ్రంథములో భాష్యకారులు తన్మంత్ర ఉపాసనానాడులకు విశేషఫలమును దెల్పిరి. నమకాధ్యాయ ములో వివిధమంత్రానుష్ఠానమువలన వివిధఫలములు లభించు నని భాష్యకారు లీ క్రిందివిధముగ వివరించిరి. దుర్భిక్షనివారణము, అన్నప్రాప్తి, గోశాంతి, అకాలమృత్యురాహిత్యము, రోగనాశ నము, బాలగ్రహశాంతి, గర్భరోగ రాజయత్న కుష్ఠాది మహా వ్యాధినాశము, మహాజ్వరాదినివారణము, గర్భపాతప్రావనిరో ధము, పుత్రప్రాప్తి, అనావృష్టి నివారణము, శత్రుజయము, జనపద వాహనసామాన్య రాజ రోగాది వ్యాధినిర్మూలనము, ఆయుర్వేదాపత్యాయుర్వృద్ధి, రాజ్యవృద్ధి, రాజపురుషవశ్యము, మొదలగు శతాధికమహాఫలములు గలుగు నని చెప్పఁబడినవి. “సర్వకామా నవాప్నోతి”యని చెప్పఁబడినది.

శ్లో॥ కిం జప్యే వాఽశృతత్వం నో బ్రూహీ త్యక్త ముని ర్జగ  
శతరుద్రీయకే జేతి జాబాలా ఆమనన్తి హి॥

దేనిని జపించుటవలన నమృతత్వము కలుగునో తెల్పుమని బ్రహ్మచారులు ప్రశ్నింపఁగా శతరుద్రీయజపముచేత నని జాబాలురు చెప్పెదరని, యాజ్ఞవల్క్యుఁడు చెప్పెను.

శ్లో॥ భస్మద్విగ్ధశరీర స్తు భస్మశాయీ జితేంద్రియః

సతతం రుద్రజాప్యోఽసౌ పరాం ముక్తి మవాప్స్యతి ॥

భస్మమును దేహమున నలఁదికొని భస్మశాయి యై జితేంద్రియుఁడై సర్వదా రుద్రీయజప మొనరించువాఁడు ముక్తి నందును.

శ్లో॥ రోగవాన్ పాపవాన్ శ్చైవ రుద్రం జప్త్వా జితేంద్రియః

రోగా త్పాపా ద్వినిర్ముక్తః హ్యతులం సుఖ మశ్నుతే॥

ఇంద్రియ నిగ్రహము గలిగి రుద్రీయమును జపించిన రోగియుఁ బాపియు రోగపాపములనుండి విముక్తులై సాటిలేని సుఖము ననుభవించురు.

వాయుప్రోక్తపురాణములో నమకమహిమ మిటులు చెప్పఁబడినది.

శ్లో॥ య శ్చ రుద్రాన్ జపేన్నిత్యం ద్యాయమాన్ మహేశ్వరం

య శ్చ సాగరవర్యస్తాం సశ్చైలవనకాననామ్

సర్వాన్నాత్మగుణోపేతాం సువృక్షజలశోభితామ్

దద్యాత్కాంచనసంయుక్తాం భూమిం చౌషధిసంయుతామ్

తస్మా దప్యధికం తస్య సక్తి రుద్రీయపా ద్భవేత్

మమ తావం సముత్పృజ్య యస్తు రుద్రా న్నపే త్సదా

స తే నైవ చ దేహేన రుద్రః సంజాయతే ధ్రువమ్



ఏకాదశభి రేతై స్తు మహారుద్రః ప్రకీర్తితః

నిర్ఘనో ధన మాప్నోతి మహాపాతకనాశనః ॥

శివుని ద్యానించుచు నిత్యము నెవఁడు శతరుద్రమును జపించునో వానికి సాగరవర్యంత మై పర్వతవనారణ్య పావ్రవృత మై సువృక్షజలశోభిత మై యోషధిసంయుతమై వసుసంపన్న మై యదనీయ మగు సర్వభక్ష్యవిశేషోపేత మైనభూమిని దానము చేసినవానికంటె నెక్కుడు ఫలము లభించును. మమతను వీడి సదా రుద్రజపమాచరించు వాఁ డీ దేహముతోడనే రుద్రుఁడగుట నిశ్చయము. శతరుద్రమును బదునొకం దావృత్తులు జపించిన మహారుద్ర మనఁబడును. అట్లు చేసినవాఁడు మహా పాతకముల నశింపఁ జేసికొని దారిద్య్రమును దొలఁగించుకొనును.

శివపురాణము శతరుద్రీయమహాఫలము నిటులు వెల్లడించు చున్నది.

శ్లో॥ జ్వరవ్రలాపశాంత్యర్థం ఒలిధరా కుభావహా  
శతరుద్రీయమంత్రేణ రుద్ర స్యైకాదశేన తు  
రుద్రజాప్యేన వా తత్ర సూ క్తేన పౌరుషేణ వా  
షడంగే నాథవా తత్ర మహామృత్యుంజయేన చ  
గాయత్ర్యా వా నమోంతై శ్చ నామభిః ప్రణవాదిభిః  
మంత్రై ర్వా దాగమో కై శ్చ జలిధారాదికం తదా  
సుఖనంతానవృద్ధ్యర్థం ధరా పూజన ము త్తమమ్॥

(శివపురాణమ్)

సన్నిపాతఙ్కరశాంతికై శివునకు శతరుద్రమంత్ర పూర్వకముగ నేకాదశవారజలాభిషేకము చేయుట శుభకరము. సత్సంతానాభివృద్ధికొఱకు శతరుద్రజపముచేఁ గాని పురుషసూక్తముచేఁ గాని షడంగయుతమైన మహామృత్యుంజయముచేఁ గాని గాయత్రిచేఁ గాని ప్రణవ మాదియం దుండి నమశ్శబ్ద మంతమం దుండు నామములచేఁ గాని యాగమోక్తమంత్రములచేఁ గాని జలధారాభిషేక మొనరించి శివునిఁ బూజించు టుత్తమము.

ఇట్టి మహామహిమప్రథావసంపన్నమై సర్వోపనిషత్సారముగా యజుర్వేదమున నున్న నమకప్రాథవమును స్కాందపురాణ బ్రహ్మోత్తరఖండ మిట్లు వెల్లడించుచున్నది. కాశ్మీరదేశాధిపతి యగుచంద్రనేనుని సభాభవనమునకు బ్రహ్మర్షి యగు పరాశరుఁడు విచ్చేయఁగా నృపాలుఁ డత్యాదరగౌరవములతో నతనిని బూజించి కూర్చుండఁబెట్టి తనకుమారునిచేతఁ గూడఁ బ్రణమిల్లఁజేసినాఁడు. “దివ్యమునీ : మీ రాక మా హృదయ సాగరమునకు రాకాశశాంకాగమనసదృశము. సత్పురుషసాంగత్యము కామధేనువు వలె సర్వాస్థిసిద్ధికారణము కదా : సర్వసంశయచ్ఛేదసమర్థ మగుతమదర్శనముచే నా యజ్ఞానాంధకారము నాశమై జ్ఞానదృష్టి కలిగినది. ఓ పరాశరమునీ : పరశ్శత వ్రణామములు, ఈ నా కుమారుని భవిష్యచ్ఛరిత్రముఁ దెలిసికోవలె నని కుతూహల పడుచున్నాఁడను. నా కోరికను దీర్చుఁ”డనఁగాఁ బరాశరుఁ డిటులు చెప్పెను.

“చంద్రినేనా : భవిష్యములో జరుగనున్నచెడు నెట్లు చెప్పగలను? భావిదుఃఖములను విన్నచో నెంతవృథిమంతులైనను దుఃఖింపక తప్పదు. కాని నిష్క-పట హృదయుడ వై యడుగుచున్నందున నవాచ్య మయ్యును జెప్పదును. పినుము. ఈ నీ కుమారున కిప్పటికి ద్వాదశవర్షములప్రాయము గడచినది. ఇంక సప్తమదివసమున మృతుఁడు కాగలఁడు. అప్పుడే కాలకూట సమాన మగునీమాట విని మూర్ఛపోవుచున్నావు. ఊరడిల్లుము. భయపడకుము. నీకు హితము నుపదేశింతును.

సృష్టికిఁ బూర్వము నిష్క-శంకము. చిదానందమయము, నద్వితీయము, జ్యోతిస్వరూపము శివరూపము నగుపరమాత్మ రజోగుణముచేఁ దొలుత బ్రహ్మను సృజించి ప్రపంచనిర్మాణ కార్యము నొసంగి వేదముల నిచ్చెను. ఆ పరమాత్మయే సర్వోప నిషత్సారమును, బరమాత్మ తత్త్వసంగ్రహమును నగు రుద్రాధ్యాయము గూడ నొసఁగెను. ఆ రుద్రాధ్యాయమునం దవ్యయమును సర్వములమును సాక్షాద్బ్రహ్మస్వరూపమును నగు పరమశివ తత్త్వమే వర్ణితమైనది. లోకస్థితికొఱ కై యా బ్రహ్మ చతుర్వదనములచేఁ జతుర్వేదముల నుచ్చరించెను. అతని దక్షిణాన నమునుండి వెలువడినయజుర్వేదములో సర్వోపనిషత్సార మగు రుద్రాధ్యాయ మున్నది. దానిని మరీచ్య త్రాదిప్రాచీనమహర్షులు వేదములతో నధ్యయన మొనరించి తమశిష్యుల కుపదేశించిరి. ఇట్లు వారినుండి వారిపుత్రులకు, శిష్యులకు మఱల వారినుండి వారి వారలకుఁగా వ్యాప్త మైనది.

శ్లో॥ ఏష ఏవ వరో మంత్రః ఏష ఏవ వరం తపః  
 రుద్రాధ్యాయజపః పుంసాం వరం కైవల్యసాధనమ్॥  
 యే మహాపాతకై ర్యుక్తా ఉపపాతకినశ్చయే  
 రుద్రాధ్యాయం జపంత స్తు తేఽపి యాంతి పరాం గతిం॥

(బ్రహ్మోత్తరఖండమ్)

ఈ రుద్రాధ్యాయమే మహామంత్రము. ఇదియే గొప్ప తపము. రుద్రాధ్యాయపారాయణము పురుషునకు మోక్షసాధనము. మహాపాతకోపపాతకములన్న జేసినవారు, గూడ రుద్రాధ్యాయ జపముచే ముక్తిని బొందుదురు.

బ్రహ్మ. దేవతిర్యజ్మనుష్యాదుల నందఱును సృజించి. వర్ణానుసారముగఁ గర్మముల నియోగించెను. వారా కర్మానుసారముగఁ బ్రవర్తిల్లుచుఁ గర్మఫల మనుభవింపుచుండిరి. ఆ ప్రజాపతి లోకప్రవృత్తికొఱకై ముందుభాగమున ధర్మమును వెనుక వైపున నధర్మమును బుట్టించెను. ధర్మకర్మాచరణులు పుణ్యఫలమును, నధర్మకర్మాచరణులు పాపఫలమును ననుభవింపుచుండిరి. పుణ్యకర్మలకు ఫలము స్వర్గప్రాప్తి, దానికి దేవేంద్రుఁ డధిపతి. పాపకర్మలకు నరకప్రాప్తి, దానికి యముఁ డధిపతి - అధర్మమునకుఁ గామము, క్రోధము. లోభము, మదము, మోహము, మాత్సర్యము ననునాదులు కుమారులు, వీరందఱును నరకమునకుఁ జేర్చువారే. కామమునకు గురుతల్పగమనము, సురాపానము, చందాలవనితాసంగమము, ననుముగ్గురు ప్రధానపుత్రు లున్నారు.

కోర్ధమునకుఁ బితృహత్య, మాతృహత్య, బ్రహ్మహత్య, \*వీర  
హత్య యను పృథానకుమారు లున్నారు. లోభమునకు దేవద్రవ్య  
హరణము, బ్రాహ్మణవిత్తచౌర్యము, స్వర్ణ స్త్రీయము ననుముగ్గురు  
పుత్రులు. ఈ కామ, క్రోధ, లోభాదులకు కుమారుల నందఱును నరక  
లోకాభి వృద్ధికొఱకై పాపకర్మాధినాథులుగా యముఁడు నియో  
గించెను. వీ రందఱును బాపుల నొనరించి నరకలోకమును నిండిం  
చిరి, పాపకర్మప్రచారకు లగువీ రందఱును లోకసంచార మొనరిం  
పుచు సాక్షాత్కైవల్యసాధన మగు రుద్రపారాయణము, భువన  
ములో వ్యాపించుటచే దానిచేఁ గొట్టఁబడినవారై భీతు లయి తమ  
ప్రభుఁడగు యమునికడ కరిగి “యమవర్మరాజా : గ్రామగ్రామము  
లందును నదీతీరములందును బుణ్యతీర్థములందును రుద్రజపము  
జరుగుచున్నది. తత్ప్రభావముచే మేము దహింసఁబడు చున్నా  
రము. ప్రాయశ్చిత్తసహస్రము లైనగణింపనిమే మీ రుద్రజప  
మును సహింపలేకున్నాము. ఇక మా కృత్యము లన్నియు  
నిలిచిపోయినవి. ఈ కష్టము నీవే పోఁగొట్టవలె” నని మొఱపెట్టు  
కొనిరి. ఆతఁడును బ్రహ్మకడకుఁ బోయి యీ విషయము లన్ని  
యును జెప్పి “మహానుభావా : భూలోకము రోనిసాపు లందఱును  
శతరుద్రీయపారాయణమహిమచే పవిత్రులై మా పాపవంశ  
మును నాశ మొనరించుచున్నారు. పాపవంశనాశనముతో నర  
కము భూన్యమై నా పాలనాప్రాభవములే నిష్ఫలము లగును.

\*వేదకాత్ర సంపన్నుడై తదనుష్ఠాన పరుఁడగు బ్రాహ్మణుఁడుగాని, అభిషిక్తుఁ  
డగురాజు గాని వీరుఁడు.

కావున నీ వేదేని యుపాయ మాలోచించి శతరుద్రీయపారాయణ విఘ్నము నొనరించి మా రాజ్యమును నిలువఁబెట్టు" మని కోరెను, అంత విధాత అజ్ఞానమునకు అశ్రద్ధ - దుర్మేధ యనెడి కుమారికాద్యయమును సృజించి మానవులశ్రద్ధామేధలకు విఘ్న మొనరింపఁ బెను. అవి మానవులలోఁ బ్రవేశించి రుద్రపారాయణసమయమున నశ్రద్ధను దురాలోచనమును గలిగించి మనుజులను బాపాత్ములఁ జేయుచుండఁగా గృతాఁతుఁ డఁతులేనిసంత సము నందెను.

పూర్వజన్మకృతపాపఫలముగా మానవు లల్పాయుష్కులుగ జనింతురు, అట్టివారు రుద్రపారాయణమునఁ బాపనిర్ముక్తులయి దీర్ఘాయువు, బలము, ధైర్యము, నారోగ్యము, జ్ఞానము, నైశ్వర్యము వర్ధిల్లి సుఖింతురు.

శ్లో॥ రుద్రాధ్యాయేన యే దేహం స్నావయంతి మహేశ్వరం  
తజ్జలైః కుర్వతే స్నానం తే మృత్యుం సంతరంతి చ॥

ఈశ్వరునకు రుద్రాధ్యాయమును జెప్పచు నభిషేక మొనరించి యా జలముతో నెవ్వఁడు స్నాన మొనర్చునో వానికి మృత్యువు గలుగదు.

శ్లో॥ శతరుద్రాభిషేకేన శతాయు ర్జాయతే నరః  
అశేషపాపనిర్ముక్తః శివ స్వేష్టతమో భవేత్ ॥

శతరుద్రీయముతో శివాభిషేక మొనరించినవారు శతాయుష్కులై సకలాఘములను దొలఁగించుకొని పరమేశ్వరున

కత్యంతప్రీతిపాత్రులగుదురు. కావున నీ కుమారుడు పదివేల సారులు శతరుద్రీయపారాయణతోడిస్నానము చేయవలయును. అట్లు గావించినచో భూలోకములోఁ బదివేలవర్షములు భోగభాగ్యములతో మహేంద్రునివలె సుఖింపఁగలఁడు.

ఆ వాక్యములు విని నరేంద్రుఁడు పరాశరునే పారాయణమునకు గురువుగాఁ గోరి యొనరించి వేలకొలది శుద్ధాత్ములగు మునీశ్వరులను బారాయణమునకు వెంటనే రప్పించెను. వారు పుణ్యవృక్షదళములతోడను జలములతోడను నూఱుకలకలను స్థాపించి శతరుద్రీయముచే నా నీటిని మంత్రించి సప్తమదివసమున నా రాజకుమారునకు శాస్త్రోక్తవిధిని మంత్రజలముతో స్నానముఁ జేయించిరి. ఆ స్నాన మొనరింపుచుండఁగనే రాజకుమారుఁ డకస్మాత్తుగా క్షణమునేపు మూర్ఛపడెను. కాని మునిప్రవరులు రుద్రమంత్రపవిత్ర జలముచే స్నాన మొనరించుచుండుటవలన వెంటనే మూర్ఛనుండి లేచి యా కుమారుఁ డిటులు చెప్పెను. “మహాశుభారా ! యెవఁడో యొకదండహస్తఁడు నా ధగ్గఱకు వచ్చెను. వాఁడు పెద్దపెద్దకోటలు గలిగి భయంకరుడై నన్ను జంప సిద్ధపడుచుండఁగా నాతనిని మహావీరులైన రాజులు, రాజభృత్యులు దండించిరి. అతనిని ద్రాళ్లచేఁ గట్టి యెచటికో తీసికొనిపోయిరి. మీరు నన్ను రక్షించుటచే నే నింత మాత్రమెఱుఁగుదును.” ఆ మాటలు విని ఋషు లెల్లఁడు “నృపాలా ! నీ సుతుఁడు పునర్జీవితుడై దీర్ఘాయుర్దాయము గలవాఁ డయ్యె” నని యాశీర్వదించిరి. రాజు వారల నందఱను యదోచితముగా

గౌరవించి షడ్రసోపేతభోజనమును బెట్టెను. అనంతరము సభలో గూర్చుండఁగా నారదుఁడు వచ్చి “రాజా : నీవు మిక్కిలి యదృష్ట వంతుఁడవు. మృతుఁ డగుచున్న నీ కుమారుని బంధింప నున్న మృత్యుదేవతను, శతరుద్రీయ మహాత్వమున వీరభద్రుఁడు వచ్చి శిక్షించి శృంఖలముల బంధింపఁగా యముఁ డా బాలకుని యాయుః ప్రమాణము పదివేలవర్షములు వృద్ధినందుట నెఱిగి, వీరభద్రునిఁ బ్రార్థించి మృత్యువుచెఱును విడిపించెను. శతరుద్ర మంత్రాభిషేక మహాఫలముగ నీ కుమారుఁడు వున్జు వితుఁ డయ్యెను. ఈ చృశ్యమంతయు నేను గన్నులార నా లోకములలో జూచితి” నని చెప్పెను.

ఆ నారదవాక్యములు విని యందఱు నానందించి నిజాశ్ర మముల కరిగిరి. కాశ్మీరదేశాధిపతియుఁ గుమారుఁడును శతరుద్ర పారాయణ నియమవంతులై కృతార్థు లై నారు.

శతరుద్రీయ మంతటి మహాప్రభావసంపన్న మైనది.

కార్తికమాసమున శివరాధన మే విధానముగ నొనర్చినను మహాఫలము నొసఁగును. అర్ద్రానక్షత్రము శివప్రీతికరము కావున నా నక్షత్రముగల దినమున నీశ్వరాభిషేకము శతరుద్రీ యముతో నొనరించు టుత్తమము.

శ్లో॥ అర్ద్రాయాం చ మహార్ద్రాయాం శివపూజా విశిష్టతే  
మాఘకృష్ణ చతుర్దశ్యాం సర్వాభీష్ట ఫల ప్రదా  
ఆయుష్కరీ మృత్యుహరా సర్వసిద్ధికరీ నృణాం॥

(శివపురాణమ్)



అర్ధానక్షత్రమందుఁగాని యార్ధ్యకారైయందుఁగాని శివరా  
ధనము శ్రేష్ఠము. శివరాత్రినాటి పూజ సర్వాభీష్టములఁ దీర్చును.  
అయ్యుర్వృద్ధియు మృత్యుజయమును గలిగించును.

శతరుద్రమంత్రమును బదునొకండు పర్యాయములు  
చెప్పుచు నభిషేకము గావించుట మహాసుదృ మనియు, నేకాదశ  
రుద్ర మనియు నందురు. అట్టి శివాభిషేకము మిక్కిలి గొప్పది.

శివపూజకుఁ గుసుమములు గాని, దళములు గానిలక్షసంఖ్య  
యుండుటశ్రేష్ఠము. శివపూజ కన్నిపుష్పముల నుపయోగింపనగును  
గాని చంపకమును, గేతకిని నుపయోగింపరాదు.

శ్లో॥ విద్యతే కుసుమం తన్న యన్నైవ శివ వల్లభమ్

చంపకం కేతకం హిత్యా త్వన్య త్వర్వం సమర్పయేత్॥

(శివపురాణం)

బ్రాహ్మణు లెల్లరును నిత్యము వేదాధ్యయన మొనరింప  
వలెను. అందులకు శ క్తిచాలనిచో సంహితామాత్రముగాని, యందు  
లకును నశక్తుఁ డగుచో నాల్గవ యష్టకమునుగాని, యందులకును  
గుడురనిచో శతరుద్రీయము నైనఁ బారాయణ మొనరింపవలెను.  
దానికిని వీలుపడనిచో “నమ స్సోమాయ చ” మంత్రమునైనఁ  
జదువుకొనవలెను. లేదా నిత్యమును స్నాన మొనరించి “నమ  
శ్శివాయ” యని పదునొకండు పర్యాయము లైన జపించినఁ దత్ఫ  
లము గలుగును. అందులకే మనపెద్ద లక్షరాభ్యాసకాలమునఁ  
బంచాక్షరి నుపదేశించు టాచార మైనది. “యం యం కామయతే  
కామం తం తం వేదేన సాధయేత్.”

## శి వ త త్వ ము

హిమశైలమునఁ దప మాచరించుచున్న మునులకుఁ గాశీ  
క్షేత్రసందర్శనకౌతూహలము గలిగి యటకుఁ బోయి మణికర్ణికా  
ఘట్టమున స్నాన మొనరించి దేవ. పితృ, ఋషి తర్పణాదు లాచ  
రించి విశ్వేశ్వరుని దర్శించిరి. అత్యంతభక్తితో విశ్వనాథుని  
నేవించి వేదపారాయణ, రుద్రసూక్తపారాయణము నొనరించి  
శివార్చనవలన ధన్యుల మైతి మని సంతసించినా రా మౌనివర్యులు.  
సూతమహర్షియు వారణాసి వచ్చి విశ్వనాథు నర్చించి పంచక్రోశ  
యాత్ర చేయుచుండెను, మునులందఱు ముక్తిమంటపమునఁ జేరి  
సూతు నర్ఘ్యపాద్యాదులతోఁ బూజించి “సూతా! నీవు వ్యాస  
మహర్షికిఁ బ్రియశిష్యుఁడవు. నీలో సకలపురాణము లున్నవి.  
వేదరహస్యములు, ప్రణవతత్త్వము, పరమేశ్వరతత్త్వము పురా  
ణములందుఁ జెప్పఁబడినవి. నీవు మా గురుఁడవు గాన మా కా  
శివతత్త్వమును వివరించి మమ్ముఁ దరింపఁజేయు” మని యడిగిరి.  
సూతుఁడు “మహర్షులారా! పూర్వము మునిగణమునకు వ్యాసుఁడు  
చెప్పిన దానిని మీకుఁ జెప్పుదును.

పూర్వము స్వారోచిష మన్వంతరమున నైమిశారణ్య  
ములో ఋషు లందఱు దీర్ఘ సత్రయాగము చేయుచుండఁగా  
వ్యాసమౌని యటకు విచ్చేయఁగా మును లాతనిని గోరిరి. అప్పుడు  
సర్వ వేదరహస్యముల నెఱిగిన వ్యాసుఁ డిట్లు వివరించెను.

పార్వతీపరిణయానంతరముమామహేశ్వరులు కూర్చుండి యుండఁగాఁ బార్వతి శివునిఁ బ్రీతించినది. “నాదా! ప్రతిమంత్రమునకుఁ బ్రణవము ముందుంచుదురు. అది యెట్లు వచ్చినది? వేదముల యాది ప్రణవ మనియుఁ బంచబ్రహ్మలు నీ ప్రణవములో నున్నారనియుఁ జెప్పుదురు. ఆ విషయమును బోధించి పరమేశ్వరతత్త్వము నుపదేశింపు.” డనఁగాఁ బరమేశ్వరుఁడు సంతోషముతో మంత్రోపదేశము గావించి “పార్వతీ! ప్రణవము నూక్ష్మ మైనది. వటపృక్ష మెంతపెద్దదో ఆ ప్రణవములో నంత విశేషార్థమున్నది. వేదసారమే ప్రణవము. నా రూపమే ప్రణవ” మని వివరించి చెప్పెను. పరమాత్మయనఁ ద్రిగుణాతీతుఁడు, సమస్తబ్రహ్మాండకారణభూతుఁడు. సర్వకర్త నిండి యున్నను నోఁకారములో నున్నాఁడు పరమేశ్వరుఁడు. జగమంతయుఁ బ్రణవమయమే. పరమేశ్వరుఁడు ముందుఁ బ్రణవమును సంస్మరించి పిదప జగత్సృష్టి నారంభించెను. శివుడే ప్రణవము. ప్రణవమే శివుఁడు. వాచ్య వాచక నామ రూప భేదము లెట్లు లేవో యట్లే యేకాక్షర మైన ప్రణవమే బ్రహ్మ స్వరూపము. నామరూప రహిత మైనది ప్రణవము. దాని నుండియే జగమంతయుఁ బుట్టినది. మంత్రమే పరమాత్మ. పరమాత్మయే మంత్రము. అందువల్లఁ గాశిలో మరణించినవానికి శివుఁడు ప్రణవమునే యుపదేశించును. ప్రణవోత్పత్తిఁ దెలిసికొనిన జ్ఞానము కలుగును. ప్రణవమంత్ర జపముచే ముక్తి సంప్రాప్తించును. బ్రహ్మ మొదలు తృణపర్యంతము ప్రాణ మైనది ప్రణవము.

ప్రాణరూప మైన దగుటచే ప్రణవ మైనది. ఈ ప్రణవమునకు “అ” మొదటి వర్ణము, ‘ఉ’ రెండవ వర్ణము. ‘మే’ అంత్య వర్ణము. నాదము, చిందువు నను రెంటిసంయోగమే ‘ఓం’ కారము. అదే ప్రణవము. అ ఉ మ వీనికి మాత్ర లని పేరు. హ్రస్వరూప మన్నమాట, వేదముల కాది యీ ఓంకారమే.”

అని ప్రణవస్వరూపమును వివరించి యానాటి సదస్సు ముగించి సూతముని కాశినుండి యాత్రార్థియై దక్షిణసాగరతీరము నకుఁ బోయి కన్యాకుమారి నేవించి పిమ్మటఁ గాళహస్తి కరిగి సువర్ణముఖిలో స్నానమొనరించి కాళహస్తిశ్వరుని జ్ఞానప్రసాదాంబుకను నేవించి జపించుచుండఁగా నాకాళవాణి యిట్లనినది. “సూతా : నీవు శీఘ్రముగఁ గాళి కరుగుము నీవు మునివరుల కచ్చట నోంకారోత్పత్తి మహిమాదికముల వివరించితివిగదా : ఇంకను వారు విన నఖిలషిండుచు నీకై వేచియున్నారు, వెడలుము.” అది విని సూతుఁ డటనుండి కాళికి వచ్చి మునివరుల స్వాగతమును స్వీకరించి వామదేవమతమును వివరింప నారంభించెను.

రథంతర కల్పములో వామదేవుఁ డను ఋషీశ్వరుఁడు కలఁడు. అతఁడు వేద వేదాంగ సకలపురాణ సారముల నెఱిగిన వాఁడు. త్రికాలజ్ఞుఁడు, ద్వంద్వాతీతుఁడు, దిగంబరుఁడు. మహాజ్ఞాని. భస్మమును ధరించి సాజెచ్చివునివలె నుండి తీర్థయాత్రల కరుగుచుఁ దనపాదస్పర్శచే భూమిని బవిత్ర మొనరించువాఁడు. సర్వదా పరమేశ్వరధ్యాన నిమగ్న చిత్తుఁడు. అతఁడు తన

తీర్థాటనములో వల్లీసహితుడై ద్వాదశభుజములతో నాటుశిరములతో మయూరవాహనుడై సురసేవితుడై యున్న కుమారస్వామిని దర్శించి యాతనిని బూజించి సాష్టాంగవందనము గావించి స్తుతించెను. వినయవంతుడై వామదేవుడు కుమారస్వామి ముందు బద్ధాంజలియై నిలువఁగాఁ గుమారస్వామి “నాయనా నీ భక్తికి సంస్తుతికి సంతోష మయ్యెను. నీవు యోగులలో శ్రేష్ఠుఁడవు, మహాజ్ఞానివి. మీబోంట్లు లోకశ్రేయమునకే దేని నైనఁ గోరుదురు. నే యభిలషిత మేమి” యనఁగా వామదేవుడు సంతోషించి వినయాతిరేకముతో “భగవానుడా ! నీవు సర్వజ్ఞుఁడవు. సర్వశక్తిసంపన్నుఁడవు మేము సాధారణజీవులము నీ పితౄణములలో నొక కణము నాలో నున్నందున ని న్నడుగు చున్నాను. క్షంతవ్యుఁడను. ప్రణవార్థము పరమేశ్వరుడే ! బ్రహ్మాండ మంతయు నోంకారమే. సర్వవ్యాపకుడు, సర్వాంతర్యామి. సమష్టి వ్యష్టి రూపుడు శివుడేకదా ! ఆ ప్రణవస్వరూపమును దెలిసికొనుటకు నీ వుంటిగురు వెక్కడను లభ్యపడలేదు. కావున నెఱింగింపవే !” యని కోరెను.

స్కందుడు ప్రణవస్వరూపుడు, ముప్పది యెన్నిది కళలకుఁ బ్రభువైనవాడు నగు పరమేశ్వరుని ధ్యానించిదెప్పుచుండెను.

“లోకములోని జీవు లందఱును బతువులే. ఆత్మజ్ఞానము దెలిసినవాడు మాత్రము కాదు. మానుషజన్మ వచ్చినందులకుఁ

బరమేశ్వరతత్త్వము తెలిసికొని యీజన్మలోనే తరణోపాయముఁ జూచుకొనవలె ననెడు విశ్వయజ్ఞానము కలిగి యుండవలెను, పరమాత్మస్వరూప మొక టున్న దనియు నదియే శివుఁడు విష్ణువు బ్రహ్మ దేవతలు ననెడి జ్ఞాన ముండవలెను.

ప్రణవము సాక్షాత్ పరమాత్మను జెప్పును. రాముఁ డది కుఁ డని కొందఱు, కృష్ణుఁ డెక్కువ యని కొందఱు, నీశ్వరుఁడు ఘనుఁ డని కొందఱు విమర్శింతురు. కాని వేదము లేమి చెప్పు చున్నవో తెలియరు. పరమాత్మ యానందమయుఁడు. స్థిరమైన వాఁడు, జగమంతయుఁ బరమాత్మ నుండియే పుట్టినది. పరమాత్మ వల్లనే సూర్యుఁడు చంద్రుఁడు ప్రకాశించుచున్నారు. సర్వజగత్తును బరమాత్మయే. ఆ పరమాత్మ నెఱిగినవానికి భయమన్న దుండదు.

వామదేవుఁడు ప్రశ్నించుచున్నాఁడు,

“పరమాత్మనుండి పురుగు వఱకుఁ బురుష శ్రీ మయమే కదా! పరమాత్మ పురుషుఁడా? శ్రీయా? నపుంసకమా? మిశ్రమమా?

ప్రతిమనుజుఁడు నేను దెలిసికొంటిని, నేను జేయుచున్నా నని తలంచును, కొందఱు రాముఁడు గొప్ప యని, కొందఱు కృష్ణుఁడు గొప్పయని భావింతురు. ఇట్టి యజ్ఞానము విషవృక్షము వంటిది, ఆ యజ్ఞానవృక్షమును చేదించి నాలో శివద్వైతవృక్ష భీజమును నాటుము. అద్వైతభావమును బోధింపు” మని వామ

దేవుఁ డడుగఁగా స్కండుఁడు నుడువుచున్నాఁడు.

ఈ విషయము మా తండ్రిగారు మా యమ్మకుఁ జెప్పుచుండఁగా నేను మా తల్లి యొడిలో నుండి విన్నాను. ఆ విన్నదానినే చెప్పెద నాలింపుము.

“మొట్టమొదటి దస్తితత్త్వము. అనఁగా గర్మయున్నదను తత్త్వము. ఇచ్చటఁ బ్రత్యక్షప్రమాణమే కాని యనుమాన పరిమాణము పనికిరాదు. జగత్తులో స్త్రీరూపము పురుషరూపము రెండు కన్పించుచున్నవి. గర్భములోని పిండ మాఱుకోశములతో నిండి యున్నది. పిండములో మూఁదంశలు తల్లివి. మూఁదంశలు తండ్రివి యుండును. అందుచేఁ బిండము స్త్రీపురుషస్వరూపము. అటులే పరమాత్మయు స్త్రీ పురుష స్వరూపమే. శాస్త్రములచేతఁ గాని యింద్రియములచేఁ గాని గోచరముకానిదే పరమాత్మ. పరమాత్మ త్రిలింగశబ్దము. అనఁగా నన్నిలింగములలో నున్నది. ఏ లింగము వాడినను వాడ నగును. పుంలింగముగ, స్త్రీలింగముగ నపుంసకముగ వ్యవహరింపఁబడువాడే పురుషుఁడు, పురుషుఁ డనఁగా జీవుఁడు. జీవుఁడు తేజస్వరూపుఁడు.

జ్ఞానశబ్దము నపుంసక లింగము. చిచ్ఛబ్దము స్త్రీలింగము. ప్రకాశము పురుషలింగము. పరమాత్మ సచ్చిదానందరూపము. వత్తిని దైలములో నుంచి వెలిగించినఁ దేజము బయలుదేరినది. అందులో వత్తి కొడికట్టి మాలిన్యము కూడ

వచ్చినది, అట్లే శివుడు శక్తి కలిసినచో, దేజస్సు వచ్చును. అదే పరమాత్మ. మాలిన్యమే జగత్తు. అందుచే మాలిన్య మగు జగత్తును వదలి తేజస్వరూప మగు పరమాత్మను గ్రహింపుము. విస్తరింపజేయునది విస్తరించునదియు, గానఁ బరమాత్మకు బ్రహ్మయని పేరు. అష్టాత్రింశత్కళాతీతుఁ డగు పరమేశ్వరునిఁ దెలిసికొన్నవాఁడే యద్వైతుడు. ఆ తెలిసికొనుటయే జ్ఞానము. పరమాత్మ సచ్చిదానందమయుఁడు గదా : అది మద్యాంతములందుండును గాన 'సత్' అనఁబడును. జగము లేనపుడు పరమాత్మ యథార్థస్వరూపము కనఁబడును. జ్ఞాన మన్నదే 'చిత్'. పరమాత్మ కిచ్చాశక్తి, జ్ఞానశక్తి, క్రియాశక్తి యను త్రివిధ శక్తులున్నవి. అగ్నియందు వేడి, సూర్యునియందు, దేజము, చంద్రునిలో వెన్నెల యెట్లున్నవో యటులే పరమాత్మలో జ్ఞాన శక్తి యున్నది. శివుడు వేఱు శక్తివేఱును గాదు. ఒక్కటే యని శ్రుతిప్రమాణము.

జీవాత్మ పరమాత్మ లొక్కటే, మానవునియందుఁ జిచ్చక్తి తగ్గుటచే సంసారాంబోధిలోఁ బడుచున్నాఁడు. ఆ మానవుడు జ్ఞానశక్తిని బెంచుకొనినచో, దాను బరమాత్మ నను జ్ఞానమును బొందును. అప్పుడే అనందస్వరూపుఁ డగును. అచిచ్చక్తిని బెంపొందించుకొనుటకే ఋషులు మొదలగువా రడవులకు వెదలి శరీరమును శుష్కింపజేసి తపము నొనరించి అనందస్వరూపుఁ డగును. అదే శాశ్వత మైనది.



అత్మయే శివుఁడు. శివుడే ఆత్మ. ఆత్మయే ప్రాణవము. ప్రాణవమే ఆత్మ. ప్రాణవమే జగత్తు. జగత్తే ప్రాణవము. ఇదియే శివాద్వైతము.”

ఇట్లు పాఠ్యాత్మకుని ముఖమునుండి శివాద్వైతతత్త్వమును విని వామదేవమహర్షి నమస్కరించి ధన్యుఁడ నైతి నని బ్రహ్మ నంద మందెను.

ఈ విధముగా సూతమహర్షివలన శివతత్త్వమును విని మును లెల్లరు సంతృప్తులైరి.



## ముక్తి

ముక్తి యీశ్వరానుగ్రహైక లభ్యము. శివానుగ్రహము గల్గినచో దేవ దానవ మానవ పశు పక్ష కీటకములలో నెవ్వరైన ముక్తు లగుదురు. స్వర్గనివాసుడు గాని, నరకస్థుడు గాని, పండితుడు గాని, పామరుడు గాని, ముక్తుడు గావచ్చును. నిస్సందేహము, ముక్తినొందవలె నన్న నీశ్వరభక్తుడు కావలెను. త్రిదుర్గ నై నను దనభక్తిగలవాని నాతఁ డనుగ్రహించును. శివానుగ్రహమున భక్తియు, భక్తిచే ముక్తియు లభ్యమగును. మనుజుఁ దొకజన్మచేముక్తుడు కాలేడు. వివిధజన్మములలో శ్రౌత స్మార్త కర్మ లాచరించి విరక్తుడై జ్ఞానము నార్జించినచో నీశ్వరభక్తి యలవడును. ఈశ్వరభక్తివలనఁ దరువాతి జన్మమున నీశ్వరధర్మపరాయణుడై తప మొనరించి పరమేశ్వరుడు తప్పఁ దన కన్యఁడు లేఁ డను తత్త్వము తెలిసికొనును. దానితో భవ బంధము లూడి ముక్తుఁ డగును. ఎంత యల్పమగు శివభక్తి యున్నను మానవుడు మూఁడు జన్మములలో ముక్తుఁ డగును.

శ్లో॥ ముక్తి శ్చతుర్విధా పోక్తా క్రూయతాం కథయామి వః  
సంసారక్షేక సంహర్త్రీ పరమానందదాయినీ  
సారూప్యా చైవ సాలోక్యా సాన్నిధ్యా చ తథా పరా  
సాయుజ్యా చ చతుర్థీ సా వ్రతే నానేన యా భవేత్

ము క్తే ర్దాతా మునిశ్రేష్ఠాః కేవలం శివ ఉచ్యతే  
 బ్రహ్మద్యా న హితే జ్ఞేయాః కేవలం చ త్రివర్గదాః  
 బ్రహ్మద్యా ప్రిగుణాధీశాః శివ ప్రిగుణతః పరః  
 నిర్వికారీ పరబ్రహ్మ తుర్యః ప్రకృతితః పరః  
 జ్ఞానరూపోఽవ్యయః సాక్షీ జ్ఞానగమ్యోఽద్వయః స్వయమ్  
 కైవల్య ము క్తిదః సోఽత్ర త్రివర్గస్య ప్రచోఽపి హి  
 కైవల్యాఖ్యా వంచమీ చ దుర్లభా సర్వధా నృణామ్ ॥

(శివపురాణం)

ము క్తి నాల్గువిధము లని చెప్పబడినది. ఇది సంసారశ్లేశ  
 ములను నాశ మొనరించి బ్రహ్మానంద మొనఁగును. సారూప్య  
 ము క్తి, సాలోక్యము క్తి, సాన్నిధ్యము క్తి, సాయుజ్యము క్తియను  
 నవి నాలుగు రకములు. సారూప్యము క్తి యనఁ బరమేశ్వర  
 స్వరూపము నందుటయే. సాలోక్యమనఁగా నా పరమేశ్వరుని  
 లోకమును జేరుట. సాన్నిధ్యము క్తి యనఁగా బరమేశ్వరుని  
 సన్నిధి నుండుట. సాయుజ్యము క్తి యనఁగా బరమేశ్వరునిలో లీన  
 మగుట. ఈ ము క్తి ప్రదాత యీశ్వరుఁ డొక్కఁడే. ఇతరు  
 లెవ్వరు సీయలేరు. బ్రహ్మాదు లందఱును ద్విగుణాధీశులు. శివుఁడు  
 త్రిగుణాతీతుఁడు. ఆతఁడు పరబ్రహ్మస్వరూపుఁడు, నిర్వికారుఁడు,  
 బ్రహ్మాండముకంటె వేతైనవాఁడు. ప్రకృతికంటె బరుఁడు, జ్ఞాన  
 రూపుఁడు, అవ్యయుఁడు. సర్వసాక్షి, జ్ఞానగమ్యుఁడు, అద్వయుఁడు,  
 ఆతఁడే మానవులకు సర్వధా దుర్లభ మగు నైదవ దగు కైవల్య  
 ము క్తినిఁ గూడఁ బ్రసాదించును.

శ్లో॥ జ్ఞానం తు దుష్కరం లోకే భజనం సుకరం మతమ్  
 తస్మా చ్చివం చ భజత ముక్తిర్థ మపి స త్రమాః  
 శివో హి భజనాదీనో జ్ఞానాత్మా మోక్షదః పరః  
 భక్త్యైవ బహవః సిద్ధా ముక్తిం ప్రాప్తుః పరాం ముదా  
 జ్ఞానమాతా శంభుభక్తి ర్ముక్తి భుక్తి ప్రదా సదా  
 సులభా య త్ర సాదాద్ధి సత్ప్రేమాంకురలక్షణా  
 భక్తిజ్ఞానే న భిన్నే హి శంభునా వర్ణితే ద్విజాః  
 తస్మాద్భేదో న క ర్తవ్య స్తత్కర్తుః సర్వదా సుఖమ్  
 విజ్ఞానం న భవత్యేవ ద్విజా భక్తి విరోధినః  
 శంభుభక్తి కరస్యైవ భవేత్ జ్ఞానోదయో ద్రుతమ్  
 తస్మా ద్భుక్తి ర్మహేశస్య సాధనీయా మునీశ్వరాః  
 తయైవ నిఖిలం సిద్ధం భవిష్యతి న సంశయః॥

(శివపురాణము)

లోకమునందు జ్ఞానమార్గము కష్టము. భక్తిమార్గము సులభము, సత్పురుషులారా : ముక్తికొఱకై యీశ్వరునే భజింపుడు. జ్ఞానాత్ముడు, మోక్షప్రదుడు, పరుడు నగు శివుడు భజనాదీనుడు. మిక్కిలి సంతోషముతో భక్తితోడనే సిద్ధులనే కులు ముక్తులైరి. సర్వదా భుక్తిముక్తుల నొసంగు శంభుభక్తియే జ్ఞానమాత. ప్రేమ లక్షణ యగు నా భక్తి శివావాగ్రహమున సులభమే. భక్తిజ్ఞానము లభిన్నము లని పరమేశ్వరుడు చెప్పినాడు గావున వానిని భిన్నముగాఁ జూడరాదు. అభిన్నముగ నెంచువాడు సర్వదా సుఖ మందును, భక్తివిరోధునకు విజ్ఞాన లబ్ధిలేదు. శివభక్తి నాచరించువానికే శివుముగజ్ఞానోదయ మగును.

కావున మునులారా! మహేశ్వరుని యందు భక్తి సాధింపఁదగినది. దానివలన సమస్తము నిస్సంశయముగ సిద్ధించును.

శివభక్తి వలన ముక్తుఁడు గావచ్చు నని తేలినది. భక్తి కూడ మూఁడువిధములుగ నున్నది. తామసభక్తి, రాజసభక్తి, సాత్త్వికభక్తి.

స్వధర్మహీనుఁడు, నిర్దయుఁడు, ధనలుబ్ధుఁడు నైన శివభక్తుఁడు తామసభక్తుఁడు. అతఁడు పదిజన్మలలో ముక్తుఁడగును. స్వధర్మపరాయణుఁడై పరోపకారగుణుఁడు నాశారహితుఁడు నై యహింసావ్రీతుఁడయిన యీశ్వరభక్తుఁడు రాజసభక్తుఁడు. అతఁడు మూఁడు జన్మములలో ముక్తి నందఁగలఁడు. నిజాశ్రమధర్మవర్తనుఁడై, నిష్కాముఁడై, పండితుఁడై, ఆశారహితుఁడై, కళత్రాదులయందు విరక్తుఁడై, యాత్మార్పణ మొనరించి, శివావతారవిగ్రహములకు నిత్యోత్సవము లొనరించుచు, శివకథాశ్రవణరతుఁడై శాంతుఁడైన యీశ్వరభక్తుఁడే సాత్త్వికభక్తుఁడు. అతఁడే నే నని పరమేశ్వరుఁడే చెప్పెను.

శ్లో॥ యస్తు స్వధర్మహీన స్సాక్షాత్ నిర్దయో ధనలోబః  
మద్యక్తః తామసః ప్రోక్తో మాం వ్రజే ద్దశజన్మధృత్  
స్వధర్మకృత్ పరాథో యో నిస్సహో నాతిహింసకః  
మద్యక్తో రాజసః ప్రోక్తో ముక్తో జన్మత్రయా దృవేత్

యస్తు స్వాశ్రమధర్మే స్యాత్ నిష్కామో నిస్పృహ స్పృహీః  
 విరక్తః స్వకశత్రాదౌ మయ్యే వాత్మనివేదనః  
 హృష్టో మ మావతారేషు నిత్యోత్పవసరాయణః  
 మత్క దైకరత శ్శాంత సాత్త్విక స్సోఽహ మేవ హి॥

కావున మానవుడు నిరంతర మహేశ్వరభక్తిభావ బంధు  
 రుడై భవబంధములఁ దొలఁగించుకొని ముక్తుఁడు కావలెను.

శివమ్



# పండితాభిప్రాయములు - పత్రికాసమీక్షలు

“కవిసాహిత్యం”

శ్రీ నోరి నరసింహశాస్త్రిగారు

రే వల్లె

డి. 20 - 12 - 71

... ..శ్రీ పరమశివుని మహత్త్వమును, ఉపాసనావిశేషములను, శివ లీలలను, అవతారములను సామాన్యజనులకు తెలియని వాని నెన్నిటిలో మీ రీగ్రంథములో నిక్షేపించినారు.....

వైదికమైన శివభక్తి కలివారికి మీ గ్రంథము ఎన్నో విధముల మార్గదర్శకమై వారి శివభక్తిని దృఢపరచునదిగా ఉన్నది.....

“కళాప్రపూర్ణం”

శ్రీ తుమ్మల సీతారామమూర్తిగారు

ఆ ప్పి కట్ల

28 - 11 - 71

.....సమాజములో దైవభక్తియు, సదాచారసంపత్తియు లోపించుచున్న యీ కాలమున మీరు నిర్మించిన యీ కృతి ప్రజలకు పరమోపకార మొనర్చగలదు. భక్తవత్సలుడగు శివుడు మీకు పర్యదా ప్రసన్నుడగుగాక!

“అచార్య” శ్రీ యస్వీ జోగరావుగారు ఎం. ఏ. పి. హెచ్. డి

హెడ్ - తెలుగు డిపార్టుమెంటు

అంధ్రా యూనివర్సిటీ పి. జి. సెంటర్, గుంటూరు. డి 2 - 12 - 71

.....గ్రంథమున ప్రతిపుటయందును శివభక్తిభావనాస్మిగ్ధమును, పాహిత్యకళాసురభిక్షమును, అగు మీ హృదయము పరమరమణీయమగు ప్రమథవథమునుబట్టి పోయినది. పరమునకు గుండెలోన గుడికట్టితిరి. అగుడికి ప్రాకారము మీ గ్రంథము. అందలి వివిధ విషయవిన్యాస మొక చక్కని సోపానసరణి.



శ్రీ ఇంద్రగంటి హనుమచ్ఛాస్త్రిగారు

ఉపన్యాసకులు జవహర్ భారతి, కావలి. డి. 4 - 12 - 71

..... శ్రీ శివలీలామృతము కన్నుల కద్దుకొంటిని. ఐశ్వర్యభోగములలో ఓలలాడు వారికి ఈశ్వరచింతనమే అరిది. అట్టియెడ స్వయము పరమేశ్వరధ్యానమున విమగ్నులగుటయేగాక నాస్తికములో మునిగితేలుచున్న నేటి జనావళికి గూడ తరణోపాయము చూపుట మీవంటి సత్పురుషులకు సహజము. మీగ్రంథము ప్రాతఃస్మరణీయముగా నున్నది. ఈశ్వర విశ్వాసము కలవారికి అడుగు దృఢముగ బలముగ పడునుగదా!



శ్రీ పిలకా గణపతిశాస్త్రిగారు

మద్రాసు - డి. 14 - 12 - 71.

.....దీనిలో భక్తిసోపానము, పార్వతీపరిణయము, మహేశ్వరావతారములు, దక్షరామభీమేశ్వరుడు అదిగాగల పుట్టలు కొన్ని నన్ను మరింతగా ఆకట్టుకొనినవి. అది విధంగా శివలీలామృతమే! .....



“కవి, కథకరత్న”

నర్సాపురం

శ్రీ దీక్షితదాసుగారు

ది. 2-12-71

.....మీ సరళహృదయమునకు ప్రతినిధిగా నడిచిన మీకావ్యము మాదల శులకు శిరోధార్యము. ఆ స్త్రీకత్వ మడుగంటు వర్తమానకాలమున, మానవహృదయములో భగవద్విశ్వాసమును పాదుకొలిపి సంస్కరింపదగు మీకృషి ప్రశంసనీయము.

మ. కవితానల్ప మనోజ్ఞ శిల్పరచనోత్కంఠల్, రసానందవై  
భవ మాత్మానుభవప్రభావమున సఙ్భావించు పుంభావవా  
ణ్యవతారుల్ నవనవ్యవాఙ్మయ వసంతానూన కావ్యప్రసూ  
నవితానశ్రియుల్ మహోదయుల కే నర్పింతుఁ బుష్పాంజలిన్.

—\*—

“మధురకవి”

శ్రీ మూలా పేరన్నకాత్రిగారు

బి లా న పూ ర్

మ. భవదీయంబగు పాండితీగరిమకున్ బ్రజ్ఞావిశేషంబుకున్  
గవులుం, బండితులున్, విమర్శకులు, భక్తవ్రాతముల్ మెచ్చున  
ట్లవలీలన్ బహుకావ్యసీరధుల నొయ్యం జిల్కి యర్పించవే  
శివలీలామృతకావ్యమున్ విబుధసంసేవ్యార్హమౌరీతిగన్.

—

శ్రీమాన్ ఉత్పల వేంకటరంగాచార్యులుగారు.

నెం. 134 అమ్మన్కోయిల్ వీధి. మద్రాసు. ది. 31-1-72.

.....మూల్యములగు పెక్కు గ్రంథములనుండి సారమును సంగ్రహించి అమూల్యము లగు గ్రంథముల గూర్చి సులభగ్రాహ్యముగ రచించినారు. ఎన్నో గ్రంథములను జదివిన నిట్టి విషయములు బోధపడవు. పండిత పాఠులకు ఆ స్త్రీకత్వము విజ్ఞానమును గూర్చి సమర్థము లయియున్న వీ గ్రంథములు. పారమార్థికము అక్షరజ్ఞులకు తప్పక కలిగింప గలవు.

శ్రీ మానూరు శ్రీనివాస హనుమంతరావుగారు ఎం. ఏ.

ఆంధ్రభాషోపన్యాసకులు యస్. యస్. యస్ కళాశాల

నర్సరావుపేట - డి. 2 - 12 - 71.

.....ఈ గ్రంథము “భక్తి”తో ప్రారంభింపబడి “ముక్తి”తో పరిసమాప్తమగుట అత్యంత ముదావహము. ఏ మానవుడైనను భక్తినిగల్గితత్సాధనమునకై భగవదారాధన నెట్లు చేయవలెనో, తెలిసికొని, భగవద్గుణముల నాకర్షించి, మననము చేసికొని భగవదారాధనతత్పరుడైనచో ముక్తిని గాంచుట సులభోపాయ మనెడు సత్యమును సులభసాధ్యముగ ప్రపంచించినారు.....

ఇందలి శైలి అతి మధురమై సరళగాగ్నిధికమున శరత్కాల ప్రవాహమువలె నుండి పతీతల మనస్సుల నాకట్టుకొనును. ఇట్టి సులభగాగ్నిధిక శైలిని ఇటీవలికాలములో వ్రాసినవారు కానరా రనినచో అత్యుక్తి కానేరదు. శైవవిజ్ఞానసర్వస్వము (Encyclopedia) అనదగిన గ్రంథమును వెలియించి ముముక్షువుల కందించిన శ్రీ సూర్యనారాయణ మూర్తిగారిని అభినందించుచున్నాను.

శ్రీ మల్లంపల్లి వీరేశ్వరశర్మగారు

రాజమండ్రి-2 - 25 - 2 - 72.

.....శ్రీ శివలీలామృత పరమార్థప్రపంగములు - అన్వర్థనామధేయములు మణియు నట్టి రూపధేయములు. ఇవి రెండును మీ పురాకృతభాగధేయ వ్యంజకములు.....

అందు భారతీయమగు నాంతరరూపము సుప్రదర్శితము. ఇట్టి గ్రంథము లమూల్యములు రచించి ముద్రించి యుధారముగా నితరుల కందఁజేయు మీ సుకృతము వారి సభమధ్యం నొనరించుట గుణమో కాదో సహృదయులగు దోషజ్ఞులకే యా భావమును వదలుదును.

“భాషాభూషణ”

తిరుత్తణి

శ్రీ బూదూరు రామానుజులరెడ్డి గారు

4-12-71

.....మీరు సాగించిన మీ గ్రంథరచనావిధానము మహనీయమై నిర్దుష్టమై సర్వజనసుబోధమై ఒప్పురుచున్నది....అమృతభాండమువంటిదైన మీ ఈ ఉత్తమగ్రంథమును గంభీరముగ సర్వాంగసుందరముగ అచ్చొత్తించి అమూల్యముగ ప్రచారమునకు తెచ్చిన మహోద్యమము, మీ ఔదార్యము పారమార్థికప్రవృత్తితోకూడిన మీ సేవానిరతి మీ కీర్తికి పతాకమై భాసింపగలదు.....

శ్రీ బులుసు బుచ్చిరాజుగారు

ముమ్మిడివరం

ది. 14-4-72

తమ అమూల్యము లయిన గ్రంథరాజములు సాంగముగ వతించి తిని, మరల మరల చదువ నేదో యద్వితీయశక్తి ప్రోత్సహించుచున్నది.

మ. శివలీలామృత పానపేచన మనచ్చిత్రాంతరోద్రిక్తనం  
భవితానేక మహాపురోగవిషభావధ్వంసమై మృత్యుజ  
న్మవిదారంబయి మోక్షరాజ్యపద సంధానంబునై యొప్పెడిన్  
శివనంకీర్తన మత్తచిత్తవిభవాః శ్రీ సూర్యనారాయణాః :

ఉ. తీయని తెల్గుమాటలను తేనెల మట్టిపదంగ వేదవి  
ద్యాయుతబోధనంబు గ్రమ మారసి మీరు రచించినారు ని  
త్యాయత యోగవిష్టవశితాత్ములు గానః భవత్కృతీకు దా  
ప్రాయముతోడ మిమ్ముల సపారకృపాంబుది దేర్చి ప్రోచెడిన్.

ఆంధ్ర ప్రభ వీక్షి ఉగాది ప్రత్యేకసంచిక

ది. 22 - 3 - 72.

.....ఈ "శివలీలామృతం" శివసంబంధమైన ఒక విజ్ఞానసర్వస్వమని చెప్పవచ్చును. భక్తిసోపానంతో ప్రారంభమైన ఇందలి విషయవరంపరముక్తి అనే 41 వ విషయంతో ముగింపుకు వస్తున్నది. శివలీలలో లింగోద్భవం మొదలుకొని మహేశ్వరుని అవతారాన్ని వివరింపబడ్డాయి. విభూతి, రుద్రాక్షల మహత్త్వం సప్రమాణంగా నిర్వచింపబడింది. ద్వంద్వజ్యోతిర్లింగాల వివరణ ఇందులో ఉన్నది. ఆంధ్ర దేశంలోని కోటివల్లి, దక్షరామాల మాహాత్మ్యాలు కూడా చేర్చబడినవి. అనుస్యూతంగా వస్తూఉన్న కొన్ని ఆచారాలకు చాలామందికి కారణం తెలియదు. వాటి ప్రయోజనం సహేతుకంగా ఇందులో చూపబడింది. చెప్పినవిషయాలన్నింటికీ పద్యపురాణ, శివపురాణ, కాశీఖండ, భీమఖండ, స్కందపురాణ, భవిష్యపురాణాదులనుండి శ్లోకాలు పద్యాలు ప్రమాణంగా చూపబడినవి. శివతత్వాన్ని సమగ్రంగా తెలుసుకొన గోరిన వారికి ఈ గ్రంథం అవశ్యంగా పఠింపదగియున్నది.....

ఆంధ్ర ప్రతిక వీక్షి - 10 - 3 - 72.

.....వరమశివుని గురించిన పెక్కు విషయాలను తెలియజేసే గ్రంథం ఇందులో భక్తిసోపానంతో ప్రారంభమై ముక్తి చివరగాగల 41 విషయాలు చక్కని గ్రాంథికవచనంలో పాఠకుల హృదయాలను ఆకర్షించేటట్లు వివరించబడినవి.....

శ్రీ పురుషులు నడుచుకోవలసిన పద్ధతులు వివరించబడినవి. ఆస్తికులయిన శ్రీపురుషులందఱు పఠించవలసిన గ్రంథం యిది. ఇందులో రచయిత యొక్క బహుగ్రంథపరిశీలన, ఆస్తికాభినివేశం వ్యక్తమవుతున్నవి.

ప్రముఖులైన విద్వాంసుల మెప్పుపొంది శృంగేరికారదాపితాదిపతుల అశీస్సులను పొందిన యీగ్రంథం శేధు వెలువడుతున్న ఉత్తమగ్రంథాల్లో ఉత్తమస్థానాన్ని పొందదగియున్నది.

## ముఖ్యమగునవరణాలు

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఓప్పు
౭	21	రంభము.	రంభమున
౯	19	జూపించు	జూపించు
౧౧	14	దానికి	దానికి
21	21	ముల	ములు
22	13	నవి	నవి.
3౧	13	తృప్తిము	తృప్తిము
76	10	దాహయని	దాహమని
77	8	దవి	దని
87	9	రూపహిం	రూపంహి
92	7	నొసంగె	వొసంగె
97	12	కుషము	కుష్మము
103	5	నక్కజ	నక్కజ
108	3	కృపా	కృపా
119	8	నల్లుండ్ర	నల్లుర
125	17	బిందు	బిందు
146	3	యత్యము	యత్నము
159	19	వేదలు	వెదలు
160	10	ఆస్తి	ఆస్తి
166	14	బెడ్లాందు	బెడ్లాదు
167	18	సృష్టిం	సృష్టి
174	16	గుజేరురు	గుజేరు
178	1	బింగారు	బింగరు
183	2	నష్ట	నష్ట
189	15	కందర్పు	కందర్పు
189	17	శంఖి	శంఖ
192	1	విద్వ	విద్వ
217	11	నక్షి	నక్షి

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
223	19	సఖ	వఖ
224	3	నిద	నిద్ర
227	11	వారి	నారి
232	18	పత్రివత	పత్రివత
246	11	యాతనివి	యాతని
266	23	వ్విత్వం	వ్విత్వం
283	8	ఈశ్వర	ఈశ్వ
286	8	బిఠించి	బిఠించిన
294	19	అహూకి	అహూకి
301	15	నైశ్వర్యము	నైశ్వర్య
302	10	బిడ్డ	బిడ్డ
304	12	ప్రతిష్ఠిత	ప్రతిష్ఠిత
..	21	వాళ	మాళ
308	16	దాద	దాద
316	6	భృష	భృష్ట
..	18	భూతాభి	భూతాభి
317	13	వను	దను
319	17	ప్రహ్మ	ప్రహ్మ
321	19	గద	గద
333	8	విశ,	విశ్వ
..	9	కుమ్య	కును,
343	5	విస్తా	విస్తా
347	3	బ్రతిష్ఠా	బ్రతిష్ఠా
..	22	విమజ్జామి	విమజ్జామి
367	18	నే	నీ
374	19	జ్ఞాన	జ్ఞాన
..	19	శివా	శివాను

వ. స. వ. వ. య. అరసున్నయ. కామయ అక్కడక్కడ తేడాగా వడినవి. యథాస్థాయముగ నవరించుకో గోరుదును.









శ్లో॥ శివ శివేతి శివేతి శివేతి వా  
 భవ భవేతి భవేతి భవేతి వా  
 హర హరేతి హరేతి హరేతి వా  
 భజమన శ్శివ మేవనిరస్తరమ్॥

శ్లో॥ సంసార సర్ప దష్టానాం  
 జంతూనా మవివేకినామ్  
 చంద్రశేఖరపాదాబ్జ  
 స్మరణం పరమోషధమ్॥

శ్లో॥ మహాదేవ మహాదేవ  
 దేవ దేవ జగత్పతే  
 భవా నేవ భవా నేవ  
 భవా నేవ గతిర్మమమ్॥

ప్ర తు ల కు :

ద్విభాష్యం వెంకిటసుర్యనారాయణమూర్తి  
 మేనేజింగు పార్టనర్  
 వేంకటేశ్వర ఆయుర్వేద నిలయము.  
 చి. తలూరు 5, 0-తూర్పుగోదావరి జిల్లా.